



رئيس مجلس الادارة: خلفان محمد الرومي

AL - ITTIHAD, MONDAY, NOVEMBER 11, 1991 (NO. 6253). وزراء خارجية مجلس التعاون عقدوا اجتماعا بالقاهرة

السمو الشيخ رايدين سلطان ال نهيان رثيمن النواة فرققة شكر جوابية من أكثية دالتج الكرمين الشريفين الملك قهدين عيدالغزيز ال منعود عاهل الملكة العربية السعوية الشهيقة وذلك رياعل برقية م عبوره اجراه للملكة العربية السعورية الشقيقة في طريقه إلى الملكة العربية:

تمنئة لكتوم من رئيس وزراء رومانيا

لقى غطعب السنو الشيخ مكتوم بن راهنا أل مكوم بالث رؤيس النولة رؤيس مجلتي الوزياء برقية بهنية عن نولة فيدور ستولوجان رئيس وزراء ووداننا وذلك مناسبة إعادة التخان سموه نائدا لرئيس الدولة .

في اطــار توجـيهــات زايـــد وخــيفــة تسليم مجمع سكني بالنادي السيثاني بداية العام المقبل

في أطار توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نسائب القيائد الأعلى للقوات المسلحية، بتوفير المجمعيات السكنيية لخدمة المواطنين والمقيمـــين.. تقرر تسليم مشروعي النادي السياحي للوحدات الســكنية مع مطلع العام الجـــديد. توفر هذه الوحدات طفرة كبيرة في زيادة المساكن بما يتيح توفير

وقال ان هذين المُشرّوعين يُضمأن ٢٠ بناية مكونة من ٨٣٢ شقة سبوف تخلق نبوعنا من التسوازن بين العسرض والطلب تُساهم بدورهاً في تنشيط الحرِّكة النَّجارية في تلكُ للنَّطَّقة.

واشار سَعَادتُه الى أن السوق الإيجاريّـة تشهد استقرارا في الوقّت الحالى، واضافَ أن الدائرة بصيد استالم عنة مشاريع اخرى في نفس الفترة تشمل العديد من الوحدات السكنية حيث

استقرار معيشي بالدولة، مشيرا أني أن الوحدات السكنية بِالإضافة ألى أن هناك عددا كبيرا من المُصال التجارية سوا

> الطرفان يعززان قواتهما العسكرية

غجر القتال بين الاكراد ونظام يغيداد

بير داود (العراق) _رويتر: هاجمت قوات حكومية عراقية خطوط الشوار الاكراد والباش مرجة، خارج مدينة اربيل الكربية امس الاحد. والا تعرضوا للهجوم.

وتفجر القتال في حوالي الظهر في قريسة جر داود للدمرة، واستمر على تقطع بعد وصمد الإكرادي مواقعهم، وفتح العراقيون النسار من مسداقع الهاون والبنادق والمداقع الرشاشة بعد انقضاء

وبسدأ القتسال هين أرسلت القسوات عالــة الى «البناش مترجية» تأميرهم بالانسحاب نحو اربيل في موعد اقصاه الحادية عشرة صباحا بتنوقيت بغداد



ولى عهد قطر: حرب الخليج علمتنا ضرورة تسوية الخلافات

بالتحكيم الدولي اسلام اياد: وكيالات الأنبياء: قيالَ ولى

ب ينون

لعوب وعيينة

بن وتعداره

. التنصاد نتوج

نن. وعرنشة

سع العنول فو^{ار}

را القبل فرا

وأربقالوا

عهد قطر الشيخ حمد بن خُليقة آل شائي ر - 🗝 🐂 بعد مباحث آنه امس مع نواز شریف رئيس وزراء باكستان أن ألسرس الدي يستخلص من حرب الخليج يتعثل في انه يتعين تسوية الخلافات بين الـدول عن طريق التحكيم النول. وقد أكد الجانبان القطرى والباكستاني أملهما في ان تحقق عملية السلام في الشرق الاوسط حسلا عادلا بكفل اقامة البدولية القلسطينية واتفقاً على أهمية حل مختلف النزاعــّات بالطرق السلمية والحوار والتقاوض او لْحَالَتُهَا إِلَى الْقَصْبَاءَ ٱلْدُولَى بِمَا يَحَفَظُ للدول ْحقوقَها الوطنية. «أقرأص ٢»

نقل جميع المغدات العسكرية الأمريكية من السعودية في ١٥ ديسمبر القادم

المتامة، البحرين ــ أب: ذكر المتصعث العسكرى الأمريكي لليجور تشاران هين المسانية سيتم نقل جميع المسانة العسكرية الأمريكية للنشورة في السعوديية بحلول فأ ديسمير القادم باستثناء ربع كميات النخيرة ألتى تبلغ مليون طن والتي سيتم شحنها في أبريل

أسواق المُلُل والمعادن (ص ٢٠)

٨٣٨ شقسة تسساهم في تحقيسق التسوازن بين العسرض والطلب

لسكن الملائم بالاسعار المنأسيا

لجديدة سوف تُكون بأسعار ملائمة ومناسبة. واصَّافَ: انفا نُصَّاول ونعمل دائمًا من أجل محاربة جشع الكاسب العقساريسة التي تخلق بعض الفسوارق في اسعسار الايجارات والتي يمّكن ان تَنْجِم عَنْهَا القُوضي في تَحْسَيد الايجار

ويدا انه لا أحد من القريقين عسارَمُ على

ازاحة الآخر من مواقعه، وكان ابرز حنث

في القتال الذي دار بعد الظهر هـو ظهـور

لقوات للجويسة الأمنريكيسة فترة قصيرة

تلقى تصغيقاً وترحيباً من الثوار. وكتان الألاف عن أقراد قوات النظ

الغراقي والقوات الكربية لخوض معركة

جنوبي مدينة أربيل الكردية بينما اعلن

قائد عسكري كردى تحديه لأوامر عراقية

يغداد، ويتحصن الأكراد في سواجهـــة حوالي ١٨ ألف جندى عراقي تقدموا على ثلاثة طرق سريعة الى مساقة لا تتجاوز

ونكر سائقو سيآرات مروا عبر خطوط

القبوات العسراقيسة في «بُلُسر داؤد» أن

الديابات العراقية والمتفعية التقيلة نقف

على بعد عشرة كيلو مترات من الجبهة

وانَّهُم احصوا ٣٠ دبَّابِـة منتشرة على

وذكرت مصادر كنردينة أنها رصنت

اسلحة خفيفة فقط ومدافع هاون بين

القوات المنتشرة على خُط المُواجهة آلا انها تشتبه في ان العراقيين يخفون المنفعية

تحت الخيـــام المنتشرة في الحقـــول

وتنتشر قوات «البشمرجة» الكرسية في

خطوط غير كثيفة شرقي وغربي الطريق

تحليلاخباري

المرقار مواقع

ويقول الطبيب الخاص في لندن وهو

جِوْزِيفٌ جُوزِيفُ: انه يشَّكُ بان روبَرتَ

ماكسويل مات بفعل وسكتة قلبيلة "، كما

ترجح لجنة التحقيقات الخاصلة في

ملانسات موته، لان الطبيب البريط اني

متأكد من سلامة قلب مساكسبويل

خصوصاً وانه لجـرى لـه فحصـا طُبيّــا

دقيقا، قبل موته باسيوعين، حيث اثبت

الفحص، أن ماكسويل يتمتع بصحــة

حيدة للغاية، وان قلبه لإيعاني من اية ازمات صحية على الإطلاق.

وطرح كلَّام الطَّبيب، الْكثير من علامات

● البقية ص ٢١ عمود ١٠

بافساح الطريق امام تقتم قنوات نظ

١٢ كيلو مترا من مدينة اربيل.

الطريق.

سيُعكفُونَ على بحث السبل الكفيلة بدعم مسيرة السلام وضمان الحقوق العربية المشروعة تنفيذا لقراري مجلس الامن رقمي واضَّاف سمو الشيخ حمدان بن زايد أل نهيان قائلًا ان وزراء الخَّارِجِية سيبَحثُونَ كَنْكُ سَبِلَ تَنْفِيدُ «اعْدُلْ دَمَشَّقَ» مَنْ النواحي السياسية والإقتصائية والإمنية والاعلامية ويلورة وقال: أن الدائرة تعمّل حاليا يكل طاقاتها من أجل تحقية،

تصور مشترك تتم الموافقة عليه من الدول الاعضاء حتى يعدل مرحلَّةُ التَنْفَيْدُ فِي الْسَتَّقِيلِ الْقُريْبِ

ُوحول امكانيَّة بحث انضمام بول جديدة «لاعبلان بمشق، خلال أجتماعات وزراء الخارجية رحب سمو وزير الدولة للشنون الخارجية بانضمام أي دولة عربية «لاعالان دمشق» وخاصة الدول الذي اثبتت الأحداث الماضية ابان ازمة الخليج

وذكر سمو الشيخ حمدان بن زاييد آل نهيبان أن البوزراء

والتعاون بين الدول الثماني استعدادا للمرحلتين الثانية والثالثة من مؤتمر السلام. التزامها بالمبادىء والإمداف الواردة في «اعلان دمشق» وبميثاق جامعة الدول العربية وبالإعراف والقوائين الدولية ويمنــاصرة

وكَانَّتَ قد احْتَتَمَتَ امسِ الجِلسَةِ الثَّانِيةِ لَحْبِراءَ دول «أعـلانَ بمشّق، التي عقدوها بوزارة الخارجية بالقاهرة حيثٌ وضعـوا البرامج التنفيذيــة بشأن دعم التعــاون العــربي في مختلف للْجَالَاتَ السياسيَّة والْاقتصَّادية والثقافيَّة والاعلاَّميَّة وَّالامنيَّة. وقال السفير ابراهيم عوف مساعد وريس الخارجية المصري وسى سسير سرسيم عوف مساعد وريس الحارجينة للصري عقب الاجتماع أن وزراء الخارجية يستمعون اليوم ألى التصور الخليجي لتنفيذ «اعلان دمشق» من منطلق الحقاظ على سيسادة الدول الخليجية وما يناسب امنها.

وَاشَارِ الْيَ أَنَّ الوَّفُودُ المُشْأَرِكَةَ قَدَمَتَ اوراقَ عمل حول وجهة ● البقية ص ٢١ عمود ٣٠

حمدان بن زايد: الأجتماع سيركز على التنسيق في المراحل القادمة لمؤتمر السلام



اليوم الساعة -- . ٧ مساء

سعادةاسطيل فايعي المزروحي

"الصور الفوتوغرافية السادس،

ممنوع أصطحاب الأطفال

 سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان لدى وصول إلى القاهرة وفي استقباله عمرو موسى وزير الخارجية المصري

سلطان بن زايسد استقبله في المطار

ولي عهداللغارب يتلوقف بأبوظني في طريقه الى الصين



طريقة ال جمهورية الصبح الشعبية

للغرين لدي قائولة. ♦ البقية ص ٢٠ عمره ٢٠

اثارت حدلا ساخنا داخل البرلمان الفرنسي

و ثيقسة تاريخيسة تؤكسد «مغربيسة الصحسراء» فرنسا تحدد دعمها لحل النزاع عن طريق الاستفتاء الرباط حسن الرميد اكت وثيقة تاريخية أن الصحراء الغربية أرض مغربية. ويعود تاريخ هذه الوثيقة التي

اثارت جدلا واسعًا في الشارعين السياسيين المقربي والفرنسي، إلى القرن الماضي، وتتعلق بتقاسسم النفوذ

الانجليزي والفرنسي والاستياني لمناطق المغرب. وكشف النقاب عن الوثيقة في النوقت البرلمان الفرنسي انترع من الجهاز التسريعي الفرنسي قرارا واضحا يؤيد متعدد فيه الإمم التحددة لإجراء ومغربية الصحراء، ويلتزم بتقديم كافة الذي تستعد فيه الامم للتحدة لاجراء استغتاء حول مصير الصحراء لاغلاق

ملفهاللفتوح. ويتضح أهمية الوثيقة التي كشف عنها للحامي المقربي الإستاد محمد برادة، في اشارتها لحوار ساخن داخل

الجهنود الفرنسية من أجل حلّ سلمي وعادل في هذه المنطقة من العبالم، وهـ و الموقف الذي كان مكانا للتشكك المغربي تتيجة الحساسيات التى نشأت اخبر

شبح «الموساد» يلاحق الحكومة البريطـانيــة في قضيسة مسوت روبسسرت مساكسسويل

لندن . محمد كركوتي: بعد دفن جثمان الناشر البريطاني اليهودي روبرت ماكسويل، في القـــدس المحتلـــة بنـاء جنيدة، حول ظرُّوف موته وغرقاء في المياه القريبة من جزر وتتساريف، في المحيط الاطلسي. الاستفهام في اوساط الحكسومسة

البريطانية، خصوصا مع اتهام ماكسويل تقسه بالعمالية لجهاز الاستخبارات

الاسرائيلية «الموساد»، طُوال السنوات

العشر الْمَاصِية، حيث قام يعقد صفقات

اسلحة اسراثيلية لعدد من دول العالم

الثالث، بطرقٌ غير قانونيةٌ، وتُتعارضُ

مع القوانين للعمول بها في سريط انسا،

الأمر الذي يقع حكومة جُونَ ميجور لفتح ملف للتحقيق بهذه المسألة، بعد أن

اتهم ايضا مع ماكسويل، رئيس تحريس

احدى صحفّه التي يُصدرهما _ وهي

الميرور - بالتعاون مع للوساد، مما أدى

الى طرد رئيس التحسريسر فيكسولاس

ويؤكد جهاز «الإسكوتلنديارد» الامني البريطاني، انه لو كان موت ماكسويل تم

بِنُوبِهُ قَلْبِيهُ، فَانَّهُ مِنْ الْأُسْتُحِيلُ أَنَّ يُقِعُ

الْنَاشَر الْبِرِيطاني من يحْته الى قَاعِ ميـاهُ للحيط الإطلسي، لأن النوية القلبية تميت

الجسد ولا تحرَّكه باي حَالَ من الْأحوالَّ.

كلام طبيب ماكسويل على محمل الحد، وباشرت التعاون مع الإجهزة الامنية

الأسبانية، حيث تقع جزر «تناريف»

للعرفة ظروف موته، خصوصا بعيما

اشار عدد من تلسئولين الامتين، الى

احتمال ان تكون «الموسادي، قد قامت

بقتل ماكسويل، منعا لفضائح سياسية

جُدِيدَة، بِالرَّغُّمُ مِن عدم وجود اللهُ تؤكَّد نلك حتى الآن

وتستبعد الشخصيات للقريبة من

اسرة ماكسويل، أن يكون هذا الأخير قد

اقدم على الانتحار، بسبب الإزمات التألية

الضُحْمَة التي يُواجِهُمَا في الولايسات

للتحدة الإمريكية خصوصاً، لانه في رأي

هذه الشخّصيّات، فان مّاكسويّل ليسّ مُنّ النّوع السذي يستسلم امسام الارمسات

الاقتَّصَــادِيْـَةُ التي تـٰـولجهـٰـهُ، بل ان ماكسويل يقوم ـاستنـادا الى تـاريخه ـ

. البقية من ٢١ عمود ٢٠

وقد لخنت الإجهزة الامنية البريطانية

000

عمان ــ أش أ: قررت الحكومة الأردنية بيع ستب زعن طريق بط اقسات التموين بحيث يحصل كل فرد على ١٣ كيلوجراما شهريا.

طريق بطاقـــات التمــوين في الأردن

وصرح للهشدس على ابدوالسراغب وزيسر الصناعة والتجارة والتموين الإرىنى بسانسه سيتم بيع كيلوجرام من الخير يسعر ٧٥ فلسا للمسجلين في البطاقات العائليـة و ٢٠٠٠ فلس للوافدين واصحاب للطاعم والغنادق.

الكويت تعود الي انتاجها النقطي السابق في تهاية العام المقيل الكويت ــ آش أ: اعلن الندكتـور

واقامت جدارا من الجليد بين البلدين. وكان برادة قد نشر منوَّ درا مقالا في صحيفة «لوموند» الفرنسية في هذا

الخصوص نَفْعُ النَّائْبِ القَّىرِنْشِي تَانِيلِ كولانْ «الحزبِ الجِمهِـوري» الى تـوجيـه

سُـؤال للحكُّومةُ حُـولٌ سُبِبُ اتَحَادُهُـا

سوبروتو:

● البقية ص ٢١ عمود ٢٠

سويسروتبو الامين العبام النظمية البلدان المصدرة للبترول وأويك، ان الكويت ستعود إلى انتاجها النقطي السابق في نهاية العام القبل وانه من للخثمل اعسادة الثقلش في رقع الحصة الناطية التصبيبرية لها

وقال في حديثه لصحيقة مصوت الكويت، انس أن الطاب العسال. على النقط مرشح للارتفاع بصورة مطردة ضلال السنوات والعقود للقبلة بمقدار مليون يزميل ستويا

توقع استئناف المحادثات الثنائية في ٢٤ الشهر الحالى

سوريها تحوكد حسرصهها على انجماح عمليسة السملام شامير يصر على اجراء المفاوضات المقبلة في الشرق الأوسط! العواصم - والاتحاد، وركالات الانباء: اكنت سوريا مجددا حرصها على انجاح عملية السلام وإدانت المحاولات الإسرائيلية

لتعطيل مؤتمر السلام في الشرق الاوسط وبينما لم يتحدد بعد رسميا موعد ومكان محادثات الجولات السلاحقية للمؤتمر، أعلز رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحاق شامير أن حكومته لاتزال تصر على أجراء هذه المحادثات في الشرق الاوسط معسرها عن أمله في التوصل آلى اتقاق حول هذه المسألة خلال زيارت المرتقبة لوأشنطن وفي غضون ذلك استمرت الاتصالات بين الجانبين الفلسطيني والامريكي حول الترتبيات المطلوبة لـوصـول المفاوضين الفلسطينيين الى الـولايـات المتحدة. أذا تقرر أا المفاوضات في مدينة امريكية. وقد عبرت حنان عشراوي المتحدثة باسم الوفد الفلسطيني عن مخاوفها من عقد المفاوضات في الولايات المتَّحدة لوجود جَمَّاعات الضَّغط اليهودية هناك وطالبت بشروط معينة لذهاب ألوفد الى واشنطن. وقالت ايضا أن الوف سيجري تعديلا في صفوفه بسبب مقتضيات للرحلة التالية من محادثات السلام. وفي بمشق أعلن المتحدث باسم قصر الرئاسة السُّوريَّةُ جِبراًن كُورية أمسُ انْ القيادة المركزية للجبهة الوطنية التقدمية الحاكمة عقدت الليلة قبل الماضيـة اجتماعـا بـرئاســة المكتور زهير مشارقة نائب الرئيس السوري استعرضت خلاله التطورات السياسية في المنطقة وخاصة نتائج الاجتماعات الاولى

واضاف للتحدث أن القيادة أكدت أن لثوقف البذى انتخذه السوري وم في الانتفاد للمُؤْتِم يعبرُ عن الثوابِثُ القوميــة الَّتَّي المستعمل ال للصالح القومية وتحقيق السلام العادل والشامل.. كما اكنت حرص ســوريــا عز انجاح عملية السلام. وقيال أنَّ الْقَيادةُ ● سر خروج بوش المفاجىء من قاعة مؤتمر مدريد(ص١١) ابانت المحساولات الأسرائيليسة لتعطيل

المؤتم والوصول به الى الطريق للسدود يـواسطـة المراوغـة والتهــرب من بحث الامـور الجوهـريـة التى انعقـد مـؤتمر عُسريقي ألسَّدي تغيرت دنياها عن العربية والسديعقس اطوسة ، ادوارد شغار نادر من الطقة ١٦ ... السلام من أجلها. • معرض الشرق الاوسط بدبي.. تشكيلة غريبة من السيارات تحت واوضح محمد سلمان وزيس الاعلام سقف واحد(ص ١٥) السوري أن بسلامه ذهبت ألى مسؤتمر السلام في مدريد لانها ترييد تحقيق O برائت سكاوكروفت رجل القرارات الكبرى(ص ١٩)

السلام العَسادلُ والشسامل في النطقية عَلَى جميع الجبهات وأكّد ان سوريا ستواصل السير على هذا الطريق الذي يجسد الشرعية الدولية والمرتكزة على للبَّانْرة الامريكية في تنفيد قراري مجلس الأمن الدولي ٢٤٦ و ٣٣٨. وقَّالٌ خُلالُ اسْتَقْبِالُهُ امسَ آلوقد الإعلامي لتقصي الحقائق ألتابع للآمم للتحدة انَّ

ورير البترول المصرى: شركات من الامارات والكويت تنقب عن البترول في مصر

● البقية ص 21 عمود 20

القاهرة _ وام: صرح المدكتور حمدي البنبي وزير الباترول والثروة المعدنية في جمهورية مصر العربية بأن عدة شركات متخصصة من دولة الإمارات العربية المتحدة ودولة الكويت تعمل حاليا في مجال البحث والتنقيب عن البترول في مصر وذلك ضمن خطط التعــــاون والتنسيق العربي في المجالات النفطي وقال في تَصريحاً خاصة «لوكالة انباء الإمارات» انه في اطار هذا التعاون الـذي يتم بـــالتنسيق مـع منظمـــة الإقطـــارّ العربية المصـــدة للنقط «الإوابك» تعمل شركة الحفر للصرية حاليــا في ســوريـــا وشركية للشروعيات البتروليكة والاستشارات الفنيسة «بتروجيت» المصرية في قطر البقية ص ٢١ عمود ٧٠

اليوم.. وكل يوم اثنين

● حديث الذكريات مع مطرب الامارات سعيد سالم حسن المعلم • صباح فخرى: الرحبانية أخذوا عنى دون ان يشيروا لذلك أبدا ● صلاح ابوسيف: لا تطور للسينما العربية الا بتعاون عربي حقيقي ● مهرجان قرطاج: ١٧٠ عرضا والجيد اقل من القليل ● كشف حساب مع المعرض التشكيلي الحادي عشر اضافة الى الابواب الثابتة واعمدة الكتاب.

بيكر في طوكيو مستهلا جولة أسيوية طسوكيسو تبلغ واشنطن رغبتهسا بسالمساركسة نى المفاوضات المتعددة الاطبراف ببالشرق الاوسط

طوكيو _ وكالات الانباء: وصل وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر الى طوكيو امس في مستهل جولة اسيوية تستغرق ٩ أيام وتشمل أيضا كوريا الجنوبية والصين. وتتناول محسادشات في الدول الشلاث التي يبدؤها اليوم مسم

المستولين اليابانيين مجموعة واسعة م الموضوعسات مثل التسسيادل التجساري والامنى ومنسع الانتشار النووي في أسيا والمحيط الهادي وحقوق الانس الصين، ومبيعاً تها من الاسلحة لحول الشرق الاوسط، والقضايا الاقليميا وخاصة عملية السللام في الشرق الاوسط، و ابلغت اليابان الولايسات المتحدة و بيعني اليابون الموريسات المتعددة رغبتها بالمشاركة في المفاوضات المتعددة الاطراف لبحث القضايا الاقليمية في المنطقة. وتكتسب جواسة بيكس الممية

خاصة بعد ان أجل الرئيس الأسريكي

المُقَرِّرُ أَنْ يُرُورِ خَلالَهَا دُولًا اسْيُـويـة في

والمسائل الاخسرى مع رئيس السوزراء

الياباني الجديد كييشي ميازاوا اليـوم ــ الاثنين في اطار سعى واشنطن الى ضمان تنسيق السيــاســة الخارجيــة بين

وقيال مسئول امتريكي كبير مرافق

لبيكر ان طوكيو اللغت واشتطن انها تريد المساركة في محادثات السلام

المُتَّعددة الاطراف.. ووصف هذه الزيارة

بأنها تمثل من الناحية الفعلية بخولًا في

عصر مابعد الحرب البياردة مع التبرام

الزعامتين بمحاولة التوصل آل تعاذج

وقال المسئول آلام ريكي ان اهتمام

السَّابِ ان بعمليَّة السَّلامُ في الشرقُ

الاوسط يسرجع الى اعتمادهــــاً على نَفْطُ

الْمُنْطَقَة وَّرِغْبِتُهَا فِي فَتح اسواق جَدِيدة البقية من ٢١ عمود ١٠

العملَاقين الاقتصاديين.

اكثر نشاطا للنشاور.

جورج بوش جـولـة معــآثلـة كــانّ م

تصف فوكوفار ودوير وننيك المعاصرتين بلجراد

ليوغوسلافي الذي يقوده ضربيا بعد ١١ اسبوعاً من القصف التواصل وقد خل بالانينة ١٤ الف وه الفاتحت الحصار مع شح الساه والاغملينة شخص من ٥٠ ألف كاتبوا يسكنبونها بعيدان تحولت الديئة ال اظلال

أوشكت فبوكبوف ارعل المقبوط للجيش سفن الاسطول اليوغوسلاقي والدفعية تقصف ميناء دويروفتيك في اعتف هجوم منذ بداية حصار الليئة التاريخية قبل ٢ اسابيع مما جعل

العمليات العسكرية تجرى في دوبروفنيك». وذكرت الوكالة أن سحبا كثيفة من الـبخـان ارتفعت أمس فـوق للبينــة القديمة ملمحة إلى أن للبينة التاريخية اصيبت اثناء تبادل القصف للدفعي

الذي يقوده الصرب ميناء دوير وفنيك التأريخي الكرواتي في أية لحظة بعد المرار قادته على «اكمال للعركة حتى النهاية» في الدوقت الذي طلبت فيه كرواتيا ايقاف اطلاق النارعلى المدينة التاريخية وصددت مهلة للجيش اليوغوسلاني بمغامرة اراضيها واعلنت ترحييها بطلب صربيا بأن تسرسل الامم المتحدة قوات دولية لحفظ السلام في المنطقة.

عدم لحْضاعُهما للمقاطعة الاقتصادية لأنهما لا يشاركان في القتال. وكان الجيش اليوغوسلافي قد كثف مجمّاته على منينيّة دوبر وفنيك أمس بعد الخسائر التي تنقاها في صفوفه اثناء معارك بالسلاح الابيض من اجل

المحر خائفة من استخدام الغازات السامة مينناء دوبروفنيك على وشك المقبوط كرواتيا تؤيد استدعاء قنوات دوليتة بلجراد .. زغرب م وكالات الانباء: يتوقع أن يدخل الجيش اليوغوسسلافي

وطلبت جمهوريتا البوسنة والهرسك ومقدونيا من للجموعة الاوروسية

أستعادة تلة بوسناكا، وصرح قائد الفرقاطة «ميلام زيتش» أنه لإبد من «اكمال المعركة حتى نهايتها». وكان الجيش قد كُتْف هُجماته الجوية والبحرية والبرية للميناء. ونكرت وكالَّة «تَانْيُوج» اليوغوسلافية للانْياء أن «المُعارَّك ٱلاشَّد عنفًا منذَّ بِدُهُ

بِينَ الْكروات والقوات الانتحادية. € البقية ص 21 عمود 3 ●

0 مكتب ىبى: ٦٦٦٦١١

0 مكتب العين: ١٥٦٥١٠

373777_777777

فاکس_۲۲۲۳۹

التوزيع ٢٦٢٧٩٧

الاعلانات والتوزيع

١٤١٤٦٠ ص.ب

نهارا : صيدليــة للشرف شـــارع المطـــار ت: ٤٦٦٦٦٤ ــ صيدلية فلسطين شارع زايد الثاني ت: ٧٨٨٥٨٨. ليلا : صيدلية مريم شــارع هــزاع بن زايــد ت: ٣٤٧٠٤٣ ــ

الصيدلية العامّة شأرّعُ بني يأس تُّ: ٣٣٣٣٣١ــ صيدليةُ سد مارب بني ياس ت: ٣٣٦٣٥.

صيدلية البساكر شسارع المكتبوم ت: ٢١١٩٧٤ ـ صيدليسة

_نهارا: صيدلية غياء بجوار بريد الكورنيش ت: ٤٧٧٨١ ه .

سيدليّة ميدان الرولة شارع الزّهْرَاء ت: ٢٦١ ٥٥٥. ليلا : صيدلية السعود خلف المسلخ ت: ٢٦٨٧ ٥٤ ـ صيدلية

صيدلية خالد الجديدة شارع الفجيرة ت: ٨٢٢٦٧٧.

صيدليةبن موسى شارع الشيخ حمد القاسمي ت: ٧٧٦٦٦٧.

صيدليــة الخران شــارع الشيخ راشــدت: ٢٩١١ \$ - ٢

صيدلية الصفا شارع الشيخ راشد بن حميدت: ٤٤٤٢١١.

هاتف

TTAIV

4335KY

0113130

727111

17000

27777

277770

202444

11737

للدينة

دبي الشارقة

الشارقة

الشارقة

الشارقة

أس الجيمة

أس الحسمة

عجمان

لم القيوين

الفجيرة

سب الرطوبة

10

77

27

41

ـ طريق ابـوظيى ـ السلع،

صيدلية سيرين شارع الملك فيصل ت: ٦٦٧٧٨٢.

صيدلية برج الفجيرة المركز التجارى ت: ٢٢٣٩٧٩.

ديي الجديد القاسمي

القاسمي الجديد

الإستان

الكويت

سيف بن غباش

عجمان

الزهراء

اماتقيوين

VA

100

AΤ

۸V

AT

(ُرمَّاحُ) لستُرَّاحةُ رَّمَاح (زَاخر) دوار زَاخر {الْهِيلَ) أمام عيادة الهيلِ (للرِّخَانية) طريقِ العينُ ليوظبي.

* طريف ـ طُريق السلع ـ ايبوظم

🗀 أنشار قة : الأشواق ـ منطقة المنتزة.

انْطَأْر لَ طريقٌ انْطار بِالتِجاه الشَّارِقة.

اراسَ الخيمة : الْبُوابةُ مِنجُلُ ومحْرج راس

المويلح مطريق الشارقة مالذيد

الخليج دوار الرور خور فكان.

اين مَاجِد شارع الخزان. القلعة منخل منطقة الرمس.

ه بدع زايد مدينة بدع زايد ه ألرويس ـ طريق ابوطبي ـ

* ليوا _منينة ليوا_

* غياثي _منبنة غياثي

قرب شرطة طريف

(مزید) شعبیة مزید

النطقة الغربية:

يستودع طريف

صيدلية المسدوس السوق القدم ت: ٢٧٤ ٣٨٥.

ميدليَّة شُعم الشارِّعَ العام تُ: ٧٩٣٧٦.

صيدلية بيات: ٤٤٣٥٢٢.

ابوظبى

ايوظبى

بتىياس

ابوظ

العن

العين

دبی

ىبى

تتوقع مصادر الارصاد الجوية بمطار ابوظبي النول أن يسود البلاد اليـوم بــاذن اللــه

طقس حسن وتكون الرياح خُفيفة في الصَّباح تتحول الى شمالية غربية وارتفاع مـوج

وفيما يلى بيئان بندرجسات الحرارة ونسب السرطسويسة للثسويسة المسجلسة امس

\A

35

17

77

درجات المسسرارة

44

Tī

٣.

71

صيدلية الخليفة شارع زايد الاول ت: ٢٤٣٩٤٩.

لمنحول الكرامة ت: ٣٧٧٣٢٩.

الامانة شارع الزهراء ت: ٩٢٦٩.

ص.ب٢٤٤٦

الإعلائات

🗖 قطر ريالان

اسعار بيع الجريدة في الخيارج

السعودية ريالان امصر ٥٠٠ مليم الكويت ١٥٠ مليم البخان ٢٥٠ مردة الله الدين ١٠٠ مليم البحرين ٢٠٠ مليم المردين ٢٠٠ مليم المردين ٢٠٠ مليم المردين ١٠٠ مليم المردين ١٠٠ مليم المردين المرد

المُسْرِيالان البَّسِنَ ؛ رِيَّالاتِ البَّسِنَ ؛ رِيَّالاتِ البَّسِينَ ؛ رِيَّالاتِ البَّسِينَ ؛ رِيَّالاتِ ال

□ تونس ١٠٠ مليم 🗖 سويسرا در٢ فرنك

□ للغرب درهمان اليونّان ٧٠ دراخمة

🗅 باكستان ١٢ روبية 🗆 امريكا دولار وربع

الهند ١٠ روبيات القرص ٥٠٠ فلس

العالمية الاولى.

الغذائية.

الحكومة.

طهران.

١٩٦٥: اعلىن ايسان سميث

استقلال روديسيا فيما

اعلنت بريطانيا عدم شرعية

١٩٧٩: صرح ابوالحسن يني

صدر بصفته المسئول الاول

عن وزارة الخارجية الايرانية

بانسه ان تكسون هنساك

مقاوضات أو مصالحة مع

الولايات المتحدة قيل تسليم

الشاه مقابل السرهائن

الامريكيين المتجرين في

صحيفة سياسية جامعة تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع الامارات العربية المتحدة

ابسوطبى

الشسارقة

غورفكسان

رأس الخيمة

مالقبيوين

20

المركزي

الجزيرة

الكورنيش

المقرق

الجيمى

توام

راشد

الكويت

البحر من قدم الى قدمين

ديى والشارية

رأس للغيمة

النبيسرة

* المُطَار ـ قرب لِنطار القبي

* الفردوس شارع الميناء

🗆 منطقة ما بعد للقطع:

المفرق)

ه اللطأر الدولي _

ب بصور درب مصار مديم ه الاشغال ـ شارع للطار القديم

ی بنی یاس _ شارع بنی یاس

هالنصر ـ شارع زُايد الأول (الخالنية) به الكورنيش ـ شارع الكورنيش.

* الطريق الغربي - طريق المُصَفَّح - اَيُوطُني. * الذور - شارع المطال الجديد

للفرق ـ طريق ابوطبي ـ العين (قبل جسر

عام أبوظبى – ديى #السمحة – السمحة – طريق دبي – ابوظب

* الشبيصى - الختم - طريق ابوظبي - العين

* للرور _شــارع للطــار الجنيـ

🗆 ابوظبی

هاتف

712777

*1645+

VY \$4 . .

771...

340444

1441

TV1 ...

7417 ..

111177

ابوظبی ص.ب ۷۹۱ ـ برقیا الاتحاد هاتف ٥٥٥٥٥٥ فاكس : ٢٥١٦٥٣ الإعلانات ت ٢٣٢٥ع فأكس: ٢٦ ١ ٥٥٤ مكتب اعلانات (حمدان سنتر)ت٣٣١٧٦٣ التوزيع ت ١٦٧٠هـ ١٦٠١م٤

• مكاتب الاتحاد في الحارج

0مكتب الشارقة: ٣٢٢٢٠٠

۵ مكتب رأس الخيمة ۲۲۲۱

٥ مكتب الفجيرة: ٢٢٢٣٩٣

(قاکس) ۳۳۸۰۰۰

الإعلانات: ٢١١٧٢١

الإعلانات: ۲۲٤۷۷۰

ص. ب ۱۷۷۷

🗖 عمان ۱۹۳۶ ۲۰ 🗖 موسکو ۲۱۰۷۰۵۱ □ بېروت ۲۰۹۹۰۸ 🗖 الخُرطوم ٢٠٢٠٩

😋 واشنطن ۲۹۳۰۵۶۲ 🗆 پاریس ۲۰ ۹۹۲۹۹۳ 🗖 لندن ۱۵ ۹۱۹۷ □دمشق ۹۰ ؛ ۵۰ ؛

🗖 القاهرة ۲۲۸۴۹۳۴ تا الرياط ۲۲۰۰۰

TELEX 22984 ITTPRESS - EM ABU DHABI 49495 ITTIHAD - EM DUBAI

اذاعة القسرآن الكريم من ابوظـــبي

• • ر ؛ الافتتاح وعرض البرامج ٥ • ر ؛ القرآن الكريم المفسر من سـورة البقـرة ١٧ ر ؛ الحديث الديني الايمان مصدر الاخلاق للشيخ عبدالفتاح مصطفى ٢٤ ر ؛ برنامج كيف تقرر القرآن الكريم للشيخ عيدالبارى محمد ٣٣ ر ؟ القرآن الكريم ٤٥ ر ؛ برنــامج فتيــة القرَّآنَ الْكَرِيمِ لْلاسْتَادْ مَرَّادُ عَبِيدُاللَّهُ ٥٨رِءُ المُصحفُ الْرَتَلُ أَ أَرَهُ بِيرِنْـامِج مَن وحي سورة النور لُتَاج السر محمد على والشيخ عبدالحي يوسف ٢٢ره القرآن الكريم ٧٧ره من الاحاديث النبوية ٣١ره القرآن الكريم ٣٤ره ابتهال ديني ٤٤ره القرآن الكريم ٨٥ره برنآمج منْ بيوت الله للشَّيخ محمدُ متولى الشُّعْراوي ٢٣ر٢ القُرآن الكريم ٨٥ر٦

برامع اذاعة الامارات العربية المتحدة من أبوظبي

٦ الافتتاح والقرآن الكريم ٣١،٦ يارب ١٤٠٦ حديث الصباح ٥٤٠٦ اقراح الروح ٧ الاخبار والصحافة تقول ٢٥٠٥ فترة الربط الصباحية ٩ استوديو واحد ١٢٠٣٠ عرض البرامج ١٢٥٤ عالم الاسرة ١٢٥٠ الاخبار والتقرير الاخبارى ١٥٥٥ الجيل الجديد ٣ مرجة الاخبار و ١٢٥١ الجيل الجديد ٣ موجز الانباء ١٥٦٥ برنامج الاطفال ٣٠٦٠ نافذة على الوطن ٣٠٤ الاخبار و السلسل اليومى ١٥٥ مشائر المساء ٣٠٥٠ الإخبار ٨ صفحات من درر الشعراء ٤٥٨ سيويي ١٠٠٠ بستسور بمساء ١٠٠٠ برح الحيار ، طعطت من دور السعارة ، ورم بالمناسبة ١٤٠٨ قرآن كريم ٩ موجز الانباء ١٥٠٨ بعدة للتفكير والتامل ١٠ موجز الانباء ١٥٠٥ الاخبار الرياضية ١١ مسلسل ابويكر الصديق ١٣٠٠ الاخبار وانباء وتقارير ١٢ تمثيلية في سهرة ١ عرض الانباء ١٥٠٥ خققات قلب ١٥٠٠ للصحف المرتل

براهج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبى

البرنامج الاول • أُ حُدِمَة الْعَلَومات التلفزيونية اماراتكست ١٢ الاقتتاح بالسلام الـوطني ١٠٥٠ القرآن الكريم «٣٠٤ البيكم مع التحية «٣٠ المسلسل العربي الشهد والدمـوع ٤٥٠ القرآن الكريم «٣٠٤ البيكم مع التحية «٣٠٤ المسلسل العربي الشهد والدمـوع ٤٥٠ برنامج المناور ٤ فترة الإطفـال وتتضمن: رسـوم متحركة وبرنامج حكايات عللية ٤٠٥ المسلسل التاريخي الحب في عصر الجفـاف ٣ برنامج الطبّ والحياة ١٦٢٥ المسلسل الخليجي خرج وآم يعد ٥٤٠٥ المسلسل العربي طقوس الحب والكراهية ١٠ الفيلم الثقاق الفروسية عبر الرمن ١٠٥٥ برنامج

هُ \$رَّ ؟ النَّسلام الوطني والقرآن الكريم للفسر ٥٥٠ تسجيل لسباق الهجن العربيـة الاصيلة ٤٦٤٤ بث مباشر من سناد نادى النصر لمباراة كرة القدم بين فريقي شادى النصر ونادي الوصل ضمن مباريات الدوري العام ٥٤٥ تسجيل لمباراة كرَّة القدم من أيًّ ستاد النادى الاهل بدبي بين قريقي النادى الاهلي ونادى العين ضعن مباريات الدورى العام ٢٠٨٠ نشرة الاخبار بالفرنسية ٤٤٨ سي ان ان ٩ المسلسل الاجنبي ميجور داد ١٤٥ سي ان ان ١٠ المسلسل الاجنبي زوون ٣٠٠١ نشرة الاخبار بالانجليزية ١١ الفيلم الهندى ١٣٠٠ سي ان ان ١٤٥٠ السلام الوطني.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي

٤ القرآن الكريم ١٠ ر٤ الحديث الديني اليومي ١٠ ر٤ الرسوم المتصركة ٢٠ ر٥ البرنامج التعليمي المناهل ١٠ ر٦ مباراة كرة قدم من النوري الإيطاق ٥٠ ر٧ بـرنــامج قاموس للساء ٥ آر٧ برنامج اللجلة الطبية ٨ الاخبار المُصَوَّرة ٥ أر٨ برنامج الشَّرطُّ والامن العام ٩ للسَّلسلُّ العربي حبيبي ألدَّى لا اعرفُ ١٠ أخب ار العَاشرة المسورة هَ عُرِهُ ١ الاخْبِارِ الرياضية ٥٥رُ٠ ١ أَبتَسَامَاتُ ٥٠رٌ١ ١ برنسامجُ السَّريبِورِتَّاجِ التَّقَـاقُ ٥ ٤ و ١ ١ المُسلُسلُ الاَسبِوعَى التَّارِيخَى حَقْنَةَ مِن رَجَالَ بُطُولَةَ سَمِيحَـُهُ آيَّـوبَ وَصَـلاحَ قابيل وجمال اسماعيل ونادية رشاد وسعد اردش ٥ ٤ ر ٢ ١ موجرُ الانباء ٥ ور ٢ ١ القرآنُ

اً خُدْمَات النَّلَيْلُ ﴾ الخُدْمات الْخُاصة ٢ السَّلَاءِ الوطني - القرآن الكريم ٧٠ ر ٢ تف

اذان المغرب ٢ كاره البرنامج المحلي كل موم رُحلة مسابقات تقافية ٥ ار : البرنامج المُحلِّي طريق الهدى ٣٠ ر٦ مفكرة للساء ٥ ؛ ر٦ البرنسامج المحلِّي المناقِّ اقتصاديث ٥ • ر٧ انازَّ العشاء ٣٠٦٠ لخر الاخبار ٣٥٥٠ المسلسل الخليجي درس خصــوصي ٣٠٥٠ الأخبــار ٤٠٢٤ البرنامج الاسبوعي دنيا ودين ١٤٠٩ البرنامج المحل عيــادة على اليواء ١٠٠٠٪ اخر الاخبار ٥٥ ر١١ أبتهال ديني ٥٥ ر١١ السلام الوطني ثم الخفام.

برامع تلفزيون الامارات العربية المتعدة مِن الشارمة

ا خدمات الدليل + الخدمات الخاصة ٢ السلام للوطنى+ القرآن الكريم ٧٠٠٪ تفسير القرآن الكريم ٢٠١٣ المسلسل الاوردو افشاب ٢ اخر الاخيـار ٢١٩٦ اذان العصر ٢٢٦٣ البرنـامج التسجيل كنسور الخليح ٥٥ر٣ مسلسل الاطقسال المقتش كــاجيت ١٠٠٥ العشاء ١٣٠٧ اخر الاخبار ١٣٠٥ للسلسل الخليجي درس خصوصي ١٣٠٨ الاخبار ٤٠٠٤ البرنامج الاسبوعي دنيا ودين ١٤٠٠ البرنامج المحل عيادة على الهواء ١٠٠١ اخر الاخبار الخبار ١٠٠١ المنار ١٠١٠

المنوعات المُحلى كلام من كلام الفترات الاخساريـة: ٣٦٠٠ تشرة الاخسار الاولى ٧ جـريـدة اليـوم ٩ تشرة الاخسار الرئيسية والعالم هنا المساء ١١٠٠٠ نشرة الاخبار الثالثة والاخيرة. الرنامج الثاني

الكَرِيم ٥٥ر ٢ السلام الوطني. برامج تلفزيون الإمارات العربية المتحدة من الشارقة

القرآن الكريم ١٣ رَّ٢ المسلسل الاوردو افشاب ٣ احْر آلاخبَّار ٧ أرَّ٣ ادْأَنَّ أنعصُر ٢٣ رُّ٣ البِرْنَامِجَ ٱلتَّسْجِيلِي كنسورُ الخَلْيَّجَ ٥٥ر٣ مُسلسلُ الْاطَفُسَالُ لِلْفُتَسُ كَسلَجِيتٌ ٥٠رٌ ؛ اسْتراحة للحطة وأرَّرة القرَّال الكريم ٣٣رة الحديث الديني من ريساض السنَّ عرض برامج للساء والسهرة ٨٤ر٤ الرسوم المتحرّكة ٨٥ر٤ مسلّسًل الأطفال فلكر تونّي

لْتُراحة للحطة "آرة القرآن الكريم ٣٣رة الحديث الديني من رياض السنَّة ٢٠ عرض برامج المساء والسيرة ٨٤ر٤ الرسوم المتحركة ٨٥ر٤ مسلسل الأطفال الكرتوني اذَانَ لَلْفُرِبُ ؟ \$ره البرنامج المُحلَّى كل يوم رَحلة مسابقات تُقافية ٥ أر " البرنامج للنَّحزُ طريق الهُّدَى ٣٠٦٠ مُفْكَرة للساء ٥ ءُرَّ ٱلْبِرْنَامِجِ المُحَلِّ الْحَاقَ اقْتَصَادِينَةُ ٥ ورَّ٧ اتَانَ

ا السودان ١ جنية " كنا دولار وربع في يوم

ç

٣

١١ نوفمبر ٧

١٩١٨: اعلان انتهاء الحرب ١٩٦٤: اندلعت اعمال الشغي ف ولاية كيرالا الهنديسة بسبب نقص حاد في المواد

V 7 0 E 7 7 1

الْكلمات الافقية:

١ ـ لتحديد الاتجاهات ــ ثصف اليوم (م) ٢ _الاسم الاول لقائد اسلامي قديم. ٣_مرغم_پعاني. ع _ تجدها في النمر _ جر (م) ه _قادم (م) _اهرَل _اللنهي ٦_جمع_ق المصانع (م) ٧_بطشا (م)_سثم ٨_الليرة (مبعثرة)_شعب ٩ _ احد الوالدين (م) _هجرتهم بلا عودة

١٠ _املاق (مبعثرة) _عملة يابانية

ادا د ۱ ا ور ق د 5 7 7 6 C 7 7 7 A 1 1 0 0 1 ٨_عوبة_نتوجع (م)

210011924 حل مسابقة أمس ه _لفظة الم (م) _كمل (م) _فاشر

3 1 5 7 1 1 6 7 0 0 5

19 414 604

1 1 0 2 5 2 3 5 0 5 4

00 00 10 00000

1 1 1 1 1 1 2 2 2 1 1

٩ _عكس السيثة (م) _غم (م)

٦ ـمن ادوات الحفر (م) ـحيوان اليف والكلمات الرأسية: ٧ _لطبح الطعام (م) _رؤيا-ثلثا قيد ١ - لادانة للجرمين - حرضا ٢ _من اشهر فناني العالم قنيما ٣_متحمل للمصائب اكمل (م) ١٠ _يعاونهما. ا المتنقلون (م) -من البهارات

<u>) OOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOO</u>	000000000000000000000000000000000000000
Z-C	- C. tabili, aita - A

		-	0		بنسوا بنه اسواريء			
العبيين	اللبجية	رأس الخينة	لمالليويي	عجسان	الشــارقة ،	ديسى	بوظيي	الإمسارة
444	484	777'000	11A	444	114	113	114	الإسعاف
111	1. 555	TTYAAA	1999	111	444	444	555	شرطة
444	* ***	T27600 .	. * . 54V.	. 444	444	447	117	النقاع للنتي
TARAR	144411	. resss.	TERRETT.	#Y##-4	*****	3-000	\$428	. السيرور
*****	*****	. TYAAE1	141211	· 17773	#TT011	*****	\$747YY	الكهسرياه
311117	****	SPIATE	TOTILE	ETTT's	*****	14 Va	ALLI.	A

	777 AAAAT ••7182 •11117	7 - 210777 7 - 617777	74555 - 1337 - 14409	TETETE TETETE TETETE TETETE	17773 - 17773 - 17773	#11011 #11011	7.000 7.7713; 4VVa	447 473 174747 477	التقاع للدنى اللسرور الكيسرياه الكيسرياه العيساء
4	0000	000000	OOC	00000	000	00000	0000	00000	<u>000000</u>
	7A* .	لسيلس الهيساب	12.	السمحة فشسارة	TA: As-	الشــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	-7	ئيونلىسى ئەللىيوىن	رموز نتج
	•4	منونسخ مزیدالسنامیه	701	خسنگ طریباد	-4	<u>غور انکان</u> نیست	70.	بدع زایسد البسیسة	الخطبوط
	• •	السال	**	مجنسان	• •	دنسي	• #1 • #7	بوحم <u>ًا</u> جبل فظائة	دلقل مدن
4	€ w¥	مطار الوظيي	12A	السوير	14	رلى فخينة	-A1	خبار على	Come Company
H		الفرق والوثية القياسية		الغمياة	141	البرويس «القسسة	- eV	چزیرهٔ باس حدث ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الدولسية

ı.	4	• 65	الخينساب	1 .7	التسارية	-tA	الخوائيج	-3	ام الضيوين	C 72-17
ľ		19	منويسج	- (4	فسنت	- 4	غورفكسان	.04	بدعزابيد	
Ł		•٣	مزيدالسنامية	701	طريب	- 4	بيــــا	-4	البسيسة	الخطسوط
P	k	19	المسلل ا	1.	مجنسان	- 48	دبسي	181	موجميية	
1	. 11	+7	Pholosophia	148	عمنسيه	- 13	دىسى الأنيسد رئىن الكينة	191	جيل فظنة .	داخل مدن
F	k -	€ e¥	مطار الرطبي	124	المسويس	14	رلس فخينة	-A1	وسيل على	
J.	. 11	+45	القرق والوثية	1 18	الحبيين	141	البرويس	- 84	جزير شياس	الدولسية
	ш	+ 7	القلسع	1 4	للفهيسرة	- • ⊤ [زاخسس	-57	حبشسان	
#	ш	• 7	النبسلية	1 .5	فلج للملا	-17	السبياد	1.00		
H	ŧП	144	فياتف النحرك	14	-tt	- 17	السعيبات		الحنيبرية	
									- Comment	1
4	-11			L		1		1		
Ļ							1			T
ŀ	۲	1178	سيئلافور ا	11977	السعوبية	•••	عندا	725	السودان	T
1	-11	1178	سيئة فوري نسايم لاثند	****	ظكسويث		البومان	1.477	الأردن	T
,	-11	**** ****		*****	السمونية الكسويات المسراق		اليونان هولندا	****	الأرون لبنان	
y	k	1133	ئىسلىملائد قىسلىسلا قىسلىسلا	· · 458 · · 458 · · 458	الكسويات العسراق سسوريا	****	اليونان مولندا بلجيكا	179	الأرون ليئان ليبيا	رموز نتج
1	k	**** ****	اسايدلاند افيسايسان افينسد الاينسان	458 458 458	قضویت تعسراق سبوریا ہاکستان	***** **** ****	اليونلن هولندا جلجيكا فرنسا	179.1 179.1 2171.	الأردن لبنان لبيبا تونس	رموز شتح
7	k k	**** ****	نسايسلاند فبايسان الهنسسد الانيكوساراتكا الانسسسا	· · 458 · · 458 · · 458	قصوبات العسراق سـوريا باكستان ايسران	****	اليونلن هوائنة بلجيكا فرنسا اسبانيا	179	الأرون لبنا: لبيبا تونس تونس الجزائر	
y	k k	12:1 12:1 12:1 73:4	نسايسالاند فيسايسان فينسس تشيكوسلواكا النمسسا فنجلسارا	458 458 458	الكسوية العسراق سوريا بالمثان ليسران لوكسوري	***** **** ****	اليونلن هولندا جلجيكا فرنسا	179.1 179.1 2171.	الأرون لبنا: لبيبا تونس تونس الجزائر	رموز شتح
7	* * *	7811 7814 7314 7314	نسايسلاند فبايسان الهنسسد الانيكوساراتكا الانسسسا	476 478 478 47 47	قضویت تعسراق سبوریا ہاکستان	··** ··** ··**	اليونلن هوائنة بلجيكا فرنسا اسبانيا	779 179 217 717	الأردن لبنان لبيبا تونس	رموز شتح

....

* * 3.7

33	انوصور	Commence and the		ı.
ىبى-الكويت	_	-	الكويتية	ľ
كلكنا	·VIP	بخارست ـ تلكويت	الرومانية	ı,
عمأن	·VER	نبى	الاردنية	ľ
بيروت	• 410	لبى	الشرق الاوسط	ľ
الرياض حدة	1-1-	جاكرتا	الاندونيسية	ľ
هلستكي	175-	كولومبو	السريلانكية	ŀ
دوسلدورف	1700	باتكوك	ال تى الإلمانية	ľ
	1770	جدة ، ،	السعوبية	l
فبئ	14	اديس اياب	الإثيوبية	ŀ
مسلط القلفرة	TALE.	القلمرة	للصرية	ı
بومبلئ	1AEe	بومباى ـ القجيرة	الهندية	ŀ
چدة	14.0	فيي	السعوبية	ŀ
بخارست	*1.	tick	الرومانية	ı
4.7 .4			4 - 4 -	

2000 111 ودوره المستردام مارتن ایر ه ۲۳۰ دبی۔لئنن ۲۳۰۰ کراتشی البريطانية الباكستانية لندن_بي كراتشئ - -100 الكويتية الكويتسبي ههج. سنغافورةسجاكرتا امستردام ريوريخ الإندونيسية ه وس. فرانكفورت أمسترداء جاكرتاء سنغافورة الاندونيسية ه. ع. جاكرتا لندن فيينا الاندونيسية مدع. روما كولوميو السريلانكية . وي. تريفاندرام بومياي الهندية

			-		_
ŀ	الرجلة	قادمة مـــــڻ	الوصول	مغــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	للغائرة
ı	7	لئدن	·VYa	مسقط حيومياي	·ASO
ľ	77	دلهى		البحرين لننت	.4
I	444	-	-	الدوحة عمان	
I	٧٣	_	-	التوحة القاهرة	1.10
l	744	كراتشي	- 100	النوحة الكويت	1:50
I	A	لندن البحرين	1.00	•	
İ	104.		÷ .	البحرين سيرار	****
ł	£VTT	البحرين الدوحة	1270	كرأتشي	127.
ı		الكومت الدوحة	141.	التوحة البحرين	****
ı	70	بومباى	141-	اليحرين	1410
l	445	عمان_الدوحة	Y-1-	ه شقط	T.is
ı	177	جدة ـ البحرين	***	•	_
ı	۲	لندن البحرين	22.0	دئتى	Trot
F:				- 1-11 1 - 4	

مطار دبسى الندولى كينشون ٥٥٥٥٥٢ مسلورةائ البحرين،استرنام بلغراد

·YTO

·Yta

.AT.

11..

17:0

1710

17.

w.

1410

SIAI

MIA

476

IATA

1410

7.7.

THIS

114.

1710

17.

** £ +

TTDS

طهران شیراز القاهرة کرانشی الکویت البوظبی جدة

الظهران

کُرِّاتِشْیسنفائور بومبای الظهران

للوحاسكا

ابوظیی بانکوگ بندر سری بجوان مسلط

. . 472

... **1**VT

. . 578

....

استراليا

اندونيسيا

الظبي

4

البعرين

عدثن

ـېوميای لبوطني

طهران شعران کرنتشی

منتيلا

التغليران

الكويت دكا

بيوث

54

روما سنغافور قبڪر اڻش

فُوْنَج کونج۔بومبای فرانکٹورٹ لیسٹریلم۔تظہران

T

الهولئدية البوغوسلافية البنغاقية البنغاقية

الكويئية البروغية القيزية البريطانية

. **

. AT.

.4..

**1.

175

Trab

1700

1712

1150

A Commence		G3	-	_			_	
.110	كولنبومألي	**	-	VI.	19	بشفراد	-	-
	.		سنغافورة كوينو	٤٩.	***	بومباىستكا	-	-
•	_		مانيلا _ بانكوك	10	**}*	بيشاور		
	••	101-	#3		.110	ايو هليي	• • • •	الكويث
***	_		بومداى	0.1	-11.	فرآنففورت	1141	بنتر سری بیجوان
	Pro me			101	****	كوالالبور نندن		مينا ريورين
	بيوت	-		1-1	-7-0	ىدى خولومبو	1114	فرانكفورت وموريخ
ATA.	الكويت	-to		1		سالا		سنقتفور ذ بانكوف
A .	فقده	***	-	1	. 77.	فرانكفورت سيروتسل	. ***	كوالالميور
SALA	هونج كونج ـ مانيلا	_	bes.	34.	SET A	Zelene .	. 770	لنتن بروكسل
VAL.	ک انسے					انو قلنے سکتانی	*T2 *	عمان _آب ظب
TAIR	والمسي	·	الندن			بانكوك وستقاقورة	. 710	لستنبولُ .
	the the time to th			2.27	.440	مانيلا	. ***	الإرياض
	فقدر عداس	-		41.	***	يومياى	-720	بار السلام حيبوني
		1100	الكويت	1.4		جاريس	.17.	الرياض عوريشيوس
			بندرعباس	177	. 270	بانكوك	. 17.	مخطوست
400	-	11.	<u></u>	9.0		كرانشي	. 270	لندن
144	بوميائ	100		0 · T	• 4 • •	الكويث		القاهرة
, 1	-	117.	كراتشي	4.1	.v	گرانشی عاده ا		الفاهرة
	_	10.4	بيروت	907		کلبول ادیس ایاما	-	-
	-	_	مآلي-كولومبو	ALL	.Vt=	44.04		
- Marin	***	1070	_دموسوسو	,,,,,		41.014.3	·VTa	Augu

122

۵۰۳ بومیای

لندن

.A1 .

1 ...

17.0

4744

IAT.

14.0

111#

4.10

2774

17.

TOT

النسرويسي اللخياالغربية

السيرازيسل

764:

4444

مونج تونج

ينجلانيس

تسابوان

القابرة ١٠١٠

...

....

طسيران الأمارات بن مطبار دب

الوصول مغسادرةالسي

AVS

Y.Y.

trot

		لددك	ار الشيسيار تتراا	in.
	، مغادرة الى	الومبوز	قادمةمسين	الشركة
74	لوثن	-11.	كينس كيلى سندافورة	البريطانية
į n	البحرين	4450	برمبای	الخليج الروسية
¥	دي	1	موسکو تلهی	الروسي
ro L	دمشق ا	1.50	البحرين النهجة	الخليج
	البحرية. لندن	1782	جاوا	مورناش
	ريورين	180%	كولومبو مالى	بالح نا دا
	بربياي	1842	البحرين :	الخليج كتنور
į · ·	مبوئيخ	141.	سالتع مای دسرات	ن الساوي

ديسى البدولي · Yes البحرين - 500 البحرين_لارنكا مسقط بيوت البحرين 1.50 متبرلنج النوحة البحرين المحرين النوحة 11.. 1710 التييو lvte البحرين النوحة ميونيح 14.. لارنكآ ألبدرين 1110 *** TTEO فيحربن 4210

الريئية عرضة عقيضة عقيضية عقرضية عرضية الرويانية لياميانية فكويتية تتصرية الإفغانية **1. لاثيوبية ئېئىية ئكوينية ئكوينية الإيرانية - 120 رويانية الإيرانية العربة الباكستانيةVII کرسی بیشاور دلاهور گلکویت جدف ایوظیی الغرينية السعونية الغليبية الإنبوبية الإبعالية سنفانورية بريانيه

طيران الفطيح من مطار ابوظبي السدولي . 35-البحرين باريس قرائكفورت 11

للغاير

4£1 0 - T ... 4.5 457

الجسر شارع النخيل. □أم القيوين : الراعقة منطقة الراقعة. 📑 عَجِمانٌ : السوق قرب سوق عجمان، ت القَجِيرَة : البوابة - مَدخلُ ومخرج الفجيرة الرفاع ـ منخل ومخرج بيا الفجيرة. محطآت البترول في دبي □دبـــى (للعل)_شارع نايف-ديرة

ملومات

3333

رؤرو

حبوب

سوعة

دلخل حرم المطار * للصفح - منطقة المبقع الصناعية * للطار الدول الجديد - طريق المطار الجنيد * (العوهة) دوآر العوهة (المدينة) شارع زايد الاول (المويجعي) دوار الجيل

(ُايبِكُو ۗ ـ الكتابية) شارع العوير ـ بر نبي

فيل دئ مسلط VYAY... كويڻ ايس وينتظر ومول 11 14 برنعيس هاواى 18 ئىولايىس. 34 توراسياأريييا دروبار البريال معرسته

حأويات ويتشعوند بربته منيناء راشد عميان 104744 نيسان مارو يوستاد - 100 ميساء جبل قرين مرست نوراسيا للنتازة لوتسيون مناه خاله يكابوشين مواد غانائية ايران شرمز # [[[[]] مزاد غنانت وروس بيتناه خوز تكان اتش كى سىئاتور TAOTTE

- Table ۲۱ مارس - ۲ابریل تكسب ثقة للقربين اليك مسا يجعلها يقدمون لك بعض الاعمال برج الثور ۲۱ اپریل .. ۲۰ مایو

لاتتحدث عن مشاكلك الخاصة الركل فر يقابلك وغير الصنيق الوق يرج الموزاء الامايون الايتية

لعساد يبورث الشسائل الستعمي وعليك ببعض الايجابية مع من حولك برج السرطان ۲۱ يونيه _ ۲۰ يوليه

اجتهانك في عملك يجعلك مصطانتنا زملائك في العمل برج الاسد ٢١ يوليه _ ٢٠ اغتبطق فسارع به .

برج العذراء مكافاة مساليسة تأتى في وقات أثث في حاجة البها

يرج المهزان رساله يحملها صنبيق يأتي من جهيد وفيها حل لشكلة قديمة

N/O برج العقريب 🖈 ۲۶ اکتربر ۱۲۰ نوامبر الهدوء وحدد يقودك الى النفكير التقلير

بروالتوة 30 ۲۲ توقمبر .. ۱ ٪ به لفنم فليلا بترثيب وجباتك فغافلية حتى تكون صحاك على مايرام

برج الجدي موهبوع عائل





بعد الدراسة الوافية ، . .

1444

الغاسة .110

414 144 1441 145 יידו ועדה YYY 77.0 1110

A14.

تعين قائد جديد للدقاع الجوي السعودى

أصدر خادم الحرمين الشريقين لللك فهدين عبدالعزيز عافل السعوبية امرا ملكيا امس المعتبي قائدا لقوات الدفاع الجوي السعودي.. وكان الامير خالد بن سلطان القائد السابق لقوات الدفياع الجوي قدر طلب اعفاءه من هذا للنمب في سبتمبر الماضي..

تركبا تعترف

باستقلال اذربيجان انقرة _ وكالات الانباء: اعترفت تركيا رسميا بجمهورية الربيجان التي اعلنت استقلالها عن الاتحاد السوفييتي في أغسطس للاضي. واعلن وزيس الخارجيسة التركي عن هسنا القرار عقب اجتماع للحكومة التركية عقد الليلة قبل للاضية. ويذكر ان تركيباً هي اول

من جانبه اكد للسباعيث ان الانتضابيات

البرغانية بالكويت سوف تجرى في موعدها

دولة تعترف بسيادة اذربيجان.

أمير قطر يستقبل وفد المجلس الوطني الكويتي

أنباء عن قمة

مصرية البيية قريبا

لنسين ـ واخ: نكسرت صحيف

«الشرق الإوسط» الصادرة في لندن

امس أنَّ لقاء بِينَ الـرئيسَينَ لَلْصرِي

حسني مبارك والليبي معمر القذاؤ

سِعقَدُ خُلالُ الْآيامُ أَلْقَبِلَهُ فِي ليبِيا فِي اطآر المشاورات المستمرة بشان بعم مسيرة العلاقات التشائية ووضع

خطوات التكامل الاقتصادي ومتابعة

تنفيذُ الاتفاقيات العشر للوقعية بين

السدولتين.. وتنسيق ودعم للواقف

ُونُقَلَتُ الصحيفة عن مصابر

القاهرة قولها ان الرئيسين سيبحثار

ايضا نتائج زيارة الرئيس التشادي

الريس بيبي للقساهسرة الاسبوع

الْمُأْضَى فِي ضُوء تطور العلاقات

لازالة التوتر الذي يشويها..

العربية في مفاوضات السلام..

البراانية الخليجية مشيراً الى متانة العلاقة النيّ تجمع قيأدات هذه المجتّمعات بشعويها.

المحدد في اكتوبر من العام القادم كمَّا اعلن امير الكويتُ.. في غُضُون ذلك اختتم الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي عهد ووزير دفاع دولـة

○ امير دولة قطر خلال استقباله وقد المجلس الوطني الكويتي

جددت رفضها لجراء مفاوضات مع كابول حكومة المجاهدين تتمسك بضرورة توليها السلطة «الشعب الأفغاني لن يسمح لأحد بالتدخل في شئونه» جدة ـ وكالات الانباء: أكنت الحكومة للتقلي عن نجيب الله وعن الحزب الشيوعي سلامية الافغانية ضرورة توليها للحكم في وقبول زعامة للجاهدين في افقانستان..

الاسلامية الافغانية ضرورة توليها للحكم في افغانستان حتى يتحقق الامن والاستقرار في وقال الدكتور برهان الدين ريساني وزيسز التعمير ووزير الخارجية في الحكومة للؤقتة

في تصريحات أنى بها في جسّدة امس، انسه لا مفاوضات في للرحلة الجديدة من الحوار مع الاتحاد السوفييتي حبول شكل للحكومة في افغانستان، مشيراً إلى أن هذا من حق الشعب الافغاني وحده وأن يسمح لآخرين بالتندخل

واعلن رفض المصاهدين السخول في اي مفاوضات مع نظام الحكم في كابول وقال اذا كان هناك حوّار فنحن لن نندخل اي حنوار الا مع الاتحاد السوفييتي. واعاد وزيس التعمير ووزيس الخارجية بالنياية في حكومة للجاهبين ألى الانهان أول اجتماع عقدوه مع السـوقييت والـذي تم في

منيئة الطائف بالملكة العربية السعودية وما صلحب ذلك الاجتماع من مشاورات وسا تلاه من عقد لجتماع كخر في اسلام الباد.

وقال الوزير الافقائي أن الاجتماع الاخير بين الجاهدين برئاسة الشيخ صبقة الله مجددي في نيويـورك وين وزيـر الخارجيـة السوفييتي كسانت فيسه وعسود عن استعساد

.الفلسطينيون محرومين من حقوقهم، مصادر دبلبومناسيتة أوروبيسة تتسوقع مسوجسة اغتيبالات بنالثرق الاوسط للتأثير على عمليسة السيلام

الكويت ـ كونا: نسبت صحيفة والقبس، الكويتية امس الى مصادر وصفتها بانها

دبلوماَّسَّيّة اورّوبية قُولها ان لَّديها معلُومات تَوُّكَدّ بِلنَ الشَّرِقَ الاِوسطُّ سَيشَهُد سُلسلَّة من الاِعْتيالات (الحساسة جدا) للتأثير في سياق الدبلوماسية التي انطلقت اثناء مؤتمر وقالت للصادر ان هنساك جماعيات ودولا ٔ موسکو تشید بنتائج

تتعرض نضغوط هانسة من أجل (التكيف) مع الْطَرُّوف الجِنبِية الامرَ الْـَثِيُّ قَالَتْ إِنَّهُ يعثى انهيارها.. وأشارت ألى انه في حالة استحالة وجود او

انتقاء أي امكانية لاعاقة ما تسعيه «العاصفة الدبلوماسية» قان اللجوء الى اسلوب الاغتيالات قديكون الخيار الوحيد الِدَى قَد يؤدي ألى تعثر العمليــة.. وأوضحت للصادر الدبلوماسية الاوروبية ان قرقا للاغتيالات قد تشكلت فعلا للقيام بمهامها في الوقت النساسب وإن هـنه الفـرق ستختــأر اهدافها بدقة حتى تضمن اكبر قدر من التأثير وإن للعلومات تقول بان اللوائح قد اعدت بالفعل وهي تنتظر التنفيسد وزيطت الصحيقة بين الاثقجار الذي دمر مبنى أدارة 🙀 الجامعة الأمريكية في بيروت ويين هذا الامن مشيرة الى الله ليس سسوى انسدَار أولي الا امّها قالت ان بيروت عاصمة لا تحكمها ضُوايط امنية حاسمة ومن ثم فلن تكون عناصمة الاغتيالات المتوقعة.. وأن العواصم الصعبة التي يتعذر لختراقها الا بصعوبية كبيرة قيد تصل في بعض الاحيان الى درجة الاستحالــة ستكون هي موقع تنفيذ الاغتيالات

زامبيا تعيد

1510

la_E,

144

type

علاقاتها مع اسرائيل عمان_واخ: قررت رآسييا اعادة علاقــاتها البيلومساسية مع اسرائيل، وقبال السرائيسو الاسرائيلي أن رئيس زاعبيا الجديد قريسريك كليس لوبا اصدر بيانا بهذا المستدني

تقرير للاتحاد من القاهرة عملية السلام وترشيح غالى لامانة الامم المتحدة

أبسرز اسبساب تأجيل التعشديل السوزاري بمصر القاهرة - الاتحاد: ذكرت مصادر رفيعة للستوى داللاتحاد، أن القيادة السياسية المصرية ارجات التعنيل الوزاري في مصر لسببين هما: قناعة الرئيس حسني ميارك بحتمية استمرار وزارة المكتور عاطف صدقي حتى تتبلور الخطوط العامة لمسيرة السلام ال جانب ان التشغيل الوزاري الحالي يعطي دفعة

للدكتور بطرس غالي في ترشيحيه لمنصب الإمين العام للامم للتحدة. أما السذي كشف عن تجاوزات عــ الإعضاء، ولذلك رأت القيادة السياسية ان اي تغييرات في هــدًا الــوقـت ربمًا السبب الآخر فيرتبط بحسساسية تَعطَّي الاَنْطَبِاعُ بِانَهَا عَقَّابِ لَهُذَهُ الإجهارة التي كشفت مؤلاء الاعضاء، الوضّع بعد الخُلافُ النّي تشبّ بين اعضناء مجلس الشعب وجهناز واصرت على صحة معلوماتها، خاصة مكافحة للخبرات بوزارة الساخلية وان بعض أعضاء مجلس الشعب قد هددوا بالاطاحية بقيسادات وزارة الدلخلية بزعم ان هذه القيادات اثــارت

البليلة حولهم. وقالت المسادر ان التعديل الوزاري الذي كان متوقّعاً قبل بنّه النّورةً البركانية الجنيدة قد ارجىء لأن الأتفاقات التي وقعتها حكومة الدكتور صيقي مع صندوق النقد الدولي ومساعي الغاء بعض الحيون او جِدولتها لم تكتمل بعد، وبالدَّات مع الدول الاوروبية، وسوف تنتهي هندة العملية في شهر مارس المقبل. واشارت مصادر اخرى الى ان عملية

الارجاء تعود في جزَّء منْهَا أَلَى مُراعَاة الحالة النفسية لرجل الشارع المري وخاصة للمودّعين في شركسات السريسان وياقي شركات التوطّيف، اذ ان حكومة الَّذُكَتُورُ صَّدَقَي لَكُنْتُ عَلَى عَـانَقَهِـا ۗ ان تحل مشــاكل هــنه الشركــات بِصــورة جذرية، وان عملية التعديل الوزاري أبل حل مشكلة الريان قد تنعكس سلبيا على ألاف المودعين.

السنطقة الاستقرار في المنطقة الاستقرار في المنطقة تأييد نزع أطحة الدمار.. ودعوة لتحقيق سلام عـالي شـامل

 الدوحة ـ طهران ـ وكالات الإنباء: استقبل الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطــر امس وقــد المجلس الـــوطني الكــويني
 برئاسة عبدالعزيز المساعيد رئيس المجلس.. وقد جرى خلال للقابلة استعراض الاوضاع بالمنطقة والتاكيد على القــرارات الـــوليــة المتعلقة باستعادة الاسرى الكويتين.. ووصف امر قطر في كلمة خلال للقابلة علاقيات بول مجلس التعباون الخليجي بانها كتلبة واحدة متلاحمة.. وأكد على اهمية القمة الخليجية القادمة بالكويت الشهر للقبل، كما طالب بضرورة تبادل الريبارات بين للجبالس الجانب الإيراني نائب الرئيس حسن حييبي، شئون التبادل التجاري والتعــاون التربــوي

قطر زيارته الرسمية لايسران والتي استمسرت

اريعة أيام بتوقيع أربع لتفاقيات تعاون قبل ان يغادر طهران الى اسلام ابداد في ريسارة وقد تثَّاولت الإتفاقيات التي وقع عليها عن

موضحا ان الحكومة العميلة في افغــانستـــان

حكومة هشة وهنزيلة تعيش ببالإرهباب

فحسب وتقوم بضرب السكأن بالطأثرات

مشأن مساهمة للملكة العربية السعودية في

تُمويلُ اعمال البِناء في افغانستان ان خَالمُ

الحرمين الطريقين للكك فهدبن عبدالعريس

عاهل الملكة اسر بتخصيص مبلغ يبزيد في

مجموعه عن مليسار روبيسة «اي مسا يعسائل

اريعين مليون دولار، للمساهمة في تعويل

واضناف يقول اننه سوف يكون هناك

مشروع متكامل له ميزانية اكبر عندما تتحرر

افغانستان وإن العمل القعلي في التعمير سييدا

في الربيع القادم بمشيئة الله. ورحب النكتور

برهان ألدين رياني بانعقاد مؤتمر مدريد

ويبدء مضاوضيات السيلام من لجل عيودة

الحقوق لثغتصية.. وقال أن الحكسومية

الافغانية للؤقتة تريد عبودة فلسطين لاهلها

مشيرا ألى ان اللجاهدين الافغان لايرضون بأي

حال من الاحوال بالسماح لاسرائيل بلحتالال

ارض الاسراء والعسسسراج وان يبقسي

قمة حلف «الناتو»

موسكو سوكسالات الانبساء: انفساد وزيسر

الخارجية السوفييتي بوريس باتكين بنتائج قعة حلف شمال الإطائطي الحالناتوء. وقال ان قراراتها هي العرد الذي طال انتظاره من

جانب «الاطلنطى» على قرار حل حلف وارسو.

وقَال سِائكِينُ ان رغبة الحلف في لرساء

علاقات تعاون مع دول وسط وشرق اوروب

ومن بينها الاتحاد السوفييتي ودول البلطيق

واشار وزير الخارجية السوفييتي الى ان

وأضاف بانكين أن حلَّف الإطلَّنظي سيتلقَّى

الرد النهائي على مقارحاته بعند أن يُساقشها

الفاتيكان يؤيد تدويل القدس

ويرقض الحلول المنفردة

يسأريس العمانية: نكرت صحيفة

الوقيجاروء الفرنسية ان الفائتيكان يـوّيد

تدويل القدس ويرفض الحلبول للثقرية مثل

قرار الشم واعلانها عاصمة لدولة اسرائيل او

وركزت الصحيفة على وجهة نظر الفاتيكان

التي تَوْكدعلى حقّ اسرائيل بامنها وسالامها. ولكنها تدافع عن حقوق القلسطينين بان

مياوي

هي خطوة في الاتجاه الصحيح.

مجلس الدولة السوابيتي.

لجتماع دول الحلف تناول في مناقش الأوضاع في الاتحاد السوفييتي والتغيرات

التي يشهدها حاليا والتي لا يمكن اعْقالها.

لعادة البناء في افغانستان.

والصواريخ

اهمية سيادة الامن والاستقرار في منطق الخليج لما أنيه صسالح جميع دولها والاسرة الدولية باسرها نظرا لما تتمتع به هذه المنطقة من موقع استراتيجي غريـد وثروات تخدم اقتصاد العالم ورفاهيته.. كما دعا البيـان ال تحقيق سلام عللي شامل.. وشُدد البلدان على احترام سيادة كل دولـة ووحدة وسلامة اراضيها وعدم للتنخل في شُنُونُها الساخليـة.. وأكساً في هنا الصسيد

والعمالي والاجتماعي والنقل الجوي بين قطر

وقد احسس الجانبسان القطري والايسراني

بيانا مشتركا بنهاية الزيارة اكدا خلالله عا

التسرامهما بسالاحترام الكسأمل لحدودهما والاتفَّاقيات الدولية للعُقودة بينهما.. وأعرب الجانبان عن تأييسهما لنسزع السلاح الشووي وغيره من اسلحة الممسار الشامل على مستوى العالم لجمع بناء على قاعدة التوازن والتزام جميع دول العالم بهذا

للبدأ دون استثناء حتى يكون ذلك مدخــُلا الى سلام عللي شامل ودائم.. وحَثْرَ الْجَانِبَانَ القطري والإيسراني من انْ مد الكيان الصهيوني بمثل هذه الاسلحة يمثل خطرا على امن وسلامة المنطقة والعالم اجمع. وادانا في هذا الصحد السياسة العدوانية

للعمو الصهيبوني وطالبها بسوضع حسد لاعتناءاتنه على الأراضي والاجنواء العبريينة وحول نوضاع السوق النقطية اكب الجانبان على ضرورة تعاون تعضاء منظمة (اويك) والترامهم يقراراتها..

ولـدى وصـول الشيخ حعد بن خليفة الى اسلام اباد في اول زيارة رسمية له لباكستان صرح بانسه ينقل تحيسات امير قطىر لـرئيس وشعب باكستان مشينا بالعلاقات الوبية بين البليين.. واعرب عن ثقته بـان للبـاحثـات وللشاورات التي بداها امس مع شواز شريف رَّيْسِ ٱلْوِزْرِاءِ أَلْبِأَكستاني ستَسهم فِي تَعَرِّيرُ التَعاون وتَوْكَ للواقف للشتركة ازاء القضايا



رئيس جنوب أفريقيا فريدريك دي كليرك لـدى وصولـه الى مطار بن جوريون الإسرائيلي وفي استقباله الرئيس الإسرائيلي حابيم هيرتزوج، (أ.ف.ب) رئيس جنوب افريقيا يصل الى اسرائيل

تل ابيب .. وكالات الانباء: وصل أنى الكيان الاسرائيل صباح امس فريدريك دي كليرك رئيس جنوب افريقيا في زيارة تستغرق اربعة ايام. وذكر الراديو الاسرائيل ان دي كليرك سيجـري خُلالُ هَذْهُ ٱلرِّيارَةَ مَبِلَحثات مَع نَظيره الإمرائيلي حاييم هير تزوج واسحق شامير رئيس الوزراء تتناول التعاونَ الثنائي والقضايا ثات الامتمام للشترك. وجنيس بالنكر ان عَــلاقــات امنيــة وعسكرية واقتصادية نُشْطة تربّط بين جنوب أفريقيا واسرائيل وهنه هي النزيبارة الاولى التي

أنباء عن اعتقال الف جندي روسي في الجمهورية المتمردة

ازديـاد حـدة التــوتــر بين روسيــا وجممــوريــة تشين تش جورجيا تقرر مصادرة أطحة وزارة الحاظلية السوفي

موسكو ــ وكالات الانباء: ازدادت حدة التوتر بين السلطات الروسية بقيادة البرئيس بـوريس يلتسين وجمهـوريـة تشين تشين انجوشيا المتمردة بقيادة جوهر دوداييف الذي يصر على تحدي حالة حقل التجول والطوارىء التي اعلنها يلتسين ومطالباً بانفصال جموريته عن روسيا الاتحادية. وفي هذا الوقت اعلنت جورجيا انها سوستــولى على الاسلحــة والمعادي التعسكرية التابعة لوزارة الداخلية السوفييتية. وفي احتمير مددان تشين تشين التجوشيا اول تحد حقيقي يوادياً المتالبة المتالب الَّرئيس الروسي بُورِيس يلتسيّنَ في محاولاته ابعاد جَمّهوريّته المُترامية الاطرآف عنّ الاضطرابَات العـرقيـة بـرغم انها تضم عددا كبيراً من القوميات المُختَّلفة.



الرجل الذي يعتقد بائه زعيم الخاطفين وادعى أن اسمه ساتوييف سيت على يلوح بينيه عندما كانت الطائرة الروسية المخطوفة بمطار انقرة. (رويتر)

القاء القبض على الخاطفين

انتهاء حادث خطف الطائرة الروسية اطلاق جميع الركاب وطاقم الطائرة

موسكو ــرويتر: اطلق متمردون سراح ركاب وطاقم طائرة خطفوها الى تــركيــا امس الاول ميرزين خطورة التهديد الذي يشكلونه في صراعهم ضد سلطة الــرئيس الــروسي

وَقَّد ٱنتَّهي حَـانث الخطف الـذي استمـر عشر سـاعـات في وقت متاخـر الليلـة قبل الماضية عندما عادت الطائرة التابعة لشركة «ايروفلوت» وعَلَى متنها ١٧٨ شخصا الى سينة جروزني بجنوب جمهورية روسيا باقليم تشي تشين انجوشيا. وقد ثم القَّاء القبضُ على الخَّاطفين وجميعهم من جمه وريَّة تشي تشين انجوشي المتمَّرية ألتي يغلب المسلمون على سُكَاتُها.. وكَانَ الْخَاطَفُونَ ٱلْاربِعةُ يطــٱلبِـونَ بُـرقَع حالة الطوارىء التي اعلنها يلتسين في الجمهورية يوم الجمعة. وتشكل هذه للطالب تحديا ليلتسين بينما يحاول أن يجنب جمه وريته الضخمة

التفكك والإضطرابات بين اقلياتها

وكانت الطائرة قد عادت بجميع افراد طاقمها وركابها فيما عدا مضيفة تقلت الإ مستشقى أنقرة بعد ان تعرضت لحالة أجهاض.. وهبطت الطائرة بعطار جروزني الندني في الوقت الذي استمر فيه جروزني الندني في الوقت الذي استمر فيه الشوتر بين قسوات روسيـــــة واخـــرى تشاشانية في مطار عسكري آخر.

وقد أحاط رجال قبائل متمردون بالمطار العسكري واحتشد مثات أخرون في لليدّان الرئيسيّ بالمدينة واحْــذ بعضّهم يطلقِ اعيرة نـــاريــة في الهواء تــاييـــدا للجنسرال جسوفسر دوداييف زعيم الجمهورية الذي تولى مهام رفّاستها امس الاول بعد أن انتخب رئيسا الشهر الماضي في انتخابات رفضت روسيا الاعتراف بها. وقد اقنع الخاطفون المستولين الإتراك بان هدفهم ليس الأرهاب بل الاحتجاج على روسيا. وقــال رئيس الــورّراء التركيّ



يقوم بها رئيس جنوب اقريقيا للكيان الإسرائيلي،

انجوشيا الاحكام العرفية ودعا شعبه للدفاع عن حريته. وقد قيام حبوالي ٣ آلاف من مؤيدي دوداييف الـذي يـدعــو الى الاستقــلال بمحاضرة افراد قوات وزارة الـداخليـة

أروسية بمطار عسكري في العاصمة جـــروزني بعــــدان أرسلهم يلتسين للمحافظة على الوضع. وذكسر المستسول عن السنفساع في

وقد صرح يلتسين بإن اي تفكك يحدث

لجمهورية روسينا الاتحانية سيضر

تَنْفُنْ اصْلَاحاتُهُ الْإقتصاديــةُ التي أعلنَ

عنها قبل ايام والتي ستقود لتطبيق

أعلن جوهر دوداييف رئيس تشين تشين

ولم يطبق شعب تشين تشين انجوشيا حــالــة الطُـوارىء التي اعلنهــا يلتسين بداية من امس الاول ولدة شهر بعد أن

نظام السوق الحرة.

الجهات الرسمية هذه المعلومة. وقسد قسام افسراد الحرس السوطذ بمحاصرة المطار لمنّع وصول اي قواتُ روسية الى المدينة في الوقت الذي قاد في خمسون القاً من مواطني تشين تشين انجوشيا مظاهرة صاخبة الى ميدان الحرية بالعاصمة جروزني احتجاجا على قــــرارات ينتسين ومطــــالبين بالاستقلال. وقد قـام سكـان جـرزوني بُوضِع لِلْتَأْرِيسِ والحواجِرُ فِي شُوارِعِ الدينــة مستعملين في ذلك السيــارات والبـاصــات الكبيرة وقد استام الحرس

التَّى تَقُود مِنْ وَالْيَ الْعَاصِمَةُ ۗ

الداخلية الـروسيـة، ولم تــؤكـد او تنف

الوطني المطارات والشوارع الخارجية في غضون ذلك قالت وكــالــة «تــاس» السُّوفييتيَّة لللانساء أن جمهوريــَة جورجياً الانقصالية اعلنت أمس انها

العاملة مشروع وطنى رائد، يمكن ان تصبح حجـر الاسـاس لتنظيم أجهـرتنـا الـوظيفيـة والسـاهمة بِفُعِــاليــة كَبِيرَة في دفع عجلــة التنمية بشكل مخطط سليم، وذلك لو اتسعت صلاحيات هذه اللحنة لتصبح توصياتها قرارات سأفدة وملزُمّة، ويتطبور دورها من الاستشاري الى المشرع والمنفذ في نفس البوقت السذي يضع الخطط اللازمة لتنظيم القوى ألعساملية بالدولة ويضع وسائل تطبيقها على جميع السوزارات والسدوائر والمؤسسات والشركات الحكومية

المبين. المان العلى المنالعل

التعيد لشعرك هوبته وحيوسته وجماله الملبعي

Amira Amira

تركيبة علمية من المواد الطبيعيّة والأعشِياب الطبيّة . .

ويغذي الشعروبيشط دورت الديوبية ويقنى على التشره والبصوت وأفكة .. فيويرُ للشعربيئة محية لامترار موء الطبيع.

متوقر بجبع الصبيليات الملاستيدار هاتف ٢١٤٦٥، ١٢٥٧٥ دلي

الصفدة الثالثية

اللجنة العليسا لتخطيط القوى

 جوهر دوداييف رئيس تشين تشين أنجوشيا يتحدث في مؤتس صحّفّي امسٌ في العاصمـة جُـرورْنيٌ عن عرمـه على الانفصـال من روسيـا

ستستوفى على جميع المعدات العسكسرية التابعة لوزارة الحاخلية السوفييتية الموجودة عَلَى أراضيها.

ونقلت الوكالية عن رئيس جبورجينا رْفْياد جامسا فورويا قوله «سنعتبر الأسلحة والمعدات العسكرية المتواجدة في جورجيا والتابعة لقوات وزارة الناخل السوفييتية ملكا للجمهورية..

ومع ظهور توقعات مصرفية غريية ماعلان الأتحاد السوفييتي اقلاسه وعدم تمكنه من سداد بيونه الخارجية.. صرح نائب لجنَّة ادارة اللهقتصاد السوفييتي جيورجي بافلينسكي ان مجمل احتياطي النذهب الموجود في صناديق السدولسة السوفييتية يبلغ حاليا ١٩٣ طنا وسيصلُّ آئَّى ٢٤٠ طُّنا اواخَّر العام الحالي.

وذكر النتفزيون السوفييتي امس ان شركة كندية تقوم حسائيا يطبع العملية البوطنية لاوكسرانيسا وان درا عليار مجريفناء ستكون جاهزة للتداول ضلال

المؤهلين واصحاب التخصص ولكن مادامت هذه الخطط في وضع للوصى السذي يقسدم تصسورات يسات ولا يملك وسسائز تَطبيقَها قليس من المستبعد ان تلحق بالكثير من الحراسات والنسدوات والتخطط النسي طسالما تقدمت بها جهات ذات اختصاص وكانت مصيرها الحبس المؤسد في

فاللجنة تباثل جهادا كبيرا في سبيل وضع الخطط الجديرة بسد

صاحبة السدولسة من المواطنين

وغير الحكومية.

الادراج المغلقة والوقوع فريسا الغباء المتراكم. نحن في أشـد الحاجـة ال جهـة تمتلك من السلطات والصىلاحيات ما يمكنها من وضع برنسامج زمنى منظم يستسوعب كل الطساقسات الـوطُنيـة المؤهلـة. ويـــؤهل غير المؤهل منها، ويسلد كلَّ النقصُّ ويخفض عن التضخم والبطالسة المقنعة التي يعاني منها الكثير من

أجهزتنا الحكومية، وتوفر على الدولة الكثير من الإموال. وســواء كــانت اللجنــة العليـــا لتخطيط القــوى العــاملـــة أو أي جهة آخرى، فأنّ حاجتنا ملحةً ألَّ جُهَارَ نَافُذُ ويمثلُك مِنْ الصلاحيات وَالْسُلَطَـاتُ مَـا يَمَكُنَّـهُ مِنْ وَضَعَ الخِطط مـوضع التنفيدُ لا مـوقع

عبادل الراشيد

العثسور على خيسوط في حسادث انفجسار الجامعسة الامسريكيسة الاحتسلال يسواصل اعتسداءاتسه على الجنسوب والجامعسة العسربيسة تشجب

بيروت ـ القناهرة ـ وكنالات الانساء: واصلت قسوات الاحتسلال الاسرائيلي اعتداءاتها على القرى في حِنوب لبنان وإدانت الامانة العامة لجامعة الدولُّ دوان الاسرائيل على السكان الأمنين. التحقيقات الى العشور على رقم محرك السيارة التي استخدمت في انفجار الجامعة الإمريكية.

> وفد اسرائيلي في واشنطن للاعداد لزيارة شامير

عِمان _ واخ: ذكسر في تل ابيب امس ان طاقم عمل من ديـوان رئيس الـوزراء الإسرائيلي توجسه الى واشتطن الليلسة قبل الماضية للاعداد للزيبارة اسحق شامير للولايات المتحدة المقسررة في منتصف

وقالت صحيفة «هاأرتس» ان السقارة الأسرائيليــة في واشنطن شرّعت في اجــراّء اتصالات مع الجهــات المعنيــة لتصديــد موعد اجتماع بين شسامير والسرئيس الامريكي.

الصيانة الفنية للاسطول السادس الامريكي في مبناء حيفا

عمان ـ ق.ن.أ: اعلن الراديو الاسرائيلي ان الاسطول السادس الامريكي سيقوم في العام القادم بصيائة سفئه في احواض السفَّىٰ الاسرائيليِّـة في خليج حيفــا على الساحل القلسطيني مقابل خمسة عشر مليون دولار.

وقال الراديس استئادا الى صحيفة «يديعوت احرثوت» الاسرائيلية انه حرى اَتَّفَاقَ عَلَى ذَلْكُ مُـؤَخْرا بِينَ مُسَسُولِينَ فِي قيادة الاسطول السابس والجنرال زنيف الموج مدير احواض السفن الاسرائيلية.

وذكرت المصادر اللبنسانية ان قبوات الاحتلال الاسرائيلي والميليشيات العميلة

مجرى نهر الليطاني. وفي البقاع الغربي اطلقت للبليشيات العميلة بجنوب لبنان نيران اسلحتها الثقيلة باتجاه الغابات القريبة من بلدة

العربية أغصسان البريتون تعبيراً عن السلام للنشود في منطقة عانت كثيراً من ويسلات الحروب فسان الحم

واهايت الإمانة العامة لجامعة الدول العربية دول العالم اجمع واعضاء مجلس الامن السدولي التسخل السريع والقوري للوقف هذه الإعمال واجبار اسرائيل على الخضوع لقرارات الشرعيــة

انتابعة لها قصفتٌ خُلالٌ الساعات الاربع والعشرين للاضية قرى كفرا ويباطر وصولاً ألى قبريحًا، كما قصفت قصري عربصاليم وجسرجوع ومليخ بقذائف المُنْفَعِيةَ مِنْ عَيَارَ ١٢٠ و١٥٥ ملم طالت

عين التينة من مواقعها في تومّـات نيحـا مما اسفر عن وقوع اضرار مادية جسيمة في البساتين وللزروعات.

وَفِي بِيانَهُا الذِّي اصدرته امس قالت الامانة العامة لجامعة الدول العربية لنطقة الشرق الاوسط. وفي الوقت السَّدي تمد فيسه السدول

الأسرائيلية الشرسة لا تقتصر على سكان جِنُوبِ لَبِنَانَ بِلَ تَمتَد الى اكشر منَّ مخيمً فلسطيني بقصفها بسالمزيث من وابل الصواريخ الفتاكة.

وفي الوقت الذي اكدت فيه مصادر

 چندي لبناني (الى اليسار) يتحدث الى احد الدنيين بينما يقوم جنديان سوريان بتَّفتيش سُيارَته عند مُدخل الجامعة الامريكية في بيروت. (أ.ف.ب) فلسطينية حسدوث انفسراج واسع للفلسطينيين في لينبان وان حبواجبز الجيش اللبناني على مبداخل المخيمات الفلسطينية لم تعد تعترض الخارجين وزراء خارجية الاتحاد المغاربي يجتمعون والداخلين، ذكرت مصادر أمنية في لبنان امس ان شلاشة مسلحين قتلوا وجرح اليوم في مراكش

وفي بروت اكد اللواء سُامي الخطيب وزير الداخلية اللبناني ان التحقيقات ورين اكدت العشور على رقم محرك السيسارة المقففة التي استفسمت في انفجسار الجامعة الامريكية ببيروت موضحا ان والقرارات.. هناك مؤشرات عديدة حُول هذا للوضوع. وقد كشفّت التحقيقـات الأخيرة بعض المعلومات حول السيـارة المفخضـة وهي من طَراز «فولَكس وآجنَّ» زيتيــة اللــُونُّ موديل ١٩٧٨، لكن بعض المعلبومسات

الاخرى بقيت دون الاعلان عنها ضمانا

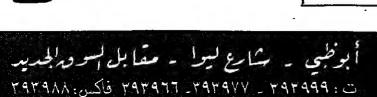
للسير التحقيق.

مراكش ــ أ. ش. أ: يعقد اليبوم في مبراكش

اجتماع مشترك بين وزراء الخارجية والوزراء المكلفين بتنسيق الععل المضاربي لتحسديس المراحل العملية لتنفيذ الاستراتيجية المغاربية للتنمية المشتركة ال جنانب تحديث السبل التي تمكن من تنفيهذ الإتفهاقيهات

كما يبحث وزراء خارجينة اتحاد المغورب العربي عددا من الغضايا العربية والدولسة.. وياتي شذا الاجتماع تنفيسنا لقسرار مجلس رئاسة الاتحاد في دورته الرابعة التي عقدت بالدار البيضياء يتومي ١٥ و ١٦ سبتمبر الْمَاضَيْ.. وْمُمَا يِدْكُرُ انْ الْمُغْرِبِ بِسَرَاسِ حَسَالَيْسَا دورة الاتحاد الغاربي..





الزراعية يشكل خاص، كما تقدم اعضاء

الفريق تعبريف لطلبة الجامعية حيول

برامج وانشطة الوزارة وفرص العمل

الْتُتَاحَةُ بِهَا بِالنسبةِ لَخْرِيجَى الْجِآمِعةِ.

ويبحث خلال التزيسارة بعض

المُوضَّوعات المتعلقة باستيعابُ خـريجي الجامعة وتسهيل عطيـة حصـول وزارة

الزراعة على المعلومات للتعلقة سالطلبة

المتوقع تخرجهم، ومتابعسة أوضاء

خريجي الجأمعة السذى يعملون و

السورارة والتعسرف على مشكسلاتهم

وانطباعاتهم عن تجربتهم الوظيفية عأ

كما تشمل الموضوعات المطروحة

للنصث بين الجانبين تقييم تجربية

التنريب ألعملي لطلبة الجامعة العاملين

في قطاعات وزارة الزراعة والنروة

السمكية وسبل تطويرها، وتقديم

المشورة للجامعة بالنسبة للتخصصات

ضُوء دراساتهم الاكاديمية.



سلطان القاسمي يستقبل القنصل الاردني استقبل صاحب السبو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة بقصر سموه صباح امس السيد عبداللطيف البواب القنصل الاردني العام بدبي بمناسبة تسلمه مهام منصبه الجديد.



ويستقبل القنصل البريطاني القنصل البريطاني العام في ديي.



وفد المجلس الوطني الكويتي يغادر البلاد غادر البلاد عادة عبدالعزيز المساعيد رئيس المجلس الوطني الكويتي والوفد المرافق له بعد زيارة للدولة المائة الما

يقوم بها حاليا في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية... وقد النقى الوفد خلال زيارته بصاحب السعو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة حيث قدم الشكر والتقدير لدولة الامارات العربيية المتحدة على موقفها المشرف اثناء الإحتلال العراقي لدولة الكويت واحتضافها ابناء الشعب

معويتي.. وكان في وداعه لدى مغادرته مطار ابوظبي الـدولي سعادة هــلال بن احمد بن لوتــاه رئيس للجلس الـوطني الاتحادي وسعادة الحاج بن عبـداللـه للحيريي الذائب الاول لرئيس للجلس وعدد من اعضاء المجلس وسعادة محمد سعود زين

عودة وفد الإمارات من مؤتمر الطاقة بجنيف اعداد وثيقة دولية بقضايا الطاقسة والبيشة تهميسدا لعسرضهسا على مسؤتهر عسالى

عادالى البلاد فجر امس وفد دولة الإمارات العربية المتصدة بـرئاســة معــاثى حميد بن ناص العويس وزير الكهرباء والماء قادماً من جنيف بعد ان شارك في المؤتَّمَرُ الدولَى لَلطاقة وحمايــة البيئــة الـدى عقد في الصاصمـة السـويسريــة

وقد نَّاقَش اَلمُوْتمر تطوير وتنميــة الطــاقــة الجديــدة والمستجــدة والطــاقــة الشمسية وسبل الاستفادة من الرياح في استخدامات الطاقة المختلفــة، بجــانب مناقشة مشكلة تلوث البيئة بدول العالم وسبل حماية طبقة الاوزون الجوية. وعلمت «الاتحاد» ان المؤتمر الدولي الذي شاركت فيه معظم دول العالم، اعد وثيقة شاملة بمختلف قضايا الطاقة والتلوث تمهيدا لعرضها على مؤتمر عالمي فررت الامم المتحدة تنظيمه في مدينة ريـورى جــانيرو بــالبرازيل خــلال شهــر يونيو المقبل على مستوى قادة ورؤساء الدول لمعالجة قضايا الطاقة والتلوث على المستوى العبالمي وذلك في ضبوء اوراق العمل التي تقدمت بها السوفسود ومُقترحاتها للحلول النَّناسية لَّحماية البيئة وتطوير الطاقة.

معان المريديان أبوظبي

فرصة مثالية لرؤية الروائع الشرقية اليدوية

من مفروشات وغرف نوم وغرف طعام وخزائن

من الخشب الوردي، سجاد من الصوف والحرير، أطقم من

البورسلين الصيني الشهير والكثير من التحف الفنية الرائعة.

هاتف: ٧٧٦٦٦٦ العروضات الصينية - مريديان أبوظبي

استقبل صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عصو المجلس الاعلى حاكم عجمان في الديوان الإميري قبل ظهر امس سعادة عبدالملك بشير الرومي القنصل العام المملكة العربية السعودية في دبي.

قى يستقبل السفير الكورى صاحب السعو الشيخ حعد بن محمد الشرقى عضو للجلس الاعلى حاك الفجيرة في مكتب سعوه بالديوانّ الاميريّ صباح امس سعادة سون يون هونج

السفير الكورى الجديد لذى الدولة.



كما استقبل صاحب السمو حاكم القجيرة بعد ذلك سعادة أوفى شرا الألماني الجديد لدى الدولة.. وقد حضر السقيران للسلام على سموه بمناس



كما استقبل سموه امس سعادة رونالد الكسندر مولينجر السفير الهولندى لدى

مؤتمر الامارات لطب وجراحة العيون

رعاية سمو الشيخ حمدان بن راشد أل مكتوم وزير المالية والصناعة رئيس دائرة الصحة والخدمات الطبية بدبي بعد غد الاربعاء مؤتمر الإمارات السادس لطب وجراحة العيون الذي تتظمه جمعية الإمارات الطبية بالتعاون مع وزارة الصحة ودأئرة الصحة والخدمات الطبية بدبي ويستمر ثلاثة ايام وذلك بالمركز التجارى

يحضر حفل الافتتاح كب المسئولين في وزارة الصصة ودائرة الصحة والخدمات الطبية بدبي واطباء العيون في الدولة.

وتركز موضوعات للؤتمر على جراحات قاع العين والعلاج بالليزر والجفن الزجاجي، وكذلك جراحات المياه البيضاء وأآلزرقاء وذلك على ضوء أحدث التطورات الطبيسة العالمة في هذه المجالات.

يشارك في عرض براسات وابحاث المؤتمر ثسلانسون طبيبا من كبسار اساتذة واطياء العيون من بينهم ١٨ طبيبا من دولة الامارات و١٢ طبيبا من مصر والملكة العربية السعودية وسلطنة عمان وايرلندا وفسرنسسا والاتحاد السسوفييتي

ترقيات واجازات

والهند والنرويج والسويد،

دراسية لعدد من الموظفين المواطنين وافق مجلس الخدمة المدنية في

جلسته اليوم برئاسة معالى سعيـد الْغَبِثِ ورْيْرُ الْدُولِةِ لَشُئُونٌ مَجِلْس الوزراء على ترقية بعض المواطئين العاملين بوزارة المالية والصناعية وصرف مكافأت استثنائية لبورثة بُعضٌ العاملين السابقينُّ بـوزَّارُتي التربيـة والتعليم والصحـة.. كما وافق المجلس على منح اجسازات دراسية لبعض العاملين المواطنين بوزارات الكهرباء والماء والصحة والتربية والتعليم..

د. محمد سامح وكيلا لكلية الهندسة

وافق معالي الشيخ نهيان بن مبارك أل نهيان وزير التعليم العالي على تعيين الاستاذ الدكتور محمد سامح كمال الدين وكيلا لكلية الهندسة لمدة سنتين اعتباراً من بندايسة العسام السدراسي النحالي ١٩٩٢/٩١. جساء ذلك في قسرار اصدره معاليه امس..

دعم التعاون القضائي بين الامارات وسوريا اجتمع سعادة سلطان سعيد

البادي وكيل وزارة العدل بمكتب امس مع سعبادة مصطفى عمسران السفير السوري لدى الدولة.. وتم خلال اللقاء استعبراض وسيائل دعم التعساون بين دولية الامسارات العسربيسة المقحس والجمهورية العربية السورية في المجالات القضائدة..

كما تناول البحث امكانية تبادل الخبرات والسريسارات بين الكسوادر القضائية المتخصصة في البلدين بما يدعم هذا التعاون ويتميه...

مصبح خليقة النعيمي، حمدان سالم سعي

الباديّ، حُالَد لحمد عوَّض عبدالله النَّجــأر، اللبادي، حاد حدد حوس هذل حمد عبيد السكيتي. • السنة الاولى حقوق: على سعيد راشد محمد، ياسر محمد العبيد دفع الله، ئــواق

حسين الزعبي.. 0 السنة الثانية حقوق: بطي على بطي الثافري، فضيلة حسن بولاد حسن، محمد

عبيد راشد النساوي، منى سسالم محمد الوسمي، خالد جمعة سيف الهاشمي، محمد

حرب سلامة سليمان، محمد سالم محمد علي، ناصر فياض مصطفى ابومعيلق... O السنة الثالثة حدوق: احمد حميس

سلطان الكعبي، لحمد محمد على العــامــرّي، زهير عباهد حسن محمد، على الطيب لحمد ئے۔ فرح، محمد شصادۃ رشید خسین، یاس

ً ۞ السنة الرَّابِعة حقوق: راشد على ماجــد

عوض محمد غيدالله..

٤ مشروعات مشتركة بين وزارة الحزراعسة والجامعية تنميت القطاع النزراعي والشروة الحيحوانيتة والسمكيت يفتتح بعد غد بدبى العين _ والاتحاده: انتهت وزارة الزراعة والثروة السمكية وجامعة الامارات من اعداد أجراءات تتفيد ٤ مشروعات مشتركة في دبيى - الاتحاد: يفتقيح تحت

وكان معالى سعيد الرقباني وزير الزراعة والثروة السمكية قد اجتمع مع د. محمد عيد مصطفى مدير الجامعة في نهاية الاسبوع الماضي لوضع اللمسان النهائية لهذه المشروعات والتي يستغرق تنفيذها مدة تتراوح بين ٣ و ٤ سنسوات ليقوم بمهمة تتعلق بضيمة الجتمع تشمل مشروعات البحث دراسة وليس للتدريس فقط، حيث قام سوضع تَقْصِيلِيَةُ لَلْأَرْأَضِي لِلْتَاثَرُةُ بِالْلُوحَةُ فِي بِعَضُ مِنَاطَقَ الدولَةِ بِرِئَاسَـةَ د. محمد خطة للارتقاء بمستوى الارشاد الزراعي

عصام الدين شوقى، ودراسة القررات السمادية للعشاصر الكبرى والصغرى بِرِئَاسَة دِ. احمد الخطيبِ، تُحليل نَظم الانتاج الحيواني برئاسة د. محمد بسر البدين اب والعسلا رئيس قسم الانتساج الحبواني بكلية العلوم الزراعية، والاحتياجات الغذائية لاسماك الصافي برئاسة د امين الجمل، ويشارك طلبة الكلية في هنَّه المشروعيَّات الْبحثيَّة

اطار التعاون بين الوزارة والجامعة .

كتدريب عملي لهم. وصرح د. محمود نویری عمید کلیة العلوم الزراعية بأن الإجتماع استعرض علاقاتُ التَّعاوِّن بِينَ الجِّامعَةُ والوزَّارةُ، كما ان هذا التعاون سيكون نمونجا يحتذى نظرا لقيامه على التخطيط الجيد وتميره بالواقعية والشمولية وستجنى كُل الْأَطْرِأْفُ لَنْشَارِكَةً فَيِه ثُمَارِهِ الْعَدِيْدَةُ، كما تم أيضًا استعراض دور الكلية في دعم عمليات الإرشاد الزراعي.

على مستوى الدولة، بالإضافة لقسامه بزيارات ميدانية منتظمة لمختلف المواقع الزراعيية لتبوجيه المرشدين وزيادة فاعلية عملية الأرشاد الـزراعي، وتقرر مشاركة طلبة الكلية في عمليات الأرشاد على سبيل التحريب العملي واكتساب الخرة المدانية.

اجتماع تنسيقي من جهة اخرى وجهت جامعة

الامارات «قطاع شَنُونَ خَدمــة المجتمع» دعوة الى فريق عمل من وزارة الرراعة والشُّروة السَّمَكِية يضم اداريين وقَنيينُ متخصصين في شنُّسونِ التَّسوطيِّيةِ والتدريب من أجل زيارة الجامعة خُلال الاسبِوْع الحالى، وذلك في أطبار سعى جامعة الإمارات الى توثيق علاقاتها مع الوزارات والمؤسسات العامة في الدولة.

المعنيية عن طريق تسوضيح السوزارة بالخطط الدراسية وسبل تطويرها بنساء ويطلع فريق العمل خلال الزيارة على ما على احتياجات وزارة النزراعة والشروة تقدمه الجامعة من تخصصات وخطط دراسية بشكل عام وفي مجال العلوم

وأوضّح د. تويرى أنّه للمرة الاولى في تاريخ الجامعة يتم الاستعانة باستناذ

اعلان نتانج اختبارات المهارات بمركز التعليم الاساسي ببالجامعة الحرياضيات ٧٧٪ واللغبة العجربيسة ٨١٪ والانجليسزيسة ٨٨٪

اعلن مركز التعليم الجامعي الاساسي بجامعة الامارات امس نتائج اختبارات المهارات الاساسية للدورة الاولى بالفصل الدراسي الحالي في المستويات المختلفة، ويلغ متوسط معدل النجاح في الرياضيات ٧٧٪ وفي اللغة العربية ٨١٪ وفي اللغة الانجليزية ٦٨٪، واظهرت الاختيارات نتائج ملموسة وتقدما ايجابياً في الاداء مقارنة بنتائج الفصول الدراسية السابقة.

عدم استقبال المرضى

المحولين من العيادات

الخاصة للمستشفيات

70000000000000000000000

وزارة الخرراعية تطيالب الصيبادين بعيدم

نصب الشبياك في ممرات الملاهبة الحوليسة

العين . جمال عياد:

القراقير بالأشارات.

دبي. محمد عبدالكريم: اكدت وزارة الزراعة والثروة السمكية على الصيادين في الدولة اهمية عدم نصب شباك الصيد في المرات الدولية او في المسرات التي تستضدمها القوارب الصغيرة، وكذلك عدم نصب قراقير الصيد بالقرب من الاشارات الدولية «البويات» وعدم ربط

كما دعت الصيادين الى التاكد من ترقيم وتميير أدوات الصيد الخاصة اشخاص غير النبن يعملون تحت كفالتهم والحرص على تعليمهم السباحة بهم، وذلك حتى يسهل التعرف عليها من قبلهم أو من قبل الاخرين، بالاضافة الى أن كاثواً لأيجيدونها. الصحة تقرر

اهمية الابتعاد قسر الامكان عن نصب الشبِّاكُ والقراقيرُ الخاصَّةُ بِهم عنْ الاماكن التي يوجد بها ادوات صيد تخص الغير. وركّنتُّ الوزارة على منع استخدام انوات الصيد التي يحظر استخدامها وخاصة شباك الصيد للصنوعة من وداعد الشباك التي تقل فتحاتها عن مرا بوصة في مرا بوصة وكذلك القراقير التي تقل فتحاتها عن بوصتين.

قــررت وزارة المنمــة عـــد، كما اكدت على ضرورة عسدم صيسد مباشرة قبل أن يتم تحويلت الى الراكر الصحينة التابعة لإدارة الإسماك في مـواسّم تكـاشرهـا، وعـدم استخدام أللواد الكيماوية أو المفرقعات او الرّعاية الصحيّة الأولية الأتي تتونّ السموم كوسيلة للصيد، وكثلك الحرص على اعادة الإسماك الصغيرة الحجم التي تقع في شبــك الصيد بغير قصد مــرة بدورها تشخيص الحالة للرضية وعلاجها او تحويلها الى للستشقى ادًا لرّم الأعر. احْرَى الى البحر من اجل اعطائها فرصة وصرح سعادة النكتبور الشيخ سعود القاسمي وكيل الوزارة بسار الستشفيات لن تقبل أي تحويل من عيادات القطاع الخاص باستثنياء الحالات المرضية الطسارية مشل واهابت الوزارة بالصيادين ضرورة الامتناع عن صيد السلاحف وخاصة للحف الخضراء التي اصبح مخرونها مهددا بالانقراض نتيجة لسوء الحوادث والكسور وغيرها استُفُـــلالها، كما دعت الصيـــاديـن الى وصرَّح الدكتور السَّيْد البسلاسي مدير الطب الوقائي بابوطبي بسانُ الابلاغ عن أي حالة تسلل أو أي مُخالفة قَدْ تَصَابُقُهُم خَالال عَمْلُهُمْ فِي البحسر، واهمية التعساون مع سلطسات خفس سيب هـنا الإضراء يسرجع ألى منبع اعاقة العمل بالستشقيات.

السواحل، وكذلك عدم استضدام اي

وصرح د. على الشرهان مديس المركز بان نسبة النجاح في اللغة العربية والتي بلغت ٨١٪ شملت مهارات القسراءة والكتابة والبحث واللغة العربية لحقول

وقال أنَّ ٢١٤ طالبا وطالبة من اصل ١٩١٦ انتقلوا الى القراءة المتقدمة والكتابة التأسيسية و ٥٠ طالبا وطالبة الى القراءة المتقدمة والكتابة للتقدمة بينما أجتاز ٤٠٠ طآلب وطالبة مرطبة الكتابة المتقدمة.. واضاف مدير المركز ان ٣٠\$ طالبا وطالبة انتقلوا الى الكتاب المتقدمة ببيثما انتقل ٣٥٧ طالبا وطالبة الى مهارة البحث و ٦٦ منهم الى العربية في حِقُولَ ٱلتَّخْصُصُ، وفي مهارة الرياضياتُ تقدم في السوحدة الأولى ١٤٩٢ طالب وطالبة انتقل منهم الى الوحدة الشانية ١ ٢٩٣ بنسبة ٨٦٪ وفي الوحدة الثانية تقدم ١٤١٤ أنتقل منهم للوحدة الشالشة ١٤٢ بنسبة ٢٧٪ وفي الـوحدة الشائشة تقدم ٢٨٨ أنتقل منهم الى الوحدة الرابعة ٦٢ أنتقل منهم \$٥ الى الوحيدة الخامس بنسبة ٨٧٪ وفي الوحدة الخامسة تقدم أراً ١٦٦ انتقل منهم ١٢٣ الى الوحدة التاليـة بنسبة ٤٤٪، وفي الوحدة السادسة تقدم ٣٨٧ انتقل منهمٌ للوّحدة التــاليــة ٣٣٦ ينسية ٨٧٪ وفي الوحدة السابعية تقدم ٢٢٥ انتقل منهم ٢٤٥ للوحدة التالية،

وفي الوحدة الثاَّمنة تقدم ٥٧٥ انتقل منهم ٣٦٤ وفي الوحدة التاسعية تقدم ١٩٩ انتقل منهم ١٥٣ ، وفي السوحدة العاشرة تقدم ٤ طلاب وطالبات انتقل منهم ٣ للوحدة التسالينة وفي السوحسدة الحادب عشرة تقدم ٢٣١ انهى عنهم ١٦٦ بنسبة ٧٧٪. وفي اللغة الإنجليزية تقدم ٢٨٩٦ طالبا وطَّالبِهُ فِي مَخْتَلَفُّ لَلْهِـارات انتقل منهم الى مستويآت متقدمة ١٩٧٨ بنسبة مثوية ٨٨٪ منهم ١٣٤١ في مهارة القراءة تقدم ٧٤٠ انتقل منهم لمستوى الكتاب ٣٩٧ بنسبة ٦٢٪ ، وفي مهارة الكتابة تقديمُ ٥٥١ انتقلُ منهُم ٣١٨ الى مهدارة البحث، وإنهى ٣٢٢ طالبا وطالبة مهارة البحث في اللغة الانجليزية من اصل ٣٦٢

أسهاء النسساجمين بكليتسى المقسوق والآداب بجامعة بيروت العربية دورتي مقط والأردن

• كتب ابراهيم العسم: اعلن معهد زيادة النقافي بالشارقة اسماء الطلبة الناجحين في كليتي الحقوق والآداب بجامعة بيروت العربية دورة مسقط وكلية الحقوق دورة الاردن وقيما يلي اسماؤهم:

عبدالرحيم، حصة يوسف محمد، سليمان على عبدالله البادي، فتحية ناصر جمعة فارس الكعبي، منصورة ناصر على العامري.. O السفة الرابعية تساريخ: حسن على عندالله عبدالرجيم الميرزا، سيف مصيح عبدالله ملجد مساقري، على محمد على سعيد الكُعبي، مريم محمد تبريم، جعفر صالح حسن، فاطعة مفتاح مبارك، محمد فاضل حميد العامري، ثادرة على أحمد مرزوق.. () السنة الأولى جغرافيا: أمنة اسراهيم

على تحدد مصورة تحد اسطان الحواسي، يجيى عبارك محمد الحضر مي... O السللة الرابعة عربي: خديجة خميس محمد عبدالله الخاصر، عقراه عبدالله اسعيد، احمد ناصر سعيد الشرياني، سالم حمدان عبدالله الحسيني، نسلجي داود سلمان المسلم الوق يتحرافها: الله البرافيم خميس على، محمد خلقان محمد الجلاف، محمد معضد عبيد على، مريم رحمة عبدالله العويس، ايراهيم عبدالله تناصر العقيقي، سميرة جمعة محمد البلوش، مصبح خلقان مصبح الحراهيء تسامر علي سعيست القاسمي.. 0 السنة الثانية جغرافيا: لحمد محمد على حسن محمــد آل مسلـم، هـــويـــدا محمــد

عبدالعزيز السيد محمد، سعود مسلم بداح العواد الدوسي...

ألستة الخالفة جغرافيا: حصبة شاصر ألستة الخلافة جغرافيا: حصبة شاصر جمعة الكعبي، عبداللطيف على معتسوق التعميم... شطاف، مورّة محمد سلطان حميد الشامسي، موزة محمد عبيسه يحيى محمسد زاهسر سعيد، تأصر سليم محمد التعبيي معسوق السنة الرابعة جفرافيا: ابراهيم عبدالرحين عيدالرحيم عيسي، عائشة ابراهيم داشاد البلوشية، نادر عبدالله

الشَّحيمي، سعيد على شلال الهادي، صفيـة عبدالله خليقة آل خليقة، ميرة عتيبة عبدالله

عبدالله، منى أحمد عبدالله بودار، منى عبدالقوي صالح اليافعي.. • السنة الثانية تاريخ: حسن عبدالله

حسين عبدالكريم مالت، مريم عيسى واشد، رنشد حمد راشد الحارثي، صـــــلاح صقـــر سلطـــان آل حمود النعيمي، عـــانشـــة سعيــد رشيــد النـــانعي، محمد علي محمد البـــادي، يحيى مبارك اسماعيل البلوشي... آلسته الناائة تاريخ: رقية قاسم محمد على، سعيد محمد جريو الفــلاحي، عبـــدائلـــه فـــاضل مــاحــد، فــاطمــة محمد عبـــدائلـــه

محمد خاتم، روية غانم على فـأضل، عبيـدة سعيد عبدالله البلوشي... O السنة الثانية فلسفة: فاطمة لحمد على

 ناسنة الاولى عربي: امل محمد احمد على عبدالله الخبار، حفيظة احمد محمد البلوشي، سيف سعيد سيف الخوالدي، يـ ونس احمد سُّن البلوشي.. O السنة المَّانية عربي: خديجة معرزا اسد ** المُّنَّة المُّانية عربي: خديجة معرزا اسد محمد البحرائي، يطي مُحْمد لحَمد الفَّلَاحي، عائشة عبدالله راشد الصوافية.. السنت الكالثة عربي: سارة بالل خميس، خلفان حمد سليم الشكيل، عباس على الحمد، مبورة الجمد سلطان الحوسني،

البحرائي.. 0 السنة الاول فنسفة: شيخة سعب

الهِنَّاثَي.. 0 السنّــة الثــالثــة فلسفـــة: زينــب عيدالرحمن عبدالله، حصنة ساجد محم

 السنة الرابعة ظسفة: فاطعة ابراهيم محمد راشد القصيات، نجية راشد جمعة سالد، عائشة اجمد غيدالله دسمال.. سانم، عنسه اجمع عبرسه ومعمار... O السنة الاولى تساريخ؛ خلفان سيف خلفان مبارك ايومهير، شيخة راشد محمد راشد شهرين، عنييبة سيف شابت مصيح، فَّاطِعَة جُمُعَّة بِالْحَايِ، فَاطِعَةُ عَلِي حَسَّنْ المرزوقي، محمد احمد سعيد عبدالله، ترويش زايد يوسف البلوش، سفية خميس جمعة العلوي، عائشة خميس سعيد لْبِلوشِية، فُـوَّرْية عبدالـرحمْنُ أسماعيا حسان عبدالكريم مالك، مريم عيسى راشد،

عبيد العمراني، عبيدِ حسن جمعة مكَّانكًا، راشد غريب مُحمود آل محمود، عبدالهادي عبد عبدالهادي صوالحة، عثمان حُالد عثمانٌ داود، قارس صالح ابساريس، لطفي سباكب يوسف ابوكوش..



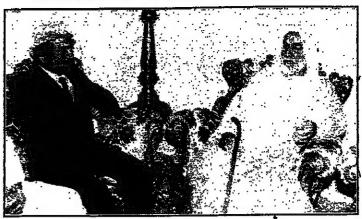
مقالى سب الكهربائية

أيـوْطيــي: الخالدية، برج الاماراتُ عنون ١٩٥ ١٦٦ و شارع حدان، عَنْون: ٧٧٢٣٠٠٠ حَمِينَ * ثيرة بُشَاية الْعَوِيس شَارح الرقَّة المَعْون ١٧٧ ٢٧٢ و دبي شَارح لم الْهُزِيرِ للقُون ٧٣٤ وَ رَوْدِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّ وأس الجنيعة: شارع اللك فيصل تلفين ٢٣٤ ٤٩٨ عند



العمل تواصل جهودها لبناء مقار للجمعيبات التصاونيية وصرف الدعم المالي المتأخر لتمكينها من اداء رسالتها

اكد سُعادة مُحفد عيسى للسويدي وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية ان الوزارة تضع في مقدمة اولـويــاتها بنــاء مقــار للجمعيات التعاونية بالدولة.. وإنها تواصل اتصالاتها مع الجهات المسئولة بالدولة لانشاء هـ ذُه القار وللعمل على سرعة صرف الدعم ألمقرر صرفه لهذه الجمعيات والذي تُأخِّر صرفه لعدَّة سنوات.. جاء ذلك خلال الاجتماع الذي ترأسه سعادته امس وضم المسئولين بالوزارة ومدراء الجمعيات التعاونية الاستهلاكية بالدولة



الخزرجي يستقبل وزير الشنون الاسلامية بولاية كيريللا

استقبل معالي الشيخ محمد بن احمد الخزرجي وزير الشئون الاسلاميية والاوقاف مساء امس فضيلة الشيخ بيكي كوتا ليكوتي وزير الشئون الإسلامية والوقافا بولاية كريللا بالهند الذي يزور البلاد حاليا.. وقم خلال القابلة استعراض وسائل دعم التعاون بين الوزارتين في المجالات الاسلامية ونشر الدعوة الإسلامية.. وقد وجه الوزير الهندي الدعوة لمعالي الشيخ الخزرجي للزيارة الهند وقد قبل معاليه الدعوة على أن يحدد موعدها فيما بعد..

الصحة تشارك في اليوم العالمي الإيدز: معاضرات وندوات علميــة في المتشفيــات والعيــادات تدريب العاملين بالمنشآت الصحية على طرق البوتسايـة

انتهت ادارة الطب الوقائي بابوظبي من اعداد برنامج المشاركة في احتفالات وزارة الصحة باليوم العالى الكافحة مرض نقص المناعة للكتسبة والاسدره والتي ستبدأ خلال الاسبوع الاول من الشهر القادم.

> وصرح الدكتور السيد بلإسى مديس الادارة بسان الاحتقسالات ستشمل تنظيم محاضرات حول مـرض الايـدر في كل من مستشقى الكسورتييش ومس الجزيرة والمركزى والمفرق بالاضافة الى عيادات الصحة المرسية ومراكز الرعاية الصحيــة الاوليـــة، وعَيــــادَّات النُــوَّك والخدمــات الطبيــة بــالقــوات المسلحــة

واستنسب سر

والصاف فعراء

والمسيوازين

وأفراضها فالميط

والى الوصادي

المالي الوهدون

د در د سیس

": سدهناه لند

معدد ۲۸۵ لفق

۾ اسوشيدلد

وتوجه هذه للحساضرات الى العسامله في المجال الصحى ويشترك في تقديمهــــ ألاطباء العاملون في هذه المواقع.

وقال ان برنامج الاحتفال يشتمل كذلك على اجراء اول استبيان للتعرف على مدى استيعاب الفئات الستهدفة للمعلومات التي تقدم لهم حسول هيذا المرض ومسدى الالمآم بالجوانب الوقائية وكنذلك مندى الاستفادة من انشطة وينرافج التثقيف الصحى المتعلقة بالتعريف بهذا الرض

امارة أبوظبي

الفايات للحُتلقة التابعة لادارة الغايات / العين.

دائرة التخطيط / أبوظبي ص. ب ١٢

ديوان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية

ادارة الغابسات / العسين

مناقصـــة رقــم ۱۱/۱۲۲

تدعو الناثرة للقاولين للصنفين في الغثات: الخامسة / الرابعة / الثالثة في

مجال مشاريع: الأعمال الزراعية والحيوانية تخصص: حقر الآبار لتقديم

عروضهم لشروع حقر عدد (٢٥) بثرا بعمق ٥٠٠ قدم لكل منها في مناطق

يمكنُ الحصول على وثائق المناقصة من مكتب السيد/ نائب مدير البلديـة

للشتُونَ القَنيـة مقـايل دفع مبلغ ٤٠٠ درهم (اربعمائة درهم) غير قـابل

للرد اعتبارا من يوم ١١/١١/١١. أخر موعد لتقديم العطاءات الساعة

العاشرة صياحا من يوم ٢٥ /١١ /١٩٩١ الى لجنــة للشــاريع العــامــة /

محمسد جوعسان الخيسلى

الوكيل للساعد لشثون الغايات مدير علم بلدية العين

بلديسة ابوظبي

قسم الهندسة

اعالن مناقصة رقر (٥٨) لسنة ١٩٩١م

١ / تدعو بلدية ابوظبي المقاولين المصنفين في الفئتين الرابعة والخامسة

لشروع «انشاء حجر صحى للاغنام والجمال والابقار بأبوظبي».

٢ / يمكن الحصول على وثائق المناقصة من مكتب العطاءات في بلدية

٣/ أخر موعد لتقديم العطاءات في تمام الساعة العاشرة صباح يـوم

٤/ أخسر مسوعد لسحب العطاءات هسو يسوم الخميس الموافق

الاثنين المصادف ٩/١٢/ ١٩٩١م معنونة باسم معالى رئيس لجنة

ابوظبى مقابل دفع مبلغ وقدره «١٥٠٠» درهم غير قابلة للرد.

العطاءات بدائرة التخطيط ص. ب ١٢ بأبوظبي.

.17/11/11919.

في مجال مشاريع للباني تخصص «منشأت معدنية» تقديم عروضهم

التعاونية في عقد الجمعيات العمومية لها في للوعد المصدد وهو الشهور الإربعة الَّتَالَمُهُ لِنَهائِــةَ السَّنَّـةَ الْمَالِينَةِ.. وطَّـالِبِ بضرورة تطبيق التشريحات التعاونك من تساحيسة طشرق انتقسال العسدوى والإعراض والوقاية. وخاصة فيما يتصل بتوزيع عائد على مشتريات الإعضاء من صيافي ارساح الجمعية.. هذا وقد تقرر التنسيق بي وتقسرر كسذلك تنظيم محاضرات في جمعية نُهضة الراة الطَّبِيانية.. وأقامـةُ معرض للصور والنشرات التوضيحية وزارة ألعمل والشئون الاجتماعي للحررة باللغات العربية والانجليزية ووزارة الزراعة والثروة السمكية لدراسة والاوردو وثلك في مركز مراقبة الاسراض بادارة الطب الوقائي حيث يتردد حوالي روران مررح معيات صيادي الاسماك. كما تم اتفاذ تـوصيــة بــالتنسيق بين ٩٧ الف مراجع على هذا الركز سنويا. الاطراف المعنية للوضع لائصة ماليلة

واضاف النكتور السيند بسلاسي

وأدارية ونظام مخرني ومحاسبي متكامل لتسترشد بنه الجمعيات التعباونية في تقرر كثلك التنسيق مع الانسية الثقافية والرياضية لتنظيم شدوات ومحاضرات لتُعَرِيفَ الشباب بِمَرْض الابدرِّ والاتصال بسالسوزارات المختلفة لترشيح بعض دورة لبحوث البناء مُوطُقَى الْحَكُومَة للاشتراك في النَّدُوةُ التَّي ستقام بادارة الطب الوقائي حـول هـذا للعاملين ببلدية دبي المرض، كما تقسر تسوزيع النشرات التثقيفية في اماكن التجمعات مثل المحال العامة والجمعيات التعاونية.

دبي _ الاتحاد: بــــدأت امــس دورة تدريبية بمجالات بحسوث البناء والخنبرات العلميسة وتستمسر حتى الاربعاء القادم ويشارك فيها ٢٢ من العَّامَلِينَ بِبلدية نَبِيَّ.. وتهدف الدورة الى تدريب العاملين على مبادىء تاكيد الجودة المتمدة من حيث

وتقــرر القـــوســع في دور الاتحاد التعاوني لتوفير السلع التعاونية اللازمة للجمعيات التعاونية بإسعار مناسبـة

تمكنها من منافسة محال وشركات بيع

المواد الغذائية مع تحقيق ربح مناسب

لها.. كما تم خَـلالُ الاجتَّمَاعُ مُنْساقشــةُ

امكانية قيام مشروعات انتأجية مشتركة

بين الجمعيات التعاونية الأستهالاكية

منها مأهو متصل بالصناعات للحلية

وامكانية تسويقها عن طريق الاسواق

وطالب مدراء الجمعيات التعاونية

الاستهلاكية وجمعيات ضيادي الاسماك

بان يسعى للسشولون بوزارة العمل

والشئون الإجتماعية لدى الجهات

المختصة بالدولة للعمل على صرف الدعم الحالي المقرر لهذه الجمعينة لانسه احداً مصادر الحفل الرئيسينة التي تعتمد

عليها الجمعيات في القيام بمهامها.. ولكن الدعم المقرر لهذه الجمعيات تأخر صرفه

خَلالُ السنواتُ الاخيرة ممَّا السرعلي عمل

هـذه الجمعيسات.. كما طسالب مسدراء

الجمعيسات بضرورة اهتمام السوزارة

ماقامة مقاز للجمعيات التعاونية حيث

أن وچود مقّار خاصة للجمعيّات سـوف

يساعدها على اداء دورهـا بشكل افضلّ..

ويوفر لها مآ تدفعه سنبويسا كسايجارات

عُقَارِهَا ومقار فروعها وهو ما يشكل نسبة

وقيد تحدث سعيانة محميد عبس

السويدي فأكد اهتمام الوزارة بمتابعة عمل الجمعيات التعاونية واستعدادها

الكلمل لدعم هذه الجمعيات للقيسام

بنورهاً كاملا وتحقيق أهناقها المسددة..

وطالب الجمعيات بعلاج ظاهرة التأخر

وصائب المحمدات بعدج طاهرة المحصومية في استضراح الميزانيات العمسومية والحسابات الختامية في نهاية كل سنة.. كما طبالي ضرورة انتظام الجمعيات

كبيرة من مصروفاتها..

لَلْتَعِيدَةَ لِلْجِمْعِياتَ والمُنْتَشَرَةَ بِالدولة..

المواصفات والقناييس السدوليسة الْإِينَةِي مِن المعلومات الإساسية في مجالات مراقبة الجونة وتاكيد النبوغية التى تعتبر ابسرز تشساطسات المقتبر الحاثي والمُخْتَبِر المُركزي في المستقبل.. وتنظم البلدية دورة اخرى اعتبارا من ٧ بيسمبر لتأهيل المساركين سالسورة

له للعمل كمقيمين رئيسيين أو ضمن فربق التقييم وفقا لمسايير مجلس ادارة للقيمين لنظم مراقبة الجوبة وتأكيد النوعية وتمكين المتسدريين من العمل كمراقبين داخليين اكفاء بعد استكمال المرشحين لكافة أأشروط

بدء التسجيل لفصول التقوية برأس الخيمة

لطلبة الراغبين في الاستفادة من فصول لتقوية ايتداء منَّ الصف الاول الابتدادُّ حتى الثالث الثانوي بقسميه.. وتبدأ النراسة في مركزي ابن ظناهر للطلاب وموسى بن نصير كمركز للطالبسات

اعتبارا من يوم السبت المقبل..

محمد بن بطى أل حامد

رئيس دائرتي البلدية وتخطيط المدن

استقبل معالي الشيخ سعيد بن طحنون آل نهيان عضو للجلس التنفيذي وكيل دائرة البلديية وتخطيط للدن بالعين قبل ظهر امس بقصره بمدينية العين سعادة نيوياولاي السفير الصيني لدى الدولة بمناسبة تسلمه مهام عمله.

بعدم ارهاق التلاميذ بالاختبارات

رأس الخيمة عماد عبدالباري: طالب السيد محمد على ابوليلة مدير منطقة رأس الخيمة التعليمية ادارات المدارس بعدم ارهاق التلاميذ بالاختبارات التحريرية المتوالية وأشار الى أن استمرارية التقويم التي دعت اليها اللآثحة الجديدة للتقويم والامتحاثــات لاتعنى ذلك بل تستهدف اداء الاختبارات في فترات منتظمة معقولة، حسبما نتطلبه المادة الدراسية. وطالب ابوليلة المعلمين والمعلمات بتدوين مسلاحظ اتهم لتتساح لهم الضرصسة بسان بعطوا تُصوْرًا واضحا عَنْ طَالابهم والاسْتَقَادة من ذلك في تحسين مستوى الطالاب لتسيجل الدرجأت في سجلات المتابعة.

اصدر مجلس الامانة العامة للبلديات امرا مطيا الى كافة بلديات الدولة بشأن تواجد الحيوانات السائية في الاماكن العامة والاماكن المأهولة بالسكان. واكد الامر المحلى أنه على كل مالك لاحد الحيوانات أن يحفظها في مكان مناسب

> واشار الامر الى أن تكنون الحينوائنات التي تسير على الطرق في حراسة سأنق او راع لها وأن ترعى هذه الحيوانات خارج حدود الناطق المأهولة بالسكان وان تنقل من مَكان لآخر بوسائل النقل الخاصة

وتضمن الامر تكليف البلدية تخصيص حظائر توضع فيها الحيوانات للتروكة أو الحيوانيات التي تضيط خلاقا لأحكام هذا الأمر. وأحاز الامر النذي اصدره مجلس الإمانة العامة للبلديات لاى شخص يجد

حيوانا مهملا أن يسلمه الى ضابط الصَّحَة في الْمُنطقَة أو الى رجال الشرطة وان يحرر محضرا باستلام الحيوان. كما البرم الامسر صساهب الحيسوان

 ابوظبی: افتتح السید یوسف الانصاری مدیر ادارة منطقة ایبوظبی التعلیمیة أمس الدورة التدريبية لـالخصائيين الاجتماعيين في مجال دراســة الحالات الفرنيــة لاكتسابُ لَلْزيد مَنْ ٱلْمُعلوماتِ العلميَّةُ والخَيراتُ لَلْيدَأَنيَةُ في هذا المُجال. الشارقة: بدأت وزارة التربية والتعليم اعتباراً من أمس بتنفيذ بورة تدريبية غعلمات التربية الفنية من خريجات التأهيل التربوي وغعلمي ومعلمات التربية الفنية للمرحلة الإعدادية وتستمر خمسة ايام وتعقد بالمركز الثقاق وتادى المنسره للفتيات بالشارقة وتستهدف معلمي ومعلمات التربية الفنية في مدارس الشارقة ودبى وعجمان

 الشارقة: صدر عن جمعية الاجتماعيين الكتاب الثالث من سلسا شئون اجتماعية بعنوان «دراسات في مجمع الاسارات» شارك فيها ١٨ باحثاً من اساتَّذَة وْمدرسَى جُامِعَة الإمارات وتضَّمنَت ١٣ ُ بحثًا تتناول القَضَّانِيا التَّنْمُوية وواقعَّ الاب في الامارات اضافة الى موضوعات تربوية.

O دبي: بدأت جمعية المقاولين بالإمارات الإعداد لمؤتمر عالم الخرسانة الاول للشرق الاوسط الذى يقام ضمن فعاليات للعرض العالمى للخرسانة ألىذى تنظمه الجمعيــة بالتعاون مع منظمة عالم الخرسانة في لندن خلال الفترة من ١٦ الى ١٦ يناير للقبل. دبي: ينظم مركز التنمية الاجتماعية بدبي صباح يـوم الاربعـاء المقبل محاضرة حول «الأمراض التي تصيب الاطفال» تلقيها الدَّكتورة ميرفت حسني اخصائية الاطفال

 العين: قررت جامعة الامارات ايفاد د. ابراهيم حسن كلـدارى العميد للسـاعـد تشئون الطلبة بكلية الطب والعلوم الصحية الى دولة الكويت الشقيقة وذلك خلال الفترة من ٢٣ ـ ٢٧ نوفمبر الحالى للاطلاع على نظم واساليبُ العلاج في مجال الإمراض الجلدية بالوزارة ولتبادل للشورة والرأى حول سبل التعاون في هذا المجال رأس الخيمة: اصدر سعادة الدكتور سعود القاسمي وكيل وزارة الصحة قرارا بتكليف الدكتور محمد عبدالواحد نائب مدير منطقية رأس الخيمية الطبيية للششون الفنية بالقيام باعمال السيد الدكتور مدير منطقة رأس الخيمة الطبية لحين عودته من

حبس اسيويين لحاولتهما سرقة احد المحال

سنتُنْ لكل منهما ونلك عن تهمة الشَّروع في السرقة. وكان المتهمان (م. ر) و (ح. ع) قد حاولا السرقة من احد المحال التجارية بدبي ليسلا بان قاما بالصعود الى سطح المحل وحاولا احداث تغرة في سطحه وفي فتحة المكيف ولكن احد قاطني الغديق المجاور للمحل أحس بهما فابلغ الشرطة التي بسادرت

.. وحبس اسيوى ١٨ شهرا لسرقة منزل بأم القيوين أم القوين _«الاتحاد» قضت محكمة أم القيوين الجنائية برئاسية القاضي محمد متونَّى وبَّحَضُّور الاستاذ حمد الشعالي وكيل النَّيَّانِةَ العامة على وإقد آسيـوى بــّالحبس / الشهرا لادانته بسرقة احد المنازل ومحاولته السطوعلى منزل آخر. وكان للتهم قد نخل منزل احد المواطنين بام القسوين فجراً بعد خروج صاحب ا للصلاة. وتمكن من كسر باب احدى الغرف وسرقة مبلغ من المال كما اعترف بمحاولته السطو على منزل لخر قبل أن يقبض عليه.

سحب ١١ رخصة قيادة برأس الخيمة لمدة سنة رأس الحيمة ــ الاتحاد: قامت ادارة للرور والترخيص برأس الخيمة خــلال الشهــور العشرة الماضية بسحب ١١ رخصة قيادة لمدة. وذكر النقيب عمــر ســالم ان هـده الرخص سحبت من اصمايها في قضاياً مختلفة بسبب شرّب الخَّمْر.

حوادث متفرقة في الشارقة

□ القت شرطة الشارقة القبض على نعمان خان باكستاني وكريستوفر مونت هندى ووجهت اليهما تهما تتعلق جميعها بسرقة منازل في الشارقة. كما القت الشرطة القبض عَلَى بِدُ لَحَمَّدُ وعٍ. عبدالله (امارات). وتم توقيفَ المَّهمين. □ بلغت قيمة الشيكات الراجعة بدون رصيد وعندما ١١ شيكا ٢٩ الفا و ٨١١ درهما

اصابة امراة وطفل في حادث دهس بالشارفة

الشارقة الاتحاد: تعرضت امرأة وشقيقها لحادث دهس امس اثناء عبورهما شارع الوحدة وجرى تقلهما الى مستشفى الكويت بالشارقة واتضح ان اصابتهما متوسطة.. السيدة وجرى تقلهما الى مستشفى الكويت بالشارقة والضع المصاب عدنان طارق (خمس سنوات). تسببت المائث سارة تحمل رقم ٢٠ ٤٠ أجرة خورقكان ويقودها بخيتار



رَّة حُالة.. عُاسُ بعضها المستشة

وصرح سالم الدرمكي مدير مستشفر توام: ان التجاح المذي حققه مستشفر

توام في هذا الأسلوب من العبلاج يشجع على انشاء مركز طبي نائم لاستثصال المرارة بالمنظار.. خاصة وإن المستشفى

بذلُّ مساعية لانخال هـٰذاَ النَّوع من

الخدمة المتطورة منذ شهر مارس الماضي

بارسال اثنين من اطبائه لتلقى التعريب

في مستشفيات لنسدن.. وتم ألاتصـــــال

ببعض الشركات التي وفرأت الاجهزة

وكان الفريق الطبي قد لجرى حتى امس ثماني جراحات لاستنصال المرارة بالمنظار كلت كلها بالنجاح.. وشارك

فيها البروفيسور اندروسيم رئيس قسم

الجراحة بكليبة الطب والعلوم الطبيبة

بجامعة الأمارات ومستشقى تــوام، والبروفيسور جيسس جاردن استشاري الجراحــة بمستشقى وسترن بادئرة بالملكة المتحدة، وشارك فيها ايضا

الدكتور عبدالرحمن الحكم التــاحي استشاري الجراحة العــامــة بمستشفى

التنظيري المجرات المستعلقة المراد والذي سبق له أن اجرى مثل هذه الجراحات في المسدن.. والسذي صرح والمتعلقة الجراحية

تستغرق حوالي ساعة وربع الساعة يتم

فيها استنصالُ المرارة بعملُ ؛ فتحاتُ في

بطن المريض.. اثنتان منها طـول كلِّ

منهما سنتيمتر واحب فقيط، احسداهما

تحت الحبل السري والاخسرى تحت

عظمــة القص، ويتُّم الخــال كــاميرا

للتصوير في الاولى، ومشرط الجراحية في

الثانية والنَّذي يُستَحْدِم ايضْنا في الكيِّ بالكهرباء لاغلاق الجِروح، اما الاخريان

فطول كل منهما نصف سنتيمتر وهمأ فإ

للأمساك بالرارة وقناتها المرارية اثناء

الجراحة.. ويتم مشاهدة كل مراحل العملية على شاشة تلفزيون خاصة.. ويتم اغسلاق الجروح بعسد العملية

بِشَرِيط طبي لأصق ولا تحتساج الى خياطة كما هسو الحال في العمليسات

التَّقْلِيدِيةُ، كما لا تَحتاج الْ مُسكناتُ، ولا تحدث لها مضاعفات كما في العمليات

الاخسى، وقد غسادرت بعض الحالات

المستشفّى أمس بعد ٢٤ ساعة من اجراء

العملية، ويمكن للمريض ان يعود ألى

عمله بعد ثَلَاثَة أيام بَيْنَمَا لَى العمليات

وقد ابدى انطوان يوسف هلال البرجل

الوحيد بين الحالات الاثنتي عشرة التي اجريت الجراحة لها.. ابدى سعادت

وهُوَ يَغَانِرُ ٱلمُستَشَقَّى امْسَ، وقَـالَ انْـهُ كان يعاني من المرارة منذ عشرين عاما..

وِكَانَ يِنُويِ اجْراءَ الْجِراحَةِ الْعَامِ القادم

في امريكاً.. ألا أن الخدمات الطبي

الْمُتَطُورَةُ التي الخُلْتَهَا وزَارَةَ الصَّحْثَةُ فِي مستشقى توام وفرت عليه الكثير..

خ*ال يومي*ن

279 طالباً وطالبة بأبوظبي

سددوا رسوما دراسية

قدرها ١٤٧ ألف درهم

تم تحصيـل ١٤٧ الف برهم خـــلال

وني أمر من اولياء امور الطلاب الوافدين

رئيس لجنة تحصيل الرسوم الدراسي

بَمُنْطَقَةَ أَسِوطِينِ التَّعليمِيـةُ.. وقَــَالُ آن هِنْكِ استجابةِ طبيـة من اوليــاء امـور

الطلبة والطالبآت في دفع السرسوم

وَاصْبَافَ انْ أَضْر مِسْوعِنْد لِتَحْصِيل

الرسوم هو يوم ١٥ ديسمبر القادم وبعد ذلك تسرفع أسماء الطسلاب السذين

يسددوا الرسوم الى ادارة المنطقة لرقعها

بي موروبي. ويبلغ عدد الطلاب الوافدين في مدارس منطقة أبسوطبي التعليمية بمختلف للراحيل التعليميسة ٢٧٥٠٠ طسالب

ېمدارس اپوظېي.

التقليدية يحتاج ألى ٦ اسابيع..

الجهَّةُ اليَّمنيُ من البطن لانخَّالُ مشاب

للطلوبة واللازمة..

سعيد بن طحنون يستقبل السفير الصيني

تعليمية رأس الخيمة تطالب المعلمين

وفي عام ١٩٨٩، ٧٣٠ حسادشا ثم في عسام

۱۹۹۰ ۲۸۹ حادثا.

امانة البلديات تحدد الاجبراءات البلازمية لمواجمت ظناهرة الحينوانيات السائبسة

لحراستها وملاحظتها حتى لا تسبب أي ضرر بالاملاك العامة أو الخاصة.

المحجوزُ بالحظيرة ان يحضى لاستلامه خلال أسبوع من تاريخ ضبطه والا اعتبر سائبًا لا مَالِكَ لَـهُ وَيَصائِر وَيَبَاعِ ثُمَّ يؤول ثمنه الى خزينة البلاية ولا تلتزم البلدية باى حقوق نتيجة نفوق الحيوان المضبوط بالحظيرة ولا يسلم الحيوان الى

صاحبه إلا بعد سُـداد الغرامـة الماليـة المددة في الأمر. ويذكر أن الحوادث التي تتسبب فيها الحيوانات السائبة في اردياد مستمر. فَقَى عام ١٩٨٤ وصلت ألى ٢٩٨ حادثا وفي عسام ١٩٨٥، ٣٦٢ حسادتها وفي عسام ١٩٨٦، ٢٠٦ حسوادت وفي عسام ١٩٨٧، ٥٠٠ حادث وفي عام ١٩٨٨، ١١٧ حادثا

وم سيرين. • () رأس الخيمـة: تنظم منطقـة رأس الخيمـة التعليميــة في الفترة من ٧ وحتي ١٢ ديسمبر المقبل أسبوع المكتبة للدرسية للعام الدراسي ١٢/٩١ الذي يقام على مستــوي

ووضّح انه تم ضّبط هؤلّاء السائقين وهم منْ جنسيانَّ مختلقَهُ حَــلال الحمــلات التقتيشية للقاجنة التي يقوم بها رجال المرور.



انطوان يوسف سعيدا مع زوجته والدكتور التاجي قبل مغادرته مستشفى تـوام

علقته دراسيت حسول ادارة المتثفيسات تنظمها جامعة الامارات بالتعاون مع الصحة

تبدأ يوم السبت القادم اول حلقة دراسية تندريبية حنول ادارة المستشفيات بالتعاون بين جامعة الامارات ووزارة الصحة

وقال سعادته ان الحلقة الدراسية وصرح سعادة البدكتيور سعبود التى سوف تستمر اسبوعا ستتناول جميع الموضوعات المتعلقة سادارة

كايد القاسمي وكيل وزارة الصحة بأن الحلقة التي ينظمها مركين البحسوث الاداريسة والماليسة والاقتصادية بالجامعة بالأشتراك مَّع كلية الطب ومحاضرين من وزاَّرة الصحة ومعهد التنمية الاداريسة تجسد حرص البوزارة على التعباون مع جميع المؤسسات المعنية في محال تنمية المهارات العلمية والعملية للعاملين في جميع قطاعاتها.. كما تؤكد اهتمام الوزارة بتنمية الكفاءات الأدارية ومنح القادة الاداريين قرصا متزايدة لتنمية مهارات الاداء الاداري والأرتفاع بمستواه جنبا الى جنب مع تُنمينة مهارات العساملين في جميع القطاعات الفنية بالبوزارة مثل

المستشفيات وتشمل قنوات الأتصال مع الادارات المركزيّة بسالوزارةً وتطويسر الخدمسات الطبيسة والاحصاءات الصحية والثقاقية كما تركز الندوة على دراســة النظم المالية والميّزانيات والتّكاليف في ادارةُ المستشفيات ونظم المعلومات الحاسبات الآليسة ودور البحث العلمي والتخطيط في ادارة الخدمات الصحيَّة. ويشــارك في القــاء المحاضرات بالحلقة الدراسية عدد من المستولين بوزارة الصحة بالإضافة

الى محاضرين من الجامعة ومعهد الاطباء والعساملين بسالتمسريض

الديثاديش وتمصان لنوم النسائية والمبنانية. أبوني: شاع خليفة يهروم كركزي الحديد - في الما من الكد تساويتين العين: شارع خيلنة - ت/ ١٦٤٢٢٨







وزارة الداخلية اللاولرة العساسة للشطسة

تعلن الادارة العامة للشرطة/أبوظبي ادارة المسرور والترخيص عن وجود كمية كبيرة من لوحات ارقام المركبات المستعملة في قسم الترخيص / أبوظبي وتود ادارة المرور والترخيص بيعها بواسطة عروض تقدم لهذة

يرجي من الشركات المعنية والراغبين فسي الشراء تقديم عروضهم لمدير ادارة المرور والترخيص شريطة ان تقدم الشركة تعهدا " عن كيفية اتلاف اللوحات اتلافا كليا " قبل استالمها .

مع تحيات / ادارة العلاقات العامة على محمد العيسي أبو حليقه



في اطار تشجيع الصناعات المحلية والوطنية قامت بلدية ابوظبي مؤخرا وبناء على تعليمات معالي الشيخ محمد بن بطي آل حامد ممثل الحاكم في المنطقة الغربية رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن — بتجديد عقود الاراضي الصناعية بمنطقة مصفح لدة ١٥ عاما أخرى بعد انتهاء عقود هذه المصانع التي حددت البلدية مدتها سابقا وهي ١٥ عاما. وقد قامت والاتحاده وبعد صدور القرار الذين استهدف تشجيع الصناعات الوطنية بالمنطقة الصناعية للقيام بدورها في تـوفير الاحتيـاجـات الاستهلاكية محليا وتتويع مصادر الدخل وكذلك اقامة مصانع جديدة باجراء استطلاع واسع مع المسئولين في البلدية. ومع مديسري المصانع والشركات والذي يسري عليهم القرار لمعرفسة آرائهم وأمسالهم وخططهم خلال المرحلة المقيلة.. قماذا قالوا؟

> في بداية تحقيقنا كان لقاؤنا مع سعبادة احمد خلف المزروعى نبائب مدير بلدية ابوظبي.. يؤكد في بــدايــة اللقاء ان حكومة ابوظبي تطمح داثما الى استقر ار الصناعة الوطنيسة وتدعيمها والنهوض بها وجساء قسرار تجديد عقود الاراضي الصشاعيسة بالمصفح تاكيدا لهذه السياسة ودعما

ويضيف سعادته انه لذلك وضعت

حكومة ابوظبي كاقلة الامكانيات لإقامة الخدمات اللازمة لهذه المنطقة الصنباعينة التي صممت على احدث طرق التخطيط للمناطق الصناعية وامنياتنا خلال الفترة القادمة ان نزيد من الدعم اكثر واكثر للمساهمة في تشجيع الصناعات الوطنية للقيام بواجياتها كاملة من توفير دخل للمواطنين ومواجهة المشاقسة من الصناعات الاجنبية وتسوقع

اصحاب المصانع: التجديد يساعدنا على التوسع ووضع الخطط المستقبلية لزيادة الانتاج الاحتياجات من الصناعات المطية. ويجيب سعسادة احمدخلف المزروعى على تخوف بعض اصحاب المصانع واسئلتهم عما يعد انتهاء مدة الـــ ١٥ عاما القادمــة ويقـول: لاداعسي للتخنسوف او الشك لان الحكومة خصصت هذه المساطق

بالصفح للصناعة وليس في تيتها يومنا منا ان تغلقها.. وستمدد المدة طالما ان المصانع للوجودة تعطي انتاجها وتساهم بدور فعال ف تنمية الصناعة الوطنية واستقرارها 🗆 ا ما اصحاب ومديسرو المصانع فكانت هذه آراؤهم:

O جمال دسلم المكترم، مصنع ابوظبى للاثاث يقول: القرآر يعني تجديد خطة المصن لدة ١٥ عنامنا اخترى وهنذا يقييد زيادة الانتاج والتوسعات الجديدة وهو امر حسن لاشه كلما زادت مدة الايجار كلما زاد المشروع القائم عليه

احمد خلف المزروعي: نعمل على استقرار الصناعات الوطنية وتدعيمها لمنافسة الصناعات الاجنبية

المنطقة الصناعية بمصفح صممت على احدث الطرق التكنولوجية عالمها

نهيان رئيس الدولة.

واعطتناكل الامكانيات اللازمية يتعنى كثيرون غيري ان تطلك هسذه الاراضي لاصحاب للمسانع ببدلا من تعديد فَترة الايجار لان التعليك افضل واكثر اسانا لصاحب للصنع لان الصنع اقتصاد والدولة قائمة عليه لإن الصناعات الوطنيــة هي العمــود الفقري للدول.

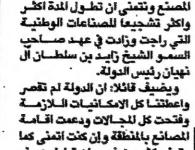
ويسؤكسد ان كثيرا من اصحساء المسانع يشيدون الكرف انسات كاسكن للعمال بدلا من البناء خوفا من انتهاء حدة التعساقيد.. وسكن العمال في كرافانات يبؤثىر معحينا ونفسينا عليهم.. والبنساء بسالطسوب اقضل للعامل ويستاعد عل تعديد كنافية الخدمات لـه.. وكلماً كنان العسامل يشعر بالارتياح النفسي كلما ساعد ذلك على زيادة كضاءته وانتباحه، خاصة وان الدولة لم تقصر في تمنيد وتوفير أي خدمات للعصائع.

 على محمد الحيسى أبو حليقة... مصنع ألنسيج وخيناطة البشبوت يسؤكسد ايضسا على ضرورة تعليك الاراضى بالمطقة الصناعية لاصحاب المسأنع. ويضيف أن دول مجلس التعساون الخليجس تعلك الاراضي الصناعية لاصحاب المسانع.. ونحنّ ئتمنى ايضا من ح<mark>كومــة ابــوظبي ا</mark>ن تعلكنا هدد الاراضي أغي هدنا القرار استقرار للمصنع وصباحب المستع.. ويؤكد قائلا ليس معنى هذا أتني ضد التجديد بل يالعكس القرار ألذي عسدر بتجسدسد عقسود الاراشي الصناعية بالمسفح قرار سليم وجيد لانته يندعم الصنساعسات المحليسة والوطئية ويساعد على استقرارها

ويشجع على اقامة صناعات جديـدة

قروض البتوك..! O حمد راشد الهاجسري: مصنع كوتيكس للمحارم يبؤكد ايضنا على ضرورة تعليك الاراضي الصنباعيسة لصناهب للصنع ويطسرح قضيسة أخسري وهي تأضيسة القسروض الصناعية التي يحتاجها للصنع فيقول.. أنَّه كثيرًا مَا تواجهنا مشاكل مع البنوك عندما نطلب قرضها لـ دعم الصناعة بالصنع لانثا لانعلك الارض ونؤجرها ويرقض البثك تعويلنا والتجديد بالنسبة للايجار هنا قد يساعد المصنع على الاستقرار بعض الشيء ويدعم الصشاعات المطلية ولكنَّه لأيحل مشاكلتًا مع البشوك.. وأذا كان للجلس التنفيذي قد حدد فسده الراخي للصنباعسة ظمانا لانعتلكها بدلا من ان تتوجيوهما لنما البلدية.. لقد طلبت قرضا من البنك الصناعي ورفض لهذا السبب واعيش الان في مشكلة لصعوبة استخراج الضمان البنكي،

ويضيف.. وهناك نقطة لخسرى مهمة وهي تغطية تكلفة رأس المال.. فصاحب ألصثع يضع راس مال كبير يقدر بالملاين. ومدة الــــــ ١٥ عاما لِاتَكْفِي لِتَعْطِيةَ رأسَ الْمَالِ.. فَعِنْ أَيْنَ يكون التعويض.. وكما تملك الراضي في بعض دول الخليج العربية نتعنى نْدن ايضًا ان تعلك لنَّا هـذه الإراهُم لنشعر بالاستقرار اكثر واكثر خاصة واننسسا نعيسش عصر تشجيسع الصناعات الوطنية بالدولية التي



سعادة احمد خلف للزروعي



ن رغنوان محمد

نهادعرفه

سعداء سالقسرار واكن نتطلع انتمكن مسن _روض

يهتم بها ويرعاها صاحب السم الشيخ زايد بن سلطان أل نهيسار رثيس النوثة وصاحب السمو الشد خليفة.. بن زايـد أل تهيــان ولي عهــد ابوظبي ثنائب القنائد الاعلى للقوات

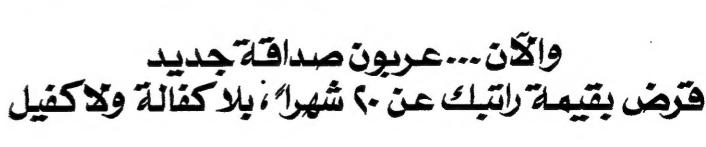
ويقول همد راشد الهاجري.. انت تتعثى ان تعلك الارض الصنساعيسة للعصنع وليو بسعير مخفض يقبوم يوضعه المختصون في برنامج يطرح هذه الارخى للبيع دعما للصنباعيات الوطنية وتشجيعنا لاستقرارهنا

سعدتا بالقرار.. ٥ المهندس حسن القاروق مسديس عام مصنع المحيربي فأيبر جيلاس

تحن سعدتا بالقرار لانه يشب الصناعات الوطنية القائمة ويعطيها عفعة قوية للامام و يشجع ليضا عا اقامة صَّنَّاعَات جِديدة. خُــَّاصــة وانَّ سعسر الايجار لم يسسرتفع للفتر ة

ويؤكدان التجديد لدة ١٥ عاما أخرى يساعد على تغطيسة رأس المال بالنسبة للمصانع القائمة فعلا وبالنسبة للمصانع الجديدة ويغط النكلفة خلال الفترة القادمة أذا ما قورن بأسعبار الاراضي الصنباعية بِالْمُنْاطِقِ الْأَخْرِي.. ولكن قد لايفيدنا القرار في التعامل مع البندوك لانها تطلب فنعانات معينية وهي امسول تَبْلِينَةً .. والارض ليست ملكناً ولكنها عَلْكُ لَلْمِلْدَيْتُ.. نَحَنْ سَعَمَاهُ بِغُسْرار التجديد اللذي سيحل مشاكل كثبرة للعصانع ويساعد على تقدم الانتياب وتطوره.. وإن كنا نامل اكثر في تعلك الراضّي الـــدّي تفيــد في دعَم أكثـــر للصناعات الوطنية لانة يساعـد على

امنها واستقرارها. ٥ المهندس دا وود حسين. عديم عام مصنع عرب كوت للطلاء يقول: تعم شعرنا بالسعادة غور سماعنا قرار التجديد الذي يشجع الصناعات



اقامة صدافتة حقيقية ، فهو يأتيك الآن بقرض أهم مافيه انه يعتبرك كفيل نفسك .

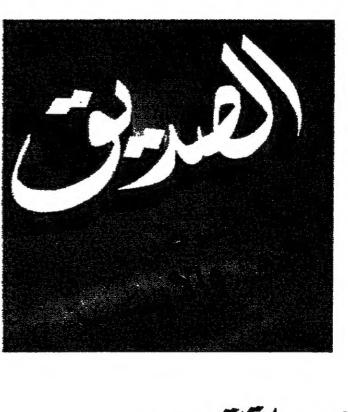
- الحصول على مبلغ نقدي بقيمة الدخل الشهري التابت مصاعفًا

.) مرّة وتحد أفصى ٢٠٠٠٠٠٠ درهم ، يسدد على دفعات سهربيلة مساوية في مدة أفصاها و سنوات -

الماملون هي المؤسسات الحكومية أوسنبه الحكومية مسند ٢ مستوات على الأقل -

انه عربون جديد لصداقة متجددة ... ولاتشى عقيمة راتبك عنى شهرُ.

سبيتي بننت يحتفظ ننفسه في جميح الحالات بحق منح تقرض.



الصدافة الحقيقية فوامها الثقة. ولان الصديق يسعى الى انه عربون صدافة جديد في شكل فترض سخي يرتكز على . يعنيد من هذا القرض مواطنو دولة الامارات العربية التحدة .

> ـ يحصل على القرض من كان دخله الشهري الثابت ٥٠٠٠٠ درهم وما فوق. رايداع الدخل السهري الشابت في سيتي بنك هو الضمان الوحيد ولاحاجة الى كمالة أوكفيل، فأنت كفيل نفسك،

> تفضل بزيارة أيمن فروع سيتي بنكاليوم أوانصل بنا على هاتف ٥٠٠٠ ـ ٨٠٠ لمنيد من العلومات -





المحلية ويعطيها الدعم المعشوي بالإضافة الى السدعم المادي لأن أيجار الارض بسيط والتشجيع المعشبوي لابد الدولة والحكومة تثظر بمنظبار طويل المدى للصناعات طويلية المدي في ابوظبي وتشجعهما ونحن باللها تُنتظر منَّ الحكومة البرشيسلة في اسوطبي والمجلس التنفيسذي ان يساعدوناً في دعم الصناعة المطينة دائعا واعطسانهسا الاولسويسة والاستراتيجية طويلة المدي حتى تصبح الصناعات الوطنية رافنا داعماً للاقتصاد الحالي. خاصية وان " المتاعات الوطنية صناعيات مستقيلية للاسارة فسالانسافة ال الراأد البتروي يجب ان نعتمد ايشها على الرافد الإقتمسادى وهنو البراقية الصناعي الذي يحتاج الى دعم قبو لاستعراره. والسه ١٥ عامها القهائعية دعما اقتسصاديا واستقرارا معسوييا للصناعات الوطئية سالاسارة وهنو تخطيط بعيد الدى نائج عن استقرار معشوي أكثبر مشه استقبرار مبادي يجعلنا لانخاف المستغبل وتنتيج اكلر

وماذا يعد انتهاء المدة؟ ﴿ الهندس بوسف ابو خلیل تلنیر المالي لمؤسسة بن بطي للسشاعيات الكرتونية يقول: القرار اجمالا يساهد المسانع على الاستعسرار وزيسالة الانتاج ووضع خطط جديدة للمصييع وتطوير الإنشاءات القائمية وفي هبأا تشجيع للصناعات المدلية الوطنية ودعم لها واستقرار مادي ومعتوى كما انه يغيدننا ايضنا و وضع خطط مستقبلية للمصنع لمسرفسة نمجم ودستقبل الصناعة بشكل عام..

٥ ويؤيده في الراي غسان الغضين المفسوض العسام لمسلع ايسوكليس للجدافات، ويقول: القسرار يخدم الممتع ويخدم الحسائح العبام فكلفا زادت مدة الايجار كلما أعطت للجبال لاصحساب للصسائمع والشركاسات بتخفيض سعر النتج وبالثالي زيادة العائد على الطد وللصنع. وعن قضية تعليك الأرض للعصنع

يقول.. نظام التاجير للمصانع يطبق ل معظم دول العسائد وفترات التلهير متضاوتية وتعتب حسب الإنظمية الموجودة الى ٩٩ عاما.. يعيها تؤول الأرض للحكومة.. والقاَّجِير لِمَعْيِضًا عبارة عن تعليك لانه باسخار رمزية.. وتمشد القترة طسالنا المسنم فسألما ويقدم انتاجت وبسساهم في دعم الصناعة الوطنية فأغرمله الأولى تبدأ ب ١٥ عاماً ثم تعدد لبسدة ا عاما أخبرى وهكئا وق هيئا فبالدة للسا وللصناعات القائمة.. ولا قرق بيسة وبين التمليك الكل لاصحاب المسائع كما أرى وطاللا أن سعر الإيجار رمزي كما هنو صوحسون. وإن كنت عنبا الساءل سامصير المشغ او الشركة بعد السه ١ علمًا القائمة هل ستعدد للُّدة ام لا.. هـــنا مهم لنسبا في وفيسخ الخطط طويلة المديء ٥ المهشدس منصد حماي مهينج شعاع لنتجات البورق والبلاستية ال

نحن سعسداه يهذا القنزار لأثساء سيجعلنا نضع برنسامها شوسعيا خلال السدوات القبارمية وخطسة 🕷 مستقبلتة لتغطية احتياجات السوق المحلية والتصدير للخارج ابغياءاما بالنسبة لتغطية راس الآثل النافارة ألماضية كانت كالنية لتغطيشه لان رأس المال الذي وضيعناه كان رميزيما وما يهمنا في الغُثرة القاسمة تَعْطَينة ا حثياجات ألسوق المعلينة كعا ألك وريادة التصديبل للضارج والقرار بوجه عام في سنانح أصحاب المنافع والصناعات الوطنية صور بن حياة

الدينة الفاضلة

خطيوط الهاتيف في بعروت الكبرى، مزاجبة جدا، كالعباقرة

العظـــام، ومن الصعب حـــدا أن

يتعامل معها الآخرون، تتوقف في

الصباح، «وتمشى» في المساء، «تفتح» ساعة في النهار، وتتقطع

أياما، ولا أحد يفهم مراجها،

ليقتنص لحظة أو لحظات، يحل

خُلالها مشاكله عبرها، ليوفر على نفسه تعبا وارهاقا هو بغنى

غادرت البيت، وأنا على عجلة

من أمرى، في الساعة العــاشرة الإ

ربعا، وعرجت على منزل صديقة

ني، لأحاول الاتصال من هناك،

لسوء حظى كان هاتقها معطلا

ايضا، تركت منزل صديقتي،

واتجهـت الى دكـــان عصير في

المنطقية، مازال هاتفيه يعمل

فوجدت كما هو طبيعى طابورا

من البشر ينتظس بسالسدور

يبدو ان الوقت والزمن لا قيمة

لهما في المدينة، التي لم تتعرف

بعد الى حد أدنى من الحياة

الطبيعية _رغم انها انتخبت ملكة

جمالها - حتى تبدأ تتالف مع

تعملقت بيروت الكبرى أمسام

بيروت الصغرى، الا انها ظلت في

أعماق الحقيقة مليئة بالإعجباب

حياتها، فجعلت من أصداثها

اليومية صورة طبق الأصل عن

بيروت الحرب، وان صمت المدفع

بيروت الكبرى أعجســـز مـن أن

تتعملق أمام بيروت الصغرى:

هي تقهر المواطن ولم تسرفع عنه

الضيم، وهي تحرم المواطن الماء

والكهرباء، هي تتاجر بالسرغيف

وحبة الدواء، أبواب مستشفياتها

موصدة أمام الفقراء والبؤساء

كثير أو قليل من مدارسها دكاكين

لبيع الجهل واستغلال الإنسان،

وسادتها يشرشرون ليل نهار،

ويبتسمون أمام الأضواء لعل

نهار، ليخبرونا انهم راضون عن

بطولاتهم والوجاهة، ويقضى

واحدنا فيها الصباح كلــه، يـدور من شارع الى شارع ليجرى مكالمة

د. نادیا ظافر شعبان

صحيفة الأنوار اللبنانية

هاتفية ولا يفلح في ذلك.

ماهو طبيعي في الوجود.

ق ارجائها.

ليستطيع أحد أن يجرى مكاللة.

مجلس الشعب ينظر في أمر نواب الكيف

أنا رضه متفائل يا زيرو ..

ميطلح أخوخا ..واللى شكنا

يخلصنا وسلمنىع المتزو

اصنرت اللجنة العليا للصادر بوزارة التجارة والتموين قائمة اسعار الصادر

الضَّان ٨٠ دولاراً التيوس ٢٢ دولاراً العجول ٠٠٠ دولار، الابقار ٢٠٠ دولار، الجمال

استمرار أزمة البنزين في العاصمة

صرف الكميسات التواردة للصافيلات العبامية والتساكسي

بدأت كميات البنزين التي تم شحنها من بورتسودان البالفة إحد عشر الف طن في

لوصول الى الخرطوم. وقال شائب والى الخرطوم أن موقف الانسياب مطمئن حسب

تقارير الجهات للختصة، وصرح مديس مسؤسسة البترول انه تم شحن ٣٥٧ الفُّ

جالون يومي الاربعاء والخميس الماضيين من بورتسودان وصل منها نصف الكمية.

للحيوانات الحية «ماعدا الاثاث» كما يلي:

للحاقلات العامة وغريات الإجرة

والتساكسيء يبومي السبت والإحسد ولم

يحدد بعد موعد صرف السيارات الخاصة

التي لم تحصل على حصتها الاسبوع

وقدتم استثفار كافة الباصات التابعة

واللوارى السفرية والعربات الحكومية

جولة مباحثات حاسمة بين

السودان وصندوق النقد

بدأت بالخرطوم جولة المفاوضسات

الثَّانية مع بعثة من صَّنَّدوقُ النَّقد

السدولى والبثك السدولى وبنك التنميسة

الافريقي وذلك لبحث التقريس السذى

اعدته بعثة الصندوق عن اداء

الاقتصاد السوداني. وصرح

عبدالرحيم حمدى وزيسر الماليسة

والتجطيط الاقتصادي ان جلسة

للباحثات الاولى بسدأت امس الاول

بجلسة عامة شارك فيها رئيس بعثة

الصندوق الذى وصل البلاد وفريق

آخر من البنك الدولي برئاسة ممثله في

السودان وفريق بنك التنمية في وقت

لاحق لعضو مجلس قيادة الثورة

مسئول السلام والعلاقات الخارجية

العقيد الركن محمد الامين خليفة

ومستشاري اللجنة السياسية

للاطلاع على أخر التطورات السياسية

في ذمة الله

ايراهيم حسن على ـ الخرطوم ٣٣٥

الحاج على محجـوب ـ الشجــرة

الماضي نتيجة للازمة.

للعمل في مجال نقل المواطنين.

«للسباق» خمسة الاف دولار، الجمال التجارية الف دولار.

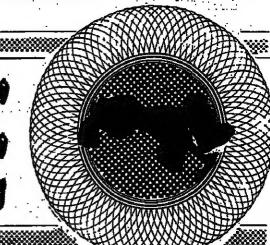
● عن صحيفة الأخبار المصرية ●

تحديست تعسر المستسادر

من العيسوانسسات الحيسة

وكل شعل المعيم يؤده

مجلس الشعب ينظر في امر نواب الكيف



الدكتور عبدالقاس حاتم المشرف العام على المسالس القومسة

الْتَحْضُمَةُ وَسِياسَةِ اعْدَادِ الْعَلَمِ عَلَى أَسَاسَ انْـَهُ مَحُولِ رَثْيْسَى

في العملية التعليمية»، وصرح ان متاقشات أعضاء للجلس وهم

من كبار علماء مصى في مجال التعليم تناولت عدة قضاما هامة

كلها تدور جول اعداد المعلم من كاقة الوجوه منها: أن التطوي

والتحبيث للتعليم في غيبة عن للعلم، أن ربط الحوافر للمعلَّم بن

بِنْتَانُجِهُم تَجِعَلُ عَمَلِيةَ الْإَخْلَالُ فِي التَّعَلِيمُ وَٱلْغُشُ فِي النَّتَائِجِ أَمْرًا

واقعا، أن الأجر المتنفى للمعلم جعله يعطى اهتماماً كبيرا لزيادة

دخله باسلوب الدروس الخصوصية التي قلت من شأته

كشخصية تربوية هامة، أن كليات التربية، والتربية السوعية

وعددها الآن ٥٥ كلية لاتقبل الا أقل التلاميذ مجموعا، وأن كليات

التربية لاتعطى للمادة العلمية التخصصية الا ٢٥٪ مِن مجموع

للواد والباقي للمواد ٧٠٪ للتربية مما يخرج مدرسا صعيفا جدا في مادته العلمية، وقال الدكتور حاتم أن الجلس انتهي الى عدة العودة الى النظام القديم في اعداد المعلم، يحيث يقتصر دور

كلية التربية على التاهيل التربوي بمنح الدبلومسات التربسويسة العامة والخاصة لخريجي الجامعات البراغيين في القدريس ۞ أنْ تَتَضْمَنْ كَلِياتَ التربِيةَ الْحالِيةِ مَقْرِراتِ خَاصَةَ لَتَرْوِيد الدارسين بنواحي المعرفة يما يساعد على رفع مستوى أداء

` وضع معايير لاختيار العشاص التي الديها الاستعداد ُ والرغبة في العمل بمهنة التعليم لتلافي السلبيات.

عاء اول متحف تحت الا

متحف للحياء المائيسة تحت للاء «اكورايوم» بِالْغُرِيقَة يَقِيَام لِلتَحِفَ في

مصر للطيران

المنتهيسة في ٣٠ يسونيسو للاضبى، تبين ان المؤسسة خسرت ٥٠٠ مليون جنيه بسبب حرب الخليج نتيجة زيادة أقساط التامين على الطاثرات والركاب وارتفاع أسعسار الوقود وتنوقف بعض الخطوط وكسناد حسركسة لسياحة ألى مصر.

رثيس القطاع لثاني، وقدال ان اقسباط التأمين زانت ۲۹ مليون چئيه وأسعــان الــوقــود ۲۲ مليون جنيه و ١٧٠ مليون دولار نتيجة ته قف خط القاهرة مضياد و ٧٠ مليون دولار نتيجـة تـوقف خط القـاهـرة الكـويت و ٤٠ مليون جنيه بسبب ضعف حركة الركاب من

الموسه الديس

تشويب أأر

وتنسه سير

سنجان وهوال

محموج الج دكاة

دائناها فلا

رشنا بلغضمار

واستقرارات

دن مايج تون

ايني ا، اعداج

بملط جديدات

أت الفائدة إ

ان انطعناله

لوائی عسار^{انا}

د لصا ب

نبول القرية

لصائح العا

كلشا اعطت "

لميناع وسناسه

لمنعج وبالنآبة

در للعالم

المالم على الله

ق منافلة

"Youth W

ر. وان منا

الفادن الم

منه لنساله

teal ليل الأض

وأضاف رثيس القطاع للاق انه يالاضاف

السون

قررت للحكمة الجزئية ق

- ١١/١١. - الافتين ١١/١١. -وكَانْتَ لِلْحَكِمَةِ قُـد استَمعت في الجِنَائي بِهِذَا الشَّأْنِ.

ويذكر ان المجنى عليه كان قد اصيب بعدة طلقات شارية يبوم السبت ١٩ اكتبويس للأضني في احدى محولات الغاصمة صنعاء بعد دخوليه في مشادة مع للتهم أحمد راجيح الجاكبي والقسي على اثرها شهدت العناصمية مسيرات جماهبرية وأعمال تخريبية أدت الى احسراق عسدد من السيسارات الحكومية والأهليسة واتسلاف



وقيال الصدر أن تعويض كل مالك سابق لعمارة سكتيــة سيتم بعسد البيسات المالسك للسولسائق القانونية الؤكدة شرعية ملكيته للعمارة أو العمارات وخلو طرف من أية التزامات سألية سواء للدولة أو للمؤسسات وثلك عسد صدور قائدون التاميم رقم (٣٢).

`٥ تحسين أوضاع المعلمين المادعية.

اطار التعاون العلمي بين وزارة البحث

المتلكات العامة.

السكتية وللؤجرة للقطاع الخاص أو المؤممة أشبان المصدر الى انها ستعبود ال مبلاكها بعبد أثمأت اللكية القانونية والشرعية للمالك

يبدأ خلال هذا الشهر انشناء أول

800 مليون جنيه خسائر

مختلف انداء العالم الى القاهرة.

الى هذه الحُســائر قــان مُصر للطيران حُسرت أيضًا حوال ١١٠ ملايين دولار أرصدة مجمدة لها في العراق وحوالي ١٦ عليون بولار لخـرى جمدتها بعض النول العربية المؤيدة العراق.

أكد مصدر مسشول في اللجنتة العلبا الخاصة يتنفيذ ألاتجاهنات العامة لعالجة قضايا الإسكنان في المافظات الجنوبية والشرقية أن المعالجة لهذه الغضبانيا سيوف ترتكز على جملة من الأسس أهمها تدعيم الاستقبران السكني

المجلس القنومي للتعليم يضاقش سيساسة اعسداد المعلمء المطالبة بالعودة الى النظام القديم في اعداد الملم

للارتفاع بمستوى المعلم من ناحية مادة التخصص.

عز وزير البحث العلمي ان هذا المتحف الجديد هو ضمن برنامج شامل لتطويس

بسبب حرب الخليج أعدت مصى للطيران ميزانية عــام ١٠ ٩١/٩

اقفال باب المرافعة في قضية ضابط المرور

صنعاء برئاسة القاضي حمود عبدالحميد الهنار اقفال باب الرافعة في قضية مقتل ضسابط المرور عبده على شرف والمقدمة من النيابة العامة صدكل من المتهمين أحمد راجح الجاكي وأتور حسامه الأمين. كما قررت للحكمية حجيز القضية للحكم والنطق به اليوم

احُر جلساتها يبوم أمس الأول الي التقريس الخاص بساستخسراج الرصاص من جثة للجتى عليه عبيده على شرف كما استمعت الى تقريسرى الطبيب الشرعى وللعمل

تعويض ملاك العمارات السكنية واعادة المحال التجارية المؤممة لأصحابها

للمنتفعين وتعسويتض لللاك السابقين اما بشكل تقسدي أو

وحول المنال التجارية غير

شاقش للجلس القومي للتعليم في اجتماعه أمس برئاسة

الدكتور ابراهيم كريم استاذ العمارة العلمى للصرية والبوكالية الأمريكية بالجامعة والدكتور على بلتاجي للتثمية الدولية، وضرح الدكتور عادل

معهد علوم البحار والصايد بالضردقية والذي صدر قرار جمهوري بتحويله الى وقال الدكتور عزان المتحف يتكلف حوالي ه ملايين جنيه تتحمل الوكالة الأمريكية ٨٠٪ من هذا المبلغ الى جانب امدائنا بالخبراء الأمريكان المتخصصين

الجانب المصرى وقع الاختيسار على

انشأة أول متحف مائي تحت الماء بمصر . هو الحفاظ على البيثة بصفة عامة والأحيباء لثاثية ومنها السمك النسادر بصفة خاصة.. وقد تم تكليف الـدكتـور سميح التقراشي بالتنفيذ القورى لانشاء للتحفُّ.. ويقومُ الدكتور عن بنزيارة ميدانية للموقع بالغردقة للالتقاء بقرق العمل هناك ومبأشرة الخطوات التنفينية

وأوضح السكتور عسر: ان الهدف من

الاخصائى فاللتلحف للأثية

سرعة الانتهاء من البنيسة الأساسيسة لمثروع تنوطين للصريين

للمشروع.

طلبت أللجنة المصرية ــ الليبية لتوطين المصريين بجنوب ليبيا سرعة توقير البنيــة الأساسية اللازمة لتوطين المزارعين للصريين في المناطق للقترحة. وكانت اللجنة برثاسة للهندس محمد حوار قد قامت بجولة في منطقة المويغ المقترحة لتوطين المزارعين للصريين بسالجنوب الليبي وتبين ان المنطقة بها ٧ أبسار

صغيرة لرى ٢٠٠ فدان لاتكفى لبدء توطين للصريين هنآك واقْترحت اللجنة سرعة تنفيذ البنية الأساسية من طرق وكهرباء ومشروعات خدمات ومدارس ومساكن ووحدات صحية وزراعية لتوقير أسساسيسات الحيساة لبدء

وتؤكد الدراسات الأولية ان الأراضى بالمناطق المقترحية للتوطين جيدة ويها مياه

د. م. حسين شريف ١٦ ش اليمن ـ ميدان ليَّنَانْ _ المهندسين، أ، د. م. سَّمير الجسييني عبدريه ؛ ش على الشريف النبيل القاهرة، ترزينا ميخائيل ٥ ؛ ش منشأ ـ محرَّم بِكُ -الاسكندرية، اللُّواه محمد عائل عبدالوهاب ٧ ش الشهيد جواد حسني -الاسكندرية، فاطمة الحكيم ٣٧ ش سوريا _ الاسكنرية، عدلي نسيم قرمان _أولاد عدلي نسيم _ أسيوط، علك جندى ـ طنطاً بجرجاوية، فهيمة سمعان ـ عائلة فريد عبداللـه ـ مصر القديمة، الحاجة سنية محمد الشائل مؤسسة أبواسماعيل ـ المنصورة، سليمان فهمي انجنَّى ـ فادى ـ للنيا، امنة محمد امام ١٨ ش غرنَّاطة ـ مصر الجِنيِّدة، أ، المستشـ سعد عبدالسلام حبيب ١٧ ش سالم سالم ـ العجوزة، عبدالعزيز عبدالعزيز شعيب. كوم النور، مريم عياض الهلباوي ١٣ مكرر ـ عزبة ناقع عـاثلـة الهلبـاوي، الحاجـة رْيِنْبِ حُضَّى _اهْنَاسِيا _للشَّارِ قَة.



معرض للبضائع التـونسيــة فى الـــوق المرة

تقيم للؤسسة العامة للتجارة والتوريع «غوطة» في مطلع الإسبوع القادم معرضاً للمنتجات التونسية ونلك في صالة السوق الحرة مقابل فندق الشام وذكر محمد تويدر مدير عام للؤسسة ان البضائع للعروضية ستبياع للمواطنين بالإسعار التي يحددها الجانب التونسي وأن المؤسسة ستتقاضى فقط عمولة ١٠٪. واضاف أن قيمة البضائع تدفع نقداً للجانب التونسي بقيمة المواد للساعة.

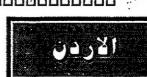
انتهاء العمل بالشروع اليكروي الهاتفى بيادلب

انجز العمل في للحور الرئيسي من مشروع لليكروي الرقمي الهاتقي وبدات

عمليات التجارب بتشغيله تمهيدا لوضع مقسم بمعرة النعمان يضم الغي رقم للحدمة الآلية قبل نهاية الشهر القادم وذكر السيد عبدالمجيد الحلبى مدير المواصلات السلكية والاسلكية في ادلب أن الخدمات الهاتفية الأليبة ستنخل أيضنا لكل من سلقين وأريحا وسراقب ومعسرة مضرين في بداية الديع الثنائي من العنام القنادم حيث خصصت أكل من هناه المدنَّ

كما أوضح أن الخُدمات الآلية ليلدة الدائسا وحيارم، قطعت شوطياً مهماً ويجرى العمل الان بِالشِّبِكة الأرضية للقساطل في مشروعي الدامَّا وحارم وتم انجاز ٠٧٪ من الغرف تفهيداً لوضعهما بالخطة الاتية وذلك من مشروع الـ ٢٠٠٠ الف رقم، وقد بـنا العمل في اعداد الدراسات الفنية اللازمة لهذا للشروع الحيوى، وتم لحداث مركزين في كل من قرية العلائي بسعة ٢٧ رقماً وقرية كقر عميم بسعة ١٥ رقماً وكذلك انجـزت ادارة الربط بين معرة النغمان وسنجار بشبكة هواثية بهدف تطوير الخدمات

الخرطوم لحمد على عبدالسائم ـ الخرطـــوم الهاتفية للوجودة في للنطقة.



قرر مجلس امناء جامعة الغلوم التطبيقية خلال اجتماعه التاسع الذي عقد برئاسة السيد سليمان عرار رئيس المجلس منح ابناء العاملين في الجامعة حسماً قدره عشرة بالمائة من رسوم الساعات المعتمدة. تعتسب من رسوم القصل الثاثي.

والجدير بالذكبران الجامعة كانت تمتح ابنساء للؤسسين أو من في حكمهم خَصَمًا مماثلًا كما قرر للجلس تقدي منحة جامعية تشجيعية للطالب المتفوق

الأول في كل تخص ص يساوي رسوم الساعات للعتمدة في نلك القصل حيث ني ذية الله

وأجباز القرار للجنامعية منح خصم خاص لايتجاوز العشرة بالمائة لكل طالب ضمن مجموعة من الطلبة تسجل عن طريق هيئة رسمية أو شعبية.

توفيق خليل البطة الجماوي _طارق، الحاج أحمد سليمان يونس عبيد، محمد سالم الكساسية _أبونيازي، سهام زعل محمود الشياطات ٢٤ عاما _ حي الحنانة _العين البيضاء، محمد مصطفى موسى أبوشاويش ٨٠ عاما _مخيم الوحدات، محمدية موسى هباس ـ أم ناصِ ـ وادى السير، الحاج عريف عارف صندوقة ٦٨ عاما ـ الدوار الثالث، ظارق محمد سالم القمار ٤٩ عامه، لحمد سعيد _أبوالسعد _العقبة، الحاجــة بــاكيــرة مصباح الصعيدي - الزمنا، عبدالهادي محمد قطيقان - أبوخليل ٩٩ عاماً - الـزرقاء، الحاج أجمد الحاج محمد محمود سليمان العواودة ٦٣ عاما ـ الزهور، أحمد سعيد نصر الله أيوسعيد ـ مخيم البقعة، سعود سعيد حسين الحميدي ٦٥ عاما ـ ياجون، سـامــر محمود زهدى منيب أسوعلى ١٦ عاما -اريده الحاج يـوسف محمد العيسى -حى

صادقت الادارة للدنية في الضفة الغربية على اقامة سبعة مصانع جديدة في منطقة نابلس بينها مصائع لنتجات الألبان والأغنية والبلاستيك وقام حاكم نابلس الاداري بتسليم كتب للوافقة على فتح هذه الممانع لأصحابها. وتدرس الادارة المدنية الآن عشرة طلبات تقدم بها عدد من تجار المدينة لاقامة

الظروفُ الاقتصادية الصعبة التي يعيشها السكان.

• ١٤ ديثارا أردنيا وهذا مبلغ خيالي يصعب على المواطن دفعه.

تذمر من ارتفاع أمعار المبيت في المتثفيات المه

أعرب للرضى في مستشفى رقيديا الحكومي بمدينة نابلس عن تنمرهم من الارتفاع الجنوني في أسعار للبيت في للستشفيات الحكومية في الضفة الغربية وثلك بسبب

ومما تجدر الاشارة اليه أن سعر الليلة الواحدة في الأجنحة ٧٧؟ شيكلا أي ما يعادل

المعادقة على اقامة ٧ مصانع في منطقة نابلس

حكمت للحكمة العسكرية في نابلس على كل من عماد تيسير ياسين ١٩ عاما بالسجن القعلى لمدة عشر سنوات ومثلها مع وقف التنفيذ، ويساسر محمد رواجبة ٢١ عساما بالسجن القعلى لمنة سنة عشر شهرا وهما من قرية عصيرة الشمالية قضاء نابلس وهما معتقلان في سجن نابلس للركزي بتهم أمنية، وخالد الحجى بالسجن الفعلى للدة ثماني سنوات وحُمس سنوات مع وقف التنفيذ، وهشام بشير بالسجن الفعل لمدة أحد عشر شهرا وثمانية عشر شهرا مع وقف التنفيذ وغرامة مالية مقدارها آلف شيكل وهما

وحكمت المحكمة العسكرية في نابلس على الشاب بلال صادق عبدالرحمن يسامين ١٨ عاماً من قرية جيت قضاء شَابِلس بِالسَجِن الفعلى الدة ست سَدُواتَ وهُـو معتقل في مجدو منذ عشرة شهور بتهم أمنية.

وحكمت المحكمة العسكرية في جنين على الشاب جمال على نايف سويطات ٢٧ عاما من محيم جنين بالسجن القعلى لمدة ثلاثة وأربعين شهرا وغرامة مالية قدرها ٣٠٠ شيكل لأنْ الشَّابِ للذَّكور متهم بالعضوية في القيادة الوطنية للوحدة وهو معتقل منــذ

وحكمت المحكمة العسكرية في رام الله على المواطن الياس انطون أبوالزلف ٥٥ عاما من بيت ساحور بالسجن الفعل لمدة ثمانية أشهر وغرامة مالية مقدارها ستة الاف شيكل أو السجن لمدة ١٠ شهرا بدلا من الغرامة. وحكمت محكمة اللد العسكرية على شبان من حي الزعيم في القدس، فقد حكمت على

للواطن الشاب راشد محمد حسن العجلوني ٣٦ عاما بالسجن لمدة ثماني سنوات نصفها فعلى والباقي مع وقف التنفيذ وذلك بتهمة تفجير عبوة ناسفة. كما حكمت نفس للحكمة على الشاب فضل خضر العجلوني ٢٦ عامـا بـالسجن لمدة اثني عشر عاما ثمانية أعوام فعلية وأربعة مع وقف التنفيذ للتهمة نفسها. وحكمت أيضًا على الشاب اسامة محمد حسين العجلوني ٢٤ عاما بالسجن ثمانية أعوام فعلية وأربعة مع وقف التنفيذ لنفس التهمة، والشبان الثلاثة من سكان حي الزعيم بالقدس. وحكمت للحكمة العسكرية في جنين على الشاب خليل ابراهيم أبوخديجة ١٩ عاما من قلقيلية بالسجن الفعلى لمدة أربعة وثلاثين شهراً ومثلها مع وقف التنفيذ. وعلى المواطن داود ١٨ عاما من قلقيلية بالسجن الفعلى لمدة ثمانية وعشرين شهرا ومثلها مع

وقف التنفيذ وهما معتقلان منذ حوالي عامين. من جهة لخرى أجلت نفس المحكمة النظر في قضية الشاب المعتقل سليم الأقرع ١٨ عاما من طَقَيلية حتى اشعار آخر وقد طلبت النيابة العسكرية خلال المحكمة بسَّجنه

مدة ست سنوات. من ناهية ثانية أقرجت السلطات العسكرية الإسرائيليـة عن الشـاب عبـدالسـالام حمدي عليدين ٢٠ عاما من سكان مدينة الخليل بعد اعتقال دام ثلاث سنوات ونصف. وعن الشاب طارق حسين جيارة ٢٠ عاما من قلقيلية بعد اعتقال دام ثلاث سنوات ونصف. وعن الشاب طارق حسين جبارة ٢٠ عاما من قلقيلية بعد اعتقال سنتين قضاهما في معتقل طولكرم والثقب.

الونسات

عزيزة محمود عبدالعزيز ٦٥ عاما ـ عجول ـ رام الله، خالـ د محمـ د

عيدالله عليان _أبوعادل _ ٤٣ عاما _ رام الله، رهيدة أحمد ولـد على _ صانور، جنين، الحاج عبدالله ابراهيم موسى الطوباسي - أبومحمد ١٥ عامًا - الخليل - الريحية، محمد عليان عبيد - أبوبكر - غزة ٧٠ عاما، عيلة عيدالرءوف هاشم القرا - أم الراغب - خان يونس • ؛ عاما،

وقد تقرر أن يستمر الصرف القنريجي لقطاعات البشرين حيث خصص الصرف فاتنة أسعد سعيد عبده ـ نابلس. ينك عمان المحدود



أن خدماتنا الى عملائنا تنمو ونتطور نحو الافضل يوما بعد يوم من أجل المحافظة على مركز الصدارة الذي بلغه

بتك عمان المحدود. الآن است بحاجة للتنقل من مسؤول الى أخر من اجل المصول على احتياجاتك المصرفية، امين الصندوق يسعده أن ينجر لك كافة معاملات الإيداع، السحب، تسنيد الفواتير، شراء الشيكات السياحية والحصول على المزيد من الخدمات السريعة التي تحتاجها وذلك من موقع

زيارة احد مسؤولي خنمات العملاء تتيح لك الحصول على كافة الخدمات المصرفية التي تحتاجها من فتح حسابات واستلام البطاقة الفورية فوراء الحصول

Bank of Oman Limited

عنوان فرع العين الجديد: الشارع العام، مقابل مبنى البلدية القديم، العين. هاتف: ٦٦٧٧٠٠ للإستفسار عن أي من خدماتنا، يرجى الإتصال بالهاتف المجاني ٥٠٠-٤-٠٠٠

على القروض، بطاقات فيرا بنك عمان، بالاضافة الى

مجموعات اخرى من التسهيلات والخدمات المصرفية

أن مسؤول خدمات العملاء هو الذي يتولى رعاية وانجاز كافة معاملاتك في جو من الراحة والسرية التامة. انه نظام "الخدمة المجمعة من موقع واحد" وهو بالنسبة لك أسلوب الخدمة الامثل في المجال المصرفي،

زيارة واحدة إلى قرع العين في مبناه الجديد تتيع لك إكتشاف عالم جديد من السرعة والفعَّالية والخدمة الشخصية. انه اسلوب بنك عمان الميز،

> تعبير آخر عن مدى اهتمامنا بك ،

اتحاد الكتاب يكرم الفائزين بمسابقة الشعر

الأولى. لسبيل والثانية. لعمر موسى والثالثة. لسليمان صلاح

الشاعر سليمان قاسم الصلاح وجاء بالمرتبة الثالثة ونال جائزتها ثم نال خمسة أخرون من

الشعراء جوائز تشجيعية على مشاركتهم وعلى احرازهم للمراكز التالية للمراكز الثلاثـة الاولى.

وهؤلاء هم محمد مختار عبدالكريم وحسن ابراهيم عبدالرحمن وضياء طحان ويسرى ماخلى

وطالب غلوم طالب. وقبل أن يتسلم الفائزون جـوائزهم ومكـافـاتهم الماليـة والتقـديـريـة

والتشجيعية من ناصر حسين العبودي عضو الاتحاد وقبل ان يتناول الجميع الحلكوي

والمرطبات احتفالا بالمناسبة دعا عبدالاله عبدالقادر الشعراء الفائزين الى القاء قصسائدهم التي

فازوا بها واردافها بقصائد وقراءات شعرية اخرى من انتاجهم .. وفعلا صفق الحضور طُويلا

لهؤلاء الشعراء خلال القائهم لهذه القصائد الجميلة...

● الشارقة ـ على أنور:

كرم اتحاد كتاب وادباء الامارات بمقره في الشارقة الثلاثاء الماضى ثمانية من فرسان الشعس ممن فازوا بالمسابقة الاولى في الشعر التي كان اتحاد الكتاب قد اعلن عنها قبل فترة قليلة وفي حفل مسرتب وانيق حضره لفيف من الادباء والشعيراء والقصياصين وتبرأس منبره الاستساذ عبدألاله عبدالقادر تم الاعلان عن نتائج تلك المسابقة وتمت تسمية الشاعر محمـ عبـ دالقـادر سبيل فائزا بالمرتبة الاولى على اقرائه من فرسان الكلمة الذين وصل عددهم الى تسعة وخمسين شاعرا مشاركا ساهم منهم تسعة بقصيدة النثر وثلاثة عشر بقصيدة التفعيلة وسبعة وثلاثون بالقصيدة التقليدية البيتية ـ وتلاه الشاعر عمر موسى ونال الجائزة التقديسية الثانية ثم

فاجفف حبري من حجر يدخل العجمة واثقاً

إنا بخلنا في أتون المرحلة

رؤت عروق القصله

يستطيع قهم المسألة

يستطيع حل المعضلة

مابين هذي القصلة

أو بين تلك المقصلة

يتسابق الموت الرخيص

على وميض المقصلة!

إذ أعلنتُ باني ضدُكُ

كانت بضعة بعضى ضدي

كانت بضعة بعضي ضدك

000شهدشاهدت طفلا

فالحقول

يطعم برعم رنيقه

وقد تدلى جسمهُ

منمشنقة

كانت يداه حمامتين

يامن رأى لي طفلة عربية

تمشى على وهيج الجراح وتزدري

يحنو عليه الصخر، يحضنٌ قليه

طفلاً، على خديه حيات الندي

وجبينه الوضاء واحة زنيق

يتنفس التاريخ عطر دمائه

في القدس، أو في غرَّة، أو في النقبِّ

بشموخها كل المراثى والخطب

ويداه تعتصران السنة الليد

ونجيعه، ﴿ الأفقِ، فجرٌ مرتقَّبُ

ويسيل شوقا للعناق، ويضطرب

قبس، يرد الروح في ميت الخشبُ

قد أبصر الجلاد يوما زهرةً

#الزهرة والجلاد #

كانت رعتها طفلة

سمراء في بغداد او

و ريما جاءت بها

في مروج القدس

ولريما هطلت عليها قطرة

او قد يكون الفحر كحُّل هديها

وأية ريح حطت عطرك قبلك؟

قصباح دبي اليوم رتيب حتى الان

لكنى أخشى مايخفيه مساء اليوم

أنا ياسيدتي انسان عصري، متزن جِداً

فحياتي طين، احجار... ومشاعر اعصابي أرقام

تصحواً اشجاني لحظة سحر.. لكن تخبو طيلة

ولم يك عندى في دائرة الحسيان

وكّم عاصفة تأتّي يدك؟

نسقت دفاتر اشعاري

قلمت مشاعر أظفاري

کیف دخلت علی،

تدى الغمامة اذرأتها

في القاهرة *

من حقل ڑھر

و في الناصرة

يدمشقمن

ويضوع مسكا في التسرى، اذ

زهرٌ على نار، كأن تهوضه

كانت بضعة بعضك ضدى.

البعض ايتضع البضعسة من

صوت«۲»

ودماؤنا

منمنكمو

ولك الشجر النوعي خضرةنارك.. أو بليلة في القصيدة تعرق اللغة الآن

ينقذ النص من (٠٠٠) عيدالقابر سپيل وعيدالاله عبدالقادر

.. رفيف الإيائل في ضحكتك الضالة بينَ شهـوة مائى وتمويه اصطباري. فأختبي في الكلمة، يموء ضارب في صباح الكم اثا الماء من شجر يدخل منبحة الابجدية، تفقد الطيــور محداتها في عـش الكشكـــول، فيرتبك اغمسي عتمة ورقي في.. التلاميذ بين الواجب ومعني عصفورته وأنا أرجف بِينَ الكلمة ليضاد اوقظ الورد الساحْن في البلورْة.. يتأولنى اسبرين صحتك التي توجع رأسي وراس الحكمة المرسلة في جدائلك حتى اكتاف البحيرات البعيدة، فَاتَنْزُهُ يَا أَحْيَةً.. كَالرَّمَحَ.. مسمومـاً بِن

> تبالفين في شعري عنك وحين.. تعرق اللغة فيسيل حجر كيف اكتب عنك بيد في القسم وظلام يددق باب قمر أين اكتبك؟ والبياض وشم!

ـ. عن هريمي حين توسوس اقراطك عند اليــاب، حين.. وحين تتكسر علب الحاوي في ثيبابك، يــا.. جسدك للسيل للنموع.. مرحباً مسرحيسا، بميساهك العشرة تلتمسين الاكرة، لك الآن مخالب معنساي وطول خراب شئوني، ها انت حية انس لعذابــات الدار، وشهقة حسالمةً حين سبعين خموداً وسبعين سدى، تكسبك انفاسى من بخار الفـاكهــة وزهـرة

نشأب شهيقي وحيوان نهدك الغافل عني حين..

المُعدن المُائل في القصول الصعية. تداعي في شبهة روحي ونثار جنوني اليابس، تناعي في نُصوصي المُلقَّاة بلينائن يأسيُّ وقنُـوطي

السَّاعَةَ الان.. تمام فضاءات تنهار في هـوة رأسي وفي معول افكاري الغائر في لحم المادة، فانْهبي ابراً حارة في تجشم الدماغ. اغسلي بالملح الجاف ترقرق دموعي على حجر الكتابة فيك. أنا قشة الكبريت بين الحِماَثُم. واصْبِعة انْفاسي في غيار جسدك الجياش واحجار المسك في هوائك الطيار . افتح قفص صدري لعصافير عطرك الشاهق واشم.. رائحــة الهاويــة. تضحكين في النبص؟ ايه يا امرأة الشال المعرف بـــ الـ). ها انذا راع بعكارة حسرتي خلف قطيع غيابك اللجوج، اهش ماعز دموعي واتَّفَتْ مـزمـار رفيري على هباه بؤسي للحتشد مثلَ طنوني للحسدقـة بك. كيف تجرونين على حيسانك.. الخطّاً؟ كيـف اكتـب عنك في زمن سبيء السمعة هكذا؟ وكيف تستحيين من عموم اساي؟ هاك اذن ـخصوصية. فضائحي

امام مراياك وشمعة الكتابة عن يديك.. يداك كمنجتان كثيبتان.. بدون ضياعي، ويـداي للوار في درك صداعي. تعالي.. الي.. حيث تقوح بداي لَلْعَقُوفَ، وانْفُرطي نيوناً في شوارع قلبي الشارد

اطمح لحالة من ماء يتهدم على قرميد الوحشـة..

من اجل رسائلي اليك، ايتها خلاسية يا اغرب حيـة بن في افريقيا، همومي ياثقل الفستق ادًا طفا الحليب في عسلُ اشتهائك، تعسالُ علسوًا في نبرة نبساحي منذ عتمتين اثنتين. اسجلك (٠٠٠) شعساً شعبية

حالة من فراغ رحيم فعالًا، شوشيني يــا امـراة، شوشيني في ذهن القصيـدة او في غمـوض الابيض الواضح حتى اتفاخر بانسال القهوة ورساد

تحت الشمسية. نار تتسول قرب البحر مشهد اعجم.. اعجم منديل يجف بعيدار. عن دموع القصيدة

نسدوة المجلس بساتحاد الكتساب في أبسوط

ندوة المجلس، نشاط ثقافة تقافة تنبيد لقرع التحاد البياء وحسّاب الامسارات في أب وقلبي، يبعث النبوع معقّر الله بالخالدية. الشاعر كزيم معلوق رئيس مجلس النارة الغرع هو صاحب هذه الفكرة يوضعها كالإقريد. عنه الفكرة تقوم على اساس أن يقوم لحد الحضور بقراءة انتساحيه الألمي والثقيال، ويعدد أن يقري

ينادى على أحد الخاشرين لقرأية موضوع يختاره المعو ومن انتاجه ليضا. وهكنا تتوال القرامات المعودية يقول كريم معتوق أن للقضود من الفكرة هو انتاجة القرصة أمام العديد من الاسهاء واللهتدين بشات ويا. المعتدد المعروبية ال

والثقافة لعرض انتاجهم أهام الجمهور، ويذلك بتحقق مشاركية عبدية وضوعية واسعة، ويغيية التعام الماجهة بين الاميام والجمهور تبرز أصواتا جنينة، وتساهم يكسر أي حاجز بين يعض الامياء والجمهوري الدعوة عامة لجميع الامياء والجمهور،

انهرّ تنهآر هنا (٠٠٠) من مرض السيلان من سوناتا امرأة تستحم بموسيقي الجسد جفالشعر والبياض..ريد

تفتح خزائن يومها على فقر دمي.. باريعة وعشرين

رعافًا وشيفًا، قُمْراً ملكياً.. يطارب. سيناسنة مُهْنَيِكُ

البيدةين حتى غياهب احلامي الوحشية...

وقناديل ترجف في معطف الفللمة

بحُرابُ تقطر بينُ يديُ انفض قعراً تاثباً من عاشقة في النقار

الكتابة ممسكة بسجائرها

يازوبغةالاوراق

شجر خطر يعرق..

.. لكن الاحراش باسيبتي، اللعث على لجبراش المانجو فيك. سيدتى هذا كثير، كثير محمد عبدالقادر سيل

يشعاع حب وتبقينا... وتلغينا من عيون الشارقة ولريما انعقبت ومازالت تصادرنا تضاجعنا، وتغتصب على اوراقها وكناقد نحتناها بايدينا حذلها يدمع العب وال اتَّقاس طقل من عدنّ جعلناها على الاكتاف ويداد تحتضن المحيط وعينه والاعناق تنتصب نبا في كفّها السنف ترنو الى قلب للدى وشاه القول والحرف قدابصر الجلاد يوما زهرة واوغل في دمى النزف كانت روتها طفلة عربية اذا ماالتام في جرح تناوشني بأريج عطر زنابق الاوراس من الاحباب سهم صائب رهف أو حيق الجيال الشم في مكناس في الخرطوم، في لبنان، في عمان «۱»عمو وت تراب القدس افئدة لنا او صحر اليمن خبل تحمحم في بحثة حالك قدايصرت...قدايصرت عيناه يوما زهرة عربية او وكأنهم، والموت يلطم صدرهم. طقلةعربية صمتواء وتابت عنهم اقعالهم فهموا بدايات المكان، وانهم قيها اخضرار الحلم فكانهم برق توامض في السحب شهب تمور من الصخور، وتنسكب ان البلاغة في الكلام المُقتضف بدء الزمان اليعربي المرتقب 000 تلك «البسوس» تجوس

يسري في الغصين المقعم وشفاههاسى كبرعم زهرة لم يلثم وعلى خدود الورد من وجثاتها شفق تضرج بالدم هي زهرة الحلم العصيُّ هي انبثاقات الرمن هي تبضة الفرح المطير للبدن إ احسامنا، تتربص هي ڙهرتي... ڏاتي... وتفح طورا، أو تراوغ، تارة رأيت الله فيها... والوطن وتخالس في كل حي تحتبي قبضت اصابعه على اوراقها فأنساب في كل الزهور انبنها وتجالس تبدو جهارا فالنهار دميمة حتى تردد في صميم الروح وهنا يجوف الليل اشباح انات الشجن لهاتتقمص 000هذا أنين القاجعة 000القاجعه «وسراب» صل صل في هل امحل التاريخ الامن دمي صمت الفجيعة ينفث

السم الرعاف.. ويحس هذي بحار العشق تمخر اعظمي بحساس» هذا القاتل المقتول ابحرت قيها، باحثا عن وجهها يتهش لحمه آم هل نبا سيقى، قادمى معصمى ويلوك في ردات هذا العصر فأحوضها، كالعاشق المتقحم فلذة قليه خُلفُ النَّجوم، وفيَّ للْحيط المطَّلم كذاء فليقدح الخطب هل کان یا محساس» لذ فلاعدر لديك اليوم، لاعتب لك الدم!! ام ان «هندا» اذ كذاء فالارض تصطخب يمزق نابها كيد الشهيد وتلك لحنة الإطفال

في الارحام تضطرب وتناسلت تهاوى الصرح سكنتبنا والانساب،والحسب في لحمنا، وبمائنا هي الإصنام تأمرنا

وكما يتبخر فوق الرمل الماء

أشهى من قالب حلوى

تتنزل في صحراء القلب

ويباقى حس الانسان

يمكنني القول بأنك حلوة

يتبخر منى الحس صباح مساء

أسفح بسماتي للاشباح وللاشياء

يمكنتي القول بأنك... انك... قطعة الهام

بمكتني القول بأنك قطرات الماء العذب

وتنهانا...تشكلنا

كان السيف كازالحلم كأن السلم كانالحب كان الحرب كأن الطلسما هل كنت حقايا وكليب الحب ام كفت الوثن!! ام اتّت الوثن وسوى صخور القدس يقتلها هلكنت صيحا

قَلْ في وكليب، اكتت انت الحب عمَّ لرجاء القبيلة كليا امكنت رمحا في شرايين الجسد! خير عن الحلم الذي تحمده انقاس «البسوسِ» قلا يلد. خبر عن الرَّمن الذي وسدته بيديك اعماق الكفن خير عن الوطن الذي مزقته اليل الفجيعة

قوق اشلاء البين قل في «كليب» أكثت حلما یا دللجلیلة، ای خطب

فلهاهناق كل قلب ماتع؛ فتسريما ولناهنا في كل بيت ماتد!! توحى طينا لإعليك، فأنعنا ولكليبء فلتعطر سحاثينا دما ولكليب، فلتبك البواكي غلماز شوم والبواديء والحواضر كلما قدولفنا بالنعا وفكليب، كأن الضخور، كان المعلما وجساس واشحة فديثك وكليب كان السن هل قد سعیت لفتل كان الشرُّ كانالخير إشحذ على عنقى الحسام كأن الحرف وخل شرياني يضرج معصمك لتراك تسقك في شعى ادياترى، نجري دمك صوتولاء

فلتفقا العين التي رأت الحقيقة. ثم اعثاها دمي فلتفقا العين التي رأت الفجيعة، ثم اسدلت السشار

هنيسان متفاعلن...مستغملن مستفعلن...متقاعلن صندٌ...منث صخراصم قع... لاتثم.. قم، أن هذا الافق ندُّ.. 22..22..22 جعرٌ ودم..

لهبوقم خالوعم وأب واد، واخ من الاخ منتقم ودم تقجر في الرحم قم أن هذا الافق دم لع-، دم ، ددم تم. ثم. لانم

000 فرسصيل مطر هطل طفلرحل طغلشيق فجر فهق ودمعبق قم ان هذا الافق دم دم. دم. ددم. 000 ان تقتلوني في الهوي فلقد رأيت اللوت يزهر في الغسق 000 فتىسلحور فتىءن بيت سلحور يصدالنار بالنور كعشكاة بديجور تناثر لحمه مزقا فاروق في الندى حيقا

قلباصم

حجراشم

كسرالظم

نزف الكلم

وردودم

شون وفع

شفةوسم

قم ان هذا الإقق دم

يم،،دم.،دم

وماء من اديم الصخر ينفجر يافتى العصر كنور الكوكب الدري فان سواك في خسر تشظ يافتي العصى تشظ كى تعيد صياغة العمر تلظ يافتى العصر تلظ في الهوى القهري فان هواك اغتية تثيب الصخر بالجس وتهدم صخر اوثان

واصنام اقامت صرح سطوتها علىصدري 000 ... وكان الحلم اشرعه

٥ حضيور التكريم والإمسية.

تسافر في الشرايين الى عكا.. الى صقد.. فحطين وكان الحلم اسوارا واسرارا وزنزانات سجان.. ومسجون وكان الحلم زنبلة .. مقيسة كروح الله في الطين فتىمز بيت ساحور يحب الارض والاشواك والاطفال والرهرا ويعشق قليه المطرا

وبلاريش عصقور تاهب يافتي العصر ارى في العتم اشباحا وقديعثت. وكانت في جوارهنا لناكبنت أراها تشحذ الديه على عنق الضحي الصاعد عل شفة الفتي الثارد فهذا الوجه اعرفه وامقته

واعرف مدية الغدر عدوى يطعن الصدرا ووحشي من الظهر 000 من الدم يولد الحلم مع الفجر الذي انبلقا فألهب وهجة الافقا

000 حلم تراءى في جحيم المعمعه اني لاسمع في الاجنة وقعه

أتراد بصدق، أم يبددني معه لحسن يكاد الصخر يعرف مطلعه

> ماكنت نبضا للزمان بدونها ماكنت كونا في ألكان ادخل، دعتك الشاهقات السامقات، يطاحها دُرواتها... اغوارها... وديانها انخليها دعاؤهانسأ تدفق في جذور الارض في عصب الزمان ولقد دعاك أنسجدان القبلتان فاقحربها

بوابة التاريخ مهرا فوق هام الفرقدين ورشقة جعيراء، يسومىض مىن سنساهسا فيراعم الإطفال تزرع في



تعطى عيثاك الضوء الاخض للغامرة سحرية. واتا لو اضمن ان شعوري فيك يدوم طويلاً فأتلت التتر وقيصر تحت خعارك حتى الموت او اعرف لحظة عشق ابدية من انت وأية ربيح حملت عطرك قبلك؟ ياجسدا ينقذمنه الضوء اكاداري من خلقك ياهذا الوجه للشرق في جوف الصحراء يا هذا الجسد الفاتن حتى القهر وحتى الاعياء يًا هذا السروح الهائم ضوق ومسادة نسومي، أرقى

> -قد للس، أعرف عنك كما لا اعرف عن كغي يا هذا القمر الطالع بين نجوم سي لكنى لا أمسك يدك

يمكنني القول بأنك نار نار لا تخدد ابدأ تتوقدفي فكر الفنان من أنت وأيد ريح حملت عطرك قبلك؟ ما أجمل وجهك؟ لكن وبباقي حس الإنسان دون تصنع أو ابهام ماهدًا الكون المُقتون؟ ماهذا الاشراق لليمون؟ كم يشيسه صيح السوطن الغسافي بين رمسوش الريتون! هل صيحٌ.

ام هل زوج عيون؟

من أنت وأية ربيح حطت عطرك قبلك؟ • ما أطرى صوتك؛ ما أخت الشمس الذهبية من أنت، وفيم شالأليؤ جسعك هناً تحت الشوب وكيف بخلت على حيساتي.. عيشي، هذا الكسون يتنفس جسمك ريحاناً، هالاً ويضوراً، حنساء له طعم الماء، العنب، الرطب، خير البيت الطازج

وحلبب النوق النجبية

قد أعرف عند هجيع الليل همسات الكحل ودفء

لتني لا اعرف رجلا قد حاز على على منوني قد أعرف شيئاً، قد لا اعرف شيئاً ساكون، .. وأبقى انساناً

مروج قدم زهر العنقوان ماجفت المسجراء منها ماتناه فالراقدان ادخل بها بوابة التاريخ تبغرج عبقرى الحافق، متقد الحثالا، هذا رُمان المد قامدد الف جسر کی تصول جیانها وعلى جيبتك افقها وشراعها ابحر بناوبهم لها وادخل بثأ بواية التاريخ تكسل

ذاك الذي نصبوا وميض رفاته لوق الثري ىشكاد ئور، مائناقص رينها عربية الاركان قحطانية البد واللسان

ماأمطرت في مصر لولم بروها غيث من الرحن اليماز او اثمرت رطيا بشط آلنيلَ لولم يسقها من ماء دجلة جبولان ه اینیت قرحاً بشط العرب لوما فسخت كثبانها عن ماء مصر غما<u>متان</u>

بردى تلفلي قلبه شوقاليا غيضت مياه النهر ﴿ اعراقه لولمثجد بالغيث من ثجد وبرقة سمتان فأخذليها ادخل وكلس وفان خيلا فرالعروق تضرجت

فرسماء ربوعها وتجوعها.

عمر هوسس

لائلس صدرك برموشي اني اخشى ان يتنسر في عيني قد أعرف حتى مابعنبه تحرش ثوبك في محبرة الشعر وفي اعمناب يلتي ، قد أعرف عنك كثيراً. قد أبلي أهي والتسعينات تملل على. لكني اعرف ان الجزر يليه الد وأني أعمل بالاجرة وجنوني ليس له من هد قد أدوك فرق الاحزان ملبين عيونك وعيولي

وتواثبت

لكن منا دمت (اخريش) ضوق السورق والله

سليمان قاسم الصلاعي

من حقوقهم السياسية والاقتصادية واقامت ديكتاتورية

ولكن العقيدة السياسية للماركسيسة بحكم عسدم

الاقتناع بها وعدم التصديق بما بشرت به وما افرزته على

ارض الـواقع من ممـارسـات سيـاسيـة ومن ضغــوط

الحزب والدولة بغير منازع او معارض.

اقتصادية حادة سقطت مع الطلقة الاولى، وتهاوت عند اللحظة التي كان فيها

زعيم المعسكر الشيوعي تخليه عن مسائدة النظم الحاكمية وتداعث الاحداث

بصورة تفوق الخيال ويعجز عن تصورها ورسمها جميع الحالمين ولكن

السبب في ذلك ينبع من أن قناعات أنسان العصر الحديث وثقافته وطموحاته

وتطلعاته اصبحت خارج نطاق الإيديولوجية الماركسية وعقيدتها السياسية

منذ سنوات وسنوات وان فترة الاحتمال للضغوط قد انتهت ايضا منذ سنوات

وسنوات وكل ماكان منتظرا همو الحركة المرتبطة بنزع سدادة القمقم حتى

يخرج العملاق من محبسه ورقدته الطويلة ليغير كل شيء بغير تردد او

وفي عالمنا العربي ما احوجنا الى مواجهة وتصحيح كافة العقائد السياسية

المتطرقة لان هذه العقائد هي التي ترزع الاشواك وتبث القالاقل والعدوان

والاعتداء وماحدث في الخليج العربي يوم الثاني من اغسطس عام ١٩٩٠ يعتبر

نموذجا عمليا للعقائد السياسية في تطرفها وجموحها عندما تنزعم وتدعى

لنفسها الحق في السطوة والسيطرة على الآخرين ثم ماحدث بعد ذلك للشعب

العراقي الشقيق من ماس ومعاناة مازال يعاني منها حتى الان لهو دليل أخس

على الثمن الفادح الذي تدفعه الشعوب ثمنا لسكوتها وصمتها عن سيطرة

العقائد السياسية المتطرفة عليها وامتلاكها لزمام الامور والتحكم في مقدرات

والعربية هي في الواقع والحقيقة احد عناصر الترشيد البرئيسية التي افبرزت

الوجه الانساني للفكر الحضاري للقرن العشرين والقرن الحادي والعشرين؟

يتصدت الفقم السيساسي الغسربي عما يسميسه «العقيدة يبطنه العدة السياسي السريق عنه يسميت والتعبيرة المقائد السياسية المتطرفة.. واغتيال المضارة الان وعريفة من الموارث الان المضارة الان ورموزها وقيمها وتقاليدها وهى ايضا الايديول وجية الفلسفية

التي يتم الاتفاق على سيطرتها وسيسادتها وهي كسذلك خليط متجانس وغير متجانس من الإحلام والطموحات والنظرة المثالبة للدولة والامة وكيفية نظرتها الى العالم الخارجي بكافة بوائره القريبة والبعيدة. وهناك عقائد سياسية شريرة ومسمرة تسببت في دمسار العسالم وتخريب

واقتلاع الأخضر واليابس ونموذجها المعاصر يتمثل في العقيدة السيناسية الالمانية النازية فقد قامت على مجموعة ضخمة من الافكار والغلسفات وخبرات التاريخ غير العاقلة والتي تقول بسيطرة الجنس الآري «الألمان» وتقوقهم على كافة اجناس العالم وقومياته وشعوبه وان هذا التفوق والتميز والعبقرية يحتم أن تسود المانيا فوق الجميع وكانت النتيجية ماسياة الحرب العياعيية الثانية وتدمير اوروبا وخراب للانيا واحتلالها وتقسيمها. وتوصف العقائد السياسية العدوانية بانها قريبة للعنصرية وشكل من

اشكال التميير العنصرى الذي يجب ان يجتمع العالم كله لمواجهته وملاحقته حتى يتم تصحيح كافة مافيها من أخطاء تـدفع بـالعـالم الى عـدم الاستقـرار 掩 تشيع بين جنباته روح العدوانية والعداء وتــؤدى الى تلجيج نيران الحروب وتغتال القيم الانسانية والحقوق البشرية الشروعة والتي تعبر عن حضارة القرن العشرين وبلورتها وتعميقها هو المصدد للوجه الانساني الحقيقي لحضارة القرن الحادى والعشرين لان غيبابها يعنى سيادة شريعة الغباب بسيادة العدوان والاعتداء على الآخرين واستباحة الإرض والسيادة وتبرير كافة الوسائل المدمرة بحجة الغايات والاهداف الكيرى.

وتصل بعض العقائد السياسية الى درجاتُ عَالَيةُ من الخلط والنَّطر ف عندما يتم صياغتها بناء على اساطير ونبوءات وخيالات تاريخية وتتحول الىخطر كبير عنسدما تغلف بغسلاف ديني وتقسيرات ملت ويسة تعتنق المنطق والمنهج العلمى للتحليل ومن الامثلة المعاصرة على ذلك الصهيونية وعقيدتها السياسية القائمة على امتلاك اراضي الغير واستباحتها كل شيء للوصول الى ذلك عبر القتل وسفك الدماء والتجويع والتدمير والتضريب وتهجير عشرات الالاف من اراضيهم وملاحقة الذين لم يهجروا بكافة صنوف الملاحقة الشريـرة وتحويل

بقلم: اسامة غنث

حياتهم الى معسكر اعتقال وتعذيب وتصفية جسدية يبومية بغبر اكتراث بالقرارات الدولية او القيم الانسانية او المواثيق العالمية في اطار ضبياب فكـرى

وقد شعر الفكر الإنساني المتحضر بخطورة العقائد السياسية المتطرفة والعدوانية وبشاعة تأثير افكارها الساعية الىالتضريب والعساوات واشارة الحروب والقلاقل على الحضارة الإنسانية لذلك كان شغله الشاغل هو التصدى لهذه العقائد ومحاربتها وتغنيدها ومنعها من النشساط ليس فقط لحماية الإخرين من مُضَارِهـا ولكن لمساعـدة القـائلين بها على التخلص من سطـوتها القاتلة والأخذ بيدهم للشفاء من عقدها ونقائصها التي تحول من يصاب بها الى عدو لنفسه ولاسرته ولاهله ولكافة البشر لانه يدمر الآخرين فيدمر في النهايـة نفسه ومن حوله لان خبرة التاريخ الانساني تقول بالنهاية الحتمية لكافة العقائد السياسية المتطرفة. نهاية تؤدي الى تدميرها وتسدمير القبائلين بها مهما طال الرَّمن ومهما حققت في بعض الاحيان من انتصارات وهمية ومؤقتة.

وقد دفع رفض المجتمع السدوني واحسساسته بخطورة العقسائد السيساسيت المتطرفة الى تبني قرارات دولية عديدة لرفضها ورفض كافة اشكال العنصريسة باعتبارها الاساس الـذي تنفـو بين احضـانــه الكثير من الافكـار العــدوانيــة والتطرف ومن أبرر القرارات الدولية ذلك القرار الذى اصدرته الجمعية العامــة للامم للتحدة عام ١٩٧٦ باعتبار الصهيونية قريضة للعنصرية في ضوء مانكشف منها من افكار وما أفرزته من ممارسات عدوانية تهدد الغير والإخرين ولاتكترث بالمواثيق الدولية والقيم الانسانية المستقرة والشابشة في الوجدان

وتتمثل الخطورة الحقيقية للعقائد السياسية المتطرفة في انها احياء لكافة مواريث القهر والظلم في التاريخ الإنساني القديم والحديث لانها محاولات

لاحيساء الجانب المظلم من الممارسسات الانسسانيسة الخاطئسة والتركيسز عليهسا ماظنه وما ادعاه الجلادون الذين اقاموا محاكم الرعب والدمار واللا انسائيــة

وقد استغلت العقائد السيباسيية الاستعماريية لتبريس استشراف شروات المستعمرات وتحويل ابنائها الى عبيد وحرمانهم من كافة الحقوق السياسية والاقتصادية والاجتماعية والحضارية واستغلت في مرحلة لتبرير سيادة الرجل الابيض وتفوقه على كافة الاجناس البشرية الاخرى ووجد الكثيرون في

وماحدث في اوروبا الشرقية نموذج على مايمكن ان يحدث للعقائد السياسية لمُفروضة من الإعلى والتي تعيش فقط لانها تعبر عن فكر الطبقة الحاكمة، فقد كانت الماركسية وتفسيراتها وتنظيماتها هى العقيدة السيساسية التي يسرت للاحزاب الشيوعية السيطرة على الحكم وبررت لها حرمان مجموع المواطنين

وتحويلها الى واقع حى بعد ان شيعها النضال الانسساني الطبويل الى مثبواها الإخير او ظن انه تمكن من ذلك فهي في الواقع احياء لكافة اوهام السيطرة والسطوة، وهي احياء للروح الاستعمارية التي لاتقتنع الا باستغلال الاخرين واستعبادهم وتحويلهم الى تابعين وبالتالى انكار حقهم في المساواة في الحياة الحرة والكريمة، وهي نذير باحتكار القلة للحكمة والمعرفة والعبقرية واستهانة بكافة قدرات الاخرين والتقليل منها واحتقارها، وهي احياء لظن البعض بامتــلاكهم الحق من السيطـرة والسطـوة على العـالم والحق في نصب المشانق واقامة محاكم للتفتيش عما في النفوس والضمائر لان من يخالفهم قــد تملكه الشيطان وتحكم فيه ويجب عليهم بحكم انهم أصحاب رسالة ووعىد ان يخلصوه من شيطان نفسه وما ذلك في النهاية الا احساء لابشع مافي تاريخ اوروبا للقرون الوسطى، احياء لمصاكم التفتيش التي منحت لنفسها الحق في التفتيش داخل القلوب والعقول والضمائر وحاكمت البشر عن الذى لم يقولوا به ولم يفعلوه واصدرت احكامها بالقتل والحرق والتمثيل بالجثث بناء عا

احضائها التبرير اللازم لكافة جرائمهم وحماقاتهم.

اختطاف أمورضاوى

عفتونو بعدما اماط

اللشام عسام ١٩٨٦، في

لندن، عن وثائق تؤكـدُ

حيازة اسرائيل الاسلحة

النووية. ولقد نقل عن

لقد حان الوقت والاوان للمواجهة الجادة والحاسمة لكافة العقائد السياسية المتطرفة بين جنبات عالمنا العربي وللحرص على الوجه الحضاري والانساني للانسان العربي خاصة وإن الدين الاسلامي يحض ويحث ويأمر ويحرص على انسانية الانسان بغض النظر عن جنسه وعقيدته وديانته واننا السباقون في تطبيق ذلك على افتداد التاريخ الانساني بل ان مواريث حضارتنا الاسلامية

إذن.. هي اسرائيل تغتال هـده المرة الجَامَّعة الآمريكية في بيروت؟ والتحليل وان كان سريعا فانــه

ليس متسرعا، لان لا احد له مصلحة في تسدمير هسنذا الصرح العلمسي الا أسرائيل، فالمنطق المستند الى مجريّات مسر ما يجري في بيروت او حتى في منطقة الشرق الاوسط، لا يمكن أن يشير الى غير اسرائيل لان القوي المتضررة من عملية السلام في منطقة الشرق الاوسط، لن تكون الجامعة بالذات هدفا لها، وحتى القوى ذات الطابع الاصولي او التي تعتبر متطرفة لأ بمكن بِالنِّسارِ العَّامِ للمُنطِقِ أيضَا ان تُكونُ مُكتبة الجامعة الامريكية في بيروت هدف الها ضمن عملية عض الاصسابع التي رافقت الاعسداد لمؤتمر

وتحليل البعض عنن ان القوي ولاصولية او المعارضة للسياسا الامريكية وراء هنذا الاستهداف انما هو تحليل متسرع، فالصرح الجامعم وان كان صرحا لا يصله فقراء بيروت الاانه احد منارات العاضمة الليبانية التي لم تطقبُها الحربُ، وآحسِدي العلامات الحضارية اليبارزة التو ظلت تسزين صسدر بيروت المشتعل واحد المقرات الهامة التي انطلقت فيها شرارة الفكر القومي العربي يوما مساء وايضا الصرح العلمي البذي خبرج الآن في موقع المسلولية المتقدم..

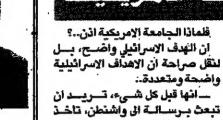
السلام في مدريد او خلال المؤتمر..

ولأن الجامعة بمكتبتها، ومنارتها، وطلابها، وموقعها بالنات في قلب بيروت، لا يمكِن ان (تخطس) بب الْلتَّطَرِفِينَ مَنْا أَوَ الْعَارِضِينَ لِلْسَيَاسَة الامريكية، فان أسرائيل وحدها هي التي تقف وراء هـذا العمل، وهي التي 🤻 تحتّل موقع المستقيد منه..

بدا ومبصرت

أسافص ريب

لم دجلة جنوال



طابع العرقلة لما يجري على ساحة الشرق الاوسيط، قمين قيسال ان للعارضين العسرب فقط بيعتسون بالرسائل الساحتة، الا تملك اسرائيل مثل هذه الخيارات.. ۔ ان اسرائیل تسریسد ان تمارس

المزيد من الضغوط على لبنان وفي هذه المرحلة بالذات، وخاصة بعد مــؤتمر مدريد، والجامعية الإمبريكيية قيد لا تكون ألصرح الوحيد الذي تغتسالته اسرائيل بعد مندريد، فكل المعسالم الحضارية والفكرية المتبقية في هـذه العاصمة العربية، بل وفي كل عاصمة عربية هي هـدف اسرائيل بــالمطلق.. ومن هنا قان بيروت معرضــة لهزات اسرائيلية جديدة قند يكون تفجير الجامعة الامريكية الننوذج الواقعى

ــان اسرائیل لا ترید عودة بع وت الى بيروت.. ولا تريد ان تعبود بيروت الى العالم، لانها تسريسد أن تقطع كل تسواصل حضساري وفكسري بين العاصمة الملتهبة بالاحتمالات وهنذا العالم الجديد الذي يُسعى الى احداث

تغيير جدري في وقائعه اليومية.. . انها وكما عبارضت مشروع اعنادة اعمار بيروت ووقفت ضد الامسريكيين ايضا في تحليلهم الذي يصب في اعادة احياء دور بيروت في المنطقة، لا ترسد ايضا اي عودة تـرتبط بـاسم بيروت ما قبل الحرب اللبنائية:.

عادت لياني المرح واللهو في سهرات كار بارك ٩١. مأكولات من جميع

اتحاء العالم، العاب مسلية للجميع، برامج استعراضية وموسيقية حية،

سعويات ليلية على هذاياً قيمة. كل ذلك واكثر في جو لطيق مليء بالمرح

يقلمه فندق شيراتون أبو ظبي.

شارك معنا في كار بارك ٩١ واكتشف بنفسك المعنى الحقيقي لسهرات

التسلية والترفيه.

المجز يرجى الإنسال ١٧٢٢٢٢

كل يوم إثنين إيتداء من ٢٨ اكتوبر

شيراتون ابوظهيك

Sheraton Abu Dhabi

مرب الأ لبس قب الأسانات السريب الأسسانة مرب الأسانات السريب الإسانات السريب الأسسانات السريب الإسانات التسانات
ITT شيراتون. الإختيار الطبيعي



ولان لبنان لا يريد الذهباب الى هنذا الاحتمال، ولان في بيروت العنديند من الجامعات، العديد من الطابع، العديد ن المحارس ، والعديد من اللاوات الت ترفض الانجرار الى الكمين الاسرائيلي فان اسرائيل ستشن حربا شرسة خلال المرحلة المقبلية والجامعية الامريكية طليعة لأهداف هذه الحرب، ومن يُدري لعل اسرائيل ستغتال مُـا تَبِقِي، لِانْهَا تحمل شَهوَّةَ الاغتيال، لكل كتاب، أو مدرسة، أو صحيفة، حتى تنطقىءبيروت.. ويصادر آخر سراج مضىءفيها..



رفيق نصر الله

۔ ان اسرائیل لا تعرید جسامعے امريكية لها دورها المتفاعل في المنطقة عبر بيروت، انها لا تزيد اي منارة قد تحمل فكرا عربيا جنديندا ومتجنداه خاصة في ضوء ما نشرته ادارة الجامعة مؤخراً عن آلاف الرسائل من الطلاب العرب الذين كانوا يسعون الى العودة مجددا لهذه الجامعة التي طُلَت رغَّم كل الطَّـروف من بين اهـم الجامعات في المنطقة...

ــ واسرائيل تريـد اغتيـال بيروت نقِسهـــا، اعْتيـــال مسيرة الســـلام، واستمرار الارباك الـداخّل حتى يجدُ لننان تفسه آمام احتمال واحد وهو التدهياب الى طبأواسة المفتناوضنسات والتوقيع على (اي معاهدة سلام او ترتيبات تريدها تل ابيب)..



الانهيارات الغامضة في الشخصيّة اليهوديّة، بل انها ترميّ

نُهائية للحُوفُ في الشَّحْصية العربْية..

الاستخبارات للركزية صناديقها.

وكما قال الجنرال مورّد خاى غور، الى احداث ميكانيكيــة لا

الان، يعتقدونَ في تل ابيب، وتحديدا داخل السلطة، أن الــــ

«سي. اي. اس.» بدّات تستعمل اوراقها، وضمن خطـة مبرّمجة

بدقة، للَّصْغُط على حكومة اسحق شامير، فاذ لا مجال للحصار

العسكري، كما أنَّ الحصار الاقتصادي قد يأتي ينتائج مختلفة

تماما، قَانَ الصَفط ويـواسطـة الاسرار (الْهَائلْـة) يبـّدو اكثـر

الوسائل قَاعلية: المُوسَادُ التي هي مؤسّسة القَـوْةَ فِي اسْرائيلُ تَعْدو، فِي الحال، مؤسسة الضعف عندمــا تقتح وكــالــة

ولهذا يقول يهوشوا اسناغيان واشنطن تستعمل الرءوس

وُسْآغَى الذِّي كَأَنْ رئيسًا لشعبة الاستخبارات العسكرية في

هيئة الاركان قبل أن يزيحه تقرير لجنبة كناهان (اثـر مُجازَّرُ

صبرا وشاتيلا في لبنان عام ١٩٨٢) يعتقد ان سيمور هيرش لم

حديثًا كتابُّه «خيار شمشون» وفي هذا الوقت بالذات، بل انه بدا

وهو يلقي الضوء على هذه النقطـة الحسـاسـة: «نعـرف ان

الرئيسٌ بوشُّ اعطَّى التَّعليمات الى الوكالة التي عهد بادارتها الى

رجلته المُفْضَل رويسرت جيتس كي «تضع الفُضيحسة أمسام الجمهور»، وهو يريد القول للامريكيين انه عندما تكون لـدى

اسْرَائْيْلُ الرَّوْسُ ٱلْنُووِيـةُ التي تَقْطَيُّ جِيزَءا كبيراً من الاتحاد السوفييتي، فلن يحتاج الامر الى اكثير من بعض التعديـلات

التَقَنَّيةُ لَيكُونَ بِـأَمكـأَنْ هـذهُ الـرءوسُ تغطيـة جـرْء كبير من

وفي اعتقاده، فان الجنرالات في البنتاجون لا يحتساجون الى

مثل هذه المعلومات الاستقزازية كي يعززوا اقتناعهم بضرورة

«وضع الدور الإسرائيل تحت السيطرة الإمريكيـة الكاملــة»،

فسَقُوطُ الامْبِراطورِيةَ السوفييتية وبقرع الطُّبول فقط، جعل

هـولاء الجنرالات ويشعرون كما لـو انهم هم النين يتقياون

الاوراق النووية لم تكن سوى البداية «القليلة»، فلقد جاء من

يقول لاسحق شامير أن وزير خارجيته ديفيد ليفي على علاقة

ما بــ (السي. أي. أي) حتى أذا مـا تسراس السوف و ألاسر الليل الى

مؤتمر السلام في مدريد، فلن يتلقى الاوامر مسه، بل من جيمس

بيكر، الذي اذا ما نجح في استدراج اسرائيل الى المستنقع (أي الى

يكن يتوخى الإقارة الإعلامية ولا الأثارة السناسية عندماً نُشْ

النووية الإسرائيلية لتدمر ... الرعوس الإسرائيلية! ٠٠



«تحطيم حكومتي بل انها تريد ايضًا تحطيم اصدقاً ثنا في

الذين يصنعون المفاجأت فوجئوا بهذه المفاجأت

حولها جهود الرئيس جوزرج بوش لحمل حكومة شامير اما على السرحيل او على التكيف مع الحقائق السدولية والاقليمية المُسْتَجِدة، فليس هُناك من دولَّة فوق العالم باستثناء الولايات المتحدة. ولكنَّ هناك من يحذَّر البيَّت الأبيض من هنذه اللعبة الخطرة، فَاستَعمال الأسرآر، وعلى ذلك النّحو الدراماتيكي، في الضغط الديبلومـاسي، وحتى «الضغط الــلاهـوتي» قـد يـّ مسئولي الموسَّاد على تَنفِّيدُ عَمليـة انتحـاريـة «قُـوق» الَّبيتُ

وهَّذا يَقِّير جنون عميل سابق في الموساد يدعى بن تسفي الذي َ يعتبر «اننا كلنا عراة من هذه اللحظة»، وهو اذ يؤكـد ان جــِزءا مَن «الجهاز» ظل مقفلا على العيون الفضولية الأمريكية، فقد تبين له، ومن خلال عمله، أن وكاله الاستخبارات المركزية كانت تبذل جهودا للاطلاع على اسرار الموساد لم تكن تقل، نوعيا، عن الجهود التي كانت تبذل للاطلاع على اسرار جهاز الإستخبارات السوفييتي (ك. ج. ب.) وبالطبع كانت تبذل جهوداً اقل بكثير، نوعا وكما، لمعرفة ماتريده من معلومات حيول بعض الاجهزة

لكن بن تسفى يستدرك ليقول انه حدد اكثر من مرة من

شأمير ٌ قوله أن وكسالسة الاستخبسارات المركسزيسة لاتسريسد فقط وهذه هي نقطة الضعف الإسرائيلية الكبرى التي تتمصور

الثقة بالنفس، ليس لانهم، ويفعل التعاون الزمن، قد تمكنوا من أختراق جهاز الاستخبارات الاسرائيلي واقامة العديد من «الْستوطْنَاتُ اللَّامرِئية» فيه، وانما أيضًا لانهم يعرفون اشياء كثيرة عن هذا الجهاز. وللمثال لا الحصر، فسنوات «التدخل» الطّويلة مكنت الامريكيين من التعرف على قسم كبير من عناصر الاستُخبارات الاسرانْيليَّة التِّي تعمَّل في كُلُّ الدولُ الْعربية منْ دون استَثْنَاء. وباستطاعة كثَّابِ واحدُّ من طراز الكتَّابُ الـذيُّ وضُّعه هيرش أن يحدث كارثْة حقيقية بالنسبة ألى الامنَّ

«الزواج الاحمقّ» بين اسرائيل والولايات المتحدة، مشيرا الى انه حذر اكثر من مرة من «كوننا دولة عارية»، فالمسألة لم تعد

تتعلق ببيع معلومات الى واشنطن لإن هـده قـد تكـون اشترت بعض رجالنا ايضا. في هذه الحال، لا يبدو هناك من فارق، في نظره، بين الصفقة القَدُّرة والصفقة المقدسة! كلهم حول شامير، من يوسي بن اهارون الى بنيامين نتنياهو. يعتقدون ان ماصدر عن سيمور هيرش حول القوة النووية الإسرائيلية او حول روبرت ماكسويل، ليس سوى ايـذان بـّـان الإمربِكيين قد بداوا حربَهم الهائلة ضَد الائتَـلافَ الْحَالَى. فَمُمَا لَّا شك فيه أن البيت الابيض يعرف جيدا ان العرب هم في حال انهيار سياسي شامل، واقصى ما يستطيعون فعلَّه هـوَّ بعض

العُمْلِياتُ الدِيْبِلُومَاسِيةُ الوقَّائِيةَ الْمُحدوِّدةُ، أَي انْهُمُ انْتُهُـوْا كَــ «مشكلة» بالنسبة الى المصالح الاستراتيجية الامريكية. وبطبيعة الحال، فألامر يختلف بالنسبة الى اسرائيل التي تبدو، وبعد «خيار شمشون» على الإقل، كما لو انها العملاق البديل ُنستعيدٌ هُنا ماقالُهُ ٱرثر ۗ هاينر، وهو أبن عائلة يهودية قَضْت في اوشويتر، تعقيبا على الاتجاه الخاص بعسكرة المانيا: اذا كان هُناكَ مَنْ مَكَانَ لِاسْتَعِمَالَ القَنْعِلَةِ الدَّرِيَّةِ الْإسرانْيِلِيَّةِ فَيْهُ، فَهُـذَا

المكان يجب ان يكون... برلين.)

ولقد بداوا يتحدثون الان عن الهستيريا الللا سامية داخل وكالة الأستخبارات المركزيــة بعـدمــآ تتّحدشـوا عن «المشــاعــر المعادية لناه في البنتاجون، حتى أن جيئولا كوهين تقول ذلك الكلام الذي يوحي بان المفاوضات لن تكون مع العرب بل مع العالم. ولهذا فهي لا تـدعـو الى اعتماد دينــاميكيــة جـديــدة ﴿ التعامل مع المتفّرات، النقيض هو الـذي يحدث، وهـو مـايدُ حنق الجنرّال ماتتّياهو . بآيبّ الذّي ينظّر بهلع الى ذلك الانتّقالُ اللا ايديولوجي «من الكون الى... القوقعة. الاسرار التي في حورة واشنطن ستستعمل منهجيسا لسدفع الديوماسية الاسرائيلية في اتجاه معين.. وهذا مايقولونه في تل

ابيبُ الان، ليعربوا عن حُوِّفهم من ان يَكون ماَّل الموساد مشابها لما حدث لاجهزة الاستخبارات في بلدان اوروبا الشرقية والتي كانت على ارْتَبَاط وثيق بْجُهاز ٱلاُستَخْبِارْاْتُ السـوفْييْتِي، لا بلَّ يحدث التحول بل يحدث... الزوال. هذه هي الحقيقة المُطقّية فاسرائيل قامت في اطار معايير لإهوتية وسيكول وجيلة محددة تعتبر جَزءا من المطلق، حتى أن أموس اوز يتساءل، ويسخريــة حادةً عما اذا كانت «الضفَّادع عندناً تلد الإنهار»: التحول يحدث فقط باتجاه النهاية. اذاً... الموساد عباريية أو هي شبِّه عاريـة. وهـذه هي المشكّلـة الـرهيبـة بـالنسّبـة أنَّى اسّرائيل، والمعلومات تقول أن السفير السابق في واشنطن موشي اراد حذر من «الحرب ضد امريكا»، وهو يقصد اللَّجابِهة السياسِّية لإن كلُّ القوة الاسرائيلية موجودة تحت جناحي الحديك السرومي، وهــو الاخْتَرَالِ الْعَاتَلَيِّ للنُسُرِ فِي التقاليدُ الامريَّكية. ۗ ولقد كَسَانُ لاَفْسَا للغايـة تلميح بعض الجهات في تل ابيب الى ان الحريق الـذي شب أخيرا في مَفَاعل ديمونا في صحراء النقب لم يكن «عفويا». لم يُتم تُوجِيِّه الاِتهام آلَى أي جهاز استخبارات عُربي، فهل كَــان المُقْصُودَ... وكاللهُ الْاستخباراتُ المركزية؛ لا شَيء يمكن ان يحمل اسرائيل الى السلام (او الاستسلام) مع امريكاً اكثر من وضع الموساد امام هـذا الاحتبار الصعب، ثم تسـويق الإسرار الاسرائيلية تدريجا لكي تردهس الكراهية ألاضري والخوف الاخْرِ.. ۗ هَذْه المُرَةُ، وهذَّه المرة فقط، فوجِّئت اسرائيل، وهي التي تخصصت في صناعة المُفاجأت، بان هناك من هو اكثير بيراعية منها في انتاج هذه السلعية: الإفضل، كما ينصحونها الان، ان تمارس عيقرية الضعف لا عبقرية القوة!

الْفَاوْضَاتُ)، فسيكونُ مِن المستَّحيلِ عليها ان تخرج منه الا اذا قررت المُواجِهة النهائية والشاملة مَع الوّلايات المتحدّة.

١ ــملاحـظ صينــانة

آ ـ ان يكون حاصلا على بكالوريوس هندســة من لحــد الجامعــات للعارف بها. ب ـ ان يكون لنيه خبرة ف الاشراف على صيانة المعدات والاعمال الهندسية. جـــان يكون لديه خبرة في اصلاح لوحات التحكم والمواتير والمعدات التي تعمل بضواغط الهواء وزيت الهيدروليك والدوائر الكهريائية واجهزة التحكم في الحرارة واعمال الصيانة العامة في المصانع.

د ان يعالج اى اعطال في الإجهزة والمعدات الكهريائية والميكانيكية. هـــلديه خبرة كاملة لمدة ١٠ ستوات.

و ـ تعطى الالوية في التعيين لن له خبرة في صناعات البلاستيك. الميزات: أ_راتب اساسي من ٢٥٣٠ الى ٢٧٩ درهما. ب علاوات اخرى حسب النظام للعمول به بالمنع

أ-لديه خبره في تشغيل ماكينات البثق الخاصة ب-«بي في سي وبولي ايتيلين».

من يجد في نفسه الكفاءة يرسل شهانات الخبرة على ص. ب: ٢٩١٥

اخر موعد لاستلام الطلبات يوم ١٩٩١/١١/١٩٩١

سفيل الاعا

٢ _ مشعفل الات

جــيتوقف الراتب حسب للؤهلات والخبرة.

ابوظبي مع ذكر الوظيفة على الظرف. باسم مدير عام المستع

دائرة الخدمات الاجتماعية والمبانى التجارية شهنون المسانس التجارية

مناقصة عامة رقم 210 صيائـة مصاعد (المجموعة ١٤/٩١)

تعلن الدائرة للسادة مقاول الصيانة المؤهلين والمسجلين لدى الدائرة للاشتراك في مناقصة عامة لاعمال صيانة للصاعد لدة سنة للبنايات الموضحة بشعبة المناقصات وذلك وفقا للشروط الخاصة بذلك والموجودة بمستندات المناقصة.

ئسروط عبسامة:

١ ـ تقدم الإسعار لكل بناية على حدة. ٢ ـ يقدم مع العطاءات كفالــة بنكيــة بمقـدار (٠٠٠٠) درهم فقط (عشرة آلاف درهم) كتأمين لــلاشتراك في المناقصة سارية للفعول لمدة لاتقل عن (٩٠) تسعين يوما من تاريخ اغلاق المناقصة وتجدد تلقائيا لمدد

٢ ـ على الراغبين الاشتراك في للناقصة للذكورة اعلاه مراجعة مكتب للناقصات بالدائرة بعقرها بشارع الكورنيش بناية الشيخ محمد بن زايد والزجاجية» الطابق الشالث عشر، وذلك الدفع الرسوم المقررة وقدرها (١٠٠٠) الف درهم غير قابلة للرد واستلام جميع الشروط والوثائق الخاصة بالمساقصة وذلك خلال مواعيد العمل الرسمية.

\$ _ الدائرة غير ملزمة باقل الاسعار. ه ـ ترفق مع العطاء صورة من شهادة تسجيل المقاول بالـدائرة وتستبعـد العطـاءات غير المستـوفـاة لهذا

٣ _ تقيم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر ويكتب عليها من الخارج اسم ورقم

٧ ـ لَخر موعد لدفع الرسوم واستلام المستندات في الساعة (١٢) ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٦ / ١١ / ١٩٩١.

٨_ أَصْ موعد لتسليم للظروف الساعة (١٢) ظهر يوم السبت الموافق ٣٠ / ١١ / ١٩٩١م .



الدنيا والذين قال قيهم الشاعرة وإتما أولايتا بيتتا أكبادتا تعشى على الارض

ولانهم اكبأدنا فمن حقهم علينا رعايتهم والرفق بهم وتعليمهم وتسليتهم بسالقصص الجميلة، التي تقرس في نقوسهم العسادات الحسنة والقيم الاجتماعية القاصلة، ولا يأس أن تكون تلك القصص مليئة بسالعبر، تحتر

الاطفال اولئك الصغار الابرياء، زينة الحياة اخطاء معينة، اما ان تكون تلك القصص مليئة بالمآسي والإحرّان، فهذا امر مـؤسف جـدا، لانتـا لا تريدان نملأ قلوب اطفالنا الغضية بيآلام واحتزان كبيرة، ولكن للاسف قان هذا منا يحنث من خيلال عرض أحدى محطات التلفريون في المنطقة السلسل للاطقال احنت قصته عن قصة «البؤساء» للشاعر والروائي القرنسي الشهير «فيكتور هوجو» ولا مجال هذا لذكر تقاصيل هذا للسلسل، الذي لا

لذًا نأمل من ادارة للدرسة ومنطقة ابوظيي التعليمية

ووزارة التربية سرعة الحاد حل حاسم لهذه الشكلة رحمة بنيا وحتى نتمكن من متابعة شرح للدرسات في مناخ

ذوي النقوس البريئة الطاهرة من مغيبة ارتكاب ويكفي ذكر كلمة «البؤساء» عنوانا لهذه

القصة التي اصبح اسمها في المسلسل والاطباق القضيــة» للــدلالــة على مــا تحويــه من مـــاس ومصائب، وبالرغم من ان القصة رائعة وقيها من للعاني الإنسانية ما يجعل كاتبها من أشهر الكتاب العلليين، فهي في رأينًا قصة مناسبة

الحن تألينة أنط

تسمع من افواه الاطفال وهم يتابعونه إلا كلمات «باحرام» «مسكينة كوريت» و «اسفاه عليها كم

بالتاكيد قد نيل كتابه «البؤساء» بكلمة «للكسار فلنترك صغارنا ينعموا بحبنا وعطفنا وحناننا ولندعهم يفرحون في طفولتهم، فعهلا عليهم أذ سرعــان مــا سيكبرون ويطلعــون على متـــاعب ألحياة ومشاكلها ويتعلمون كيفية التعامل معها،قمهلا

للكبار، ولو كان «هوجو» يعلم بانها ستحول أ

يوم ما إلى عمل تلفزيوني خاص بالاطفال لكان

غسواص

محمد العامري

الإيمان ما وقر في القلب وصدقه العمل، ولأن الايمان لا يُرى مثلما ترى الاعمال لاسلَّاميَّة الوَّاضْحَّة، لذا فهو بين العبد وربه ولابِّد من عمَّل يصدِقه بعد ذلك والإيمانُ هو الطريق المستقيم للسعادة في الدنيا والقورُ في الأُخرة. هناك مبدأ حب الآخرين كحب انفسنا، على سبيل المثال ققد قبال رسول الله صلى الله عليه وسلم «والله لا يؤمن احدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لتقسه، فاذا طبقنا هذا المبدأ الإيماني لوجدناً انفسنا في منتهى السعادة، ولأصبح العالم لْ منتهى التفاهم ولغايت الآنانية وقتل الحسِّد وانتَحَر الحقد، فتَفْضيلُ آلانسانُ نَّفســه وَّحب الخَيرَ لها دون الأَضَّرين سبب من آسبــاب البــلاء والقتــامـة التيَّ

> وتطبيق هنذا الحديث ليس بالأمسر الهين كما يظن البعض وليس كِلِّ واحد قادرًا على تطبيقه اذ أن معظم النَّـاس بحب لَّخْدُ لَنَفْسُهُ وَلا يَجِيهُ لَـلاَّحْرِينَ وَانَ أَحِبُهُ لا يُقَارِنَ بِحِبَّ لنفسه، وهـذا من ضعف الإيمان أو انعـدامـه لأنَّ القلَّبُ المُقعم بالايمان الحقيقي يحب الخبر لصاحب واللَّضَّرِينَ لانه لأ يخشي الفاقة فالرزق بيد الله ولا يخشي قوات لندة من لنذات الدنيا لأنه يعلم ان الدنيا والاخرة بيد الله يعطيها لمن يشاء.. ولا يخشى ضياع منصب لآن الرَّافعْ والخافض هُو الله ولا احد غيرة فحبّ الخير للنفس دون الأُخْرِين بليل على خُوف الأنسان الشَّديد من أن يصيب هذا الَّخير أنسأنا أَخْر غيره ويحرم هو من حظ من حظوظ الدنيا ودليل أيضًا على الإنانية المُقُّوبَة، فعليناً ان نتسلح بسّلاح الآيمان الذي لا سلاّح انفع منه اذ أنه يشقّى

> التقوس من امراضها واحقادهاً. هذا مَبِداً ابِمَانِي وَاحْدِ وَهَذِهِ نَتَائَجِهِ فَكِيفَ بِكُونَ الإمرِ أَذَا طبقنا جميع المبادَّىء لاشك ان في تطبيقها جميعا جنة الله على ارضه وخلاصا للانسان من عبوبية نقسه وغروره فهيا بنا نعمل بالإيمان لكي تحيا في أمان.

> > NISSAN

دينا صلاح الدين ايوطيى

مجموعة من طالبات مدرسة ذات الصوارى الثانوية:

نعاني من تعطل اجهزة التكييف بالفصول الحراسية

نحن مجموعة من طالبات مدرسة ذات الصوارى الثانوية للبنات ببني ياس نعاني منذ بداية العام الدراسي من مشكلة اجهزة التكييف الَّتي لا تعملُ بصورة منتظمة وهي دائمة الإعطال، الامر الذي يشكل بالنسبة لنا مصدرا من مصادر التعب وعدم التركير وكذلك يبؤثر على متابعتنا واستيعابنا الدروس.

· (مجموعة من الطالبات)

نأمل في تطييق نظام

الفصلين على الدارسين

بالراكز المسائية

المسائية نود من خلال صفصة درأي

الناس» عرض مـوضـوعنـا هـذا على

المستولين في وزارة التربية والتعليم

لقد قررت الوزارة تطبيق هذا

النظام على المرحلة الإعدادية اعتبارا

من العام الدراسي الحال بعد ان جاءت نتائجه اكثر من معتازة في

المرحلة الثانوية التى طبق عليها هذا

النظام مند فترة فارتفعت نسيسة

لهذه الاسياب فانتنا نطالب

المستولين ﴿ السورَارة بِتطبيق نظام

القصلين على السنارسين بسالمراكسز

الصباحية والكثير منهم من اصحاب

عن امتحانات الغنرة الصياحية.

بالراكر السائية

النجاح وزاد معدل الدرجات.

يخصوص نظام القصلين.

نحن مجموعة من الدارسين بالمراكز

مديرة المدرسة طالبنا الوزارة بأجهزة تكييف جديدة بدلامن الحالية

فَاقَادْنَا بِمَا يِلَى: قَمْنَا بِالاتْصَالِ بِمديرِةَ مدرِسةَ ذَاتِ الصوارى الثانوية للبنات فأكدت لنا

ان عملية الصياتة لأجهزة التكييف التي يعود عمر معظمها الى ١٥ عاما مضت تتم بشكل سنوى ورغم ذلك تتكرر الإعطال الى جانب ان تبريد هذه الاجهزة ليس بالستوي المطلوب للصفوف الدراسية والكثافة الطلابية توافرها بمخارن الوزارة.

قامت صفحة «رأى الناس» بعرض هذه الشكوى على السيد عبدالله زعل مدير ادارة العلاقات العامة والإعلام ومطلبوب تغيير هنذه الاجهزة لان

عمرها الأفتراضيّ انتهى وقد خاطبت انارة للدرســة اكثـــر مـن مــدة التربوى بوزارة التربيسة والتعليم

مستودعات الوزارة لتدبير مكيفات جديدة بدلا من الموجودة حاليا.. ولكن للاسف تسلمنا هذا العام مكنفين فقط بينما تضم المدرسة ٣٤ قصلًا دراسيا ألى حسائب مكساتب ادارة المدرسسا والمعامل والمختبرات والمكتبة وغيرها من المرافق المدرسية.. وقد وعدتنا الوزارة متلسة الاحتساجيات فور

ملامحه، ويـؤكـد العـالم الألماني «مـاكس

فرتهايمر» أنّ السعي نحو الهدف له مطاهـ ر

عميدة تبدو في نسبسة كبيرة من اقعسال

ملونة او صندوقا صغيرا على الارض اسام

طفل وفي مثل هسده الحائسة تتبلسور خبرات

الطقولـة فيما تسميـه. للشابسرة وإذا لحسن

الكبار تنمية هنا الاستعماد تنمو شخصية

ذكاء اللماح وحسده لايكفي! مستمر نحو هدف يشعبر بــه ولكنــه لايسرى

من أمتع الدراسات في علم النفس الحديث، دراسات النبوغ والعبقريسة... ومن أيبرز تلك الدراسات ماقام ب العبالم الالماني «مساكس فرتهايمر» في دراسته عن أينشتين وعبقريتــه الانسان... وقد يكون الهدف كرة صغيرة التي توصل فيها الى ان للمثايرة دورا هامــا في تعويض جزء كبير بما نسعيه الذكاء اللماح، وللثابرة عادة يمكن تنعيتها من خلال اعتياد مواصلة العمل، ثم الإتجاه نحو هدف معن.. ولا يشترط ان يكسون مضمسون الهدف بجوائبه وتقصيلاته المختلفة واضحنا تمامنا في ذهن الشخص انما يكفي الشعور بالإتجاه نُحو هدف ما، وتبدو هذه الحالة لدى الشعراء

الطفل بصورة ايجليية... وهكذا يوكد ان المثابرة تدفع باصحابها ال الأمام. والقنانين حيث يسواطب كل منهم على سعى

محمد عطية ايوعيدة.

مطالب بعض المدارس لاتنتهي رغم تعميمات الوزارة!!

الهيئات التدريسية بالدولة والدي طلب فيه من الدارس والمدرسين عسدم تكليف الطسلاب بشراء أي انسواع مث الستازمات للدرسية للختلفة.. وعدم تكليف التـــلاميــدُ التبرع لاى جهة مهما كانت، رغم كل هذا فانَّنا نجد بعضً للدارس والمرسين يطالبون التلأميذ باحضار للستلزمات خاصة المواد القرطاسية وغيرها.. بل تجاوز الامر هنة الحد في بعض للنارس.. ففي آحـدى النارس الابتـدائيـــة بالشارقة طلبت بعض المرسات من التلميذات يوم السبت لْلُوافَقَ ٢٨ / ١٩٩١ لَحَضَّار مَبِلَغٌ وقدرة عَشْرُونُ درهُمَا من كل واحدة لشراء مستلزمات خاصة بالصف. علما مان

انَّ الذِّى يَعْمَتَى لَلْكَتَابَةِ حَوَلَ هَذَا الْوَصْـوَعِ هِـوَ مَحِيَّ وَيُ امِرِ طَالَيَةَ الْيَرَايِ النَّاسُ حَيثُ عَرَضُ عَلَيْنَا رَسَالَـةً مَنْ

الماضي من وكيل وزارة التربية والتعليم الى جميع اعضاء للمسائيسة لإن معظمهم من الموظفين السنين يعطسون خسلال الفترة هذا الى حائب أن الدراسة سالراكية للسائية تبنأ متلخرة عن الدراسة الصياحية كعاتبيا الامتحانات مبكرة لكل هنده الإسباب شامل من السنولين في وزارة التربية والتعليم التلميذات قمن بشراء كاقة للستلزمات مئذ بساية العبام الاستجابة لهنا للطلب وتطبيق نظام القصلين على السدارسين والسدارسسات

الى حضرات اولياء امور التلميذات.. تحية طيبة وبعد يغم التعميم الصادر يوم الاثنين الموافق ١٦ من سبتمير كل عنام وانتم بخير.. يبرجي من سينادتكم اعطساء كل تلميسسنة ميلسغ وقسسدره ٢٠ درهما لشراء الادوات لللسئ تحتاجها الطالبة في الغصل. الى هذا انتهت الرسالة!! أنثى اتساءل: أي مستكر مات تحتاجها التلميذة في الصَفَّا؟ لَقَدُ قَامَتِ الـوزارةِ وحسب تصناريح المسلوقين بتوفير كافة مستلزمات العطيبة التعليميية.. اثن ساهي للستلزمات للطلوبة ا مجرد سؤال نود من المستولين في وزارة التربية ومنطقة

رأى الناس: نحتفظ لدينا بصورة من خطاب المدرسة

قارثة ـ من سكان للنظا

الأولياء الأمون

الشارقة التعليمية والدرسة الأيجابة عليه.

تَرجِق سِرِعَةُ أَزَّلُتُ هَذَهِ المَانِي المُتَهِدِمِةُ الْهُورِيِّةِ الْمُعَالِيِّ الْمُعَالِيِّ الْمُعَالِي ود بن ذلال مام الصاحة أن الله انتباء الأخرة السلولين إرافا يَلْنَيْكُ لِبُونِلِينَ الْوَانَ مَدِينَةً رَائِد فِي الوظبي يُوجِت بِهَا الْعَسْدِيدَ عَنَ الْجُ الشعبية التي تم اخلافها من لجل هدمها، ولكن هـ ند البيوت استور الوقت الحاض مكانا لتجمع الكثير من الإسيويين الإمن الذي امنيوريا خْطِرا كَفِيرًا على الإنس للوجودة في للنطقة. التا ترجو سرعة العمل على ازالتها في اقرب فرصة معشد على ال

هــذه هـــی انجـــازات مسرح لیلی للطفــل

والاتمامات الموجمة لمجلس الادارة باطلة تعقيباً عن القال المساس في جسريسة الاتحاد الفسراء يسوم الاربعساء الموافق 11/1/ 1991 العدد (17:9) تحت عنوان (من الاعماق) بصفحة مرأى الناسء اقول: ولقد اعتبنا من ألاخ الفاضل (غواص) أن تكون التقادات بناءة المور خاطتة تحصل في واقع مجتمعنا، أما أن ينتهج اسلوب السخرية وتكون على نمط التجريح والتشهير الشخصي لاتسان حمل على اكتافه اعباء النهوض بالسرح.. وأي مسرح"

مسرح الطفل في مولتنا الحبيبية وسخر كل امكانياته الشخصية حتى يخلق هذا المنبر

الساطِّع على أرض الوطن. وليكن معلوما للسيد الفاضل أن هـنـه الإعمال العظيمة في جميع الاوقات سادرة ومحدودة، وتُجِلحُها يِقَاسَ بِقُدر تـوفّر اولئك الأشخاص النين لهم دور كبير في مجتمعهم البصيرة المستعمرة المستعددة التضحية النافة المستعددة المستعدد يشعرون به من متعة في خنصة بلنهم ولو لجهدتهم تلك السئولية، لانهم امنوا بأن لهم رسالة سامية يحملونها ويهون في سيلها كل عال.

لنا يجن تشجيع هؤلاء الشبساب النين ينزرعون الامل ويحملون الامائي ويتحدون الصعاب والحقيقة دائما تكون لجعل من كل قصور لــنا فان من الواجب الوقـوف ال جــانبهم وليسس تحطيم اعمالهم الجادة بكتابات عشوائية بعيدة كل البعد عن الحقيقة.

علمنا جميعاً منا استطباع ومسرح ليل. تحقيقه وهو لم يزل ولينا حيث شارك في محميده وهو تم يرل وليد حيث سرت ي مهرجان مصر وفاز بشالات جوائز عل مستوى الوطن العربي يفضل الشخصين للنكورين بعبارة المنسرج وللؤلف أو للؤلفة وللخرج كما يقول (غواص). وهناك اعمال كثيرة علمنا عنها من خلال الصحف وحضرنا بعضها من الاستاد ما التي المناعضها من (بيت الحيوانات، ليلى والنَّثب، حكايـات

وللحق تقول انتامل خلال الصحافة

بَهْلُول، عَلاءَ قَدَينَ..) ولحب ان افوه بلز هذه الإعمال شوعت بتكليفها واخراجها من قبل عنة اشخاص كما شَـارَكُ النَّكَــورانُ فِي التَّقيفُ وليس کما ادعی (غواص) هنان الشخصان هما للمتكران للتقيف والإخراج!.

ولو فرضنا أن ما أدعاه حايفة وإن هناك لَحنَّكارا كمَّا يقول الا يعلم أن جعيم المسارح العالمية التي قامت ومنذ بعايتها كالثث جبيع اعطانا تعتمد على شخص ولحـــد أمدُـــال (شكسير، أيســن، تشايكوف.. ثم أيز اصحاب النصـوص؟ شأر تقيتم لحسنهم الرعمي ح العثقال ينصوصه أو مؤلفاته؛ هل تفضَّل لحدهم وولجه اي رقض لهذه النصوص! ﴾.

طبعا لا اعتقد والسليل أن جميع الاعطال للذكورة سليقنا شنارك أميها من ناحية التقليف والإخسراج اكتسر من شخص. وإن لحب (غواص) الثاكد فعليه الرجوع للند الاعمال على العموم ارجو أن تتمنأف كل الجهود المنادقة لتغف وراه هُوَلاَهُ قَشْبُابُ الْخَلَمَينُ لَكِي يَسْنَى لَهُم متابعة طريقهم الساطع لما فيه خبر هذا الوطن للعطاء.. ان كل الاتهامات الوجهة لأسيد رئيس مجلس الاعارة باحتكث كَافَةَ الْإِمُورُ هَى فَيْ نَظْرَى لِتَهَامُاتَ بِاطِلَـةٌ ولا انبلس لها من المبحة.

سالم ناصر عبدالله



المسعود للسيارات

نيسان **لوريل التيما**

منظفة كهربائية ذات شهرة عللية جديرة بالثقة. فالمنطَّفة الكهربائية هوفر تعطيك أفضل عناية بأرضيات المنازل، سواء كان ذلك يتعلق بغسيل السجاد بالشاميو أو بجلي أرضيات الغرف أو تلميعها.

سكروب آند قباك فالسوراماتيسك

- تشغيل وضبط برؤوس الأصابع. تولید لرغوة الشامیو.
- حماية لكافة جرائب المفروشات.
- مقبض قابل للتعديل لثلاثة مواضع. خزان داخلي مستقل لإلتقاط مياه

سهولة في التخزين مع مجموعة مخدات وفراشي متعددة الاستخدامات. فمهما كان التنظيف صعباً، هوفر تحل المشكلة.

وتتوفر أيضا أف ٤٠٠٢ للتلميع بالشامبو

هوفريمكن الاعتماد عليها

قسور الركزي فرق يتي يتين ۱۹۶۹، تترفدي فيمين ۱۹۲۹، والشيد هندن د ۱۹۹۹

مسان دو

الوشيئة إلاسترات)

. قركلاه الوحيدون في الاسارات شعرة وهلات الاستراك الشعدة والاسارات

وفي التقييم الكامل الحدث.. لابد ان اسحل

ان عملية السالام الراهنية تتم في ظل

٥ أن جبهة المعارضة لعملية السلام قـ د

ان هذاك اقتناعا من جانب كل الإطراف

أسرائيل تسريس تحييسد الفلسطينين ومولجهة التيبار الفلسطيني للتشدد داخل

الأرض المحتلـــة، ولكـن مُونَّ أن تتخل عـن

الكثير في حسرب الخليج، وفقسدوا الكثير عبر

السنَّــوات.. أَفَى عــامَ ١٩٧٩ لمَّ يكن عَّــدُدُّ

المستوطئين اليهود ق الضفة وغيزة والقدس

يــرْيــدُ عنَّ عشَّرةُ آلاف، امــا الآن فبلغُ عــدهم ساثة الف والبقيسة تأتى بعسد أن فقحت دول الكتلة الشرقية والاتحاد السوفييتي ابواب

ّ هَذَّه لِنْرة.. رفض الفلسطينيون في مـدريـد

أن يضيعوا الفرصة.. واكدوا ان القطار لن

يقوتهم، لنذلك اكدوا قبسولهم للمسرحاسة

الانتقاليَّة، دون ان ينتقص ذلك من حقوقهم في

وكما استطاع الرئيس السابق كارتس ان

يفرض على بيجين وانسادات البقياء في كسامب

ميفيد ١٣ يــومــا، فـان بيكـر استطـاع

بدبلوماسية مرنة ان يبقى الاطراف ف مدريسد

الى أن يبدأوا المُصَاوضات الثناثية.. ولكنَّه

اعتمد كثيرا على العبلومناسينة المصريسة

المستولون من الوفود العربيــة قــالــوا من

مصلحتناً الإستمرار، قنحن في موقع افضل من

اسرائيل الآن، ومنَّ لَلصلحةَ أن تُغَتَّثُم فرصَّةً

الدور الامريكي الجديد الذي جعل السولايسات

للتحدة تعتبر أسرائيل طبرقنا من الاطبراف،

ومن مصلحة سورياً الاستعرار في العمليـة الى

أن تتوصل لارتيبات امنية على الجولان كما

حدث بالنسبة لسيناء.. والللاحقَّلَة العامة ه

ان الـوقـد الاسرائيلي كــان ﴿ منتهي الارتبــاك

هـذا لا يعنى أن الصراع سيتـوقف... ولكن

يعنى ان اسرآئيـل تبحث عـــن مخرج غير

نْعَلَيْدِي نَتَعَلَتْ .. وَالْأَنْ فِنَانَ شَنَامِعِ قَنَادُمَ الْيَ

الولايسات للتحيدة.. يسوم ١٥ نسوفُمبر قبلُ ان

تَسْتَأْنُفُ الْقَاوِصْنَاتَ الْتُذَاثِيةِ.. وكالعادة فائه

قادم ليجتمع بالمنظمات اليهبودية في مواقع

تجمعها في لـوس انجلـوس.. وغيرهــا.. ولكنّ

عيثه على واشتطن وسوف تـرى مــا اذا كــان

سيجتمع مع الرئيس بوش وماهو الثمن الذى

يريد ان يقبضه قبل ان يتحرك في مفاوضات

السلام، ومعركة الاراضي،

فيها قداس يوم الاحد، لتسويق شخصية العماد ميشيل عون البذي سيعبود كما عباد

بطبيعة الحال، كان هذا الوضع ينعكس على الرئيس الياس الهراوي الذي ما برح

يعتَّقَدْ أَنْ أَى اتَّفَاقَ حَقَّيقَى يَكُونَ فَي النَّفُوسَ لا فَي الْنُصُوصَ، فَيِما كَـانْ واضحـاً أَنْ تُلْكِ

الْهيئات الإكليريكية كاِنْتَ تَعمَلُ عَبْرِ بْلَكَ الْخُطَ الذِّي بِمَتْدُ مَنْ جَوْنِيهِ الْيَ بَارِيس وصولاً

هذا في حين كانت العلاقات بين الدولة الفرنسيية والبدولية اللينيانيية تمر في فترات

رمادية أن لم نقل داكنة، فالفرنسيون لم يكونوا راضين عما كانوا يسمونه والاسدماج

اللبناني ـ السورى»، واذا كانوا يصرون على انسحاب القوات السورية من لبنان، فقد

كاثُوا بِدَّعون الْي أجراء أنتخابات تَمثيلية حرَّة، ساعتبار أن التمديد للسواب ومن ثم

اغتدال.. بالقهقهات

والاقليمية من «فرنسيي الشرق»، فالرئيس فرانسوا ميتران الذي يخوض مواجهة غير معلنة مع أمريكا في العالم، كما يحوض مواجهة معاثلة مع المانيا في أوروبا، لا يريد ان

والذى حدث هو أن مموارنة الغرب، كانوا أكثر دراية بطبيعة التطورات الدولية

والافضل أن يعاد النظر في كل شيء، وبهذه العقلية بالنذات، تم استقبال الرئيس

اللبِناني في باريس، حتى قيل انه بالقهقهات الهادئة وبـ «اللهجــة الـزحــلاويــة» التي

تعتمـد على العفـويـة والصحب البرىء، تم اغتيـال «جـرْء» من العماد ميشيل عــونَ

سياسياً. وكما هو معروف فان هذا الاخير الذي يعيش في «فيلا جابي» في سارسيليا،

الرئيس فرانسوا ميتران فوجيء بالرئيس الهراوي يقول له ان الرئيس حافظ الاسد

ابلغه ثلاث او اربع مرات عزمه على سحب قواته من لبنان. لكنه هـو كـأن يصر على

استبقائها بانتظار القوة الذاتية للدولة اللبنانية، وبعبارة احْرى، فان الدولة اللبنانية

هي التي تتمسك، ولضرورات لبِناتية، ببقاء القوات السورية التي يشكل انتشارها

القطيعة المتقطعة

والواقع ان ورير الخارجية الفرنسي رولان دوما هو الذي قاد عملية تقييم واسعبة

سياسة بلاده حيال لبنان، فقد لاحظ أن الاستمرار في القطيعة المتقطعة يحدُّ مَنْ قدرة

لبنان على تجاوز اى نفوذ اقليمي يفرض عليه، فالانفتاح اكثر جدوى وفاعلية. دن هنا

كانت الخُطوة الاولى بابدال السفير رينيه آلا الذي عرف بـ «ارتباطه العاطفي» بالعماد

ميشيل عون بالسفير ددانييل هوسون، الـذي يتصف بـالبراغماتيـة، والابتّعـاد قـدر

بعد باريس كانت روما، حيث قيل ان الرئيس الهراوي ظهر بالسرداء الاحمر

المخصص للكرائلة في مناسبات معينة، وهو ما يعني أن البابا يوحنا بولس الثاني قد

منح بركتُه لضَّيفه الذي لنْ تستطيع الهيئات الإكليريكيـة من الآن وصبَّاعـدا التشكيك

لم يخض الرئيس اللبناني معـركتـه ضـد «الجيش الاسـود» في شـوارع بيروت او

جونيه أو جبيل، بل انه خاصَّها في «شوارع» باريس وروما، وهو اذا كان قد عاد سعيداً

لأن سُلته امتلات بالعقود «والـوعـود» الفرنسية، وبخباصـة العقـود «والـوعـود»

الاقتصادية والمالية، فأن هناك مظهرا أخر للسعادة فالبركة البايوية اقترنت بالبركة

الفرنسية، وهذا ما يعطيه الفرصية للقول ان كل منا يقال عن الآرتهان الاقليمي غير

دقيق، مَّتها أن اذاعة فرنَّسا الدَّولية تصفُّ اعضًاء الوقد اللبساني ب «مبع وثي الارز»

وهذاً يعنى ما يعنيه بالنسبة الى الفرنسيين الذين يضيف ون لمسَّة لام وتيـة على تلك

دائماً كانَ الرئيس الهراوي يقول ان الـرؤساء في لبنان يبدأون كباراً وينتهون

بعمق انتمائه للأروني: العودة من الفاتيكان بقبعة الكر بينال.

الغابة التي تبدو كما او ان عمرها هو عمر الإزل.

صفاراً.. اما انا فدخلت صفيراً واخرج كبيراً.

بانتظار الانتقال الى مكان أخر يفضل التصفية الجسدية على التصفية السياسية،

هكذا، حتى داخل الإحياء، أرهاقاً للخزينة السورية كما للاستراتيجية السورية.

والآن يصبح الســـؤالِّ.. هل من مه

والسعودية وثقل الخليج.

العرب الاستمرار أم لا؟

ان الولأيات المتحدة في موقف قوى.

على صُرُورة تغيير الامر الواقع الراهن.

عيةً نقاط هي:

طروف دولية افضل.

ضعفت إن لم تكن قد خمدت.

انطباعات شاهد على مؤتمر مدريد

دور معيسز لحدول الغليج في الجولة الاولى لعسركة السلام سرخروجبوشالمفاجيءمن قاعةالمؤتمر

حول اي شيء.. إلا ان تثبت ان العرب جلسوا

معها في مفاوضات مباشرة، وإن هذا يعني

والاطراف.. تستعد للجولة الاصعب.. بعد مدريد .. لابد أن تعيد تركير الاضواء على ماجري في مدريد.. في بانوراما شاملة، للتطور الدرامي، الذي صاحب انعقاد اول مؤتمر دولي السلام، ضم كل اطراف الصراع، واعبت فيه دول الخليج العربية، دورا بارزا مؤثراً، بل دورا دافعاً ومحركاً كنان وراء الانجناز الاول، الندي تحقق في مسريد.. هذا رغم أن وجود الخليج كان صامتا داخل بهو الاعمدة بالقصر الملكي.. الذي شهد مؤتمر السلام

> رم يسل متعد على طاولة للؤتمر التي كسيت الخليجي مقعد على طاولة للؤتمر التي كسيت يغطاء ابيض من القطان.. وكان مناك وليمة تعد للمدعوين، ولكن للائدة.. ظلت بلا طُعام، دلا المدنويين، وبعن بسده.. صحب بد صحبه ولا اطباق إلا اكواب للساه، ولم يتربد في تلك القاعة إلا حوار الطرشان.. رغم أن صحبات للطالبة بعودة الإراضي للغنصية تعالت أل سقة. بهو الاعمدة الذي تدلت منيه شريبات الكريستال الفاخر، تضيء من حولها الرسوم واللوجات التي غطت سقف البهو.

معركة الارض التي بدأت في مُنْريد.. مازالت معركة مفتوحة، والإطراف للتبارزة، مــازالت بِانْتَظِارِ تَعِجْلُ مِنْ شَهِ وِدِ الْمُبَارِّرْةِ، بِلَ مِنْ

السلام ولعملية السلام وبدون تنخل امريكا

قان القيوم السوداء أن تتقشع عن عملية التفاوض الثنائي والتي لم تكن لي مدريد إلا حمل النظامات حورا بي الحرسان، رئيس الوقد الفلسطيني الدكتور حيدر عبدالشاق قراق بداية جلسة للفاوضات الثنائية وثيقة تحدد للطالب والتطلعات القلسطينية وراء العملية، ولكنَّ الوف الاسرائيل كان كمن سد أننا من طين والأخرى

ولكن اسرائيل لم يكن هدفها الدخول في حوار

من عجبيّ كما يقول للثل العربيّ.. آسرائيل أنّ تقدم اكثر من حكم ذاتي محدود.. ولن تستمع إلى ما يقوله، والفلسطينيون.. تحدثوا عن حق ألعبودة وعن السيطسرة على مسوارد المسناه والارض والموارد الطبيعية، وعن حق المواطنة القلسطينية تمهيدا لاقامة الدولية المستقلمة،

وبين الإخراج القوي والرائع للصوت ومصممة بأحجام متطورة ومدمجة

حيث يمكنك حملها إلى أي مكان تريده.

اعترافاً عربيًا باسرائيلُ.. يتُبعَـه الســـلام على الطريقة الأسرائيلية، سكان بلا أرض.. وبالا قدس.. ومعاهدات سالام بدون استعادة اما الفاوضات الثنائية بين سوريا واسرائيل، فلم تكن إلا فصولًا مضَّحَكة مُبكية في مسرحية مزادة.. الاسرائيليون، ارادوا فقط جيل موقف ٻان سـوريـا جُا

مفاوضات مباشرة.. وإن اسرائيل نفذت شروطها بيان يظل الوقد الامريكي خبارج الاجتماعات الفنائية، وكذلك السوف السوفييتي وللصرى، والاوروبي، واى وفد! وشهد الصحفيسون المسرحيسة، قبل ان

LSLSI

ولكن وزير الخارجيسة بيكسر عساد الى واشتطن وهو اكثر اقتضاعاً بدأن شيشا لن رسالة واشنطن يُتحقق إذا لم تتدخل امريكا.. بمقترصات.. هدى توفيق واذا لم تمارس السولايسات المتحسدة، نفس الْصُغُوط اللّي مارسَّتُها على اسرائيل، وجاءتُّ بها الى مؤتمر السلام.. رغم انفها. وانتظارا للجولة الثانية.. لاب.د لن نسجل، يجلس الطرفان معا، أو لعبة الاختفاء.. الوفد

أَلْسُرَاتُيلِي يَتَّعَمُّدُ لَنْ يَنْمُّبُ بُكَانَ الاجتماع رَغَم لَنَّ الْوَقَدُ الأمريكي اللَّغَ الأسرائيليين بلنَ للوعد تأجل.. كان الهدف أيجاد مبرر لحملة شعـواء ضد سوريا، وعندما تقرر للوعد.. ثعب الوقد السبوري، ليجند القناعية خسالينة من لثيار في العالم الجديد. الإسرائيلين. وعندما أرتساح بيخر الل ان الاجتماع سيتم بينهما في العاشرة والنصف مساء، جساء الل قاعة الصحفيين في للركز الصحفي العللي،

ليعلن انتصباره قبل أن يغادر مكريد بعد متحصف الليل. المهم ان الاطراف جلست معيار في اليسوم الرابع من بدء للوقتر في مقاوضات مبياشرة... ويذلك يسدل للستار عن القصل الاول.

يستطع الاسرائيليون أنْ يرتفعوا ألى مستوى الحدث أو ان يفهموا أن السنتيا تغيرت، وان سرائيل لَيسَتْ إلا وقداً مثل كل السوقُود على مائدة خاوية من الطعام. فالاسرائيليون الآن ليسوا الطفل المدال، وليسوا الحليف الامريكي المير... وإصوات يوش وبيكر ترديت داخل المؤتمر وخارجه المظهر الأنيق. الصوت الرائع. لجميع الأوقات. لكل مكان وزمان. نُعَلَنْ: أَنَّ (الولايات المتصدة وسُيط امينُ).. وتعلَّن في الواقت تفسه ان للواقف الإمـريكيــة مسجلات الراديو ستيريو من آكاي تجمع بين الشكل الأثيق والمظهر الجذاب،

لَنْ تَتَغَيِّرُ مِنْ اجِلُ ارضاءً طَرِفَ أَوْ لِاقْتَاعَهُ بِالجِلُوسِ الْي مِلْنُدَةِ التَّقَاوِضِ هَـَدُهُ لِلْوَاقْفُ تُحبُدتُ في خطابات التاكيدات الى الإطراف ولىذلك، وعندما تققدم أمريكا والاتحاد السوفييتي بمقترحات اللاطراق... فانها لن تحيد عن للواقف الثابية للولايات للتحدة، او عنْ المُوقَّفُ السوفِيتِيُّ الَّذِي اعلنَّهُ جورياتشوف امام مؤتمر السلام، والذي لْعُبُ أَلَى ابْعُدِ مِنْ لِلْوَقْفُ الْإَمْرِيكِي، بِـٰالْتَاكيــد على حق تقريبر للصير للشعب الطسطيني.. وهو الذي مازالت امريكا تتماشي الإشأ البه، بنعوى أن تقريس المصير يعنَّى اقساعــة

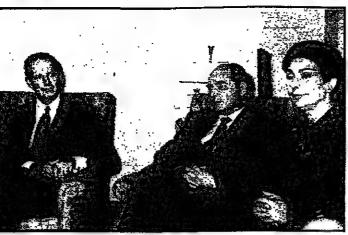
وَّمنُ الْمُؤْكِدُ بِاعْتِرَافُ اطْرَافُ وشَهُودٍ مؤتمر منريد، أن هذا ألحدث العالى، افيرز نجبومـــا لامهـــة، تغــوقـت على الحدث وارتفعـت ال مستوى المسئونية والواقعية.. رأيت حدّان عشراوى تتبوا عرش مؤتمر الســـلام، رأيتهــا مع الأف الـــدِلــومــاسيين والمحفيين، وقـــ فُــَّارُتَ بِجِـدارُة بِحِـاثِرُّةَ آوِسَكــار.. لَاصَ معثل.. في مدريد وغير مدريد.. رأيتها نجما

رايت قاعة للؤتمرات الصحفية التي تتسع لخمســة آلاف صحفي، تعتلء بــالجانسين والـواقفين، وبــالعـنســات والتلفريـونــات

لم يكنُّ إلا دورا حقيقيًا.. صَانقا.. مؤثراً.. لَّقد اتسعت العبآلم صبورا لخسرى لتحب ثين فلسطينيين، لم يحلقوا عبر لريعين عاما، م حققته هنان عشراوي في أسبوع واحد

السناخل والخارج والقسنس ووراء اسسوار





والنِّينُ تحطمت عظامهم، واطفال الحجِـ

الفلسطينيون قالبوا لللتعاد ونحن ليس

الفلسطينيون ادركوا انهم خسروا الكثم بمواقف منظمتهم في حرب الخليج.. وهم الآن ينطلقون من وضع اقل مما كسان.. قبل حسرب الخليج.. يعطلقونَ للمفاوضياتَ وقندَ اجلُواْ القنس، وتنازلوا عن التمثيل الفلسطيني من الخارج، بشكل رسمى خلال جولة مدريد.. وينطلقون لمفاوضات حول مرحلة انتقالية غير محددة للعالم، ومهما اجتهدوا في تقديم

علی مسرچ ج لسجسون، والقتلي والمشريبين والجوعسي، يتوقف على استعادة الأرض.

> وروي الفلسطينيون ملحمتهم.. داخيل للؤتمر وخارجه، بالداء اتسم بالشجاعة، وبالكرامة والاسي في لحن حزّين ممتد، ولكنه

لهم بيكر مهذا الإداء. في مؤتمر مدريد.. كان اول انجاز.. هـو ان الفلسطينيين ثبتوا مقعىدهم، ولم يكبونسوا مجرد طـرفُّ، في لعبـة الكـراسي الموسيقيـة، الذَّى لا يجِّد معقدا له عندما تتوقَّفُ للوسيقي للصاحبة للعبة.. ويجلس الجميع .. إلا هم!

عن مخرج، لتعويق العملية ولكسب الوقت. وسوف يتوقف الكثير على المدى الذى ستذهب الَّهِ الولَّامِلْتِ لِلْتَحِدَّةُ فِي مُمَارِسَةِ الصَّغُوطُ

مدرسد وأسلالحاديه إن الموقف الآن في اسدى للدولتين الراعيتين.. ولا هــوار مع اسرائيل. إلا بعد أن نسمع من بيكس.. والمؤكد أن ألصوت الصامت للجلس التعاون الخليجي كان الصوت المحرك وراء الانجاز الذي تحقق في مدريد .. كان دورا مؤثيرا وراء الكواليس وقد لعب سفير السعونيــة في واشتطن الامير بندر بن سلطان مع وزيس خارجيـة مصر، الدور البرئيسي مع سوريا والقلسطينيين لتَـوْحَيْــدُ الْهَدَفُ الْعــربِي مِنْ وَرَاءَ الْمُؤْتَمَرَ، ونجمت الجهسود في النهسايسة، وعقست المُفْاوضاتُ الْتُنْسَائِيسَة، وثبت العسرب ان

يوم افتتاح مؤتمر السالام راينا البرئيس بوش يغادر القاعة على عجل، ومعه بيكبر.. وعَنْدَمًا سَأَلْنَا عَنِ السَّبِّبِ، اتَضْحَ أَنْ الْإَمْرِ بِنْدر جاء متلخرا بضع دقَائق، وكان بوش قَد ائتهى لتوه من لقاء جميع رؤساء الوقود قبل

للؤتمر.. وخسرج بسسوش واستقبل السأ مع المجموعة العربية، وكان دور السَّعوديــة ومصر وممثل مجلس التعساون وراء جمع الصف العسربي ضند محاولات اسرائيل بث

وعندما غادرت الوفود العربية مدريد اكدوا جميعا انهم عائدون الى موائد للشاوضات

للفاوضات.. والسوريون قالوا ان للفاوضات التنائية كانت مضيعة للوقت، ورغم ذلك فنحن عائدون اليها.. وهكذا اكد الاردنيـون.. فهم اصحاب مصلحة عليا.. أن يجلسوا في الْمُفْسَاق سسواء وحسمهم أو مع القلسطينيين.. ويكسون لهم دور ق عملي السلام، بُحَّد العَرَّلَة التَّى وضع الاردن تقسـه فيها اثناء حرب الخليج.

(/A) (///// المواقف والاوراق، فسان المطسروح، ليس إلا تسمية جديدة للحكم الذاتي الســابق.. شيء يطلقَ عليه الحكومة الفلسطينية الانتقالية.





وصرعى الغبارات السبامية.. والمصرومين في

على اسرائيل خلال هذه القترة. وقال رؤساء الوفود العبربينة في مبؤتمر

السُعوديُّ، ثم عاد للمؤتمر، وهذا يعد اعترافُ بالدور العربي الخليجي وراء هذه العمايــة، وُقد رَّايِّنَا كِيَفُّ لَجِا بِيكرَ الى وزيس شارجيـة مصر عميرو متوسى واق سقع السحبوبيسة يطلب منهما ان تضنع مصر والخليج ثقلهما

القطيعة بين الوفدين.

لدينا رقيقة نفقدها لو اتيمت لنا ساعـة من

تابليون بونابرت من جزيرة القديسة هيلانة.

الى نيويورك، استعداداً لتحول ما تفرضه المتغيرات الدولية.

تعيين «كمية» أَصْافية، منهم هو بمثابة هرطقة سياسية.

يحُوصُ الْمُواجَّهَة ايضًا مع سوريًا في الشرق الاوسط.

الامكان عن المؤثرات التاريخية.

انه بدون مدريد، لما امكن أن تكون هناك جولة ثانية، ومن للؤكد ان الاطراف العربية سجلت جميعا انتصارا في مدرسد.. من حيث الجوهر والاداء والقدرة على السباحة مع وَعَلَى عَكس ثلك تماما، رأينا ممثلا فاشلا.. على مسرح مندريده، جناء بمواقف بالية، وباداء معجوج.. منفر.. ولم يكسب شامير إلا هُنيس الألاف من جمهور مُسْرِيدٌ بطالبُهُ يسالنسزول من للسرح. او تغيير للفساهيم الْبِالية ؞، وْكَانْ شَامِيرَ، وْكورْس اسْرَائيل.. مثلُ ناتانياهو واللتحدثون باسمة، مُجرَّد بمي، من وراء القيود تعفنت بمواقف باليــة ولم

عشراوى مع الحسيني وبيكر.. حضور بارز في المؤتمر ٥

نَفَدُ الى الْقَلُوبِ وأسَّر لِلْوُتَمِرِ ، والْعَالَمِ، واعترفُ

ورغم عدم تحقيق نتائج.. علموسة تغصل بِالْمُعْرِكَةُ حَوْلَ الْأَرْضُ.. قَانَ الْأَطْرَافُ الْعُرِبِيَّةُ اثبتت وجودها في معركة الأرض والســلاء. وسجلت موقفها.. لذلك فان فترة الاسبوعين القادمين، سوف تستخدمهما اسرائيل للبحث

معركتهم في حسول الأرض.. وان السسلام

تحول في العلاقات الفرنسية ـ اللبنانية لمصلحة «الجمهورية الثانية» الهراوس عاد من باريس بعقود ووعود فرنسية وتأييد من الفاتيكان لهواجمة معارضيه صاندى: لا ألهث وراء الشعبيسة الفحسرائز يسسة ا من الانفجسار الى الانفسراج

الدعاية السياسية التَّى تتداولها الاوسساط الإعبلاميية في بيروت هي ان الفرنسيين هم معوارية الغرب،، والا لمَّا توجه الرئيس الياس الهراوي الى بساريس باللذات بحشاً عن تفطية مارونية لسياساته التي تلقى معارضة ممن يطلقون على انفسهم اسم «الموارنة الكبار »، بدَّءا من الرئيس امين الجميل وانتهاء بالعماد ميشيل عون، مروراً بالرئيس شارل الحلو والعميد ريمون اده والدكتور سمير جعجع،

والواقع أنْ عملية التّحديث السياسي التي قضي بها اتفاق الطائف والتي حددت من صلاحيات رئيس الجمهورية، جعلت العديد من الفعاليات المارونية تشعَّر أن ثمة خَلِلًا تَأْرِيخُياً قَدْ حَدَثُ وَإِنْ التَكِيفُ مَعْهُ يَعْنَى انْهِيارِ الطَّائِقَةِ، فَعَنْدَمَنَا اعلنَ الجِنْرال جورو، وهو بطل معركة المارن، قيام دولة لبنان الكبير، وعلى مدخل قصر الصنوب في بيروت، في أيِّ أب أغسطس ١٩٢٠، فعل ذلك في ضوء المحادثات التي اجراها البطريسرك حويك بعيداً عن الثريات في قصر فرساي. وكان نلك في عام ١٩ ٩١ اي ابان انعقاد

الدولة الصومعة تلك الفعاليات تعتقد أن لبنان صنَّع من أجل اللوارنة، أما الطوائڤ الاخرى قليست اكثر من اضافات ميكانيكية تُنْحصر مهمتها في تغنية الدورة الانتاجية في البلاد،

ولا شك أن الحرب الأهلية التي ابتصعت اساساً لتغطية وافكاره الدكتورهنري كيسنْجِر، أسهمت في تَأْجِيج المُشَّاعِـر الطَّنَائَفْيـة. واذا قَصْى بِشير الجميل في انفجــار غامض في 14 ايلول «سيتمبر» 1987، اي بعد انتخابه رئيساً للجمه ورية بشلاشة

يسميه موريس دوفرجيه «التوازن البانورامي» في السياسة، بالمخلص، فهو عرف نون بيب كيف يستغل «الإحاسيس الضائعة» حتى لـدى المسلمين. لكنه، وبحكم جـذوره الكتاثبية، لم يستطيع الا أن يتعامل مع القاعدة الضيقة وبافق ضيق، ومع ذلك، لم يستطيع الا أن يتعامل مع القاعدة الضيقة وبافق ضيق. ومع ذلك، فقد نجح في ان ويأكل، جزءاً كبيراً من شعبية الدكتور سمير جعجع، ودون ان يتيح للرئيس الهراوى

اعمل للتاريخ..

للتاريخ لا للحظة.

لكن الذي كنان واضحاً أن هناك هيئات اكليريكية شكلت ما يمكن أن يسمى بـــ «الجيش الإسود» ضد الجمهورية الثانية، وتحديداً ضد الرئيس الياس الهراوي. وأذا كان من للستحيل القيام بانقلاب عسكرى، فقد كانت الفرصة كبيرة امامهم للقيام

اذاً كان القديس لويس التاسع قد وصف موارنة لبنان بانهم مفرنسيو الشرق، فان

مؤتمر الصَّلح الذي تكرس فيه مبدأ اقامة دول مفحَّحة في المشرق.

ومع أن العديد من رجال الطائفة لم يأخذوا بميداً الدولة ـ الصومعة، قان قوضويــة السَلطَّة في لبنانَ التي تُناخَلت، بشكل أو بأخْر، مع التوتَّرات الإيديُّولوجية في النطقَّة، جعلت التيارات الاساسية في الطائفة، وعلى رأسها حزب الكتائب، تزداد انكماشاً، لتتولى أسرائيل، خُصوصامع صعود الشيخ بشير الجميل، عملية ادارة العديد من السياسات اللامرئية التي دفعت لبنان ضُحو الكارثة.

اسابيع، فقد راحت الطائفة تبحث عن للخلص الاخر. وكان ميشيل عون

لايمكن البنة وصف هذا الرجل الذي تحكمه العقدة البونابـرتيـة والـذي يفتقـد مــا بِنَاءُ شَعَبِيَّةً حَقِّيقِيَّةً دَاحُلَ ٱلْطَائِقَةَ لَغُارُ وِنَيَّةً.

والواقع انه خلال جلسة هائنة مع الرئيس الياس الهراوي، قال انه لإ يلهث البنة وراء ومثلٌ هذه الشعبية الغرائرية، مَضْيِفاً بانه يعمل لتقلُّ البلاد عقلانياً مَن الانفجار الى الانفراج دون أن يدغدغ أولنك الدنين يعيشون في البركام. وعندما استقبل اخيراً الاباتي شربل قسيس، وهو الرئيس السابق للرهبانيات المارونية، قال لــه وبــالحرف الواحد: اني لا استطيع ان اتعامل مع سـوريـا الا كشقيقـة ولا استطيع ان اتعامل مع اسرائيل الا كعبوة. هذا ما يقوله التاريخ، لا ما اقوله انا. وفي كل الاحبوال فانني اعمل

بانقلاب سيكولُوجي. وهُذَا ما كأن يحدث فعلًا، فقد استغلت المناسبَّات السينيـة، بمأ

العلمية، هـــدًا غير للملاين التي تــــابعت مؤتمراتها عبر العالم على شأشات التلفزيون بورها، كمتحيثة باسم الوقد القلس

رأيت معثل للتلفزيون السويدى يجرى حنيثا جانبيا مع إلياس فريج عمدة بيت لحم، وعندما ارهقت السمع لما يقوله وجدتــه يسأل إلياس فريج عن هنَّان عثراوي.. عن رأيه فيها.. وعن شخصيتها وادائها!.. لقد نجح الاسرائيليـون في اقصاء شغّصيــات فلسطينية عن مؤتمر السلام، رغم اعتراف الحكومة الإمسريكيسة بهم، مثل عشراوي وقيصل الحسيتى ومعثلين من القسيس العربية.. ولكن صوتهم ارتفع داخل للؤتمر، في خُطَابِ رثيس الـوقـد القلسطيني حيـدر عبدالشاق الذي تحدث باسم كل فلسطين ق





PJ-W 59

 ١٠ وأط كنرة الخرج المرسبقية (PMPO) و عوازن تنظيطي بخس مرجات ٥ دبلية متزامنة بلسة واحدة ٥ تشغيل متواصل من الشريط ١ إلى الشريط ٢ = مزج مبكر وقولي مع معمَّل للسيكر الن • تشغيل الطاقة بالتيار المباشر/ المتناوب (AC/DC) • ترصيلات



AJ-W 259 » ٢٤ واط قدرة الثرج الرسيائية (PMPO) « موالف يأربع موجات

ه مكيزات صوت بطريقتين ٥ وبلجة منزامنة بلسلة واحدة ٥ تشفيل متواصل مَنْ ٱلشَّرِيطُ ١ إِلَى ٱلشَّرِيطُ ٢ ه ويلجة بسرعة عالبةٌ ٥ تحكم بنرجة النَّصْة الأَصْوَات باص/تريبل ٥ تشفيل الطاقة بالتيار المباشر/ المتناوب (AC/DC)



وشامن التبار التنارب AC • منتقى الثريث وحبرمعتر الالطوعق <u>PM - R9</u>

<u>PM - R8</u>

ه إعادة تشفيل بارجاع آلي ه مرالف AM/FM ه مرازن تخطيطي بأوبع مرجات ۵ صرت سرير ياص ۵ يطأريات قابلة للشمن مع مهايي، وشامن التبار المتاوب AC ومنتقى الشريط وحجم مصفر (١٣٠ملم عس)

AJ-R 219 ه إعادة تشقيل بإرجاع ألى مرازن تشطيطي بأربع مرجات ١٨٨ واط تدرة

الخرج الرسيقية PMPÔ • نظام مكبرات صرت بطريقتين • نظام تحكم مستقل PMPO و نظام مكوات مود يطريقين ، موتف آلي و نظام بأسرات ترييل إياس - نظام تمكم ألى بالمستوى - تسجيل بلسة واحنة - ترتف أل - ميكرونون مكتف داخلي

ه نظام . ٧ مكيان للعرق ٥ - ٨ ولا تنوا الحرج لليسيئية (PMPO) • كلسيت مزيوج مع

. . تشغيل متراصل من الشريط ؛ إلى الشريط ؟ هَم ديلهة بسرَه، خالية ه مرازه فتطيش بأربع

» نظام بأربع مكيرات صوت » ٣٦ واط تدرة المرج الرسيقية (PMPO) « كالسيت مزدرج مع

ه جميع مرزأت القرص المامج CD، يرمية مشوائية لقاية ١٦ اختياراً، عمليات إعادة وتعطى

يعت، شاشة عرض كريستال سائل LC « موازن تخطيطي بأربع موجات « مواف تتلات مرجان

ه ٢٤ واط تدرة لغرج الرسينية (PMPO) • ساعة كواري • مؤقت داخل الحسجيل لن حالة

التنب ٥ تشغيل برَّف للزم/ ألى ٥ موالف رقمي بأربع مرجأت ٥٠٠ وطبقة مسبقة الضبط

a ديلجة متزامنة بلسة واحدة a تشفيل متراصل من الشريط ا إلى الشريط Y = ديلجة بسرعة

عالية و المكر بدرجة النفية الأسرات باش/ويبل و الرقف ألي و الشغيل الطاقة بالتبار الماكر/

التنارب (AC/DC) ومكيرات صرت بطريتين

ه مرالف بأربع موجات · ه ١٤ واط تنوة الخرج للوسيقية

عَكُم بِدرِمة النَّفَعَةُ * تَظَامِ حُكُم آلِي بِالْمُسْتِرِي * تَسْجِيلُ

بلسة زامدة دميكروتززمكتف داخلي

التنفيل متواصل من الشريط ١ إلى الشريط ٢، وعملية ديلجة متراصلة يسرعة عالية

(FM/MW/SW) ه ميكانيكية تُرتف ألية بالكامل ٥ تسجيل بلسة واحدة

ه تسبيل بلسة راحة. ٥ معالم لإغراج المرت يعبان مريد

للكتب الرئيسي: هرب ٣٦٣ ديي .. ا.و.م. . هاتف ٢٣٤١٣١ و٢٣١٥٧ ـ فاكس ٢٨١٧٠٣ ـ تلكس ٢٦٥٥٨ جيكو إي إم ملکت القرعی : مرب ۱۸۹ ایر ظبی - ا.ع.م. - هاتف . ۲۵۱۷۶۰ للعارض : بیرة - شارع ابو یکر الصنیق - (بالقرب من کارس لنصلیح السیارات) هاتف ۱۳۵۱۱ للعارض : : لبو ظبي - شارع لنطار - عاتف ٢٣٠٠٢٠ - الشارقة الشارع العروبة - هاتف ١٦٥٠٠٦







,000 C

المؤزارة

المسراء الإيون

حددب اسر

فتحقيبه الزر

المتهدمة

المستويزلة

المتحدة. كما ان امريكا تنفق على جيشها ضعفى ما ننفله

نحن. وإن كافة المحاولات الراهية للتركيـز على جنوانب التسرى من المسالسة، تستهسدف في واقع الامسر تحميل

للستولية للغير وصرف الانظار عن اهمال الاحتياجيات

القعلمة للمواطن الذي يسرتندي السرى العسكسري، وقد انكشف النقاب عن عدم التناسب الصارخ هـذا عشـدــا

سحبنا قولتنا من اوروبا الشرقية بطلب من حكومات

تلك المدول. ولاجل أن تعمى الابصار عن تلك الحقيقة

اختوا يشنون محرب الكلمات والاتهاماتء على سياسة

والحق ان كارثة تشير ثوبل قد وقعت قبل وقت طويل من وقوعها عندما انقحر المفاعل في اسريل ١٩٨٦ وقعت

تشيرنسوبـل قبـل ذلـك ولكـن في مجال أخسر، في مجال

الإخلاق. وكان للخطط وللنفذ لتلك الكارثة الإخلاقية هو

النظام الذي وضع مستقبله موضع الشك، والآن يحاول

النَّقَامُ اللَّهِوَ، مَجِدَهُ أَلَى تَلْكُ الْـوسِمَائِلُ النِّي أَمَنْتُ لَـهُ

وجوده من قبل، لانه يعبرف وسنائل سبواهنا، وتشهد

احسات السنوات الإخيرة على ذلك شهسانة مقنعسة، الأ

تتطور في تلك الاحساث عمليتهان النتهان على مستوى

متواز: استخدام القوة، وقمع العبلانيسة. وتمتبزج

للعطيتسان في مجرى ولحسد لاقجاه ولحسد معساد

للبيرسترويكا. فترافقت لحداث ينايس في البلطيق ـحيث

استخدمت القوة ـ مع التغييرات التي تمت في الثليفزيون للركنزى واغبلاق البرامج التقنمينة وطبرد المنحفين

وقىدوجىدت في اول حىديث لى للقليفيزيسون، بعسد

استقللتي _انــه من الضروري الإشـــارة الى فلك. لكن

كلماتي التي أيدت حق المضرودين في التعبير والعلنية

هذفت من الارسال التلية زيوني والتطعت، وبثلك يتحتم

على ان اعترف من جــديـد بانتها كنَّا نُستَحَفُ بِسَالَهُوى

المناهضة للبريسترويكا، وورثها، وامكانياتها. واذا كنت

ارى لن الإعتراف وأجب على، فلايد من القول أن خطوة

واحسدة فقط هي التي تغصل بين الإعتراف والتسويسة،

قبل الكثير عن سذاجية النسادرين ال البيرسترويكا،

وانتنى لاغزى ننك الى نفسى قبل اي شخص آخر، فقد بدا

المعروفين من الاستنبوهات لقمع العلنية.

خطوة ولحدة اجدني مستعد تخطوها!،

التوبة والاختيار

وفي الساعات المبكرة من صباح يـوم الإثنين لم يكن لدى ما أقوله، لانني نفسي لم أكن أعرف بعد حقيقة ما جرى، ولا أن حادثة قد وقعت باحدى محطاتنا النووية. وحاولت أن أحصل على أية معلومات عما جرى من خلال مصادري ،، قلم اعرف الإ القليل. قال في من اتصلت بهم «نعم شيء ما وقع في اوكرانيا، ولكن الصورة لم تتضح

واتصل بي جورباتشوف هاتقيا وطلب أن أتجه ألى الكرملين للقائه. وفي هذا الوقت كثت قيد تلقيت اكثير من خمس عشرة مكاللة هاتفية عاجلة من سقراء يطليون اللقاء بي او بنوابي على الفور مطلين ذلك بأن لديهم تكليفات عاجلة من حكوماتهم باستيضاح المدى السدى بلغه نشاط العناصر الأشعاعية في الجو والتربة والباه، داخل اراضي وأحمواء بسلادهم. واتخذت المسألبة طايع

وكنت على وشك مغادرة غرفة مكتبى عندما اخبرني سساعدي ان المضرج السينمائي «تنجيـز ابــولادنه» صاحب فيلم والتوية، قد اتصل يسالُ عن مصير فيلمه الذي اتمه عام ١٩٨٤ ولم يعرض حتى الآن. ورجـوتهم ان يقولوا له ان جورباتشوف على علم بالمسالة، وان ضوءًا احْضَر سيعطى لعروض القيلم، وكل ما عليه هـو ان ينتظر قليلا. فلم تكن حقيقة ما حــدث في تشير نــوبل تحتمل الانتظـــار أو التلجيل، وإن اتضح أن نقصَى تلك الحقائق امر صعب للغاية.. وهذا لنفس الاسباب التي عرقلت عرض فيلم «التوبة» على الشاشة.

كيف يمكن ان نخفى ما لايمكن اخفاؤه أبعا؟ انفجسار كان ذلك من وجهــة نظـر اى تفكير سليم مجرد عيث.

وعلى الرغم من انني نشأت وربيت على التقديس الخراق لكل ما يختم بعبارة «سرى تماماه الآ اننى بثلث كل مَـاً يمكنني لكي يعرف الناس حقيقة ما حدث في تشير نويل، في بلادنا، وفي العالم، وفي ١٥ مليو القي جور باتشوف كلمة فى التليفزيون السوفييتي وضع فيها التقـاط على الحروف. واطلقت على يسوم تشير نسوبل، يسوم ٣٦ ابريل ١٩٨٦ بوم المحاسبة، لائه مثل بالقعل حيدا جنيندا في التاريخ العللى، وضفَّة جئينة يجِبِ التوقف عنْدهاً. فَقَدّ نبهت الكارثة من جديد الى ان الكوارث البيثيــة النــاجمة عن التكنولوجيا لا تقتصر على حدود الاراضى الاقيميــة التي وقعت فيها. وانها تهدد بانهيار ايكولسوجي عسام في كوكبنا. وكان بوسع سحب المخان المتصاعدة من آبــار النَّفُطُ المُشتَعِلَةُ فِي الْكَـوِيتِ انْ تَسَـدُ الْإِثْقَ عَلَى الْبِشِّرِيَّةُ كِلهَا، فَالحربِ التي خَطَطَ لهَا ضَد شعبِ واحدُ تَحولَت الْي عدوان على الطبيعة بكل ما تمثله من ثروة بشرية عامة. وأعلى «يوم تشير تويل» فورا القيم الانسّانيــة العامــة والحيادة على الوعى الطبقي.

وقصة تشيرنوبل هي قصة الصراع من لجل العلنية ووضع الحقائق في للنور، والاسباب والآثار الناجمة عن الانقجـَّار، وهي القضيـة التي صـَّارت قضيـة حيـاتي المحورية. وقامت مشكلة والمقبقة، و والبلاحقيقية، بدورها الحاسم في موضوع استقالتي التي قدمتها. وقبل أن أصبح عضواً في للكتب السياسي أو وزيرا للخارجية اصطنعت اكثر من مرة بسوابق للخّلق المزدوج: الإعلان عن شيء، والتراجع عنه عمليا والتصرف على نحو آخر.. النَّدو اللَّذي جَبَرتُ بِـه الإصور فيعا مضي. ولست هنــ بصند القاء الذنوب على أحد، قنحن جميعا بما في ذلك أنا بـالطبع، كلشـا قـد خــرجنــا «من معطف واحــد»، ولكن البعض فعلا وليس كلاما كاشوا يتمشون أن يلقوا عن كاهلهم معطف النظام الشمولي، والبعض الأخسر لم يستطع أن يقوم بذلك، أما بالنُسَيَّة لَلْبِعْضَ الثالث فُقَـدُ كان ذلكَ المُعطفُ على مقاسهم بالصَّيط. واذْكر جيدا كيفُ طالب الاخيرون بالحاح أن يتضمن بسرنسامج الحزب عبارة ما عن «الصراع الطبقى»، وكيث ردّ عليهم حِوْرِبِالشوف بِقُوله: ﴿ آنَنَا نَتَـنْكُسَ الصَّرَاعِ الطبقي فقط

حينما نريد ان نرغم الناس على الجوع». وكان من السذاجة ان نتصور أن الأجيال التي نشأت وتشكلت عشرات السنوات في ظل اشتراكية المعسكرات، ستتمكن بيساطــة ويسرعــة من اعــادة تشكيل وعيهــا. ولكني كنت اريسد ان اثق في ان ذلك ممكن، وكنت أؤكُّس نَفْسَى وَلِلقَرِيبِينَ مِنْي انْهُ سِيحِلَ رَمْنَ عَنْمِمَا نَكُـوْنَ قَـد تعلمناً قول الحقيقة في وقتها.

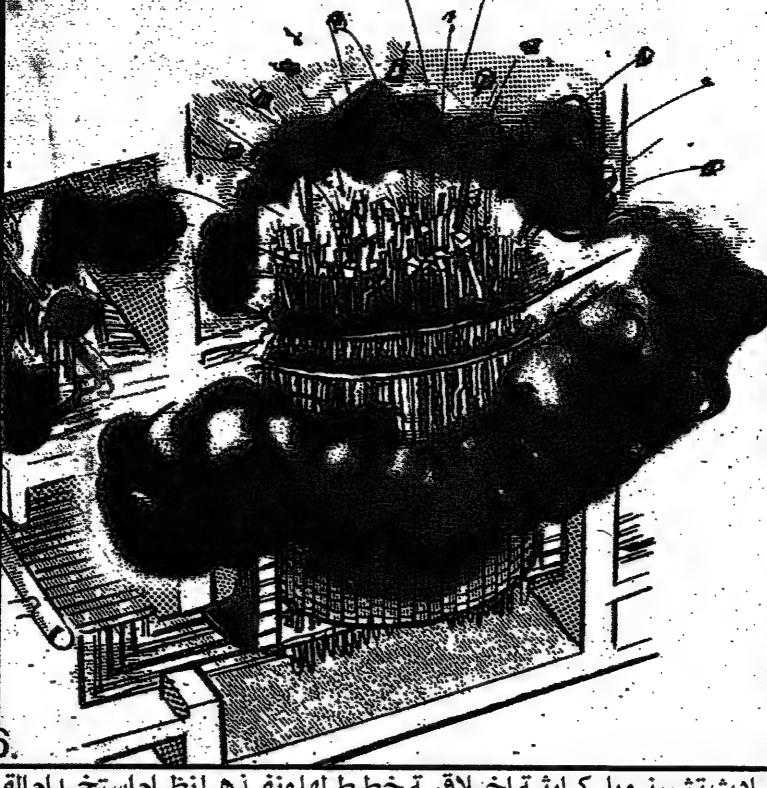
أن أجتكار السلطة هو أحتكار للمعلومات والإسباليب

ووسائل انتباجها ونشرهنا. وعضعمنا يبزول الطنابع الاحتكاري عن السلطة تتأكد التعديسة بما في ذلك تعددية الإفكار، والآراء والتقديــرات. ولكن مصيبتنــا ان سنوات هيمنة الاحتكار السيأسى للسلطة للتيثا قث عطلت بلورة ثقافة سياسبة رفيعة قادرة على الانتقال بالاصوأت المتصددة الهاريسة من المركلة، ثات المحشوى الصدامي، ألى مجرى الحوار الاجتماعي المتحضر البسّاء

بهذاً المعنى نحن مازلنا اسرى ماضينا، ولهنا فان وسائل انفصالنا عن الماضي تتضد اشكمال الخروج من الاسر مثل الهروب المسلح او التنقيب مُحت الجَدران والحقر المرهق. واننى لاتقهم تماما اولئك النين لايرون وسائلُ الا هُذُهُ الوسائلُ، فقد استبعدت عقود العنف ايــة أمكانيات اخرى للقضاء على العبودية. بيد أنه جدير بنا ان نذكر ان المَّاضَى يشبه احياناً المُبنى الدي قد يهك المرء تحت انقاضه وهو يحاول تسميره!. هناك طرق احْرى لرفض التركة الثقيلة، مثل استيعاب ما جـرى وتحليله وادارة الحوار ووقف تبادل اطلاق النبران وعقد الصلح، واخيرا السلام، لكننا نصطدم هنا وياللاسف بضعف الثقافة السياسية بل وتدرتها، وهو ما يستقيد مثه بحذاقة وشطارة للدعوون للقيام ببدور «البزعماء» الذبن يخالطهم الحنين للنظام السابق والمرشحون لنور الديكة أتوريين الجدد، وانضا نشهد وصوشا عريقة تستيقظ وترحف خارجه من اوكارها بفعل هواء الحريسة». هذه كلمات أدم ميخنيك المؤرخ البولنسدى والمدافع المعروف عن حقبوق الإنسسان ولحسد منظرى حركة «التضامن». وفيما مضى كنان بعض رفاقضا من الحزب يخوفون الاطفال باسمه.

عام ١٩٨٩ اجرى معى آدم مينختيك صوار صحفيا لجريدته «جازيتا فيبورتشاً»، والتقط لنا صورة مشتركة للذكري، وتشرت على غلاف أحدى للحلات فيما يعد وقيل لي ان البولنديين كانوا يفركون اعينهم بدهشة متسائلين. اليس ذلك نسوعها من خسداع البصر؟.. شيفار نادرَّة عضو اللجنة المركرية مع ميختيك المنشق واقفان جنبا الى جنب ويكادان يتعانقان؟.

ولكن لم يكن هناك اى خداع، فالخداع الحقيقي وخداع الذات اولا وقبل كل شيء هـو أن تنفصلُ عن شخَّصَ مـا يسياج من التنافر الفكرى لمجرد كونه يغكر بطريقة أخرى غير طريقتنا. وغالبا ما ينبين أن افكاره تضاهي افكأرك من حيث المستوى. وعلى اينة حسال فنان بعض افكار ميخنيك يصدد طبيعة النزعة القومية والشوقينية



حادث تشيرنوبل كارثة اخلاقية خطط لها ونفذها نظام استخدام القوة وقمع العلانية اذا كان القول بأن العلنيـة رسبت في الاختبـار لم يعـد كافيـافلابـد من القـول اننــا انفسنــا رسبنــا في اختبـار العلنيــة البولنديون دهشوا عندما شاهدوا صورتى مع ميخنيك المنشق واعتبروها نوعا من خداع البصر

> تتَقَقَ مع تصوراتي. وانا آؤيده فيما يــذهب اليــه من ان انتصار الشوفينية على الانسانية هو الذي يفتح الطرير امام الطفاة نحو السلطة، وأقاسمه ايضا فكرته القائلة بان يعض الانظمة التي تسمى نفسها شيوعيسة وتعارض القومية والشوقينية رسميا، انما تستغيد من الميول القومية على نحو واسع لتغذية الاينيسوك وجيسة ليالية التي تمثل دعامة الديكتاتورية.

أنْهَا مَقْلُرْقَة غَرِيبَة اليس كَـنْلك؟.. أنْ مِتَسلَح أعداء القومية والشوقينية بالقومية والشوقينيية تقسيهما؟.. ولكن ذلك لا يقل عن محاولات بعض الوطنيين القوميين بعد استيلائهم على السلطة للتسلح بلحط أساليب ترسانة الانظمة ألتيّ تنكرت وراء الشّيوعية للتُحضرةُ، وفي مقيمة تلك الإساليب مالاحقية المُحْتَلَفِين في الفكر، وقمع الاقليات القبومينة، وتحميل مستبولينة الاخضاق للاعداء المختلقين، ورسم أشباح «أعداء الامة» وغير

بعد استقالتي التقيت بأدم ميخنيك مرة اخرى في موسكو. وتناقشتا معنا أوضياع الاتحاد السوفييتي وبلدان اوروبا الشرقية من منظور التأثيرات للحتمك للاحداث الجارية عقير الايجابية دائماً لللسف في الاستقرار الاوروبي وعطيسات انشساء الهيساكل الامنيسة الجديدة. واتفقتاً مجدداً على ان انبعاث الشوفينية القومية ينطوى على خطس على مسيرة للجتمعسات الديعقرُاطيَّة الجِديدةُ، كما اثَّه يَهدد بَهدم مكتسبات الثورات الأوروبية السلمية، وقبال ميخْنيك أن الحنيث يدور في واقع الامر حول الطريق الذي ستسلكه الشورة في هذا البلد أو ذاك، وكانت مناقشاتنا تقود لاستنتاج أن للساعى الطبيعية للقضاء على الماضي تتخث اشكالا تَعِدد بِتَصْعِيقٌ الْآفاق التَـاريخيـة أمـام الشعـوب، وان القومية والشوفينية التي تلقى بمصائب الشعوب والمُستُولِيةَ عنها على عاتقَ الغريباء، أو وللتعباوتين مع الاعداء،، لا تحس في تلك الانشاء بأيية مسشولية عن الحاضر ولاعن المستقبل.

وقد سيق ان جسرى ثلك، اذ يخرج الى الساحسة السياسية ـشأن كل الأزمنة المضطربـة ـالمغـامـرون السياسيون والإنذال، ويصرفون بخفق الرايات المقسة الانظار عن وجوههم الحقيقيسة. بينما تُجِد النُحُبِـة العقلية، والصفوة التي مِذَلَتُ الكثير لايقَاطُ الـوْعي القوى نفسها وقد أزيحت الى أرصفة

الحياة الاجتماعية والسياسية. الماذا يحدث ذلك؟ . هنساك شيء جدير بالتامل في تلك للسالـة. لقـد كسان الملتقفسون يقفسون مسوقف المارضة للسلطبة دائما في تلك البلدان التى صارت قيها تقسية التسوسع الاميراطسوري مستاهب رسمية، البلـدان التي تطلبت فيهـــآ مقولات الدولية العظمي اخضباع

العقل والروح دون اعتراض على الفكرة الشمولية. ويزعد البعض أن تلك هي الحالة الطبيعية لإن العقل والدوج بِثُورِانَ عَلَى أَبِهُ تَأْسِيدَاتِ. ويعبد نُنْكُ ضَاعِبة فَي بِشَعَا الديمقراطية للتطورة، فالحريبة المنضبطة بالتقاعة وللسئولية تبحث دائما، ودائما منا تجد مجرى للتعبير جبال الحكم الإنكياء يجب عليهم نيس فعط الإصعباء مثل فسؤلاء الحكام، ولا تتبلور الفكرة السبعقراطيسة اكتسبت تلك المواجهة المشوقة في اغلب الأحيان طبابع يبخلون ميدان الصراع الشورى كناشوا يتضنون على ان يكونوه، وكان المفكرون للنورون ومحرضو الجماهير يفقدون ألقدرة على العمل الخلاق شيئا فشيئا. وعشدما كسانت تنسكب الى ميسدان الصراع تلك القسوضي التي القطتها ارادة أولئك المثقفين، كان يتبقى لهم شيء واحد: الاحساس بالذعر الهائل من ذلك المولود الجهذمي المدي ولد على اياديهم. وفي لحيان لخرى كما حدث في تأريخشا نحن، كان المفكرون والمثقفون فريسة للسائحقات

وريما ان آثار الركود وفترة بريجنيف الاقتصاديية لتى عطلت البلاد وزادت من تخلفها لم تكن معروفة الا لقلة قليلة. لكن الاستياء تجاه الاوضاع القائمة كُان واسعاء وشاملاء وكان محسوسنا دلخل للحزب سنواء في الناكل القائية أو النظات القاعدية، وبين صفوف للثقفين والفنانين والعلماء. لقد نُجُرت مسلطة الشيوخ، في الحزب والنولة نعو جيلين على الاقل من الاقسام الإكثر نشاطاً وسط السكان، وكان اصحاب التكاء والوهب

يدخلون ساحة العمل العام متآخراء

الكثيرين راحوا يتحبثون عن قرصة

عز عدم موافقتها على هذا الامسر أو ناك، وفي تقديسري ال للرأى الاخر بل وتشجيعه وتوسيع اطرد. وعندما يتغيب لتصبح تقاليد راسخة فاز للثقفين لايعارضون السلطة فحسببل ويقومون بعواجيتها ومجابهتها صراحة وقد الحرب للستعرة التي يتبائل فيهنأ الطرفان الضربنات الثقيلة وكل يحاول قهر الاخر، والتثبيجة أن المثقفين وهم عَاتَقَهُمْ مَهُمَّةٌ غَيْرِ مَالُوفَةٌ بِالنَّسَيَّةُ لَهُمْ: النَّدَمَيْرِ، وبِالنَّسَالُّ كانوا ينسقون أنفسهم ضعنا ويكفون عن كون سايجب

قبل فترة سالنے لحب الصحفيين من جسر يسدتى استامياه و «ربيونيكاء في روما عن القاعدة الاجتماعيــة للبيرسترويكا. على من اعتمسدنا عشدما بسدانا النبرُّسترُوْيَكَا؟ وأُجْبِتَ أَنْ الشَّعْبِ بِأَسْرِهُ كَـَانَ يَـوْيـــد ويدعم البيرسترويكاء

> وبعد دخولهم سرعان سا يكتشفون أن فرص اطهار مواهيهم وقدراتهم ضنيلة للغاية ومحدودة ويداعمر ومعمري الكرمليني يبلا نهايةٍ، ويدا عجزهم الذي انعكس على

> وكان جورياتشوف يختلف عن اسلافه اختلافا مدهشا الي درجة ان

قامت على مبادىء صحيحة وتقدمية ولكنها لم تأخد في الحسيان التركة الثقيلة الموروثة والمشكلات المعقدة القائم

منجسمة فعلية للنجباة، وكسان اول من التقط هسند الغرَّصنة وسُجِعَها هو اولئك النبيل ابي عقلهم ان يتهادن مع خمول البلاد للتزايد وجدير بالذكر ـمادمنا نقحنث عن العقل ـ اللهول بالنتي لا ارى تحديد العقل والتقافية بِحدود اجتماعية، ونجموعات، أو بأشأت لجتماعيـــة محددة بصراصة مثل: والعمال، الشلاحين، للشنقلين ومتغبرة مثلها مثل الغواصل الهشسة بين الإسراجسة وَالْعَلْقِلُ وَالْبِادِيءَ الدَاخُلِينَةِ لَلْبِشْرِ، ولستْ مَنْ انْصِيار أضغاه الصغبة الطاقية عل التصينيف وفقيا للسؤشرات الإجتماعية. فقد لبخلت الثورة العلمية التكشول وجيسة التي بعلت اساليب الانتساج تعسيسلات كثيرة على النَّصُورِ أَنَّ الْقُدِيمِيُّ بِهِنَا الْمُسْدِدِ، أو الْغُتْ الْكَلِّي مِنْهِما أصلا، وقد فرضت التكنولوجيا الحبيثة متطلبات جبيدة عن الشخصية الانسانية للعاصرة كللزيث من الحريسة ولنُّرُيد مِنْ للسنُولية، والبعض مستعد لَـنلك، والبعض اما عُمِ عسمَعت أو لا يستطيع القَدِولَ بِثلك.

كأنَّ من للمكن الاعتراف بوجسود خط لتقسيم للسام بصفته خطا معكنا وسليما لو لم تكن الامور اكثر تعقدا بكثير مما تبدو. وعلى سبيل للشأل فان لديشا مرارع تعاونية تعكثت من ان يسفر عملهما عن مردود عمال وقدمت لعامليها بالتالي كمية من الامتيازات الاجتماعية والاقتصاديية. وثعبة مسزارع في المتساطق الجيليسة بجيورجيا لأتسد حلجاتها الابصعوبة بالغة وينظس القائسون على المزارع الاولى بقرع الانتحويل الأراضي للملكية الخاصة لأن ثلك قد يحطم نعطا من الاستثما تجرى فيه الاصور على صايرام، ولكن للزارع الشائية تستأجر للروج والراعى فهنا الشكل من الاستثمار الد لها باعتباره اكثر عقلانية.

هُنَّاكُ مُثَّالً لَكُنَّ لَكُنْ الْعُنَّاعَا بِالنَّسِيَّةَ فَيَ استَمْنِهِ مِنْ مجال العلاقات القومية وسياسات الكيانات القومية. للعروف الا لنعيشا عيدا بستوريا يتص على سيادة القوميات صعن الجعهوريات فانونياء لكن عملية التوحيد والقوائين الفظة التي لخضعت الجميع للمركن بِالغَوِمُ قد العُت في الواقع العملي ثلك المبدأ السستوري. وقد ازالت البيرسترويكا ذلك الوضع معلى الاقل في حدود مبادئها للعلنة عن حرية الاختيار - وايقظت بالشال الأمال في استعانة السيادة الفعلية للقوميات، واستلك تظرت أغلبية القوميات في جمهدوريسات كثيرة ال لليرمترويكا نظرتها ال فرصة طال ترابها لانتراع السيادة الحقيقية، الا ان مصالح القوميات الاخرى باخلّ تلك الجمهوريات تفسها اختلفت اختالافا جنريا مع مصَلِّحَ الْقُومَيَّة الْإِكْبَرِ بَلْخُلْ كُلْ جِمِهُورِيَّة وَاحْتَلَفْتَ عَنْ

تطلعات انصار الدولة القومية. ولاجدال از البيرسترويكا قد لاقت قبولا ونالت تاييدا واسعا باعتبارها فكرة شاملة للتجديد واشاعة البيمة راطية. لكن الإمال للعلقة عليها لخطفت لخشلافها كبيرا من مجال لآخر، ومن وسط لوسط وهكنا اشتنت الحركة القوضوية التي يفعت الإصلاحات ال اعادة بناء النظام السياسي يعاف نك عصبة الرئيس وهو السلطة تفسها. وعشدمًا وقع ذلك اقتربت الاوضاع من نقطة

وقد علل البعض كارثة تشيرتوبل بعدة عوامل طارئة مختلطة ومتعلخلة، ولم يكن لاى منها بعضرته أن يقبود الْ الْكَارِثَةَ لَكُنْهَا بِلَجِتْمَاعِهَا مِمَّا وِنْفَاعِلْهَا ادْتَ لَلْانْفُجِارٍ. وقياساً على مثال تشير تويل اقول ان الكارثية التي تهدد للبلاد نشأت من لجتماع وتفاعل عدة انجاهات متناقضة متعبدة، وقد اتقق مع القائلين هذا باتبه كـان علينـا ان نلمح ثلث وان تنتبياً بــه واقــول ايفـــا ان خط البيرسترويكنا وتصعيم حسركتها قنامت على مبسادىء صحيحة وتقنعية من دون شك قنادرة على نيل التأييد من أوسع أَنْأَتَ لِلْكَانِ. لَكُنْهَا لَمْ تَكَنَّ صُوى خَطَّهُ عَامَةً لِا تَلْصُدُ فَي الحسيانُ التَّرَكَةُ التَّغْيِلَةَ وَوَزْنُ هُدُهُ التَّرَكَةَ الحقيقي للوروث وتعقدات للشكلات القائمة. ولكن منا شائلة الجديث عن اختلاف مصالح هنده او تلك من القتات الآا كانت النواة القيادية نفسها مختلفة. يتباين قوامها وتُراؤها وتصورات القياديين فيها؟. سرة لخسري يصعب على أن القي الـننب هنـا على شخص مــــا، فقــد لجتمع عدة نشخاص وقرروا أن استمرار الاوضاع على هنَّا لَانْحَـهِ مُستَحِيلَ، أَمَا الشَّكَلُ الَّذَى بِمَكَّنَ وَيَجِبُ أَنْ مضوا ثحوه أقدا ذتاقوا بمبدي

وقد نتعدد الآراء وتختلف حبول طبيعية القيم التي تراها، وموافقتنا لو عدم موافقتنا عليها، ولكنه لا يحق

لَمَّا النَّاءَ ثِلْكَ أَنْ يُنْسِي أَنْ مَغَرَّى كُونَ الْإِنْسَانَ انْسِبَاشًا يكمن بالذات ﴿ اعترافه بِمَا هُوْ النِّسْآنَى ﴿ الْأَشْوِينَ، وَلَ رَفْضَهُ لَبِنْـَاهُ سَعَادِتُهُ عَلَى مُصَالِّبُ الْأَشْرِينَ، ضَالَبُهُ لَّلانْسَانُ أَنْ بِسَلْكَ مَنْلَمَا بِرِيِّدَ لَلْأَخْرِينَ أَنْ يِسَلَّكُوا مَعْهُ، واذاكان البعض بريدان يعبش أوسية موهدة باخل دولة موحدة ألماذا لا يقر بحقوق القويسات الاخسري في الحبساقة، انفي لا أتمالك نضبي عبسبسيا أسم التأوهات بحمدد سسور بسرلين ألبذى سفط والماثيها الثم تـوحِــت، أنَّ العمي الأخبلاقي المُفعل هسو السدِّي يحلُّ بالنفوس والعقول التي تسبير فلهورها عل اسبياب التقسيم الحقيقية. فلم يرتفع سور بسرلين تمسد العندو، ولكن كحنجز في صواجهية المواطن الالمائي الشرقي السذي يرفض العيش وفقا للقائون المغروض عليه فرضا، وكان القتل مصير كل من حاول اجتياز السبور، وردا على ذلك

يقسول - السنيسن رأوا أن البيرسترويك خيسانسة للقيم الطَّيْقَيَّة - أَنْ تَوْهِيدُ الْمَانِيا سَحْبُ من سكسان للانيسا الشراسة الكشبيات الإجتباعيية التي جعلتهم يعيئسون مستريدين ول التحقيقسات المحفر التليغزونية التي نقلت للظاهرات مِنْ ٱلْمَانِيا ٱلشرقية كمان مِتراهي فيها شيء من التشفي كان لحيدا يقول: وانقلسروا الى مسادًا أدت سَيَاسَةُ الْبِيرِسِتَرُونِكِـاءٍ. اثَنْ لَم يكن الإلاف يهربسون محاولين أجتباز السور؟ اذن لم تكن هذاك منسأت من الجنث العلقسة

والشتبكة بالإسلاك الشبائكة للسور عن قتلوا رميا بالرصاص لسعيهم لعبور الحد القاصل بين الالمانيتين؟ انن كان الاكثر راحة لهم هو مواصلة الحياة بلخل الغرقة للغلقة بدلا من يحثهم عن السعادة في بلد يرعمون ثهم ائله وطن احر غريب؟.. أي شلال عدهش هذا، الإبرى

المرء أن الضمائة قد التي حلت بمواطئي للائيا الشرقية ألسابقة ليست بسبب الوحدة ولكن لان النظيام السيابق وهينا سبب للضائقة _قد برمج للاغان عملية تكيفهم الصعبة مع ظروف الحياة في مجتمع متحرك ومتقدم.

ولا أتمالك نفسي ايضيا عنبهما اشساهيد الصي التليغز يونية اللانقاض والضحايا التي نجعت عن القصف الجوى ليغسناد مسؤخسرا. ووراه كلمات الذبيع والمعلق، يمكننا أن نسمع صوتا اخبر يقول بيوضيوح: ههـنه هي نتيجـة اتخاذ القرار رقم ١٧٨ ه؛ ان مشاهدة القتلي والجرحي امسر يبعث على الالم، ولكن من السذي

انهم حكام العراق السنين اقترح المجتمع السدولي عليهم طيلة نشهر عديدة ان يتخيروا السلام دون جدوى لتنهم اختاروا الحرب وفضلوها. بِلَ انهم تخيروا الحرب قبل ثلك قبل ١٧ يتاير عنام ١٩٩١ وتلك عندما فتلبوا اتثى عشر الف كنويتي. ولكن محبى السبلام لا يعتبرون ذلك ضمن حسابات الجرب انهم يعبنون تلك الحسابات بما يسرضني ميسول السعولسة العفلمي والاولسويسات الطبقيسة الكاذبة، خالعين عن انفسهم ايلة اعتبارات اخلاقيلة. اليس ذلك هو سبب الصمت الذي يلترمه هذا الكبورس وتلك الجوقه عن المُاساة الكريسة؟ اليس بسبب صمتهم هذه المرة أن الماساة الكردية لا تندرج ضعن غناء الأوبس

السياسية الخاصة بهم..؟

ولا اتمالك نفسى عندما أسمع ايضا الاتهامات الموجهة الينا لاننا سحبنا القوات السيوفيينية بشكل عــاجل من أوروبا الشرقية. هذاك نقطة لخرى غير ما ذكرته من قبل بهذا الصند فيكفى ان تعرض للتحليل الموضوعي هياكل الانفاق العسكسري في السولايسات المتحسدة والاتحاد السوقييتي، وان ثقارن بين ارقام ما سرصيد التأمينيات الاجتماعية لدينا ولسيهم، ورواتب الضباط، يكفي نلك لتتوصل أن النتيجة التالية: أن جيشنا يعير والعنمير البشرىء اهتماما اقل بكثير مما يعيرد له جيش الولايات



والناسوس التي تشكلت سنسواث حدرب والكلء على والكلء تقسرهن ءالمخلسورات الهنيسةي، وتجعل الصحيف تعثلء بيسالجقيمه عل الديمقر اطيين، البنين يبردون هم ايضا بطلقيات الشار من شسلال المحناقة الحرة البولينة، وقد اضجرتني الهجمات الستمرة على الضحاقة الديمقراطية الجديندة ولكننى سثنت ينغس القدر مهول المحجف اللبيراليسية للتسلسخ بالاساليب والسوسمائل التي تنشر الكراهية، قالمردود من مكك الحقيقة قليل شان المردود من الإكسائيسية واعتقد ان ريثشارد نيكسون كنان محقا عنيما قال: وأنْ طَيْمِ سَرُوبِكَا تهدر طاقاتها في جو من الإتهاميات التبادلة والعياوة الشقعبية

الصريحة والتنافره. كم يتشبث بنسا فلك اللفسيء ماضيئا. لقد سخر منا احتكارتا للسلطة سخرية كريهة، حيمًا

عودتا على أن نؤكد الحليقة باسلوب واهد فقط هـ و الهجسوم والمتساصرة. ويهدد تلك بتعطيم البشاء الـذى بدأته البيروسترويكا من أجل حياة جديبية. تقد ازهنا جانبا بكل التقييدات والمحظورات الخاصة عالى البابة، لكن الالتزامات التي تنبعث من سبيكة الحرية والثقافة والمسئولية لم تصخل الى عالمنا. وهل كان ذلك معكنا لعينا ونُحنُ الذينُ نشامًا في أجواه العبودية المطلقة الشاملة؟، والقول ان العلمية رسبت في الاختبار لم بعد كالهيا، غلابه من القول انها ايضًا شمل انفستُ قد رسبتُ في اختبار

واختلطت تشيرنويل في مجال الإخلاق بتشير شوبل في مجال العلثية. وقد كتب احسد علماء الإجتماع يقسول: «انهم يخلطون في احيان كلم ة بين صحافة السوم الشيائعية في الإنجاد السيوفييتي وبين للعسارض السياسية». واتفق معه ولكني تقول أن هسئين امران مختلفان فالمعارضة عنصر من عنساهم الكيسان الدينقراطي الذي يحسب المجسّع في تعليوره الأعرة على الحركة بطرح البنائل امام، ولنلك قان المعارضة توجد داخل اطار الدولة وتعتبر وفيه للدولة وللوسسانها. اما الصحافة فان الوفاء اس غريب عليها. فهي لا تجد بديلا في اطار الدولة القائمة وترى اشه من الضروري تحطيم الدولة والبدء من جديد في كافة المجالات. وهكنا يزعدون انه لابد من القضياء على المدولية السيرةبيذيية وسجن الشعوب، وفور زوالها تجنعي الشعوب كُلُها من تلقاه نفسها لنحدا حياة أسرة متوانعة.

ترى ما هي دواقع المنحافية قيما شذهب البيد؟. هلُ الصعب الاجابة على ذلك اجابة وحيية الملول. أمن تلك السنوافع التعطش للشهسرة، والقسرور للشقصى، والمُسلال النزيه اي التوهم أعلا باسكانية بنساء المبتعج الجديد بدءا من المعار، وبسرعة وعلى الفور. ويشكل ظ نلك مجتمعا مريضا مرضا خطيرا على مجتمعت اليوه مرض يمكن القول الله: مرض التورق

الانتسان ١١ شوقمسير ١٩٩١م

الْثَانِيةَ وَهُمْ قَلِي فِي الْهُوى مرةه. وللتَجْرِيةُ سُجِلتَ ﴿

استديوهات بن قريص وارسلت الأسطوانة للنسخ

العبد الكبير من ابناء الإمارات وعمان والخليجيين هناك لقيت الاسطواتة نجاحاً مناسباً ومن ثم

سجلت أسطوانتين أخريين من كلمات خُلفان علىٰ

«أسال وانشدْ وادور حبيبي في الخان ينكر بوعيون غضية». واغنية اخرى في الخان عنكر بوعيون غضية».

من كلماتي قَكان الإجمال اربع أسطوانات وذلك في اوائل السنينات. وفي ١٩٦٧ تقريباً بخلت الإشرطة

فقمناً نسجل حفلاتنا الخاصة التي نغنى فيها ما يخصنا من اغنيات وما تخص للطربين الاخرين

وكانت تنتشر تلك الأشرطة بمن اوسياط الشباب

هناك.. ولكن اول شريط خناص بي كاملاً غنساهُ ولحنا

وعرقاً وبعض القصائد سجلته بعد ذلك ووصل الامارات. ولما سمع بيه صيدق شياعير يسمي سلطيان الكعبي وافياني بيعض من قصيانكه مسجلية على

شريطٌ غُنيت مِنْهُنَا دبيات دمع العين هماني، والتي

اشتهرت كثيراً «وياحسين اللوّن يناعود الرفيع»

و وضَّاع فَكَرَى بَسَاهِلَ صَاعَ ، وَاضَفَّت عَلَى تَلَك للجموعة بعضاً من قصائدي الالفية وغيرها.

وانتشر الشريط في الكويت والإمسارات وخُسلال

وجودي في الكويت شاركت في احساء العديد من الْحَفْلات الشَّعْبَيَّة والاعراس مَع مَطْرِبِنْ اَخَـرِينْ ، وفي عام ١٩٦٩ سجِلت للاناعة الشَّعبِيَّة في الكويت

مدوتين وسياميري من تاليف شياعير كيويد

ويصحية أوقة تُحِيْبُ رِزَقَ الله ورضا غَنْيِهُ غازة اقعان الإول الثاف سجك للاأزين الكويت

«ليش التكبر بابوشعس اشقس» من كلماتم

والى جانب العود تعلمت عرف الكمان بساتقان

لكن النصائح المخلصة جعلتنى اتمسك بالعود وكانت الاستدويوهات الخاصة تطلبني على الدوام لكى اعرف لمطربين لايجيدون العرف اثفاء تسجيل اغائيهم لذا فقد بلغ اجمال الإغاني التي عرفت لها وسجات في تكويت اكر من ٤٠٠ اغنية الكويت والعمانين

وبعض السعودين واليمنين وغيرهم من للطربين. ويستطرد الفنان سعيد سالم عام ١٩٧١ عـدت

ويستعرق المحن المتين المتين المام عام المرا المتعدد ان كنت الردد عليها بين حين وأخر واحديي بعض المقالات الغناشية الخاصسة في خورفكان مثيلاً. وبداية سوجهت الى حيث تباع خورفكان مثيلاً.

الاشرطة وسئلت عن اشرطة سعييد سيالم وميدي

رولجها وتاكنت من وجودها، وسرعان ما اتفقت

مع رُينل قون لاعادة تسجيل شريط حقلة الكونت

من التي كوان على طلبة وهي التي كانت تحمل الفنية وهي التي كانت تحمل الفنية وبات بمع العين هماليه ولان الشريط ناجح وبعد اعلاد المتحل الذذ الشريط نورة جديدة ناجحة.

الاستنوبوهات الخاصة.. ولكن بينما كنت في

المنطق التج ما بن ه الى ٨ اغتيات في الشهر اصبحت اليوم وبعد للسئوليات العائلية اسجل ما بن ٣ الى ٥ اغاني كل عدة شهور ولكن الشريط الواحد في الماضي كان يحمل ٨ اغاني بينما نسجل الان ٤ اغنيات على كل شريط.

كما ان الحفلات الشعبية وخاصة مشاسبات

الاعسراس كسائت ولا زالت تشغلني كل اسبسوع

واحياناً نشترك في أحيائها ضمن مجموعة من

للطريين للحليين المعروفين وخاصت الحفلات

الكبيرة وعلى مستسوى دولسِية الإمسيارات.. ولا زال الغثان

سُعِيدُ سَالِم مُحْتَغُظُا بِكُلِ أَغُنْيِاتُهُ لِلسَّجِلَةُ فَيُ

الاستندوب وأمنات وكنذلك في الحقيلات الشعبيبا

الاستدورسوهات وحدات ي المحدد سسميية المختلفة، والمقتان دور مارز في تعليم الكثير من هواة النق والمنتاء الامارات. وفي المناه الامارات. وفي اوائل السبعيثات شكل للطرب فرقة غنائية من العازفين والمطربين الناشئين واصحاب المواهب المغنائية كانت تشاركه في حفلاته.

و وصدقة رماني الدهر في الحب مرة و من كلماتي ايضاً.

لننصوري من لبناء الخان في الشارقة:

في اليونان ثم نزات في الكويت وبحكم انتشا

العدد التاني [السنة الأولي]

سعيد سالم حسن المعلم: ٤٠٠ أغنية وذكريات ٢٥ سنة في الفن

حارب حسن اول مطرب من ابناء الأمارات.. عرفنا «المستختة» في الخمسينات في الكويت ارتبطت بالغناء.. وتعلمت العزف على العود في دبا

م حسن المعلم فنمان شعبي ذائع الصيت على المستوى المحلى والخليجي منذ ٢٥ سنة وهو لم ينزل في الخامسة عشرة، فقدم اكثر من ٢٠٠ أغنية محلية شعبية، الف كلمات معظمها وغني الكثير من القصائد الشعبية لكل من الشعراء المحليين: سالم الجمري، حمد بن سوقان، ثاني بن عبود، والكاسي، وكميدس بن نعمان وارتسد شرار وعبدالله بن ذيبان، وعبدالله بنّ غريب وأخرين، كما غني قصابّد للدكتور مانع سعيد العتيبة. والفنان سعيد سالم لحن جميع أغنيات التي قدمها حتى آلان، بأستثناء واحدة فقط، كما أنه قدم عشرات الالحان للمطربين الشباب الناشئين من ابناء الامارات. في اللقاء التالي نتجول مع الفنان سعيد، ونلقى الضوء على ذكرياته

The second secon

واعماله، ومسيرته الطويلة في عالم الغناء، تلك المسيرة المعطاءة حتى الأن، ونتعرف منه على ماضي وحاضر ومستقبل الأغنية الشعبية في

يقول الفنان سعيد انه حتى قبل ثلاثين سنة ماضية لا اتدكر ان مجتمع الامسارات عمرف مطربين محليين يتعماطون الغنساء الشعبي وسيتخدمون الآلات الموسيقية التي نعرفها اليوم وخاصة والعوده.

لكتنا من ناحية اخرى لا يمكننا أن ننفى وجود مغنين أو عارفين لآلة العود من الهواة .. ثم كنان هنأك «النهاميون» على ظهرور سقن الغوص شناصة وقد كنانوا بعثنابة المطربين بِأَصُواتِهِم والحَانِهُمُ الشَّجِيةُ لَلْأَلَافُ مِنَ السِّجِـالُّ العاملين بين عباب البحر واعماقه على مر مثات السنين للأضية ولشهور طويلة من كل عام. وقبل أن ناتى على بدايات الفن الغنائي الشعبي للحلى وظواه رها لا يقونيا ايضاً أن شذكر أن المحددة و عدة فرا الشهرية الترمد الالتحاد المتحد المتحد المتحد المتحد المتحد المتحد المتحد المتحد المتحدد و المتحدد المتحدد و المتحدد و المتحدد و المتحدد المتحدد و ال ووالعسروي

بهامات عوسير

ععب لمثل والمتاد

1637 ja juni

محال المسرود

المدارية الإجالي

والمنس والربد

سسننز لنومن

مُل سعيلنا إم

ينعيسأند عضل

اسلامعسة واعتر

والمسابل

ح و النشور

ى معت في التلبغير

لله ومضارد تصنع

ال السعيد والعد

بخفت وعظايم

أمحائمتها وابار

من العبول في هم

لأعمراف والضور

ر او المرسود

شمص اذر قار

ر معنیها عنی ت

مداكل للوائط

۔ عق حدیجہ:

ر سر الدقيقة

ىشچىئويلۇ

. والمسور فيار

المسالاه الإجائز

سانحفدولك

بالنسات؛ ولاية

بسع لكزالظر

ی نشطت سنو

عنى والشرونفيار

المنهنسة ونعا

استعلب

السلبن ببرايزة

ن الضار مزهة.

درة البولينة أ

بعات المستعرأة

مقراطية الجنبة

منفس القوجا واليسة للناب وسائل الرث ود من تلد لما

ود من الاکسانب تبارد نيكسوزكم

: «ان البعِستية

َ جُو مِنْ الْأَنْهُانُهُ

سداوة الشغب

خر مذالعكا:

نه ټورخ ئي

بب والمد نقالا

مطيع البناءلة

سيعد المناث

ألانابلا تسان

فة الحربة والغا

افره الله الله

·u

المُجِتُّمُع عرف في الْحُمسينَّات منَّ هذا القَّرِن تقريب والْبِيشَّحْتَاْتِ» والإسطوانات الغَنائية الْتَابِعَةُلْهِ ولو على نطاق محدود وبواسطة هـُدُه الآلــة التَّه كان البعض يستوريها عبر رحالته الي الهنا خاصة بينما تستورد الإسطواتات الغنائية من البحرين، ترددت في أصدائها في عدد من البيوت وللقاهي الشعبية وحفلات الإعراس. ولا زلت أذكر أَنْ البِعَضْ مِنْ أَبِنَاءُ لِلنَّطَقَةَ الشَّرِقِيَّةَ فِي الدَّولَةَ كَانَ ستأجر أله والبيشتخته واسطوآناتها للاستماع اليها في آيلة الدخَّلة بعد انّ تكوّن فرق الفشونّ الشَّعبية قد انتهت من عروضها طوال النَّهار. ولا زالت اغنية «ياريم وادي ثقنفِ» للمطربة نجاح سَلام في الَّذِي مَنْ تُكَرِّيَاتُ الطُّقُولَةِ عِبْرِ ٱلْاسطوْاتِـةُ وغيرها مِنْ ٱلاغنياتُ ٱلطَّيجِيةُ وَالعَربِيةِ الاحْرِي، وَلَمْ تَعِرِ الْإِمَارَاتِ طَاهِرةِ بِيَّعْ الْإِسْطُولْذَاتُ الْغَنْائِيَّةُ محلياً الإِ في منتضِف السَّتِينَاتِ يَقِر بِيناً بواسطةٍ دهدى قون» ثم درينل قُرُونَ» وَمَحْمَدُ سُهِيلُ قَ دبي.وق الخمسينات ايضا كانت قد بدأت تصل الى الأمارات عبر الإقراد والمسافرين من ابنائها اجهازة الرابيو كوسيلة للاستماع أنى الاناعثات العربيلة والْفُنِّ الْغَنَّائِيِّ. هذا بِاحْتُصَّارَ حسبٍ ما تَسْعُف الْذَاكَرَة الشَّخْصِية بِصِفَة عامة. اما بِشَان للطربِين الإوائلُ من ابناء آلاماً، أن قان يُسِية كُنبرةٌ مر الأمارات هاجروا لل مناطق الجذب التي تتوفّر فيها الوظائف والاعمال كبلسان الخليج العسربي والبحرين والكويت والمأكة العريبة السعود وقطر» لَلْعمل في الشركات والمؤسسات ومنشآت النقط في هذه المساطق حيث أن مساطق العمل على

شكل قرى عمالية صفيرة متقاربة. وهكدًا عرفنا قبل ثلاثين سنة تقريباً اسم اول مطرّب من أبناء الأمبارات هيو حيارب حسن ولقد كنت أنذاك في الكويت حيث كانت تصلّْنا اعْانْيه على اسطوانات انكر منها اغتيته للشهورة وهى: والجعري لي لعى فرقى ضنيته

كَمَاتُ الْهِينَ لِي تَلَقَّى الْغَلَّامِيدِ مِنْ كَلَمَاتَ سَالَمِ الْجِمرِي، ولقد كان حارب حسن على تواصل ورمالــة مع مطَّربِينْ مَنْ عَمَانُ اشْتَهَّـرِوا ۚ فَي تَلَكَ الْفَتْرَةَ امْتُـنَالُ حمدان آلوطني ومحقوظ سعيد والمقيمي وجميعهم كانوا في البحرين اصافة الى المطريين البحريثيين كمحمد الرفاعي وجاسم يوسف ڤوني.





اول شريط خاص سجلته بالامارات من كلمات الشاعسر سلطسان الكعبر

تجربتك الغنائية والغنية بدأت في الكويت قبل

نعم، كنت صغيراً حينما رافقت العسائلــة الى الكويت وعندما بلغت السسابعـة من العمر شساء الحظ ان تتوفر في البيت آلة «البيشتختة» وبعض الاسطـوَّانــَأْتُ لِلْغُنــَأَتْبِـة. واتَّـنَّكر انني في أغلب رُويد وسالم مبارك الصوري وضياحي بن وليد حسن وعبدالله فضالة وعبداللطيف الكويتي ومحمود الكويتي وغيرهم الأكر منها أغنية «انت الساعة وانشق القمر» لعبداللطيف الكويتي واعْنية «قومي اوقفي وأرقعي البوشيّـة» لمحمود على يد أخوة في من «ديا» وبتواصل مستمر مع امسيات كل يبوم لكنني كنت امارس العرف في النَّرْل على «جِدالُون» مَنْ الصَّقِيعُ صَنْعَتُهُ لِيهُ

اوتاراً، ولمدة طويلة كان والذي يعترض على شراء

٢٥ سنة اليس كذلكِ ؟

سَاعات النهار لم اكن اقارق هذه الآلة كما لا انسى انثى منذ تلك السنوات وغراحل لاحقة من العمر كنت احفظ الاغنية ولحنها نتيجية التركين والإندماج والعشق لها بمجبرد أن استمع لها في الأرة الاولى. ثم تجديني طلوال السوقت في النسزل وخارجه إريد لنفسي ما استمع من اغنيات محمد ومحمد الرفأعي وجاسم يتوسف فوتي وحارب الكويتي وهكذا وعلى العموم بدأت تعلم العرف

عيد الله عبد الرحمن

اللة العسود وانخسائسه البيت ولكن المحساولات والضغوط التي مارسها عليه بقية اعضاء العاثلة اقتنع فاشتريت اول آلة عود خَاصَ بي وكان عمرى ١٦ سنة واخْدَتني الليال والمناسبات والإجــازات والحفلات ونهايات كل أسبوع الى عشرات للجالس الكويتية والعمانية والبصرينية حيث يلتقي الفَتَانُونَ والْعَارُفُونَ مَنْ هُـواةٌ الطَّرِبُّ والْغُنْأُ ويمارسون هواياتهم ويحييون الليائي الغشائية وثلك بالعديد من النساطق الكويتية وشاصة وللرقاب، حيث كانت تضم مجالس كثيرة تجمع اعدايا كبيرة والخليط من المطريين والعبارقين الخليجيين وابناء الجزيرة العربية العاملين في

الكويت والمشهورين كأصوات شعبية غنائية. ولدة سنة كأملة من بعيد تعلمي العبود كنت لحُجِّل أنْ نشارك أولِنْك النُّسْباب للمارسْينُ في العرْف اذ أنْ مِنْ كَانْ يَمِسِكُ مِنْهِمِ الْأَلَّهُ كَانْ وَاتْقَا مِنْ نَفْسِهُ ولم أكنَّ عَاجِيزًا عَنِ العِيرُفِ الجِيدِ أَلَا أَنِ احْتَرَامَى لُولِنُكُ لَلْقَنَاتُينَ وِخُشَيةَ النَّقَدِ كَأَنَّ بِمِنْعِنِّي، أما بِعِدَّ تَكُ السنة الأولى ويعدُ الالحاح الشَّديد جاءتي أحد الجماعة وعرض على تسجيل اسطواشة غنـاثيـة

وطعلى لجان التحكيم



على تقديم مالا يقتنعون به» حسب تعبير ايمان.

ايمان الطوخى المنتجة

بعد مجلحها الكبير في مسلسل «رافت الهجان» و «الف ليلة وليلة» قررت الفنانة ايمان الطوخي عدم المساركة في اي

عمل فني لا يضيف جديدا الى رصيدها كممثلة، وفي الوقت نفسه قررت ايمان الفنانة التفرغ لايمان للطربة، وبالفعل

اعنت اكثر من اغنية جديدة وحاولت طرحها في الاسواق، لكنها صدمت باعتدار معظم شركات الانتاج عن تبني

شريطها.. عندها قررت ايمان استغلال الاستدياو الاناعي الذي تبركه لها والدها، الإناعي الكبير محمد الطوشي،

وتحويله الى شركة لانتاج شرائط كاسيت للاغاني «الراقية» فقط «وللك رحمة بالفن وبالمطربين الذين يرغمون احيانا

فان جوخ في فيلم سينمائي

هولندى البراحل «قساً، جـوح، من خـــلال القبلم الذى يتناول حياته والذي جوخ الحقيقة» من اخراج

«موريسييالا». يتناول الفيلم الإحداث الإخبرة في حياة هذا الفنان العبالمي خبلال الفترة التي قضناهنا على شنواطيء »أوقير سيور سيوار» القرنسية في هدوء حيث قضى نحبه عام ١٨٩٠.

لاول مسرة في تساريخه الفني يقوم المغنى والمثل الفرنسي «جاك دوترونك» يتجسيد شخصية الرسام يعرض حالياً في العاصمة القرنسيية يعشوان دفيان

وقسد ادخيل المخسر بعض المشاهد الطب بفيًّا في هذا القيلم منها مشهــد يقع قيه القنان في البحيرة المخسرج وضع بقعة حمراء بجانب اذن المثل ليشير الى ان الفنــــ العالمي «قان جوخ» كان

لديه اذَّن مقطوعة. والجدير بالذكر ان فان چوخ هو رسام هولنـدی ولد عام ١٨٥٣ وتوفي في ١٨٩٠ وقد كانت حياتــه مأساوية حتى أنسه دخل أحد للستشفيات النفسية للعسلاج.. ومن اشهس لوحاته «عيساد الشمس»

وبعض البورتريهات.

الشهرة.

القسادم ١٩٩٢،

الاولى مسزينسة

بصورة شنفر

اجازه مراقب النصوص المُفتص بالتلفريون....!! ُ والْحَقِّيقَةُ انْنِي _شَخْصِيا _الْمُ اتْغَـِّدْ رِوْحِياً مِنْ ذَلِكَ الْكَالَام المُوجِرْ وقلك الاصُّوات التي انبعثتُ من الأَّلاَّت الوتريَّة، بل اننيُّ شَعَرُتَ بَجِوعٍ «روّحي» شَديد، الأمر الذّي دعاني الى قَطَعُ الّتيــاري الكهربائي عن جهاز التلفاز، ومغادرة المنزل، ومجالســة البحس الصَيْاخَتِ في عَفْقَـــه الهاديءَ في سطّحسه، وانْعم بسماع ج موسيقي، بدون منيعة وجهاز تلفاز لا يحسن الاختيار في مثل هذه المواضيع، بدون منيعة وجهاز تلفاز لا يحسن الاختيار في مثل هذه المواضيع، ومع موسيقي البحر والشاطيء والنخيل ودبيب النمل، تذكرت مارواه جمال الدين ابوالحسن على بن يبوسف بن ابراهيم بن عبدالواحد الشيباني، في كتابه: مختصر اخبار الحكماء، عن الفيلسوف العربي يعقوب بن

يا.. تلفزيون!

قبل ثلاثة اسابيع، وفي يوم جمعة ...وهذا ما استطيع الجزم به اطل علينا من شاشة التلفزيون وجه جميل، اخذت صــاحبتــه

تتحدث عن المُوسيقي باعتبارها عُدّاء للروح. وتحدثت المنبعة الفاضلة لعدة جمل عن هـنم الموسيقي التي

الشاشة وجوه استويَّة، اتأنَّ انها من الجنسية الصينية، تعرُّف

وهكذا تَغَذَّينا _ روحيا _ من تلك الجمل المعدودة، والـ وجـوه

ماكتبه معدَّ تلك الفقرَّة مَّن ذلك البِّرنسامج الطُّـويلُّ، أو حسَّبِ مــَا

سمعنا انها غذاء للروح، ليختفي وجهها بسرعة، وتتَّلهم

لصّينية، والآلات الْوَتْرِيّـة، حَسبِ مـٰاقـالت المُدْيعـة، أو حُا

على ألات وترية.. ثمَّ أنَّتهي المشهد..

اسحاق الكندى الذي عالج ذات مرة احد مرضاه بالكوسيلي. ومع تلك الموسعةي ايضسا، سرح ذهني مع ابي نصر الفاراب الذي وقد على سيف الدولة وحواره المثير معه، ثم كلامه المتصر مع أَلَعْلَمَاء الْحَاثْمِ مِنْ فَي مَجْلَسَّه حَتَّى اسكتهم جبيعـــا وبقى وحده المتكلم في المجلس، فعلا شانه في نظر سيف الدولة كثيراً.

ويقول ابن خلطان في «وفيات الاعيان» ان الفارابي بعد ان اسكت جميع للوسيقيين في مجلس سيف الدولة بكشف عيوبهم بالعزف على الاتهم «اخْرج من وسطة خريطة ففتحها، واخـرج مُنْهَا عَيِدَانِكًا، وَرَكُيْهِا،ثُمُّ لَعَبِ بَهَا، فَصُحَكُ مِنْهَا كُلُّ مِنْ كَانَ فَيْ المجلس، ثم فكها وركبها تركيباً أخر، ثم ضرب بها. فبكى كل من في المجلس، ثم فكها وغير تركيبها وضرب بها ضربا آخر، فنام كل مَنْ فِي الْمَجِلْسُ حَتَّى الْمِوْآبِ، فَتَرَكَهُمْ نَدِامًا وَخُرِجٍ...»؛ انتهى كلام ابن خلطان!

ولولا ضيق الحياز، ومخافة القيل والقال، لاستعرضت واطلت، وعرضت للقراهيدي والموصلي وفلان وفلان من القدماء ومن معاصرينا الإحياء منهم والأموات! فَهُكذَا يِكُونَ الكلامُ عَنْ الْوَسْيِقَي. ومن هذا التراث ينبغي أن ينهل معدو البرامج. اليس كتلك يا.. تلغزيون؟!

تونس.عادل غيث:

انتهى مهرجان قرطاج للسرحي الحُامس، يوم الاربِعاء الماضي، واتقض سامره، بِالْعَديد مَنْ الارتباكاتُ وَالكَثْيرُ من النَّواقَص، وَالقَلْيَل جَّداْ من العَّروضَّ

وكَانْتَ البِداية مع سوء التَّنْطَيمِ.. فقد كان كل شيء غير معدد مع بسدايسة المهرجان لاستقبال الوقود، الامر الذي ادى لارتباكات كليرة، وكانت النتيجة ان زاد العدد عن المتوقع وقامت أدارة لَلْهِرَجِانَ بِاسْكَأْنَ كُلَّ ۗ أَوْ عُ لَشَخَّاصٍ فَي غُرِفَةُ وَلَحْدُمْ. اصْسافة ألى عدمْ تـوفير مواصالات لكل الوقود للشاركة.. كما حعل عملية التنقل من دار عرض لآدر غاية في الصعوبية خاصة تحت الامطار والسيسول السنمرة في العماصيمة التونسية وحيث درجة حرارة تتراوح

مايين ۱۰ ـ ۱۶ درجة. .. اللهم بيدا المرجان والكل متوشر.. وفي تُحَقِّلُ الإفتتاح تحول بعض لجرّاثه الى مظاهرة لدولة أو دولتين.. مصا دعا بعض الوقود، ألى أعسلان انها ستنسحب من للهرجان اذا لم يحدث انصباط.. وأمام هَـدَا.. بسدأت ادارة الهرجان تتحرك بسرعة لاثقاد ما يمكن اثقانُم. وفي هذه الاثنياء.. اعلنت ممر انها لن تشارك في المسابقة الرسمية للمه رجان وانها ستبقى خسارج السابقة. كما اعلنت سوريا أنها تبحث

عدد العروض كان ضخما حتى وصل عدها ال ١٧٠ عرضا.. بينها ٥٤ لتونس والإخرى عربية أفريتية واوروبية .. وهكذا كانت هوية المرحان غير واضحــة ولا محددة.. فــلا هــو مهرجان عربي.. ولا هو اقريقي.. ولا هو اوروبي. وقد يقول البعض أن هـــنا

التنوع قد يثري للهرجان وهذا صحيح على للسندوي النظري فقط.. امساعلي المُسْتُوى الْعَمَلِي فَانْنَا نَجِد كُلُ مِنْ حَاوِلٌ متابعة الهرجان كأن مشتتا بين

العروض الكثيرة مما اثر على الجمه ور فكنت تشاهد صالات عروض الفرقة الكبرة مكسة بالمشاهدين والقرق . الأخرى قناعناتها خناوينة، وهنا أدى يسدوره ايضاً إلى عسدم الحرص على مستوى العسروض، فهناك عشرات وعشرات حتى في السنايقية البرسميية تُبخلُ في يَابِ النَّقَاقِ الوقَّتِ قَيِما لا طَائلُ . ' مُنَّاهُ:، وهُذًا ما يُجعلنا تُتسناءلُ وبصراحة لمأذا لا تكون هناك لجنة او ناأنا لا نضع معايير واضحة لاختيار الصروض للشباركة في للهرجباتات الرسمية ..؛ ولهذا اتصور صُرورة أن تكون في البلدان المشاركة لَجِنة تشاهد

العروض وتختار افضلها.. وأن تكون

O صالة عرض شبه خالية هشاك لجنبة لخسرى في البلسد للنظم تشاهد العروض للرشصة من الدول للشاركة للتأكد من مستواها وقيمتها القنية!

ومنث البدايسة ايضاب وضح أن الجواثر سُتُفسِّد للهُّ رجانِّ.. وَلَهِذَا قررت مصر عدم التحول في هلاه للدوامة.. ثم قررت سوريا بعد ذلك وال اللحظات الأخيرة ال تبقى خسارج السابقة . بل وقررت مغادرة شونس قبل نهاية للهرجان بعدة ايام.. ويعد ىقائق من انتهاء عرضها.. واتصــور.. ان الجوائر .. أصبحت ماساة. لأن العمل الفتي ليس تجرية علمية يمكن الحكم عليها بموضوعية شبيدة جدا.. فالعمل القني هو التقاء ذات للتلقى بثقافته وحضّارته مع عمل فني.. هـنا الالتقاء أو الاشتياك قد يكون في صالح العمل أو في غير صالحه. والتحكيم

 النكرمون في حقل الافتتاح هنا قد يعنى ان نتحكم لجشة التحكيم أو أنّ تَغْرِضٌ دُوقَهَا وِثَقَافَتُهَا وَمِيـولَهَا لاحتيار ألعمل القائر .. وقد يكون صُبط للعيار للحكم على الفن بجوائز صعيبة حداد أضافة ألى الحساسيات للوجودة

عروض الشعارات وق للهرجان ظهرت ايضا عندة ملاحظات من بينها عدم وجود عروض وسط ولكن مناك عشروض جيسة ولشرى ربيشة،، والصروض الجيسة تالحظ فيها الشكل والحس العاربى حتى اننى استطيع ان اؤكــد انتـــا لم تشاهد في للهرجان عرضا ولحدا دلخل

الآن والتي تزيد روح التشاهر وليس التَّنَافُسُ الْسَرِيَّاضَيِّ.. لكل بلند يَسَرِيَّهُ الجائزة وتمارس الضَّعْوِطَ

العراق.. كما طهرت في للهرجائات ظاهرة عروض الشعبارات الحماسيبة

للسابقة للرسمية يعكن ان تقول عليــه عرضا للمسرح العربي إلا عرض

وماً لحب أن أتوقف أمامه هنا ايضياء، هيو مفادرة عدد كبير من الكرمين والمتوجين تونس احتجاجها على كلّ مساهستان، فهل يمكن أن تتصبور حتى ان يغسانر بعثض للكسرمين وكيسار الفنسانين دون ان يودعهم المُستُولون عن المهرجان.. وهل يمكن ان تتصسور ايضا ان يستقلوا سيارات اجرة الى المطار على حسابهم الحَّاص لمغاَّدرة تونس...!! اتحاد الفنانين العرب .. واذا كان هشاك من كلمــة تقــال هنا فهي لاتحاد الفنانين العرب. فما حدث لاَّ يكفّى معه اعتذار سعد وهبة عن توريع الجوائز وعدم عقد الجمعية العمومية للاتحاد والثي كان من القرر عقدها يوم الاربعاء للاضي.. ملحدث يجب ان يندرسه الإتحاد وأن يتَحَدُّ فيه قَسرارا واضحا ووحينا وهو ان يتسولي هسو تنظيم مهسرجسان للمسرح

والثائية بصبورة ماكقرسون العربي.. وان تستضيفه في كيل دورة واحسيدة مسن العواصم العربية.. وأن يكون مهرجانا دون جوائز ومظاهرات لا تفيد ولا تجدى.. وان تلغى جميع للهرجانيات العربية الحالية من والقاهرة. وليكن عرسا للمسرح العربي لا نخسر اكثر مما خسرناً.. ولايضيع السرح العربي!!



******** الفضل لنبيلة عبيد !

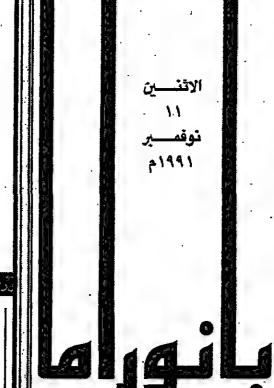
بدأ عبدالله غنث تصوير بطولة قيلم «عشرية وديك البرايس» مع نبطة عبيد واخراج حسين كمال، كانت وراء ترشيح غيث لبطولة الفيلم نبيلة عبيد.. وكان غيث قدادلي في اكشر من حديث صحفى واداعى ان الفضل في عسودتسه للسينما يرجع الى نادية الجندى.. وهذا الكسلام أدى ألى أن نبيلة عبيد يجب أن يكون لها هي الاخرى دوراً وقضالًا على



بالقد ملك ناد والمطلقة الناقة الم تعه جها إل رسينالانتيا الاق بتشبه نويذا المؤلمتيها. المازيالي _ل وبين للعراق ل ان معنی الله

ملوزه للنابأة ن المعارضة فإن ر و بالوسساليا ال New York المرواق

The bish



عيادة على الهواء.. في سهرة تليفزيون الشارقة سهرة تلفريون الشارقة الليلة تبيدا • در ٩ مساء.

ونشاهد خلالها لحداث حلقة جديدة من البرنامج للحلى «عيبادةً على الهواء».. وحلقة اليبوم من البرنبامج لها اطلالة معيرة على المشكيلات السمعيية عند الأطفيال والآتار الشاجمة عنها.. ويستضيف معدد ومقدم البرنامج محمد الكردي وللخبرج محمنود عيساس لهذه الغاية عددا من ضيوف دولة الإمبارات من السبادة الإطباء المختصين والعاملين في مجال رعايــة الصم، الذين بدأوا في الوصول الى الدولة للمشاركة في فعاليات المؤتمر السادس للاتحاد العربي للهيئات العاملية في رعاية الصم، وهو المؤتمر الذي تستضيفه مديثة الشارقة للخدمات الانسانية.

وكعادته يتلقى البرشامج استلنة للشناهدين عبر الهاتف لطرحها على أهل الاختصاص والإجابة عليها.

جائزة الهرم التثفيي كلحسن فيلم ضمر

مُبْرِجِانَ الْكَأْمُرةَ السَّيْنَعَائي لَعَامٌ • ١٩٩٠. * يُخِ تَلاحظ ان مانلين تعيش السدور

الذي تؤديه كاملا فلا تتصرح من اداء

ايقاعات راقصة بالثقرات الفنية احياساء

فعا مسدى استعسداد مسادلين لاداء دور

اناً اعظى كل ما اقتنع به حقه طالما وافقت على تقديم النص، اشارك في اعداده

أُولاً، حتى لو انتبى للعد من مَعمَّه، اعبد الصياعة وإسال عن كل كبيرة وصغيرة،

واهتم حتى والكرسي الذي أجلس عليه، وامارس نوعًا من الانتجار الـذاتي طوال

فأثأ ارحب بأى فكرة

لعمل جو استعراضي

متكامل مادام لا يقع في

بساب التهسريج أو

مسرح القارس، فمن

من القنائات لا تحلم

أنّ تؤدي دور كارمن مثلا والثي قدم فيها

عشرأت الافلاد الاستعراضية وخيأصة عندما تناولها كبار الفشائي الأيطاليين

وكُما قُلْتُ سابِقا انا احلم كثيرا، وانا قد

درست اكاديميا فن رقض البالسه

بتدريبات ملتزمت اكون مؤهلة لفترة

هل ثعة خطوط مشتركة بيَّ هذه الاسعاء؟ ۗ

تَجُجُ مُضَاّلَ آلِاشْقَرَ، منّى واصف، مادلين طبر

يقالب اوبرال!!

كافية لاحقق لياقتي

ستعراضي لو عرض عليها.

مادلين طبر: ان نكون كبسارا في احسلامنسا!

اطلالة مشرقة، وثقافة واسعة، وحضّور متميز.. اللوث مؤكد لابدأن يحكم اللقاء أن كانت القُنائة تحمل منت طفولتها احلاما كببرة كسانت تكبر مها، وكان الاجتهاد ركيرة انطلاقتها، وقند حبرصت مسادلين دومسا ان تبقى دعاها تؤمن بالستحيل. مادامت تملك الطاقة.

مديث شيق، وعنب ودو

مادلين خطواتها الاولى في درب الفن كبائت تصدح باحبلام كبيرة حِداً، فما آلذي عرْز تقتها بِنْفُسِيا هُكِدَاً؟ ـ ما العيب ان نكون كبارا في احسلامت مادمشا شؤمن بمقندراتشا واشا لم تحلم ضمن دائرة اوهسام لا تتمقق حلمت واجتهدت فكنت متميسزة دائماء ووققت

فيما اختار فحصلت على ما اردت، يُريُ مِنَّا حققته منَّابلينَّ لسلان، هل يتناسب مع طموحاتها لهذه المرحلة؟ ـ ان الانسان يطمح للمزيد، ومجاحات صغيرة لا باس بها سادمنا في بسدايسة المشوَّار، وإنَّا مَقَلْمَة في اعمالي، قَانُما لا أطل على الْجِمهُور الا مسرة او مشرتين كل عنام ولكن ـُوالْحُمْدُ للهُ ـُصْبُورِتِّي عَبَالقَّـةُ فَيْ

الاذهان واحيانا في القلوب وهسذا يعطيني دفعسا للاستمرار ومنذ سنتين لم احقق الا برنامجين ـ قالت جهينسسة وروائع النغسم العربي، وفيلم الكفرون ولكن هذه الإعمال الثلاثية كبانت بطباقية حسدة لنشاطى وانا الان استعد سأركسة في عمل فيلم مشترك عسريسى واجتبي قصمة واخسراج المخسرج للصرى الشسآب عسادل عوضٌ، وعنوانه ﴿انتحار نط عجوز» ويتوقع أن يبدأ تصوير هذا القيلم مع

بِدَايَة الْعَامُ القادم، بعند مُوافقتُ النَّجِم عمر الشريف على النص. ﴿ ﴿ الْكَفْرِونَ مَاذَا يَمِثُلُ بِالنَّسِيَّةِ لرحلة مادلين الغنية؟

-الكفرونَ اهم عَمل قمت به حتى الان، وهذا لبس جُواباً انفعاليا، قما حققه هـذا الْغيلم لَى مَنْ انْتَشَار واسع وقبول جماهيري قتح امامي ابوابيا عبربيسة لم يكنّ بـوسع أي عمل آخـر أن يفتحبُّ لَ فالفشان دريد لحام بما لله من قاعدةً واسعة بين الجماهير العربية وصديقى لَلْهِنْدِسْ تَادِرِ ٱلاِتَاسِّي فَتَحْلَّا لِيَّ فَـرصَّهُ واسعية للتجساح وآن انسي فضلهماء واعتقد ان التجربية ستتكرر ضُعن مسلسل تلفريوني يعده حاليا التدكسور رفيق الصبان بمصر، بالمشاركة مع نفس المجموعة وتطرح من خلال هذا المسلسل الجُديد مجموعة من القضايا الاجتماعية للاطفال والفتيان.

كنذلك فيان فيلم الكفرون قند منحني فرصنة اكبر للشهبرة حين حصلت على



سعيد بن طحنون يعتمد اتنامة استديبو لتندريب طلبسة قنم الاعلام

اعتمد معالى الشيخ سعيد بن طحنون آل نهيان عضو للجلس التنفيذي، وكبلُّ دائرةً البلدية وتخطيط للدن بــالعين. اقامة استديو درآما وتسجيلات صوتية وموسيقية تنابع لندار الثقافة والقنون سالعين وفق احدث التقنيات وللواصفات العالمية الصيئة (٤٤ قناة) وذلك في اطار التنسيق القَائم بِينِ قسم الإعلام في كليَّة الإداب بجِّسامعَّة الإمسارات، ودَّار الثَّقْسَافَّةَ

وقال عصباًم حشمت مديس دار الثقافة والغنون ان هذا الاستديو بتقنياته يمكن من تسجيل كل صوت، او موسيقي على

وسام الأمم المتحسدة لكبار الشخصيات الخليجيسة والمستسولين وزارات الصحــــــ ــــول مجلـــس التعــــــــاون

الدوتيسيف بالرياض يوم الاثنين للوافق ٢٥ شوفمبر، عند من يعتزم مجلس وزراء الصحة ليدول مجلس التعياون ليدول الخُليج العربية، ومكتب اليونيسيف للدول العربية في الخليج تنظيم حفل تكريم الأمم للتحدة لكبار الشخصيات الخليجية الوَّزْرَاء وَكِارُ لِنُسْتُولَيْ فِي وَزَّرَاتَ الصَّحَة فِي كُلِّ مِن لِلْمِلْكَة العربية السُعوبية، والإمارات العربية المتحدة، والبصرين، والكويَّت، وقطرٌ مَّمَن تَقَرَرُ مَنْحَهِم وَسَأَمَ الأَمْمَ الْمُتَحَدَّةُ للْتَحْصَينَ الشامل، كما سيحضر حفل التكريم عند من كبيلر الشخصيات التي ساهمت في تطبيق هدف الأمم المتحدة للتحصين الشاَّمُلُّ في دول مجلس التعاون. الدولية والخليجية.

ومن القرر أن يشارك في هذا الحقل الذي سيقام في مقس مكتب

راما ، باندراما ، بانوراما ، ب دافت والاشه افتي الكل النساس الاغنية الخليجية قريبة من الاذن والقلب

مير قت الخطيب _ مكتب الاتحاد _ بيروت من يرنامج للهواء انطلق للطرب راغب علامة بعد فوره عن فئة الإغنية الشعبية فاستطاع خلال عشرة اعوام أن يحوز على لقب العلامة الفارقة في عالم الغناء العربي.. ويعتبر راغب ان الطريق الاقرب الى الجمهور تكون من حُـلال الصـوت في التعيير والإداء والتجأوب الكلي مع الجمهور. الحوار التألى معه يلقى الضوء على مسيرته الفنية. ** عشرة اعوام مرت على احتراقك الفني فهل انت راض عن

النتيجة التي وصلت اليها؟ المناب التي وتسمى اليه . _ اعتبر نفسى انچرزت مرحلة مهمة لم اكن اتصور التي سابلغها بهذه الفترة وريما هذا تابع من رغبتي الدائمة في النجاح لانني اكره الفشل ان على صعيد الفن أو غيره فالنجاح

هاجس منذ صغرى ولدي طموحات كثيرة اسعى الى تحقيقها وبالنسبة لعمل اعتبر نقسي محظوظا بالوصول الى هذه الرتبة خصوصا وإن الظروف التي مروثا بها كشعب لم تكن مساعدة لانمالاته المرودة التي مروثا بها كشعب لم تكن مساعدة لانطلاقة لى من القَثَاثِيْ ** وما هي الطريقة أو الإسلوب الندَّى اتبعت الحقاظ على

المستوى الفنى لاغنياتك؟ _الفنان لآيصل ألى النجاح الااذا احب مهنته وتفسائي في اعطائه الى اقصى درجات العطاء وانا لا اتعاطى باستخفاف مع الاشياء بل على العكس اضع نفسي في مكان الناس ومكان نفسى واقرر ماذا على أن اغنى كيف استطيع التعبير عن الناس بأى اسلوب وبأى طريقة والصدق اقصر طريق للوصول الى قلوب

** علاقتك بالجمهور كيف تقيمها؟ بطريقة متكاملة. أمّا أشعر مانا يريد أن يقول في النفس في تصفيقهم. ** بمن تاثر راغب علامة أثنيا؟

_الحبُ كَثِيرا ٱلفَّلْكِلُورِ اللبنائيِّ والمصرى. ولكني لم اتأثر بأحد من اللنائين. وهذا لا يمنع اعجابي بسائل حيني النيان تعاملت معهم وإعطوبي الحانا جيدة احسان النيار مشلا والشاعب عبدالغنى طليس صلحب كلمات ست آلدنيا يابيرون والاستساد شَاكر المُوجي وَفَارُوقَ الشُرقاوي واعترْ جِدًّا بتُعَلَّمُ لَى مع اللَّمن الخليجي الدكتور عبدالرب ادريس لانه فنان مهم ولديه طاقات فنية قيمة وغنيت من الحائب وحبيبي مثل ريم الْقبلاء واغنية

📲 ما رأيك بالاغنية العربية بشكل عام؟ -الاغنية الخليجية جميلة بتنوع الافكار وبتعابيرها الغريبة ن الانْن وَالْقَلِبِ وَهِي لَمْ تَسْتَهُلْكُ بَعْدَ كَالْأَغْنِيَّةُ اللَّبْثُ انْنِيَةَ الْتَّيْ تطغي عليها العاطفة وشاعرية الكلام الذي لا يعني عليه، في حين تعتاز الاغنية للصرية بسلاسة اللحن وخفته بحيث يصل ألى للستمع بطريقة أسرع من غيره.

عه والإغنية النبانية؟ ـ تحتّاج الدوم الى دمّ جهديد لتضرح من اطهارهـا البرثيسي فبعض للحديث والشعراء مازالوا يتعاطون معها بشكل تقليدى

🖛 ماهي مشاريعك الاشيرة؟ - احييت العديد من الحفلات ﴿ دول عديدة عربية واجتبية لخرها كَمَانَ فَى كَشَدَا وَآصِرِيكَا وَقُومُكَاجٍ، وَلَحَدِيْتُ ٱلْعَسَدُمُ مَنَ للهرجانات في جميع للشامق اللينسانية خسلال منوسم الصيف وحاليا استعد لنبثة بجولة عربية فنية تضم البحرين وقطر ودولة الإمارات العربية التحدة.

يِنْضَى عَلَى نَجَادُهَا لِآنَ الجمهُورَ بَحَاجِـةٌ أَسَمَاعٌ طُرِبُ وَابِأَلَّاعٌ

لحدى الاقنية وبشكل مستقل ثم تجميعها بعددتك بعملية

وأضاف بانه تتم الاستفادة ايضاً من ذلك بتسجيل البرامج

الفُنْيَة وِالثُقَافِيّة، وِأَلْوَسِيقِية خَاصِّة فِي لَلْسَاسِبِاتُ الْـوَطْنِيـةُ والاحتقالات، والاعياد الوطنية سواء على مستوى الدولة، او على

وأكدآن الاستديو سيستخدم كورشة عطل لطلبة وطالبات

قسم الاعلام بالجامعة لتسريبهم ضمن الساقات التي تتطلب

مستوى مدينة العين.

بريارة ستنزايتنك

«البنت اللطيفة» تخرج «اهيرة المستنقعات»

لاتزال المعثلة وللطوبة العللية بوبارة سترايسند تذكر فلك للأزق الذي مصرضت لسه في البرنسنمج انتكفونيوني الفرنسي ألشهير «شائزليزية» لقدمة ميشيل دروكار، أصر الجمهور على أن تؤدي احمدي أغنائيها، لم تكنّ مستعمدة اطلافيا أنلفساء، احست أن من المستحيل عليها في تلك السهرة أن ينطلق صوتها. كذبت لكي تفلت من الحاح الجمهور وكسل حبائها المسونيـة. أسعفتهـا الحيلــة وتخلصت من المأزق.

> ولدت بربارة في السرابع والعشرين عسام ١٩٤٢ في حسى بسروكلين بنيسويسورك، مطلقسة وأم لابن هسو جناسبون البنائغ من العمس اربعية وعشرين عاسا، ثمرة زواجها من المثل اليوت جولد.

تصوير العمل، واخسر بعض ورئى لاحقق مستوى جيد للعمل ولو تطلب عن نفسها تقول: «أعسرف أنني الامر متى اداء مشيد خطير لاديتيه دون متسلطة أميل الى اصسدار الاوامس تردد فكيف لـ و كـ از وتفليني سُرْعَة التحكم. في المقابل للوضوع تأدية اغنية أتحلى ببعض الصفات الايجابيــة. او حبركبات راقصباً بسيطية لايصيال الميل ألى الندقسة. الاقتصباد وعسدم الرسالة للمشاهد، الإسراف. الوقاء والاخلاص». ولُنْقلِسه الى جِسو الاستعراض، ومن هنا

الرقم القياسي في حياتها حققته في السسادس من سبتمير عسام ١٩٨٦. تقول: «اقمت حفيلًا غنيائيـاً في مقـر اقامتي بمنطقة ماليدو. بلغ عدد الحضسور خمسمائة شخص دقع الواحد منهم خمسية عشر الف دولار



ثمناً للتنذكرة، بلغ اجمالي السبخل سبعة ملايين ونصف مليسون دولار، ذهيت جميعها لصالح الحطلة



للمنتنقعسات)، ينطلق في قساعسات. السينما الفرنسية في الثامن من يتاير الانتخابية للصرب المديمقراطي في

١٩٦٨، و (شائلو دوللي) مع للويتني آریستروئج عام ۱۹۳۹، و (شاده هی فقط البداية) عام ١٩٧١، و (المنشب) أحدث لخيار نجعة هـ وليـود، انها قامت باخراج فيلم يحمل اسم (أميرة

الولايات المتحدة،

وفي عساد ١٩٨٠ استهلت عقسد

الثعانيشات يغيله (الحيساة بلسون

الموف، أنه (ينتي) عسام ١٩٨٣ . و

(المُجِنُونَة)، أما أشهِس أغَيَانُهِمَا فَهِي

(ابك ايها النهس) عسام ١٩٦٢، و

(السِداية هنا، السِداية الآن) عام ١٩٦٦، وزبعض هذه الايسام) عسام ١٩٦٧ . و (للبشت اللطيفسة) عسام 🗅 بربارة سترايسند

ميادة المناوى «اشترت التروماي» بالقاهرة

وق اطار تسايق الفنانسات والقنسانين للحصول على الالقاب المتنوعة، نجمة مصر ـ نجسة الجعاهير.. وغير هـا، ميادة المثاري تعرضت لعملية نصب في القاهرة.. فقد توجه لها أحد الاشخاص منتصلا صفة صحفي (بالمركز النولي للاعلام) وقام بعمل استفتاء جمادي لتنصيبها ممطربة

الجيل، وبعد ان تعت كل الإجراءات اكتشفت ميادة انه لا يتوجد متركيز دولى للاعلام وكما انے لا بسوجت الشخيص السذي نمب عليها ويقولون عنها في الشسارع المصري ان دميانة اشترت الترومأيء.

والنجمة الفرنسية وصوفي مارسو، في مهرجان القاهرة السينفائي الدولي

تمثيلية اللياسة هي «سلوي الاليكترونيـــة».. وهي من الأعمال للحلية التي تم انتباجهها عهام ١٩٧٦ في ٣٠ حلقة وهي من تاليف نبيل عصمت واخسراج محمد

تلقت ادارة مهرجان القاهرة السينمائى الدولى موافقات بعض

وأتخوم السينما العبانيية لحضور ايام الدورة الجديدة للمهرجان في شَهْسِر ديسمبر القسادم.. أول من اعلنت عن الموافقـة نجمـة السينما الفرنسية وصوفي مارسوء ألتي عرض لها مهرجان العام الماضي فيلم«ايامنا الحلـوة» ويعـرض لها الهرجان هذا العام فيلماً حسَّناً. 米米米米米

«الكبت كات» المصري.. في مهرجان دمشق الدولي !..

السينمائي الدولي. من المنتظس ان يصحب الفيلم مخرجه داود عبدالسيىد مع بطلبه

محمود عبدالعزيز. 550000000000

رحلة الى المستقبل عز فصة ولقسراج محمد البشع وسيقاريه وحسوان ورؤيسة تنطربونية لمعوج النعثى ستصور الشهر القبادم مجموعية سهيرات تكفيز يسونيية بعضوان مرحلسة الى

الفنسان كمال الشنساوي رشح ليعلولقهما لمسام كل من: واثل شور واشرف سبف وهميند فشباعيري والطربون النذين سيشساركنون في التمنيل - بالإضافة ألى الغنياء . هـ 🧷 مدحت صالح وانغام وحنان.. وقد رُّ اعسد الإسعسان كفال عمار.، وهي تدور حول مشكلة غزو الصحيراة وبطالة الشباب..

泰安安安安安泰 اتفاق سينمانى مغاربى

ئم بسالقسرب الفيرآ آلتسوفيج علّى اتفاق للتعاون والتبادل السينمائي بِينَ بَلْدَانِ اللَّغُرِبُ الْعُسِرِبِي، وَيَشْعَلُّ الإنفاق الاعمال السينعانية المطولة والغصيرة كما ينفلم الإنفاق العلاقة بين المنتجين والموزعين ومسسائل الارباح والعسرض وتبسائل الانسلام وكل ما يهم الفضائين والعساملين في اعمال السيئما.

في سهرة اذاعة أبوظبي الليلة طوى الاليكترونية.. تمثيلية مطية في عامة الجناحي.. ويطولنة سريوسول سهرة اذاعة الإمارات العربية واحمد منقوش وبحمط ستاهين

المتحدة من أبوظبي الليلة تبدأ في ومحمد عبدالحسن وريعاها منتصف الليل ونستمع خلالها الى حلقة من البرنسامج الاسبسوعي التمثيلية تحكى حكاية الخيام «تمثيلية في ساعية» اعسداد عقل البكارونسي (السنسان []]. عيدالعال هلال.

قانه رامًا • يانورامًا • بانورامًا •

جلسة وقورة .. وصوت ثابت واكثر وقاراً وبكل ما يحمله فكره من جمولة سيتمائية.. حمولة تمتد على مدى نصف قرن من العمل الصارم الدمهم، ومن التجرية المتطورة باستمرار نحو الارقى.. بنظراته الهادئة والحاسمة ويباراته الثاقبة والمفككة لبنيات الوضع السينمائي واخلامه الشديد لهذا الفئ ال درجة الصدوح بالحق في شنُّونه لا يخشى، في ذلك، لومة لائم وكالمَّافِينا وبغيره مما يطول الخوض فيه، حاورت المخسرج الكبير حسلاح السويسة في بعض من قضايا وهموم السينما العربية.. ق للجبال السينمائي، فألماني المنطق الا تسطيع الإن انتاج فيلم بعاد يدي إلى ا تجلب مناذ معشلا امريكيا في عيدورا

" كيف تقيمون التحولات التي عرفتها السينما الممرية باعتباركم المخرج الإكثر التصافا بهذه السينما؟

ــحصِلت تطورات كثيرة، خصـوصــاً ان عنداً من الشباب الجادّ الكفء للتّعلم، برزوا على الساحـة السينمانيـة، وجلهم مَنْ خُريجي المعهد العيالُ للسينما بعصر استطأعوا ان يثبتوا وجودهم في العمل السينمائي ويتنجوا مجموعة من الافلام نتسم بالصَّدَقُّ والإمانة والتقنية العالبة، تشعر مَنْ خَلَالَهُا انْهُم عَلَى معرَفْة عميقَـة بمهنتهم. هؤلاء للخرجون يعدون من اهم مًا أَنْجِبِتُهُ مُصِر في مَيْدَانَ الْأَخْرَاجُ وعَلَيْهُم يقع الآن عبه السيئما للصرية كلها، لـذأ فَنْسًا سَعِيدُ لأن الأمل في المُسْتَقَبِلُ المعبع

" مَاهُوَ لِثَرَ القَطَاعِ الخَاصِ عَلَى تَطِيورِ السينعا في مصر بـ أَنْقَارِنَهُ مع القطاع العام السابق؟

ـــأللاسفُ القطاع العنام لم يستطع ان يستصره وهبذه من اكبر عبسوب السيله لَلْصِرِيةً، لَأَنْ سَيِنْمَا الفُطَاعُ الخُفُوسِ هُمِهَا الاخبر هو الربح وليس السَّينُما الْجِيْدةِ.. فهي تنتج افلاساً على ترجية من التريادة بحيث لا بمتن ان نطلق عليها اضلاماً او سيلما، وتُجعَلناً فشعرٌ بالفجل عضدما نَفْفُ عَلَى الْإِنْمَقَادَاتَ اللَّوْجِيَّةُ لَهَا فِي مَخْتَلَفُ البلاد البعربية، ومع ذلك فتجار ومعول و الأفلام بحبون هذه النوعية من الإشراسة لما تسدر عليهم من اربساح نظسراً لظلسة تَكَالَيَفُهِا ۗ، مِنْ جُهِـةً ، وَلَكُونَهَا مَقْبَعِونِـةً الرواح من جهة اخرى، خصوصاً والِنَّهَا توزع بالفينبو الاان الوضع تغير موعاها بقد حرب الخليج حيث المخاش انتاج طَنْد النَّوْعُية مِنْ ٱلْأَفْعَلَامِ السردينسَّة والنَّ تَطِلُقَ عَلَيْهِا أَفْسَلَامِ أَنْقَسَاوِلِاتْ، لَانْهَا أَفْسَلَامُ معمولية للمجارة، في حين أن الفن ليس هندفسه المُحسار، فعم، مِنضِعن علمي الشجارة الأليمكن ان فنكس هستا، لكن اهم عنصر أبه هبو البرسنالية الثي ببلغها

للجمأهير، اللَّنَّ رسسالسة وليس مجرد " كَيْفُ تَقْيِمُونَ وَاقْعُ السَّيْمَا العَرِبِيةُ، وهل حَانَ الوقت لأقنامنة تَعناون بينهنا وبين السيئما المعريسة؛ ومساهس، في تُعَلِّرُكُمْ، الوِّسائلُ الكَفْيِلَةُ بِتَحَقِّيقٌ ذَلَكُ؟ سعما لآربب لهه أن السيئما ألعربيسة لن تقوم لها قَانُمَةُ الا بِتَحِقْيِقِ التَعَمَّاوَنِ.

دول اوروبا وادريكا تتعاون أبيما بينها

فرنسیا و دن کبلاد عربی و دادی ا انا لا نشتن مع بعض علا معالیت بسید اخراج فیلم واقعاسی کردید ١٩٨٠ ق العسراق. اشتغات مع يعيض المثلن العرب مثل محمد حسن الجندي من للغرب ومع معتلين اخرين من قونس ومَنْ الْكُويْتُ، وَمَنْ يَسُورِيبًا.. مَفَالِّيْ مَنْ ايرع منا يكنون، لكن لا أسم لهم لانهم لم بِشُبُّرِكُوا فِي الْأَلَامِ مصريبَة، مُحَمَّنَهِ حَسَرُ أجندي اعتبره من احسن المثلين لكن لا الحد يعرفه في البسلاد الشربيث، الأسه لم يشترك في غيلم عصرى.. الأفلام المصرية. وبدون تعصب في المنتشرة في البيلاد العربية علها، فعندمنا بتحلق التصاون بِينَ ٱلْفُعِلَامِئَتَ الْعَرِبِيَّةُ مِنْ فَمَأْتُكِيْ وَفُنْبِينَ وْآموال عربية، يعكن للسيناما العربية أز تَنْهِضْ. وَبِهِنَا الْنَعْـاوِنَ بِعَكْنِ السَّلْطَ الفرصة للفنتنين والفنيين العرب للتلهور ويمكن تغيير السينما ألحربيسة من هيث للواضيع ومن جيث الفضياء الكسائي. الإقبلام المعرب تحسور كلهسا في عصر في لدرجنة ان بطفن الغيرب عشد زينارتهم

ويحدث خلل في تركيبه ، يواله ال

وجود احساس في بعض أنعزاه

الإنسان.. وهذا ما يؤدي المعلي

من اللواقف الإجستنالي

الكوميدية.

غمر بتعرفون فورا على بعض الاحيناء بسبب تولتر مشاهداتها والافلام الواقع انتا لا تعرف بعضت بعالي الكَفْتِيَةُ إِفَانَا لَا أَعْرِفُ شِيدًا عَنْ الْصَوْعَالُ مثلاً رغم لنه بُندي الجنيفة العزبية، أنو اشتَّفَتَنَا فَي ضَيِّع بِلَمْ تَصِوبِر المُسْتَلَّهُ فَي المعزمال لتعرفنا عل هذا البند العرب اكثر ولحصل تعاون بينشا وبين أشأة هذا الباسد وناس الشيء بسائنمي للمغرب او مسوريها او ای بلیدی عبریی الخَنِّ، فَٱلْبِسُلاد الْعَشِر بِينَا طَعِيْكِهُ مِنْ ومذافلى ستسعب فجمهبور السيثفاذ غندما يتعرف عليها.

" كَيْفُ تُنْصُورُنْ سَلَّا الْيَبْصَاوِنْ بِيْجِهُ ا دة الخليج؟ سارى أنَّ ما حدث في التقليع في الـ من اثار عدم النماون بين البلاد العربية فما كبان ليحدث مباحسيث لينه كثب متعساونين مع يعض، ومع الإنبياب أننا زَالَتَ الْأُمْسُورِ لَمْ تَتَخْسُعُ يَغْسَبُ وَلَا زَالَتَ الخَلَاقَاتَ قَالَمَهُ بِيِئَمًا عَلَى بِعِنْ لِلْهِاءَ حرب الخليج، وفَي عَنِيابٍ مَسَّقًا الْمُنْسَاوِن فَالْأَمْةُ الْمُرْبِيَةِ لَنْ تُصْلُ لَقُ مِيتَقَاعِا، بِعَا

ل ذلك القطاع السينطاني متابعت في

ليحاث الطبع شمس الزناتي..وه اشمير من العمل المتواصل من الإفلام العربية التي انتهى العمل فيها مؤشراً.. ويتم ولخراج سمع سيف، الغيلم استغرق تصويره ٥ الشهير

الإن طبعها تمهيداً لعرضها في اسواق الفيديو.. الفيلم العربي وشمس الرِّناتي».. قصة الغيلم مستوحاة من الغيلم الياباني الساموراي السبعة، ..وينور حول قصنة قبرينة تتعرض

للسطُّو من لحدى العصابات ويتصدى لها ٧ رجال. الفيلم بطولة عادل أمام ومحمود الجشدى وسسوسل بسدر ومحمود جميدة ومصطغى متولى وعبخاللته محمود واحمد ماهر وعلى عبدالرحيم.. الغيلم سيناريو وحوار مجدى هدايت

وتكلفت بيكورات الغيلم اكثر من تصف منبون جنيه مصري الغيلم يصدور حياة شعس الرضائي وعسقل أفسله وزعال مجعوعة من شباب البلدة انهوا فارة تجنَّسِهم، ويجند اللها فترة التجنيد يتعرض شمس وخطيبته للتهيم من واحتفة من عصابات السطور. ومن هنها يبدأ شمس ﴿ البِهِبُ عَنْ وَسِلَّهُ ويهدية تغكيره للاتمسال بامسدقائه الندى بسرى فيهم القوة وسرعة استجابتهم لنجدته.

> اليقظة.. قصة اجتماعية على الطريقة الفرنسية في ثانى تجربة له في مجال السينما يقدم المخرج جير ال كوربيو أحدث افالامة واليقظ عن المقتبس عن

> رواية لشارل جولييه والذي يحكى فيها الكانب تجريته الشخصية. يروى الغيام قصة فتى يتيماً في الرابعة عشرة من عمره يعيش في أحدى دور الايتام.. ويبود ان يصبح ملاكماً عندما يكبر.. ولكن رئيسه الذي يدريه على الملاعمة والذي كان من المكن ان يكون الثال الإعلى له او يكون البنيل للوالدالذي لم يعرفه الفتى لم يستطع ان يكول كما يجب ان يكونه فبقى بعيداً عنه ولم

> يستطع التقرب منه.. لانه عسكرى قاسى القلب. وفي نفس الوقَّت تعانى لينا رُوجة الرئيس من قسوة الرَّوج وغيرته العمياء وتحس بالوحدة القاتلية.. وهكنا تقترب من الفتي المراهق وتكون بليله ال عالم الحب.. وينتقل الفتي بسرعة ال عالم الرجولة. لحداث الغيام تدور في عام ١٩٤٨ .. وهو انتاج فرنسى بلجيكي مشترك يشارك في بطبولت جريجوار كوني ولوران جريفيل وشيارا كازيللي.



جسودى فسوستر: محاولسسة لاغتيسسال ريجان بسبب جمالها ذكائى أكبر من جمالي وأتعامل مع السيناريو بمسئولية

🕻 تطورت کث العلى ايدى الشبياب

العر المحسنة الا يتعساون کر لی حقیقی

> الخليج يجب ان يكون درساً لنا نتعلم منسه كيف نتعساون مع بعنض، كيث نتيح له فرصة التغلب عليثا. الفرنسيين بأن لآحظ للسينما ألمم م

ال الماملة الفيا

بالغو للتالمية

إرهبالكن

بدول سراسانة

بعض ومااته

بينيج بلحار

بيد شو لمد4

ر عسابِ مَد^{اله}

ن بصر از سان

يسرى بعض الثقاد السنثمانين على المستنوى العسالي لكنونها تعيش كأرثة مهولة بسبب القرصنة ألتي تمارسها اجهزة الفيدو. الى أي حد تسرون

ـــلا شك ان هذا صحيح، القرصنــة موجود في العالم كليه لكثها تخصبوص الافلام للصرية فهي في منتهي الشناعة. لسينما المرية يفكن ان تنتج افلاماً جيدة ليو ان مردود السيوق التجاري جيد، ففي أمريكا مشلاً، يبساع القيلم المصرى لموزع تبنساني يعيش هنساك بالقي دولار بينما هنو يكسب منه ٣٥٠ الف دولار، وهو فرق شناسع بل وننوع من اللصوصة والقرصشة، قلس رجعت تصف هسده الموآرد للقيلسم للصرى لاستطاع ان يتغير ويتطور. والقرصنة في

جودى فوستر، ممثلة امريكيــة متميــزة، تعطى اهتماما حاصا لثقافتها، ومؤخرا حصلت على درجة الملجستير في الرياضيات الاحصائية من جامعة كولومبيا.. الحوار التاني مكشف جوانباً من شخصية هذه المثلة الثقفة... دهنّه الناجستين جعلتنان؛ يحسب لحضاء «الـواشنطن بـوست» النجمـة الإعلى تقـاقــة بين

تجمات وتجوم هوليوود... كيف تشوين استقلال

☀ لست أرى في الامر اي امتياز، ولست اسأسا في وارد استغلال اي شيء.. ـــمع ذلك، قالهوليوديون يتهمونك بكانك

تتمتعين بمهارة خاصة في اقتناص الإدوار المبيرة؟ يعني انتي محترفة اقتناص بل يعنّي بكل بساطة، انني لجيد قراءة السيناريو قبل ان لجيب بنعم او لا.. اعتقد ان من يختار السينما كمهنة عليه ان يلتزم بمبسادىء واخلاقيات هذه للهنة، وعليه بالدرجة الاولى أن يحترم هنه للهنة.. هذا ما اقعليه انسا بكل

ساطة..

البلاد العربية منتشرة بكثرة خاصة بعد ظهور القيديو. ونحن الأن يصدد تحضير قانون في هذا الشأن سيعرض على مجلس الشعب، ويصدد خلق تعاون مع امريك تشتكى من القرصَّتْة وبهدُهُ الاتفاقيـة سيحاقظ ون على حقوقت في لمبريكا، وسنحافظ على حقوقهم عندناء فبالطبع كي تحافظ على حقوقك يجب ان تعـرف * ما هي حطوط السينما اللغاريية على

المستوى العربي ويصفة خاصة في

_للاسف السينما المغــــاربيــــــة غع

لان اللهجات المغاربية غير معروفة، فلقد شاهدنا فيلماً جزائرياً رغم انه قليل الحوار، لم تقهم منه كلمة واحدة، كل مـــ فهمناه كان بناءً على الترجمة الفرنسية. وانتم عندما تتحدثون مع بعض، لا أفهم شيثا مما تقولونه بيئما ألبوضع عندكم يختلف بسبب انتشار السينما ألمصرا مُنذَ ٥٠ سُنَّة ممسا جِعلكم تحقظ ون اللهجسة المصريسة، عندمسا عرض فيلم لفيروز اخرجه يوسف شاهين في ليشأن اضطروا الى ترجمته الى اللغة العربية ليتأتى فهمه من طرف الجمهور المصرى فالعنائق السذى يحول دون انتشسار السيئما العربية بما فيها السيئم المغاربية في مصر، هنو عنائق اللغسة اساساً، فَاحْتَالَافَ دَلَالِتَ الْإِلْفَاطُ فِي اللهجات العربية المتشوعة يحول دون

استنعاب موضوع الاقلام. " يلاحظ أن المجهودات للبدولة، في مصر، لتثليل صعوبات التواصل اللغوى -اقل ما هو منتظر بلادا ٢- -ندای مجهود تقصدونه ؟

" مثلًا تشجيع الجمهور على استهلاك اغاني اقلام الاقطار العربيية والعمل على مرمجتها في الإذاعة والتلقزيون المصرىء العرب» تُدْيع جميع الأعاني العربية، من جميع البلاد العربية، وقضية استهلاكها وتذوقها تتوقف على جودتها وانفعال الجمهوريها

" كيف تتصورون حل هذه المشكلة ؟ ـــالحل لا يمكن ان يكون الإ جماعيــاً. عن طــريق التغــاون بين كل الاقطــار العربية. فمسألة التواصل هذه، لا يجب ان تُقتَّصر على للثقفين، لانهم في مصر لأ ممثلون إلا ١٠٪ بيتما ٧٠٪ أميين و ٢٠٪ متعلمين. فالقضية هي قضية التواضل مع هذا القطاع العريض من الجمهور.

النجوم

مارك هـاميل ـ

قورسلشراج: جورج

قصة هذا القيلم تدور

هاريسوڻ

كثيرون من النقاد والمؤرخين هسده المذكرات في تسوئيق وتاريخ وتقسويم المراحل للتتابعة من الحياة القني ويخاصة للراحل التي لم يكن للصحافة فيها اهتمامات واسعة بأمور الفن. بعض هؤلاء الفنانين كان صيادقا يـوميـاتـه ومـذكـراتـه، امينـا في سرد السوقيائع، صريحاً الى ايعتد كدود الصراحية، والبعض الأخسر عسد الى

محترفة كيف تتعاملين عادة مع للخرجين؟

ع المعاذلة بسيطة وواضحة عندي: فالمضرج

يبقى سيدُ الفيلم في مطلق الحالات، مهما كان المثل

محترقا ولامعا، وهتى لو كان للضرَّجَ مبتعثا، في

قيلم والمتهنون، اشترط للقرح أن يعمل اختيارات

عملية للمعتلين قبل قيسولهم في القيلم.. الكثيرات

والكثيرون رقضوا ذلك واعتبروه اهانة.. اما انا فقد

قبلت نك الاختبار بكل بساطة، تك هي طريقتي في

الثت متهمة ليضنا بانك وصائدة الاوسكارات ...

وبانك لا تقبئين أي دور لا يكون سنفا من العيار

⇒ سبق ولجبت على هذا السؤال.. كل ما افعله هو

أنني اقرأ السيناريو جيدا قبل أن أرفضه أو أوافق

دهل تعتيزين للزلحمة من لضلاقيات مهنة

* بالتأكيد: ولكن ليس بـ للعنى الـ ذي صـوره

...على أي حسال فسان دوراك في فيلسم «صمت

النعباج، كنان من الشوع السوداوي.. قما كنات

أنّا انسانة واقعية، اعرف اننى لا املك رصيدا

من جمالي.. وبالتالي، لا يعود مهماً بالنسبة

لي أن ألعب بائما دور للرأة الساطعة..

ــومع تلك، قان جمالك يدير

رؤوس الشبان، ولدرجة

كبيرا من الجمال، ولكنني لمرأة نكية، وذكائي اكبر

بعض الضحفيين القنيين وكأننى دبرت مكاثد

لاستبعاد ميشيل والحلول مكانها..

دواقع قبولك به؟

التعاطي مع السيتما..

التشويه والتروير لغرض في تفسه. وتُحَنْ فِي هَنَّهُ الطَقَاتُ تَجِهِد فِي ان نقسه للقساريء نمانج مختسارة من مذكرات الفنائين الذين كسان لهم بور في مسيرة الفن، وذلك من خَــالال للذكـراتُ التي دونوها.. أو املوها، أو من خلال لقاءًات شخصية وصحفية معهم ..

من المعروف أن أكثسر الفنسانين، في مرحلة متقدمة من العمار، ولحياناً في

سَنَّكُ رَاتِهِم، أَوْ أَمْلَاتُهِما عَلَى الْكَتَّمَاتِ

والصحفيين والمقسربين، وقسَّد اعتمد

مرحلة مبكرة، يعمدون ألى كتاب

في سن مبكرة: لا اجد جديداً اكتبه في هذه للذكرات، فجميع الاحساديث التي ادليت بها في مقساب لات صحفيسة أو اناعيسة او تَلَقَرْعُونِيةً لَهَا طَامِعُ لِلْذِكِرَاتِ.. أَذَكِيرَ منهاً مُثَــلًا مِــا اللَّيْتِ بِــه الى صحف ومجلات البيان اللصور القاهرية الاهالي التوطن العسريي الحواتث السياسة دالرأى العام دللصور الجديد _التورة _تشرين _الاسبوع العربي _ الكواكب الجمهور الجديث السوم الشَّبِكَةُ _الجسنْاءُ _اللَّوقَفَ العَربِيِّ ، وغيرها.. لكن العروف اني بدأت الغناء

الدندن.. سمعت صوتي لحدى الجارات

مع سامي الشوا بدات في حياتي الفنية نقلة نوعية عام ١٩٤٧ عندما حضر الي حلب عازف الكمان

فأعجبها.. دعتني اليها وعلمتني موالًا فصحبتي معه ال حقل غنيت فيه امام

غرديابلبل وسلى الناس بتغريدك لا بايدي ولا بايدك الزم غُصُونَتُ يَابِلْبُلْ.. وطير في السما.. وادعي في

يَّمُكِنْ بِحَالَةٌ رَضَا.. يُحَلِّهَا سِينَّهُ. * وفي جِنْسَاتِ النِّسَاءِ التِّي كَانْتِ تَصَطَّحْيِني امي اليها، كنت اتعلم المزيد من الإغساني.. و بعسدها اصبح لضي يصطحبني أنى السهرات التي استمع فيها ال بعض للطربين وللوسيقيين وأتعلم منهم

الشهير سامي الشوا الذي أعجب يصوتي

تعلم بكائي ونح يلحمام يمشق حيث تمّ توظيفي في اذاعـة دمشق ، کل اسا انتألُ ولمدة سنتين اصول الغناء، وللوشحآت والادوآر والقصائد والايقاع ورقص السماح، والصولفيج الغشائ والعرف على العسود على ايسدي كبسار في الخمسينات والستينات بعد فترة الدراسة عدت الى الاذاعة

السورية في حلب عام ١٩٥٦ ورحت اقدم حفلات وانتقل بين للسارح حتى عـام ١٩٦٠ حيث دعيت لل دمشق مرة ذانيـة للمشاركة في التلفريون العربي السوري الذي انْشَيَّءَ انذاكَّــَّ وَاسْتَمَرْثُ بِعِـدُ نُلُكَّ مسيرتي الغنيـة وإنــا احمل في الــوطن العَرْبِيِّ وفي العَالَم لـواء احيًّاء التَّراثُ العُنائيُّ الْغُربِي منْ موشحَّات وادوار وقندود وقصسائد ومسواويل.. غنيت اُوروبًا واسترائيا وفي امريكاً وكشدًا وفي قاعمة شويل للسنلام في استوكهسولم قاعمة أسويل للسنام في استوكهسولم و تقلدت اوسمــة كثار ة.. كما ذهبت اكثــ من مرة الى القاهرة ولقيت الترحاب الكبير من الغنائن والجمهور والإعلام، ولجب

رئيس الجمهورية قصيدة مطلعها:

فينكلي (٢٥ عاما) اطلق الرصاص على الرئيس ريجان د٣٠ مارس ١٩٨١ء لشدة حُوف عليك من

لجراءات قانونية كان ريجان اصدرها بحق بعض

☀ اشعر بالغثيان عندما اتـذكـر هـذه الِحادثـة

الرهبية.. فانا ضد العنف للطلق، ولا استطيع ان

ماح ففرى: أصالت الستراث

رحابنة اخذوا غنى دون ان يشيروا الى ذلك أبداً..

لتصور كيف يمكن لانسان عاقل أن يحاول

اغتيال رئيس لكبر دولة في العالم من لجل

ــ مع نلك، فــانـت تمارسين الأن

فنانة لحبها على الشاشة فقط..

اعتف انواع الرياضة: لللاكمة؟

☀ هذا صحيح.. انثى اتدرب

قعضلا على الملاكمسة ولكن

. بهدف الدفاع عن البنفس

ضبد العنقم وليس

يهدف العنسف

الفناتين. هل تتكرين؟

أن اقول أنَّ رَصَيِدي فِي الوطن العُرْبِي هُوَ جمهوري وفني وليس كسوني انتخبت تقيباً للقنائين في سورية مرةين. لم انكل الآلات الغربية الى موسيقانا لحب أن استدرك هذا الأقول: ما أغنيــة كان تراثاً، وكان معاصراً.. كنت اعْني الاعمالُ للعـأُصرةُ في وقتهاٌ، والاعْنساتُ التراثية التي كانت تغنى في الإجيال قبل، ويقّي منها مُّاهو اصيل وعرّيقٌ. ۚ " غنيت اعمالاً كانت تراثأ، واعمالاً كانت معاصرة واصبحت شراشاً آلان ومنها موشحات وادوار الفنائين معاصرين، فركريا لحمد مثلاً كان موجوداً عندما غنيت لـه. ومِا عُنيته لسيــد درويش اصبيح تراثباً.. ومسا زلت أتبني هــــ الطريقة وانشرها في البلاد العربية وفي العالم.. اما عن النطور الذي تحدث بعض لِبُوسيتين العرب في مـوسيقانـا فأنا لم أَحْدُ بِهُ. لم انحُل الآلات الغُربية على التّحت العربي لإن موسيقاناً لها

طبيعة خاصة. مع الجيل الجنيد الفن الاصيل يبقى.. ويستهوي جمد الاجيال، ومؤخراً اقمت حفلات عـامـة حلب وبمشق (وانا اقاطع اللاهي طبعاً) فحضرها جمهور غفير يعد بالالأفه وقد اسعيني عندما رأيت هذا العند الكبر من الشبان والشابات الدين توافدوا الى الحقَكَةُ. وانسا دائماً مع جَيل الشبساب واشجع ظهور مواهب شابة وجديدة واصيليَّة، فُعيَّادَة الْحَنَّاوِي هِيَّ احِـُود الاصوات حالياً، وهناك في سوريا اصالة

نصري، وفي لبنان ماجئةً الرومي وملحم

بطاقات الاخرين. قد يتسامل سلال: كيف اعالج اغتية ما؟. عملياً.. ابدأ بالكلمة.. أي ان اختيباري للألحان القديمة كان مسبوقاً باختياري الشعي الغنائيء وللشعش وللقصيدة عموماً.. وعشدها كثت اقع على لحن من الالحان كننت اعالج الكلمات التي جناءت معه والْخِري عمليات (مونتاج)، وأعادة كتَّابِةً وسُمْآعي الْأساسي كَأَنَّ يَهْدَفُ الْ استندال الكلمات العاميلة والشعر

العامَى بـالشعر القصيح... لا *احب الآلياب* للعروف ان هناك للقاباً عديدة اطلقت

جان الكسان ـ دمشق على منها: ملك الطرب.. ملك القدود

الوادي) .

كثير من الإغاني كنت اعمل عليها وحدي، والذي ساعدني على هذا عُــالبــاً، هُو حَفْظًى للشَّعرِ العربِّي، وَهُو أَمْرِ سَهِلَ على كثيراً من الاشتغالات الضرورية من

سأعطي مثالًا على ذلك: اعني وسامارساء هي من الأغاني الشعبية الشَّائِعةُ.. وعندها عالجت شنَّه الاغنيَّة وجدت ان «كوبليات» كلماتها تنطوي معانيها على دَعُوةٌ سيئة مثلًا: «ياماريّاً. ينامسوسمة القبطنان والبصرينة. يُامسوسُحة القبطانُ جِنْنتينًا.. سَأَبِنْت يَاحِلُوهُ جِنْنتيناً. يِنَابِنْتُ بِاحْلُوٰةً»، لكنني عدات فيها بما يقود ألى ايصال مضمون الحب ق الاغتية، ولكن على نحو يختص هذه القيمة من الشوائب التي عَلَقْتَ بِهَا. أماً بِّالنسبة للالحان التي تشاولتها، ققد اعددتها ثم غنيتها بعد أن اخضعتها

الكوراني

شقولة خاذه

الك ال

مذكراتها

لمقربون مي

يوكدون تأته

البحلة ما ثزال

ويتقلون عنها إنها بالبرغوس

صغر عمرها الغنى الالته كبان

حُتى في اوروبا وامريكا كنت اغني لساعات طويلة.. وقد وجدت ان الجمهور الغربي ليضاً يقبل على حفلاتي فبناك مقامات مشتركة بين الشرق

ى، ومع هنده الأضناف

بشقيه الشعبي والكلاسيكي صوتيأ

ثلاثة مستويات

استطيع أن اقسول انتي الآن اعمل على

_الاول: هو تندوين التراث الغنيائي

ــ الثاني: العُمَّلُ على تاسيسٌ مُعدِد موسيقي. ــ الثالث: تلدين قصــاند عــرييــة من

الشعر الكلاسيكيّ .. ومن الشعراء التذين أود أن الحن لهم

المتفيي وابو تعام وابو فراس الحمدان

وعمر بن ابي ربيعة وأخرون.، وقد سبق

أَنْ لُغُتُ انْتَبِأَهِي فِي هِذَا السّيَّاقُ قَصَائدً شعراء القصيدة الواحدة من امثال ابن

رْرِيقٌ البِغْدَادِي، وتوقلة المُنْبِجِي، ومالكُ

وَفَضَّلا عَنْ هَذَا الشَّعِيلِ العَظَّيْمِ هَنَّاك

الشعراء الكبآر والمعاصرون يمكن للمرء

ان بختار من شعرهم مايفني وهو شعر عظيم..

شرقوغرب

مرة.. في احدى الحقيلات بحلب غنيت

اربع عشرَّة ساعة متواصلة. من الثامنة مسآء وحتى العاشرة من صباح اليوم

التالي، كَانَ نُلِكُ عَامَ ١٩٨٤ ، وِتُكُرِّرُ ذُلُكُ فَيَ

عدة حف لآت، ففي كركاس بفن روي لاّ غنيت مِن العاشرة ليالاً حتى الشامنة

صياحاً،

فَأَنَّا افْكَرَ عَثَالًا فِي قَصِيدَةً لَعَبَرُ ابِي رِيشَةً..

أَبِنَّ الْرِيبِ، ولاشيمًا قُصائدهم في الحّبِ.

الجديد، كأنَّ اللحن يعاود حياته.

ثلاثة مستّويات:

بكتبها:

الصَّلييـــة ــ الكـــروان، بليل حلب ــ أمير ب، اعزر التقيام _عطر ب التراث.. الى آخر هنده الالقاب ولكني أعقر باسمي قَقَطُ وبِما اقدم مِنْ اغْاِنْ. • وانا بِالأساسُ لا احبِدُ الالقابِ كُدُيراً.. قاسم أم كلشوم اكبر من (مطربية الشرق) واسم عيدالسوهــَابِ اكبر من (مطـرب الملـوك) واسم عبدالحليم كافخه اكبر من (العندليب الاسمر) واسم قريد الاطرش اكبر من ديليل الشرق، واسم وديسع الصافي اكبر من (نسر المغني) واسم فبروز اكبر من (سفيرتنما أني النجوم) واسم صماح اكبر من اسم (شحسرورة

تعديل الكلمات

لجِلَ اعادة بِنَاء الإغْنِية الشعبية..



كراهة اهرأة..

يعد خروجه من السجن وتنشأ علاقة حب بينه وبين فتاة من اسرة شرية، ويشباء القدر ان يتورط في جريعة قتل ويبدأ في البحث عن دليل براءته.. القيلم في النهاية.. يناقش مشاكل الاسرة في قسالب درامي بسوليسي شيق يستطيع من ضلاله المتفسرج ان يخرج بحلول لعديد من للشاكل.

سايسة القسماتس البرىء

ومن الاقسلام التي انتهي العمل فيها.. وسيعرض قريباً في اسواق القيديو.. القيلم العربي «كرامة امراة، يطوله شرين وسعيد عبدالغنى وصبرى عبدألنعم وميرفت منجى واستامته الصبرق وسدر عبدالحميد وياسر شلبي.. واخراج محمد مسرزوق. تدور قصة الفيلم حول احد المجرمين الذي يقرر التوية

والغرب.. فمقام العجم يقابلـــه في الغــربــ مقــام الماجــور، بينما يقــابل مقـــامــــات لتوزيع كوراني وموسيقي وترداد، والي بعضٌ أضافًات تربينية تعثلت في تغريدات هارمونية، قدمت من ضلالها الحجار والنَّهْ وندُّ والكُّرد مُقَّام الميسور.. جِمَّلَا جِدِيدة ۗ فِي اللَّحِن، وهي النَّي طبعت جِـانبِـا من هــذا التراث في تخريجــــه وكنت عندما اغني في اوروبا احسرص على الْحُنْيَارِ اغْانَ تَتَضَّبُمُنَّ مَثَّلٌ هُذُهُ الْمُقَامَاتُ. الْجِدِيْدَة، بِمَا عَرِفَ عَنْهُ انْهُ طَابِعٌ صَبِاحٍ

كورال نويرة ومسرة تسانيسة اقسول ان امخسال الآلات الموسيقية الكهربائية بشكل غير مدروس في الموسيقي العربية قد يفسدها.. انثى، عندماً كنت نقيباً للفنانين في سورية في دورة سابقة (١٩٧٥) لُاحظت أنَّ يُعضُّ القُرِّقُ تَسْتَغْنَيُ عَنَ اللهُ العود التي تُعتبرُ من أهم الآلات الشرقية، لذلك اصدرت امراً لكافة الفرق الموسيقية العاملة ال يكبون

انجمار برجمان يخرج للأوبرا

تقدم الاوبرا الملكية في العباصمة السويندينة ستبوكهبولم العبرض الاول لاوبرا «ذا باكشانتس»

للموسيقار السويدي دائييل

بورتس من اخراج المخرج

السينمائي انجمار بسرجمان في

ثالثة تجربة له في اخراج الاعمال

استوحى الموسيقار قصسة الاوبسرا

التي ستقدم باللغة السويدية من

التراجيديا اليونانية اوريبيدس

ويستمر العرض حتى الشالث عشر من

راما 🕒 بالوراما 🕒 بالوراما 🕒 بالوراما 🕒

مراسلات بير باولو

باسولينى

صدر في باريس مؤخرا مراسلاتُ الكاتب والسينمائي

الإيطالي بير باولو باسوليني من اعتداد وتترجمة رينته دي

سيكاتي الذي عمد الى اختيار مجموعة من مراسلات الكاتب

وبير باولو باسوليني كاتب وسينمائي ايطائي ولدفي

بولندا. عام ١٩٢٢ وقد اغتيل في عام ١٩٧٥.. وشاعر وكاتب

رواية كما اخرج مجمـوعـة من الافـلام السينمائيـة منهـا

000000000

الإيطالي وترجمها الى الفرنسيين.

«انجيل متى» و «أوديب ملكا».

ديسمير القادم.

العود ضمن فرقها. انَ سبب انْحَدار الاغْنية العربية يعود لطهور ذَلَكُ الكم الهائل من المطربين الدين يعتبرون الفن مجرد مهنة وسبيل للرزق حيث ساعدهم وجبود اجهسزة اعسلام مسموعة ومرشية.

وأنَّا اشْيَدْ بِــَالْجِهِـود الكبيرة التي قــام بها الفشان الممري عبىدالحليم نويسرة بتشكيله فرقة كورآل الموسيقي العربية التي ساهمت بشكل كبير في حفظ التراث وكُذُلك بعض الفرق الآخري في ألوطن العربي، أَنْ الغَّنَاءَ التَّرَاثِي يِمكِنْ أَنْ يِرضِي أَدُواقَ شرائح المجتمع المُختَلفَة، فَسَالاً عُنيسة الخفيفة مشلاء كاغنية «ياطيرة طيري ياحماً مه) الحان سيد درويش، تـرضّي كافـة الانواق، وهي لـون غنائي قـديم اشتهر في مدينة حلبّ، مثّل (حُدك ٱلمياسّ) ترضي أذواق الدين يهتمون اكثر بالحملة المُوسِيقِيةً، وَهِنَاكُ المُوشِحَاتِ الإنْسَاسِيةِ وهي تُرضي آنواق الذِّين يحبون الطـرّب الاصَّيل. وهناك (الـدور) الـذي يحتَّـوي على الَّجِملَ الموسيِّقيـةُ الْمُعَقَّدَةُ، وَهَنْسَاكُ

الموّال الذي يطرّب له الجميع. الرحابته اخذوا عنو انا اعتقد ان مصداقية العشان تكمن في ان يعترف بماهو من الحائبه، وبما هو مَقَتْبُس، وليس في هذا مايضير، لذَّلْك ترىُّ في بعض الأحسان أن هذا لا يحدث حتى مع فنائين كبار، مشالا، عشدما اقتبس الرحابية وفيرور لحن: «يامن يحن اليه فۋادي هل تــذكـرين عهــود ودادي» وهي علَى ورِّن (يامال ٱلشَّام ياٱللَّه يَامَالُ). طال المطال ياحلود تعالى)، لم يشيروا الر مصدر الاقتباس ولا الى الذين غنى.. علما ان هذا اللحن هو من الفولكلور السوري، وأنا من روج هـنه الإغنيـة.. وربما فُعلَّ الرحابية هذا انطلاقاً من اعتقاد يبرى ان الرائد السوري واللبناني هو شيء واحد.. الاقتباس الثاني للرحابثة هــو نلوشح التاني: «اذكريني كلما الطير شدا»

وآلمصدر قو: «بالذي اسكر من عـرف اللمي.. كل كأس تحتسب وجب»، وهو موشح سوري معروف انسا لا ارى في الاقتباس عيباً، ولكن يُجِب ذكر المصدر وهـدُا قَـد يضيفُ الْيُ الْعَمْلُ قَيمْــة اكبر. فالجميع اقتبسوا من عبدالوهاب وتاثروا به، وأنَّا عندماً اقتبس إقدول انتي أَقْتَبِسُت، وعنْدِما أقدم الحَانَّـا فَبِمَّا أَقَـهِ لَّ أنها الحاني، علماً ان كثيراً مـــنّ الإلحان القديمة يمكّن إن ينسبها القنان ألى نفسه دون حسيب او رقيب.. هذا هو السيب

بِقِي انِ اجِيبِ فِي هَــنه الْمُنكــرات عـن سؤَّالٌ طَلَّنَا عُرِّضٌ عَلَى وهـو: لَمَاذَاً لَا اغْتَي للحنين عرب غير سوريين؟. الجواب ببساطة يعبود الى وجبودى

الدائم في سورية ومع هذا فقد غَنيتُ مُسَلًّا من التُرَأَثُ الفَنْيَ الْصَرِي، ولــو لمَّ اتتلمــدُ على ايدي من تتلمــنت عليهم ومضيت الى مصر، لكان اساتنتي هم: رُكُريا آحمد، ومحمد القصيجي والسنياطي.

من الإفلام الإجنبية المتميزة للطروحة في لسواق القيديو.، ويحكى قصة دكتور عن تيويورك يعمل ق الإسكا ليدفع قيمة التعليم الذي لحُدُه مِن مِديثُهُ

القيام مجمع بين الكوميديا والتراجيديا.. وهـو من انتاج يوليو ١٩٩٠ ومنته حوالي ٦٨ دقيقة.

حسول الامرة ودلد اورجانا، التي أغتالها مدارث فاديري.. وهي الروح الجهنمية للامراط ور.. لكنها قبل ان تقع في مخاليه استطاعت ان تــرسل مخلوقين على الكوكب «تاتوين» لكي توقظ حبِّن كنيبوء الْمُخَلُوقَ الْسِاقَي الوحيد من مجموعة «جي- دي» وهم قرسان كانت مهمتهم السلام والعـدالـة.. هذه للخلوقات التي يطلق عليها دسي ٣٠ يى، ياخندهم الشباب لسوك سكساي ووكسر ويساعده هان سولو وشوياكا.. ويحاولون ان يتخلصوا من الفجم الإسود الذي يبراسيه موف

مهرجان بصرى الدولي في ١٨٠ دقيقة فيديو

مهرجان بصرى العولى أقيم على المسرح الروماني في مدينة بصرى الشام .. يتم الان اعداد شريط فيديو من المنوعات التي قدمت في المهرجان.. ليطرح في شريط خاص يحمل اسم المهرجان ومدته ١٨٠ دقيقة. الشريط سيتضمن منوعات لفرقة الفنون الشعبية السورية زنوبيا واميه والجيل الجديد اضافة الى فرقتى الفنون الشعبية المصريبة واللبنسانيسة..

ويشارك في الشريط من نجوم المرجان الطربة ماجدة الرومي. ومن فـرق الفنــون الشعبيــة الاجنبيــة يشـــارك كل من فـــرقـــة الاتحاد السوفييتي الشعبية وفرقة كوبا لينكا وفرقة دوبروجا اليلغارية وفرقة شتحانة الصبينية اضافة الى فرقة العاشقين القلسطينية.

W

anni pud lib

المممور والفنون

الجمهور نو قوة عدائية تحكم الفنون وتقمكم في

اتجاهها صعودا وهبوطنا وف وجهتهنا وقيعتهنا ونرجنة

رقيها وفي الفروق بينها، ولذا تختلف الغسون والأبلب من

بلد الي أخر فهي تصطيغ بصبغة الجمهور الذي افرزت

بنيته الاجتماعية والثقافية ذات هذه الغنون والأداب. فسلا يعقل أن تصطرع تيارات الوجودية والعدمية والعبث أن

مجتمع ما ولا تقرر بنيته الثقافية ذات هذه الوجنوبية

والعدمية والعبث في فنونها وأدابها. كما أنسه من العيث في

نَّات الوَّقَت أن نُجِد أَفرازَات ابداعية تنتمي لسلاً معضول في

بلد لم تُصطرع فيه ذاتُ هذه الفلسفات والنظريات بمَأْفَيةً

الكفاية في البنية الإجتماعية والثقافية لنأت المجتمع

فالقنون نتاج شرعي للبنيات الاجتماعية والثقافية التي

تَغْرِزُهَا. فَالِاغْرِيقَ مِشْلًا مَاكَانَ لَهِمْ أَنْ يَبِسْدَعَّ وَا غُيَّ

الكلاسيكية مذهبا فنيأ ترتضيه بالادهم وتساهم به و

هدم الحضارة العالمية وهي التي تتحكمها الرصائة والبقة

والتناسب في كل مجالات الحياة فيها بدءاً بتياة الغرد

العادى ووصولا الى فلسفتهم ونظرتهم الجعالية التي

وهناك فنون تتفق في اللوسائل وتختلف في المادة

باختلاف التناول كما وهناك فنون تختلف في الوسائل وتتفق في المادة، وكذلك الأداب، فالكلمة في السرواسة مشالاً

وسيلة لتفجير صور نهنية وتظل هي الغاية في حد ناتها

وفي للسرح تساعد مع سيتوغرافيا العبرض بينعا في

السيناريو تعتبر الكلمة وسيلنة مؤقشة لتفجير الصبور

الخيالية وسرعان ماتنتهي أهميتها بالوصول الى المسور الخيالية التي تشير اليها وتفجرها بتصويلها الىحيساة

ولولا طاقة جمهور المشاهدين المصدودة المحكومة

بمقدرة تحمل معينة مثلًا لما اقتصر العبرض المسرحي على

الإكثر على ثلاث سَاعات وعلى أقل من ذلك في مجتمعات المرى، ولولا انه في مقدور القارىء ان يترك الرواية ويعود

اليها متى شاء لما بلغت بعض الروايات آلاف الصفضات،

ولولا اختلاف تنوعية الجمهور ودرجسة وعيسه بين

المجتمعات لما اختلف النتاج الفني من بلد الى أخر، ولما

اقامت الدنيا ولم تقعدها في مجتمعات ابتداعات فنيسة لم

تجد من بلتفت اليها في مجتمعات أخرى، وأخيراً وليس

شكلها المثلث الفلسفي الاغريقي وتحكم فيها،

المعنى لا من قريب ولا من بعيد.

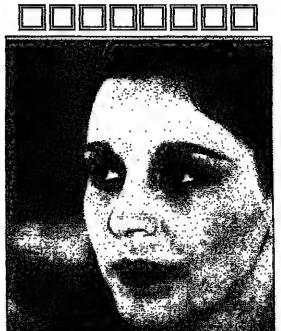
أول فيلم سعودي عن هرب الخليج

مؤخراً تم اخراج اول فيلم سعودى عن حرب الخليج بعشوان «الصدمة» ويتناول الإحداث التي عاشتها منطقة الخليج خلال الفترة من اغسطس ١٩٩٠ أي

تباريخ احتسلال العسراق للكسويث الى اغسطس واخرجه عبدالله المحيسن الذي قال في تصريح صحفى ان القيلسم «يعير عسن الصدمة التي عاشها البراوى وهبو احبدث ضحايا الغزوء حسب

اضــاف الميسـن ان الفيلم سيعرض للمرة الاولى □ عبدالله المحيسن في مهرجان دمشق السينمائي الذى سيقام في نهاية شهر نوفمبر الحائي ثم في مهرجان القاهرة في

و «الصدمة» الذي يستغرق عرضه ٢٢ دقيقة هو الفيلم الرابع لعبدالله المحيسن الدى سبق له ان اخرج قيلماً عن الحرب في پيروت بعنوان «اغتيال مدينة».



عفاف راضي وأول تجربة تلفزيونية في أحلام الزمن الضائع

دُأْتُ المطربة عفاف راضي اخبرا ﴿ تعثيل اول تجرب تلفزيونية درامية بعنوان «احتلاء التزمز الضائع» للمضرج وفيق وجدى عن قصة وسيناريو وحبوار محمت صفناء عنامبر و بطولة بوسى وعبدالله غيث وعزت العلايتي.

في المسلسل ستقدم عقاف راضي ١٣ اغنية بواقع اغنية في كل حلقة وحول اشتراكها في اول عمل تلقزيوني قالت عقاف رأضي ان الفضل الاول في اشتراكها في عمل درامي تنفريوني يبرجع الى جودة النص الذي احست به تماما عندما عرض عليها.

هانی شاکر: پلاً بنا نطم

الفتيان هيائي شياكير يستعد الآن للعسودة الى السننما مبرة اخبرى بعبد غياب طويل عنها استمر اكثر من خمسة عشرةعاماً. وستكبون عبودة هياني شاكس من خسلال فعلم استعراضي ضخم بعنوان «يلا بنا نحلم» يكتبه نبيل

كمال وتشاركه بطولته رغدة. ويصبور الفيلم في

شرم الشيخ ودهب وتوييع ومجمسوعسة كبيرة من الاماكن السياحية المنتشرة في جنوب سيناء ويلحن أغمانيه الفنسان سسامي الحفتاوي.

عصعت ويخرجسه حسيز











بِيثُمَا في العمق. خُلَفَّ طبقـة اللَّـون «التَّيّ تَلْخَـدُ شكـل

لشَّمْبِطَة ، تَسَكنْ عوالمُ اللوحة الحَقَيقية الَّتِي عُسَالِهَا مِسَا

عُطَّافٌ الغُطُّمْة تعـرض لـوحتين كبيرتين في الحجم

نسبيا، أو قند يكنون البرواز المعتنّى بُّنّه جُنَّـداً اعطّى كَبْراً مضاعفا للوحات. في هذه التجربة تحتلف عطاف العظمة

عن تجاربها السابقة، إنها تطرح علاقة جديدة ساللون

وخَاصَةَ اللَّونَ البِّأْرِزِ، مع الخَالَ خَامَاتَ غُمْ الإصباعُ مثل

للرايا وريماً المُعجونُ الابيض.. ألا أن هذه الْخاماتُ أُعطنُ

تأثيرا تزيينيا للوحات جعلها تبدو وكأنها بيكورية اكشر

منها ذاتُ دُلالات موضوعية أو بمعنى أَخْـر ذَاتُ دلالاتُ

يوسِّف الدويك يقدم تكنيكا أشبِيه بتكنيك فَن البيوسار،

الكتُّلُ محددة والالسوان كشلاك. وشُجِسْرة السَّرْيِتْسونْ

الفَاسطينية تَضْفَى عَلَىٰ اللوحات مـنَلـوَلاتَها المُعـرُوفَـةً..

بِالْإَصْاقَـةُ إِلَى الطَّابِعِ ٱلْهَادَىءُ السَّلَمِي لَلْقُريـةُ يَبِّيـوتها

الْمُنْحُقْضَة وجِامِعِهَا وَحَقُولَهِا، والإنسانُ في لوحات السَّويك

ويبدو ان عدوى للشاركة للمشاركة انتقلت الى حسن

شريق الذي كان يول طيلة السنوات للاضية اهتماما

خاصًا بالمعرض العام، مقدمًا في كل مَرة تجربةٌ فيها ملامح

المشابِرة والتراسية.. شدّه المرة يستشدم حسن شريف وبساط البلاستيك، كذامة لعمله الوحيد في المعرضّ..

والعمل عبارة عن صرر صغيرة مطويسة على شكل انبوبي

لعمل تعاثيله.. وهو في هذا المعسرض يقيدم تعثيالا متعييرًا وقويًا من الناحية الفنية التعشال عبارة عن رجل وصبى

مطليِّن باللونَّ الاستود، وفي هين كتانت تَمَاثَيْل مُحمَّدُ

عبدالله تجمع بدون عنابية كبيرة ﴿ الشكل تجدُّه ﴿ هَـدُهُ التُجرِبة يَصَقُّلُ قَطَّعَةَ الْحَدِيدِيثَةَ بِالْفَعَامِ وَاشْحَ، كَمَا أَنْ

في رَّكِنِ النَّصُويرِ تَلَقْتُ الْإِنْتَبِأَهُ تُجْرِبِنَأْنُ الْأُولُ لَفْسَاطُمِيا عبدائله يوسف وتتميز بلقطنة ماختودة تصبيح يلهوان

وفَّت تَغَرُّوب عَلَى سُأَحَّىٰهُ البحر حيثُ يبدو الشَّأَطَّىءُ مَثَلُّ مسرأة عساكسسة لغلسلال الصبيعةُ بشكل دقيقٍ وجميل،

والصورة الثانية لاحمد نياصر خميس وهي لقطة لعَين تعكس فخلية وظل انسيان متقيرقص على الرجح فأل

ومن اللوحسات التي عسرضت للسرسيامين الهواة لسوحسة

إلا أن الدهش فيها ننك التصوير الدقيق للبرجل واسواز ثَجَاعِيدِ الوجه والدِّينِ اللَّذِينَ تَحَيِّكُانِ السَّلَّهُ وَأَيْهُمَا جُمِيعَ تَأْثِرِاتَ العَامِلِ فَ هَذَهِ الحَرِقَةُ وَحَيْرِقَهُ فَصَائِعٌ السَّلَالِ»،

بالأضافة الى التناغم اللوثي اللافت، ولولا الضعف في اللام اليسرى للرجل المصور في اللوحة دوند يكون وضعت بهنا

الشكل مقصوداء لما نقص اللوهة شيء.. وموهبة مثل على جعفى منى يفترض من الجمعية ان تشير لها أو تكرمهما في اقل نفسدس منهسا أن لم يكن

وفي المُعرِضُ كَنَالُ هَنَـَاكَ عَمَلَ عَبِـَارِدُ عَنْ مِيشِهِ خُشْجِي

علقت عليسه أوراق من كـراس مبدرسي لطفل ريما كـان ﴿

المرحلة الأبتدائية، وصور لاعمال مماثلة من حيث الافكار

عَلَقْتَ كُلُوحَاتَ بُجِانْبِهِ. ۖ ٱلمَعْشُ انْ الإعمالُ عَرَضْبِكُ مِاسَمُ

على العبدان كما أشرنًا أنفا غير أننا لم نجد فيها السَّا لهذا

الفُنَّانِ. وَكَانُ الرَّوارِ وَالْفُنَانِينِ عَلَى السَّوَاءُ يُعَلِّمُونَ أَنْ

جِعَفِّرِ عَلَى مَكِي تَكَشَّفُ عَنْ موهبة فَعَلَرِينَّهُ مَافَتَـهُ لَلْثَقَّلَـ وَلَّمُّنَا

حُأْعِينَةُ الْأُمَّا عَثَّمَنْا أَنْ السرعَسَامَ لَمْ بِكُمَلَّ ٱلآرِبِطَةَ عَشْر

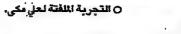
العمر، لَذِنَ الْمُنَّامِلُ فِي لَوْحِيْهُ بِكُنْشُفُّ طَاقَةً مِيْشُرِةً هِـدُ تشبه خطُّوط أي فنَّانٌ محترفَ... واللوحة تملل رجيًّا عسنًا

مُحَمَدُ عَبِدَالُلُهُ احمد يستَمَرُ في استَخْدَاْم خُرِدة ال

متاملا وفلاَّحاً في الْحقِّل امرأة كأن لو رجلا.

ومريطوة وهي مختلفة الالوان والاحجاء

أسفلح الحديد صقيلة وغساته بارزة عليها



المعرض التشكيلي الحادي عشر:

ت السنوات الماضية تشغل الفراغ وترفع العتب

المتحدة ومنذ عشرة أعوام حتى الآن أن يعيش في كل عام احتفالا حقيقيا بالفن التشكيل، فقد ظل ولازال مرتبطا بالناكرة مكان وشكل وطبيعة هذا الاحتفال، كما لازال حاضرا في الذهن أن المعرض التشكيلي السنوى العام يعد ولحداً من الفعاليات الثقافية الكبيرة التي تنظمها وتشرف عليها دائرة الإعلام والثقافة بالشارقة مثلها مثل معرض الكَتَّابِ، ومهرجان الطَّقولة، والمهرجَّان للسرَّحي سَابِقًا، الْيَ جانبْ بِعُضْ ٱلنُدُواتِ وٱلْمُلْتَقَيَّاتُ ٱلنَّي تَشْكُلُ عَلَّمَاتُ بِارِزَةَ في المشهد الثقافي الإماراتي ولعلُ الكثرينُ يتذكَّرونَ الحيام الكبيرة التي كانت تخلى

لتَشْعَلَهَا اللوَّحَاتُ والصَّوْرِ الفَوْتُوعُرافَيَّةُ والقَّطْعِ النَّحَتِيَةُ الى جانب الندواتِ والمُناقشاتِ العامنة والجانبية.. وكان الأطفال وطالاب المدارس هم أيضا يتقاسمون الساحة ويتعاطون الفن بطريقتهم العشوية البسيطة وباسديهم الصَّغيرةُ الَّتِي تَشْكُلُ هِي الْإِحْرِي عُوالِم رَائِعَةَ عَلَى ٱلْأُورَاقُ البِيضاء.. وكَأَنْهَا تَحْتَقُلُ بِاسْلُـوْبِهِا مَعُ الْكَبِـارِ.. الْأَنْ مَـَّانَا بقى من ذكريات مركز اكسبو غير الذكريات نفسها؟!

في صالة صغيرة في المركز الثقاق بالشارقة شهد جمهور القُنَّ التَشكيلِ للنَّعْرِضُ الْحَادِي عَشَّرُ الذِّي نَظمتُ لتشكيليين هذا العام دون مشاركة دائرة الإعلام والثقافة.. بيداً للعرض بالرسم، مارا بالخط العربي والتصوير القُوتُوغُراقَ، مَنْتُهِياً عَنْدِ الخُرْفُ والنَّحَتِ.. وُلُعَدُم النُسْمُ فنأك حسن شريف صاحب الإفكار الفنية المفايرة وطريقة الغن الجديد التي يتبعها والتي يبدو أن شياساً أَضَر بُدَّات تستيويه قطب الى لُلعرض حسن شريف آخر لم يقدمه حسن شريف وأنما على حُميس العبدان.

بِالطبع من يَقرأ السّرةم (٤٣ فنانًا ومصورا) يعتقد انبه يشاهد صُعَقَى الرقم أعمالًا هذا ان لم يتوقع ما هـو اكثـر من ذلك.. خاصةً وأن رواد هذا المعرض بِالسِّنَاتِ وللعرض التَشكيلِ العامِهِ اعْتَادُوا في السنواتُ الْمَاضِيةَ على ان يتَّاحُ المسددة أعمال أن لم يكن كل فمعظم التشكيليين المحليين والعدب المقيمين والمصورين الفوت وغسراقيين بِالْإِضْاَفَةُ أَلَى مَعْارَضَ الدُّولُ التِي تَبْعَي للمَسْارِكِيةَ لِلْتَمْكُّنُ من الوقوف على تجارب فشانيها.. لكنهم هذا يطوفون للعرض في اقل من ساعة وتنتهي حكايات اللوحات الى باب الخروج حيث تنقتح نوافذ الاستلة، لماذًا هنا الهجران؟ وأن كان المُشَّارِكُون مشكورين على عدم الغياب فانهم ملامين من جهة ثانية لانهم يتعاملون باستهانة مع الناسبة.

كثيرون جلبوا لوحات من تبيل لنجاملة وتابية الواجب لوحات لا تعت للمرحلة بصلة، لا تتواكب مع التَّجربة التَّي يَخُوضُ ونَهَا فِي الوَّقِتِ الْحَاضِرِ.. فَقَطَّ لِلْمُشَّارِكَةُ وَكَانِهُمُ

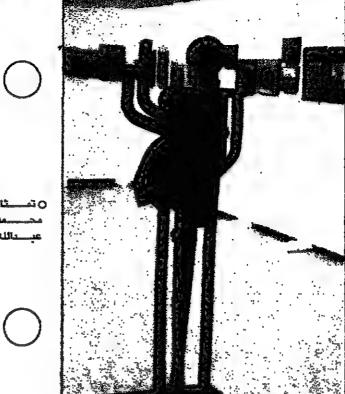
مُتَسَاءً ل وِلمَاذَا؟ وكيفُ يحدث ذلك؟ قتاتيك الأجابة من أحد الجالسين:

انَهُمْ يَخْيِنُوْنُ أعمَّالَهُم للبِيْنَائُى. ۗ ويعقب آخر: لايدرون أن من بين الف فنان سيتم اختيال وتتداعى التعليقات، وتتوزع الابتسامات مع أن

هكذا يتم تصحيح الفهم، هكذا يبرثون انفسهم من تهمة

لكن الغياب حاضر ويصوت عال..

ان النوحاتُ تتنفس هواء السنوات المتأكله.. لقد خرجت من الحزائن وربما من بين ركام البراويز القديمة ولحضرت كشاهد فقط.. كروح عتيقة مشنوقة على الجدار.. ان المعرض العام الذي صار خلال أحد عشر عاما تقليدا معروفًا في عمر الحركة التشكيلية في الإمبارات يتصول الى معُورِضَ عَسْفَير، مُتَوَاضِع، بَلاَ روح أَوْ حَيَّاتُهُ لُبَدِرد وَجُودٌ عشروع أَخْر فَيه فَرص أكبر للانتشار والإضواء..



المعرض يجدأ بالرسم وينتشى النصويية الشيزينا والمناسبات

تجسوم الغياتم

يم و وي فوتسمية السوات الد ستُشارَك في البِينَالي قبل مُوعَد المُعرض بوقت كاف ويتخبنا ليو حُكَّمت وأعَلَمُ الاسماء للختارة ليشعر الآخرون بالإطعننان ويمارسون دي هم وتقاليدهم بشكل طبيعي.. وقتها سيكون من غير المبرر عدم المشاركة أو الاختفاء أو المشاركة بالإعمال الضعيفة أو العليقة،. والتعامل باستخفاف مع مناسبة يفترض أنها تشكل نوعا من الإعتزاز لدى

إن أي فعالية أو مشروع طارىء «والبينائ ليس مناسبة طارنة لان الاعداد لــه بــدا منذُ وقتّ مبكرَ، يجب أن لا يغير من البراميّ النابقة لأيهُ مؤسسةً.. ومع ذلك فللعرض للصغير، المعرض للهجيور من قبل أهل البيت الناسهم لم يتخل عَنَ الذَّينَ جِاءُوا لَهُ حَتَّى أُولَئِكُ الذِّينَ أَهْدُوهِ أَعْمَالًا يَعُودُ عُمْرِهَا الْ سَنْحِ مَصْتُ.، هَا هُو مَحْمَدُ الاستاذُ يَطُلُ بِثلاثةً لُوهَاتَ لصقورٌ ثَكَّتْهُ في أَوضًاعَ مَخْتَلَفَةَ لعل أجمل وضَع فَيْهَا ذَلَكَ الذَى يَطْهُر ٱلْصُقَر حَزَّينًا مَخْتَبِئًا فَي بِرقَعَهُ، مَّـائِلاً بِرئَسَه ببِيؤُسُ الْ الإمام.. وَمُحمد كاظُمْ هُو كُنْكَ مِاتَّى مَنْ خَلال ثَلاثٌ لُوّحات بَعثل الطّبِيعَة الصّامنّة. لكن محمد كاظم صاحب القرشاة الحادة والنافرة، والإثوان الإنطب أعيه الساخشة نَاتَى اطَلَالَتِهُ هَذَهُ لَلَهُ شَأَحَهُهُ وَمَاسَاوِيهُ، اذْ تَخْتَبَىءَ الْشَاهَدَ خَلْفُ طَبِقَتْ وقيقَتْ من اللهِ لَ الأسهِدِ الذّي يوحي بِالْعَتْمَةُ لكنْ صَرِياتِ الفَرْشَاةِ القَصَعْيَةُ تَبِئِدَ هَذَا النّصورِ.



واذا كان العُلَالِةِ وَالْجِعِنْدُونِ عَمَلَنَا كُمِم غير معَفَاة من هَنْدُ لِلسَّتُولِسِةُ لِانْهَا الشَّهُ أَ الثى تصدر عنها برامج الشوعينة وبيرامج

أماً عبدالرُّحيم سألُّم فقد عرضت له أعمالٌ تعتبر امتدادا لتجرُّيتُ سابقة في الَّـرَس خُيث الشَّحْوَّصَّ أَو التَّكُويناتّ تَحْتَفَى خُلِفَ حَلَجْزٌ مِنْ الْأَلُوانُ . إِنْ أَوْلَ مَا تَلتقَطّه الْعَيْ

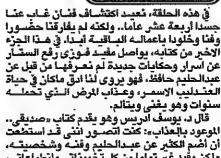


وحفور النطق

تعرض محطة التلفزيون البريطاني والقناذ البرابعة، فيلمأ سينمائياً عربياً هو للغيام الشونسي والحاشاوين، والمسروف باسمء عصفور السعاح ۽ الذي لخرجه فريد بوغدير. ويذكر ان والحلفاوين، الذي شاركت الفناة الرابعة ﴿ تعويله كان قد عرض في عند كبح من المهرجانات السينمانيية العماليية طوال العام الثامني.

وحصَّل هذا الغيلم الذي عرض في مهارجان السينما في نشدن لعام ١٩٩٠ على عددٌ جوائز «التائيت الذهبي» في مهرجسان أيسام قرطاج السيندائية في تونس والجائزة المذهبية في مهرجماني فالنسيا وباستيار

صديقي الموعود بالعذاب.. عبدالطيم حافظ الطاعة الاختال ١٧ عمليت جراحيت خطال ٢٠ سند.. وكسان يسزور قيره ! محمد عبدالوهاب وهو يسمع عبدالحليم لأول مرة: ده شيء خطير عبدالوهاب حيث عرضٌ عنى عبدالحليم يطولـة فيلمين. ومن خــلال جلسات وبيــة، نحب الاستـــاذ



ان اعمر معتبر صب و المسلم الم عن عبدالحليم سوى حنجرته وذكأنه!! a يذكر مفيد فورى أن عبدالحليم حافظ كان قوياً

أمام الْرضِ والْمُوت، بِالْرغم مَنْ أَنْ جسدُه كالَّان «مشوها بآلاف الغرز وكائبة ميدان عمليات... . فيقولُ لنا كيف كان حُزام الصوفّ الدّي بِلقّه حـول معدته من أهم لـوَارْم حَقَيبِـةٌ سَفَّـرِد، وَكَيفُ كَـاَرْ يتشاول أكليه الخاص النذي كنان يحمله دائما و «عمود» في أي مكسان يسنهب اليسة. - كسندلك، كسارً يصاحب عبدالحليم صندوق صغير للادوية، وْحقَنْهُ بِحقَنْ بِهَا نَفْسُهُ اذا مَا فَاجَّاهِ النَّرْيِفْ.

بستعرض الكاتب أذلاق عبدالطيع كافظ فيقُول أنه كان «حليمًا وعُصُوبًا في أنّ والَّمُده. ولما كَانْتُ لَحَظَاتِ صَفَائُهُ قَلْيَلَةً، قُقَد كَانَ يِعْيِشْهِا مَعْ الاطفال، ويقول مفيد فورّى أن «المرضّ كـــاّرْ يحولّ حليم الى انسان غضوب. يفقد أعصبايه يسرعــة..ج ويعرض لحصامه وصلحه مع اصدقائه، منت بناً بِنْقُسِهِ. فَيِذَكَرِ انْ الْعَنْدِلِيبِ خَاصِمِهُ عَامًا كَامُلَا، ثُمِ أرسل له خَطابًا مَن لشدنَ يْعاتيه فيه على تعليقُ كُتبه يقول فيه ان عبدالحليم يعُني لنَّا بالنيَّابة عُنَّ ع أَنْكُتُهُ. فَقَد اعْتَبرُ عبدالْطَيم ذَّلَك تجريداً لسه ولأذيه اسماعيل شبأنه. ويُللحظ الكُّلاتِ أن عبدالحليم في قصص حسبة ــ كسان يغضب من حبيباته عندما تعامله أية واحدة كفنان مشهور. وكَأَنَّ «يغضب ويشور مَنْ أيَّة واحدة.. ثم يُعَوَّد

ويسرد مفيد فوري نص الخطابين اللتنين أرسلهما طبيبا عبدالحليم ماكبث وروجر ويليامر بعد رُهيله ألَى اسرته، وقِيْ هـ نَين الخَطَّ أَبِينَ يشهِـ " الطبيبان بان العندليب لم يكن مجرد مريض مطيع ومقاَّقُوم، وأنما كان صديقا شخصيا عربــرًا. ويطلب



عرض: نجوى نور الدين ـ القاهرة . محدود معردة حديثه لحليم، بينما يستانن الآذر في الاحتفاظ بالمصحف الـنمبي ـ الـني كـانِ تحتّ وَّسَادة حليم أثنَّاء لجراء العمليَّـة الجرَّاحيـة والإشرّة له ـ كذَّكْرى غالية منه.

أشهر مريض عاطفي! يروى لنا الكاتب كيف أن جسد عبدالحليم المسرق منَ آثَارَ الحقن والعُمليّات آثَارَ شفقةٌ قَتَاةَ انْجِليزيــّة، وكنفلك للضرج حسين كمال عشدمنا أرادان يصبور الْعندليب مشهد «قاضى البالاج» في فيلم «أبِي فـوق الشجرة» وهو بالمايود. ويعرض لنَّا كيف داهمه النزيفُ 'وُلْ مَرَة بِاللِّيلُ وهُو يَقْيَم مع آهَونَهُ في مثيل الروضة، ويقول منذ ذلك اليوم كَان «يشعر أن النَّزِّيفُ يتربُّصُ بِهُ (...) لذلك كَـانُ يِحَافُ حَتَى أَخَـرَ لحظة في عمره النوم اثناء الليل.. وكـان يغضل نـوم النهار (و ٠٠٠)، عُقد كان يتوقع الموت في أيلة لحظة " ويعضيُ مقيدُ فورَى، قَيْقُ وَلَ إِنْ سَلَسُلَةِ العَمَاسِ اتَ التي أجْسِراها عبر عشرين عاماً بلغت ٧٠ عملية جرآحية، لَدرجة أنَّه «جآءً وقت كانُ الاطباء يبحثُون

عن ثقب في جسده يغرسون فيه الحقن، فلم يجدوا سوى كعب رجله!!، عيداخليم متهما!

يعرض مفيد فوزى للحادث العرضي الدذي ذهب من أجله عبدالحليم ألى للحكمة. وكان ذلك يُسببُ البَّرِناْمج الرمضائيُّ، أوافق.. أمتنع «الذي كان يكتب أسُلُلَتَهُ وَتَقَدِمَهُ سُنَاءَ مُنْصَورَ، وكَالَّ أَنْ أَجَابُ عبدالحليم على أحد الإسئلة قائلا أن وأنقل دم معثل هو صلاح انظمي!، فما كان من الفنان صلاح نظمي الآ أن بلغٌ النيابة العامة ضيد عبدالحليم، ثم طلب من مُحَامِّيه مَقَاضَاة عبدالحليم على هذاً أَلقَـنْف في حقه. ولكن نتيجة للمرافعـة اللبقـة من قبل محامى العندليب، حكمت المحكمة برفض الدعوى للننية والمستقدمة المحكمة المستوى المنسة للرفوعة من الفنان. صلاح نَظمي وقضت بساليرآءة

لعبدالحليم حافظء العندليب والكروان! «ده شيء خطير!». هـنّه العبّـارة العـزيـرة على شفتي عبدالوهاب قالها عندما سمع ــ لأول مرد ــ عبدالتحليم شبانه في لجنة استماع الإذاعة. ويسرد مَفْيد فورْىٰ أَسْبِأَب أَعْجَاب عبدالوَمَابَ بِالعَسْدَلَيْبِ، ثم يسروى لنسا قصسة أول لقاء بينهنا في مكتب

القَنْيْ عَ. فِي أول مواجهة له مع حِمْيُونَ الاسكندرية، الذي طالبه باغناني عبداله هاب. فعا كان من العندليب الاان اعتدر ورفض تكليد عبدالوهاب، ف ملع بتعيره وباحتفاظة بشخصيت وبهروبه من التَّقَلَيْد. وصَّار مسديقًا للكسروان، و... ونجح عبدالحليم في عصر الموسيقار عبدالوهاب، والدي تربع فوقُّ قُمَّة الأصوات الرَّجَالُ.. وبعُـد ظُيلٍ، النَّجَّةُ ال التلحين والتاليف للوسيقي.. وهجر الغناء. اخطانات الخاصة! يعرض الكاتب لبعض الرسائل التي كتبها عبدالحليم الى اصدقائه وصديقاته وحبيباته ايضًا! ويلقى بـناك الصديء على الجانب الإنسـاني فيــه: مُشَّاكِلُهُ وَآثِمه وعنابه وأَقْرَاحَهُ، ويسرد مفيد نص

الخطاب الذي أرسلت عبدالدنيم أن البرئيس جمال عبدالناص وآتي السفير جمال متصور، عتما متعوه من الاشتراك بالغناء في حفل ٢٣ يوليو. ويشير مفيد فُورُى الى ان الْعندليبُّ كان يرد احْيِـانْــا بِخطُــابــات مطولة سرودة بصبوره الفوت وغرافية على بعض الخَطَابَاتُ ٱلَّتِي يُستَشُعَر جِنِينَهَا، كُـنَنُك كـأَنْ يَهِتُمُ بالخَطَابَات التي تَصِلُه مَنْ البِلاد العربية ومن بعض عواصم العالم، وفي رده على لحناها ـ وكان لكاتب صحفى بجرينة السياسة الكويتية ـ اوضح لـه السبب الحقيقي في امتناعه عن الزواج: فهو لا يريد لزوجْتُه أنْ تَكُوَّنْ مَعرضه له وَأَنْ يَصَبِّح أُولَادهُ أَيتَاما منَّ بِعَدِ وَفَاتَهُ ۗ وَخَطَأَبَاتَ عَبِنَالُحَلِّيمِ لُكَّبِيِّبَاتَهُ كَانَتَ «تكشف عن روح معنَّبة». تَبِحث عَنْ الحَّبُ الحقيقي وتتسول الحنانء

«تَلْمَدُّدُ النَّجِيبِ» وَدَعَاد الْ بِيثَّهُ، وَثَفِ لُبِرُورِهِ هِـ فِ

أيضاً في بيته للطل على حنيقة الاسماك. وهكناً، كانَ

عبدالوهاب قد وتبني و عبدالحليد فنيا، وكان يقول له: وياحليم. أنا بطول شبسابي الفني. بيكه.. ويعرض لنا الكاتب فشل عبدالحليد في بيدية مشواره

وعن علاقة عبدالحليم دبابو الأحران، بذكر مفيـد أنَّ مَفْرَدات التَّعَامَلُ بِينْهُمَا كَانْتُ مَفْقُودُدٌّ.. قَلَمْ يَحَدَّثُ ان غنى عبدالحليم لحناً لغريد الأطرش. أما عَنْ قَتْرَةَ النَّرْضُ وَالْالنَّصَاقَ بِٱلسَّرِيسِ، فيرى أنْ هسنه كسانت فترة للراجعسة المقبقيسة في حُساة عبدالحليم.. وفي هسنه الفترة، كبان بكتب تاميلات وخُواطره، وْكَانْ عبنالحليم يَخَافُ ٱلغُّدر ْوالخياسّة، ولا يُخافُ للَّوتَ.. لارجية أنيه شرع في بنياء مفيرة في أَرْضُ البِساتُين، ونَحْبُ يزور منقَنَّهُ، بِلَّ ويعاينه!!

سفرة هنصصة أغانى الحب مع ماجحة

باحتصانها ورعابتها.

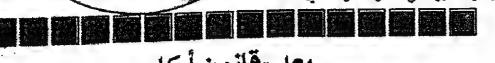
الإعمال لحسن شريف

الروسى في بيروت

خلال الاسبوع الماضي احيت الفناتة

ماجدة الرومي سهرة غنائية جاءت راقية على خُلاف كثير من الحفلات الغنائية «السائدة» في لبنان أخيراً الا انها اثارت تساؤلات عن هذا الصوت الجميل المتميسر ومتسى يجد في شكل ثابت اطاره المناسب كلمة وموسيقي. غنت ماجدة الرومي خلال «قصلين» في السهـــرة التي اقيمت على مسرح لجورج الخامس في منطقة ادونيس الى الشرق من بيروث اعمالًا قديمة واخسري جديدة، حملت الحقلة عنوان «كلمات» وهي القصيدة التي غنتها ماجدة الرومي للشآعر نزار قبائي. وصفَّت الغنانة السهرة بانها مخصصة لاغاني

الحب. وفعسلاً تقساسمت أغساني الحب والاغساني الوطنية السهرة التي استعرت ثحو ساعتين.



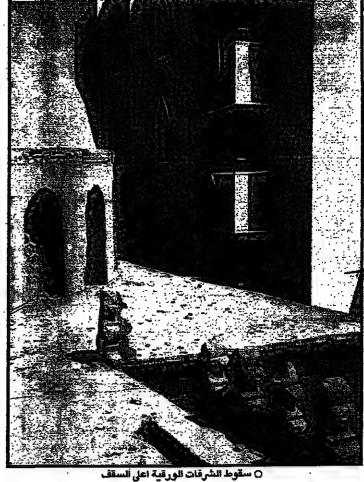
بعد «قانون أيكا»:

زوجة معمود عبدالعزيز.. الأولى على طلبة النضون المرهينة بعصر! القاهرة -الاتحاد: حصلت المثلة الشحابة (عـزة وخالص التمنيات بدوام النجاح والتقدم في مشوار القن الحسيني) على الترتيب الأول في نتيجة امتحانات السنّة

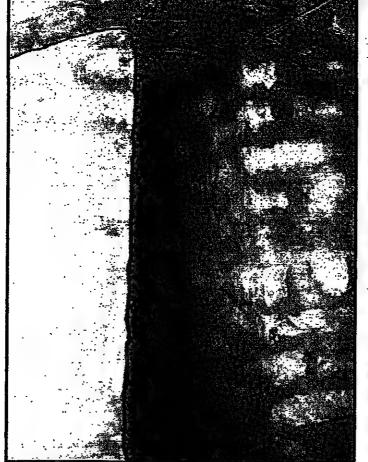
عَزِدَ الحسيني .. عرض لها صؤضرا ليلم (قانبون ابكا) النهائية بالعهد العاني الفنون المسرحية بتقديس جيد وجسدت فيه دور زوجة النجم محمود عبيلاهزييز سيطل الغيلم - ويشاهدها الجعهور في رمضان القيادع من مسلال تُلَقَتَ عَرْدٌ خَير نَجِاحِها اثناء وجودهـا بِـاستـديـو (١) الجرة الرابع لسلسل (ليالي الحلمية) حيث تعلل روجية بمبنى الظيفريون للصرى بماسبيرو أثنياء انشغيالها شَوْقَى شَامَخُ وهو استُكمالُ لنورها ﴿ الْحَرِّمُ الدَّالِثُ الذِّي بتعثيل دورها «بسيمة» لاعبة البيانولا في مسلسل عرضٌ في رمضان اللاضي. «السوق» الذي يخرجه محمد عيسي وتشارك في بطولته دلال عبدالعرير وأحمد بدير ووائل تنور وينوسف داود

وجمال اسماعيل والمشل القسديس يحيى شساهين.. وجميعهم شاركوا زميلتهم (الناجحة) وبأنلوها التهاني لحراج بهاه للبرغني

تجرى عزة البروفات هذه الأسام عنى مسرحية اسمها (الحالمة) تاليف أميرة سلامة والتي يوفع عنها السسار خلال الشهر الحال على مسرح السامر بالعجوزة من

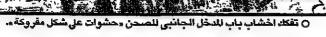






○ هبوط الدعائم للستحدثة للبدروم وعدم تأثيره في دعم سقف البدروم.





المُحْرِّنَة في باطن أرض القاهرة القديمة أفاد أن

منطقة القسطاط عائمية على بحير من الميياه

الجوفية وقدوصل منسوب ارتضاع البساه الجوفية في بعض الجوامع ألى ٣٠ سنتيمتراً. وَأَضَّافُ أَنْ هَنَّاكَ أَيضًا حَلُولٍا عَلَمِيةً مَنْهَا حقن التربة لتثبيتها وتقليل نفائيتها لعمق

طيقة السردم في للنطقية وتسرمهم القبساب

وبالنسبة لأرضيات الجوامع سأواء للصحن

الْمَاحَلِ أَوِ الضَّارِجِي يِمِكُنَّ فَكَّ السِلَّاطُ وَارَالْتُهُ

طبقات الردم الثوجودة بعمق معين ثم أعادة

الرَّدِم بِعمَقَ لُخُر مَنَّاسِبٍ وبَرَمَالَ نُقَايِفُهُ وعلَ

طبقات مدروسة ويجب ترميم عقود القباب

أسقل أرضيات الصحن الخارجي بعمل عقود

الجيولوجي للصرى الإنسار الضسارة التي

أصابت منطقة مصر القديمة يقول: تتعرض

الأثار الاسلامية بمصر عمومنا وبسالقناهسرة

القديمة بوجه شاص الى عوامل خطيرة تؤدى

ولُعل المُشْكلة الحقيقية التي تؤدي ال هذه

الظاهرة هي كثيرة عبد السكيان والكثيافية

السرهيبة التى تتعييز بها مضاطق القاهرة

الإسلامية وناتيج معيشبة شؤلاء النساس من

غسيل وصرف يتسرب الى الأرض ليكون هـذه

المستنقعات التي تهدد آثارنا، وأضاف انه من

زَات شدادات معدنية.

ویشرح د. بهی ع

الاثار العظيمة.

عربي ولا مسلم: قُعلُه بِـرَاعُ قَصِرَ الاسـلامِ فَيُ مصر قاشرق عليها ينوره وحولها الى كثـانــة ظله في لرضه والى قلعة الإسلام دينا ودنيا. القسطاط الآن مهددة بالدمان الكامل.. ولابد

يَإِنِّ يَتَّدَّإِعِي المُسلِمُونَ مِنْ كُلِّ مَكَانٌ لِاتَّقَالُهُا ۚ ٱلْلَّشَطُّ اللَّهِ كُلَّدُتَ ثَنَّ الْأَصِلُ امْتُ عادا كُلْبِيثُ منف العاصمة الفرعوثية القنيمة، وبوابتها كموقع جفراق، وعندمنا دخل القنائد العبريي المسلم عمرو بن العناص فصر وتنوجيه الا حصن نابليون الشهير باعتيباره حضن والبير تطيونء أقام الجيش الغريي الاسلامي وسجّل العرب الحصن في ١٩ ابريل تنسَّةُ ١٤١ بيلاديسة وصبار يطلق على هنده البقصة أسم

أما المتيار عمرو بن العناص للقسطناط فْرِيما يعود الى ما كانت تتمتع به هذه البقعـة عدد الرابعة والتقاء بين الشمال والجنوب.. هذا فضلا عن موقعها الأستراتيجيّ القُريبُ في ذلك الـوقت.. فعن طريق للصحراء كنان يمكن الاتصنال

بمركز الخلاقة الاسلامية بالحجاز. وكانت للدينة تتمتع أيضا بعص بناد ترابعة إنج طبيعية من تسلال وجبسال شرقسا وشمالا بِالْأَضَاقَة الْ حَنْدِقَ مَاثُنَى (نَهِرِ النَّيلِ) غُرِيا بِالْإِضَافَة الْ هَذَا لَئُوقِعِ كَانَ بِهِ أَكْبِرَ مَيْشَاهُ عَلَى صَفَافَ النيل في مَصَرّ التّي كَانْت تَصلها بي أن المراكب من كلّ مكان على امتداد نهر النيل مما

ربية زبيه جعلها مركزا تجاريا وحضاريا هاماً. وزادت أهمية للدينة بعد أن حقر عمرو بن العاص الخليج الذى صار يصل النيل بالبحر الأحمر عند والقلزمه وهي مديشة السويس حالياً، وفي عام ١٨٨ ميلانية اقيمت على الخليج فنطرة كانت تفتح عث وفآء النيل وكانت تصل بين قناطر السبع (موقع للشهد الرِّينَى) وبين قَبْطرة السد (مُوقعُ كَثَيْنَبَةُ مُسَالً

ومن يقعة كانت الثينة بالصحراء الجرداء، تحولت القسماط الأنجينية لها طابعها الخاص والعيسر، أمن يُتَجِسُونَ في شُسُوارعُ القسطاط الحالية تلقت أنظناره أثيار تمثل روائع الفن للعماري الإسلامي فَجَدْرَانُ لَلدينَهُ بات يكسوها الخصن للرخرف للنقيوش بأنامل مبدع عبقرى لتعطى أشكالا ورسومات وصوراً تكاد تنطق من جمالها وللساجيد العامرة نحب الله لهي شاهية على عبقرية الفُنَانُ العربي.. فاعمنتها شاهقة وقبابها التي ا, أونت يسرُّخُسِارڤ وحقسائر تعكس مهسارةً صائعيها وحمامات تقوح منها رأتُحبة للسك. والعطر وحدائق واسعة غناء خططت ونسقت

وقد بدا عمرو بن العباص تخطيط الفسط اط بينياء مسجد، لم أست عملية تَحْطِيْطُ لَلْنَيْنَةُ لَلْ أَرْبُعِينَةً مِنْ العرب مِن بِينْ جِماعاًتْ القيَّائِلِ، فَشَيْنُوا العَمَاثِرِ وَلَأُسَاجِدُ حتى أصبح يُحد الدينة من الغرب نهر النيل الذي كان يسير في ذلك الـوقت بجـوار الجانب الغربى لحصن تابليـون أثم يتجـه أنى مُـوقع مشهد السيدة ريثب الحَالَىٰ وَمَنَ الشَّرِقَ عَيْنُ الصيرة ومنَّ الشَّمَالُ بُسِركَـةُ الْحَبِشُ عَسَّدُ دَأَر السلام حاليا، ومن الجنوب جبل يشكر الــنى شيد عليه فيما بعد جامع ابن طواون أي أن القسطاط كانت تشغل مساحة طولها من الشمال الى الجنوب حوالى خمســـة الأف متر وعرضها من الشرق الى القرب مُحو الف متر.

أما جامع عمرو بن العناص فقد أسس على ضفاف النيل الشرقي في منطقة تتمين بأشجار الكروم، وتوالت على الجامع تعديبالات كثيرة لم تقض على الطابع المير له. كما أسس بالدبنة مبادين وأسوأق وحظيت

العديد من المساحد بالحمامات، وانتشر العمران في القسطاط في عهد الولاة الأمويين. ومن يبخل منازل الفسطاط يلمس طأبعها الـذى يتألف من عدة وحدات أهمها وحدة الاستغبال التي تتكون من فضاء واسع مريع مستوف تعاماً ومن جوانب ايتوانات تات تشعيلات رائعة وبدواض النباتات وحداثق

غَنَّاء وَجُرَّانُات ميام تحت الأرض. وقد وصف القسطاط ناصر حسرو عندسا قدم إلى مصى عام ٢٤٠١ ميلانية وقدال حيثما يرى الإنسان مصر الفسطاط من على بعديظن عيدالعات

المقاداين

انها جبل عليه دور من تربع عشرة طبقة. وكما كيائيت القسطياط عصر الازدهار للعمائر كأثث إيضا عضر أزدهار للصناعة والتجارة، ومن كان يسير في أسواقها سرعان سا يتندهش لكشرة شرواتها ويصعب عليته



الفناء الداخلي والقباب اعلى الرواق والعقود الحاملة لها.



وعندما تولى صلاح البدين حكم مصر شرع

ق بناء سور يضم القاهرة والفسطاط بعد

تاسيس القناهرة محينته الشعب ومقس

الصناعات وللهن والتجارة ومزاولة الأعمال



التنقل بين حوانيتها للليثة بالنذهب والحلى والاقمشة ليتزلجم الأجانب وللصريون على شراء الخرف والفخار الذي كانت تشتهر ب والندى كسان يحكى روعسة وابسداع التراث

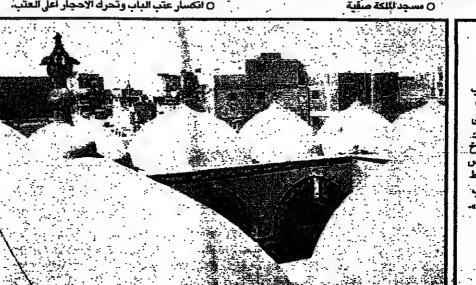
. مشروخ بقياب والفتاء الداخلي».

سمى بمديثة العسكر عاصمة لمصر من علم ٧٥٢ مَ وحَتَى عام ٥٧٠م عندمــا أسس لحمدُ بن طولون مُنينة القطائع شمال منيشة العسكر واتخذها عاصمة الله ومقرا للجيش

ولالقاء الضوء على تاريخ القسطاط التقينا بشيخ الأثريين عبدالرحمن عبدالتواب الذي وفي عام ٧٠٠م انتشر الوياء واختل الأمن وتفشى القحط ونسارت الفتن ممسا أدى ال تُولَى مَناصِبُ عَديدة في مجال الاثار الاسلامية فيقول: قبل الفسطاط اتحدُ للصريون القدماء تُحْوِيفُ العسكـر والقطائع وَجِـزَء كبِيرَ من هذا الموقع ليكون جبانة لدفن موتاهم ويؤكد القسطاط وصبار مايين القاهرة والنبيثة خاليا من السكان ووقعت الطامية الكبرى عسام هذا الكلام اكتشاف ليار عديدةً في هـذًا للوقع، وظهرت فيها مجموعة من التوابيت الحجريكة ١٦٩ ام حين أمر شاور باحراقها حتى لاتقع ترجع الى العصور الفرع ونيلة للتأخرة وعن في يدعمودي ملك بيت للقدس.







للصرى القبيع. يمكن القول بأن بداية تخريب القسطاط كان على يد الأمويين الهاربين من الشام الدين استكثروا على العباسين القادمين أن يتعم وأ بمبيئة القسط اط، إلى أن جياء صياع بن على كاول وال على مصر من قبل الخلافة العباسية والذي قام بأيواء العسكر الغباسي في الجانب الشمال من للدينة وصار هذا الجزء والدى



جِبَاتَة قديمة قبل العصر الإسلامي، وتم نقل الاثار والتحف والموميسات التي وجست بهذه للنطقة الى للتحف للصرى ومسازالت بعض التوابيت الكتشفة مسوجسودة بمغسازن

ومع استمرار أعمال الحشر دلخل أطبائل للقسطاط وفي أواثل الستينات من هذا القـرن فلهرت فتحة صغيرة تؤدى ال صالة واسعة تصل الى حجرة بن على جانبيها مما أكد أن هذه الأبار كانت لبار دفن وليست آبسار ميساه كما

وأَمْنافُ الشيخ عبدالرهمن يقول: وتظرا للماجة الماسة أتى السماد خاصة بعد الحرب العسلليسة الأولى السام البعض من الأج وللصريح بالحصول على تترلفيص لأهد الأتربة من أرض الفسطاط مع التعهد يتسليم ما يعشرون عليه من تحفُّ الى دأر الإنسار العربية، ونظراً لاشتهاد الطلب على السماد لَحكُمْتُ الرِّقَابَةُ هَلَى ذَلِكَ العَمَلُ وَكَـانٌ المُشرِفُ عليسه في ذلك السوقت للرحسوم على بهجت بك وذلك بعد أن انتزعت كميات كبيرة من الاترية وطُهرت مسلحات كبيرة من الثنينة القديمة وكشفت عن بعض منازل وشوارع وازقلة

واشتهـــر عهــــد على بهجت بك بهذه الكشوفات، ففي عهده تم اكتشــاف خمسين فدانا من للدينة القديمة أوضحت الكثير منها طريقة تخطيط الفسطاط وأسدت دار الاشار العربية بالعديد من التحف كما أمدت متحف بناكس بأثينا بالكثير من اثسار منطقسة

ولكن الاهمال أضاع الكثير من للعالم التي كشفُ عنها بهجت بكُ بعد أنْ لنتقلت تبعيــةُ الفسطاط الى أدارة التفتيش والحفائر بالإثار الإسلامية.

ويشرح شيخ الاثريين طريقة مدمسينة القسطاط بالمياه ويقول؛ كنانت القسطاط تعتمد على الروايا ومصادرها نهر النيل كما كانت للياه تأتى أيضامن بثر وساقية بالقرب من جامع عمرو بن العاص والدي لم يكن بعيدا عن مجرى النيل، هذا بالأضافة ألى قناة أللياه التي كنائث عشد سنور مسلاح الندين الأيوبي والتي كانت تعند من النيل وتصب في سبيل الوسية الى بئر ثانية مازال موجودا حتى الآن تحت الأرض في ميسدان السيسدة عائشة وترقع مشه المياه الى ساقية قـرب الظعة، ومع تَـزايـد العمـران بـالقلعـة بني الناصر محمّد بنّ قالاوون ساقية عند قم الخليج على عقود تحمل فوقها قناة تجرى

فيها للياه ألى سبيل الوسية. وأضّاف عبدالْرحمن عبدالتواب؛ على الرغم من ان مدينة الفسطاط كانت أول عـاصمـة للصر الاسلامية الاانها أهملت مع بدايسة الاحتلال البريطائي لمس عندما طلب محمد على توفيق أعلَّدة بنَّاء جامع عمرو بنْ العاص وظل يرْحف الهلاك على الفسطاط حتى عام

وعندما طرحت فكرة اعادة بناء للسجد تم فعلا البناء وتنظيف المنطقة من الأتربة التي كانت تحيط بها وبالسجد بمساهــة ٢٠ مترا

وفي عام ١٩٧٣ تقاقمت للشكلة مع صُدور قرار جمهورى بتخصيص للنطقة لشركة للعادى للاسكان لبناء مساكن شعبية وقام بعض للسئولين بالإعتراض وطالبوا بأعمال الحفر والتثقيب في منطقة الفسطاط قبل البناء، وللأسفُّ رفَّض هذا الطلب وتم صدور قرار جمهوري ثان يؤكد القرار السابق ببناء مساكن شعبية على أطلال الفسطاط ثم تسابق الأهالي بالاعتداء على للكان وبنوا مساكنهم عنوة بطريقة وضع اليد

ويقول زاهي حواس خبير الأثار: ان الاثار الاسلامية تتعرض لخطر ومشاكل مرمشة وتحتاج لل برنامج قومي لانقانها خاصة لأنها تتعرض للعبيد من المشاكل أهمها شبكة الصرف الصحى للقاهرة الاسلامية والتى يتسرب منها ما يزيد عن ٤٠٪ من هذه لليهاه، وهي مليئة بالأملاح التي تسؤنسر على مبساني الآثار وتحولها في بعض الأحيسان ثل بسودرت كما تؤثر على أساســات المبــاني، ومن أخطــر المشاكل مشكلة السحان الدين يقيمون باخل المباتي الاسلامية في قاهرة للعبر والقسطاط



الشيخ عبدالرحمن عبدالتواب

وغيرها ويزاولون أنشطة تبؤدى الى تلوث

وأَضَافَ، لَذَلُكُ فَانَهُ خَلالَ الْأَعْيَادِ الْمِنْيَـةَ

يأتي الى مصر ما يقرب من ؟ مسلايين شخص

مَن الْأَرِيافُ وِيقِيمُونُ دَلَخُلُ هَـدُهُ لَلْسِانَي مَنْ

مسلمِد وغيرها، وكذلك تتزايد العركة

المُيكانيكية الآلية من سيارات وغيرها ومـــا

ينتج عنهسا من تلوث، بجسانب مشكلت

الترميمات الخاطئة من اسفل للبائي القديمية

واجلال مبان حنيثة بدلا منها، وهذا يؤدى الى

٥ د. ضياء النيري

وأضاف د. زاهي حواس ان الحل الـوحيـد هو عنل برنامج قومي لانقاذ آشار الفسطاط والقاهرة القديمة يتلخص في ضرورة تـرميم الإثمار للوجودة وفي نفس الموقت يجب عمل شبكة جديدة للصرف الصحى حتى لاتتسرب منها أي مياه داخل للباني مع ضرورة بناء مدن جديدة ينقل اليها هؤلاء اللواطنون الذين يسكنونُ داخُل هـنه الآثـار، وايقـاف مـرور

السيارات والعربات تماما في مناطق الآثار، وبسؤال الدكتور ضيساء للنيرى استساذ مساعد في الهندسة المبحية بجامعة الرقايق

للؤسف أن تستخدم مدينة الفسطاط القديمة تدمير هنده الأشار الفريدة ولاتنسى اكبوام عن كيفية القضاء على مشكلة المياه الجوفية كمقلب لقمامة القاهرة. القِّمَاْمة التي تلقى داخل البياتي الإسلامية. The same مأالذي يمنح الرجال الدين يتعطرون انطوشيوبوتش ب "كوروم" جاذبيتهم الخاصة؟ ANTONIO PUIG أهوَ الإحساس بالنشاط وَ الحيوبيّة ؟ أم هو الإضلاص عني العمل والإلتزام بالتطوق ؟ ربماجا ذبيتهم ناتحة عن شخصيتهم المرحة العريدة التي تجعل حياتهم متعة.

للؤسسي الدولية للسورسيع

TAN

MAN YAINO.

4544.

17,77

شسراء

222

. 3 . . 44

7116 ATIC 7114.

11ر٠

استعار القوائي

13YAY .C.

1544.

استعار الفوانيد على الودائيع لسدة عسام

الترمم والارع الدولار ١٩٣٧ علامنيه الاستراييني ١٣٧ و ١٨

استعار الذهب والغضية

الم المناه ١٦٠١ عدد وجرام الفضاء ١٥١٠ درهم

ت ۱۱۲۲۸۳۲ مردوس (۲۲۲۵۳۳ بدالة

سعار العمسلات العربيسة والاجتب

بوشيي (۱۱) ۱۲۹ د ۱۱۱ و ۱۱۱ الغان : ۱۲۹ ۱۲ دبي ۵۹ د ۲۲۹

(تحويل الله برهم)

wall with the belief they being place

والنما والزائد على الروائع أيوم الأرا الماري

1 - 12-146

٢ ـ فركة المرافات البحرية الوطلية

The left part of the left of t

معالي الأسارات القالمان

١٠ ـ الشدولار الامسريكي

٣- القرنك القسرنسي

٢ ـ الغرنك المسؤلسي

٣ _ للا ف الإلمانت

بينسار بحرينسي

دسته دست

اسعار العملات

الاجنبيسة

دينار بصريني ١٢٧٧ و٩

دولار انسريكي ١٧٨ر٣

جنية استرايني ٢١ هر٢

نولار امريكي (تحويل للقليين)

أيرة سنورية (للالسف برهسم)

في ختام اعمال ندوة الصناعة بغرفة تجارة أبوظبي مقترهات بوضع استراتيميية واضعة وشاملة للتنميية الصناعيسة ضرورة انشاء هيئة للمواصفات ورقابة الجودة ومؤسسات للتسويق

اختتمت مساء امس الندوة الثانية من الندوة الاقتصادية السنوية والتي نظمتها غرفة تجارة وصناعة أبوظبي. وناقشت أمس خمس ورقات عمل حيث قدمت وزارة العمل ورقة العمل الاولى بعنوان دقراعد وشروط استقدام واستخدام القوى العاملة وأهمية استخدام قوة العمل الوطنية وإثر ذلك على العملية الانتلجية، وقد اعد هذه الورقة وقدمها السيد زين حسن الشريف مسيسر ادارة التراحيص بورارة العمل..

الحلية وضمان استمراريتهاء وقد أعدت الورقة وقدمتها البكتورة فاطمة سعيد الشامسي الاستاذة بقسم الاقتصاد بالجامعة. ونكرت البورقية أن جهسود التنميسة

لاقتَّصانية في الدُّولة استَّمـٰرت بـُدون اعَّــار

متعارف علية يحكم سير الانظنة، مما أدى أن ازدواجية الاستثمارات في المشاريع الصغيرة والكبيرة على حبد سيواء، وتفساقم مشكلة الطاقات الانتاجية المادية المعطلة وتبديد في

استخدام الموارد الطبيعية، وتحدثت الورقة عن قضية التصنيع في الخطسة الخمسية موضحة بانه لم يتم تنفيذ وتقرير الخطة بأكملها اذ ان الجانب الخاص باستراتيجية

التنمية الصناعية لم يتم الالترام به، وعللت

الورقة السبب في ذلك بعدم قع الية هذه الاستراتيجية والقصور في تتفيذها راجع ال

غياب الجُهُ أَرْ الْمُركِرْيُ الْقُويُ على مُسَنَّوى

وذكرت الاحصائية از اجعالي عند

الركاب مقادمون ومغادرون وعابرون

بالطار بلغ خلال شهر اكتسوبس الماضي

١٣٠ الُّغَا وَّ ١١٨ وَاكْبُأُ مِنْهُمْ ١٪ الْغَا وَّ

٥١ راكبا قايما يمثلون نسبية ٢٠ في

المَائَةُ مِنْ اجمالِ حُرِكَةُ الرَّكَابُ بِالمَطَارِ فَيَ نَصِي الْفَتْرَةِ.. وكيسان عسدد السركيساب

المُعَانِّرِينُ ٣٦ أَنْعًا و ٢٣٢ راكيا يَمثلونُ

نُسَنَّةً ٢٣ بِبَالِمَانَةُ مِنْ اجْمَالِ حَبِركِسَةً

الركاب بينعا بنغ عدد الركاب العابرين

٨٣ انفًا و ٧٣٥ رَّاكبا يعثّلونُ نسبة ١٥

بالمائة من اجمائي حركة الركاب بالمطار

الإجمالي خلال شهر اكتوبر الناضى ثلاثة

آلَافُ وَ ٣٠ طَنَا بِمُتَوسِطُ يُومِي بِلُغ ٩٩ طناء وكان حجه الشحال الجوي

الصادر الَّقَا و ٢٧٧ طنًّا بينما بلغ حجم

والبورق والطبساعــة والصنـــاعــات الكيماوية وغير المعينيـة من الخامـات التعدينية إضافة للصناعات التحويلية

والمعتنية الاخرى ومن للتوقع ان يشهد

عقد التسعينات التحول الى الصناعات

الكبيرة الاستراتيجية بمشأركة خليجية

حكوَّمية وخاصةً بُحيثُ يكوَّن للامآرَات

نسبة حيدة في الإسهام يتنفيذها. ويسالنسيسة للتجسارة الخارجيسة لعلامنارات ذكر العليل ان قيمة مساتم

استيراده اكتس من ٣٤٣ مليسار درهم

خُلالَ القُترة من سِداسة عنام ٨٠م حتى

بِـدايـة عــام ١ ٩م، كما ارتفعت قيمــ

الصادرات عن ٩٩٦ مليون درهم الى ١ر٦

مليار درهم خسلال نغس الفترة بسؤيسادة

ستُويَّةً بِلَغْتِ \$٣ر٣٠ أَى فَي لَلْتُ وُسط،

وسجّلت أعادة التصديس ارتفاعاً بلغ

٢٦٣٪ خسلال نفس الْفَتْرَةُ إِذْ تَجِافِرْتُ

قيمتها ١٠ مليارات درهم.

إن اشركة العربية لأنابيب البترون موميد متمثل الصيغة

المعاثمة للعاون الاقتصارى البناء المقرمين الدول العربية ..

إزتؤدى الشركة خدمات للرواي المنجقال بتروك في الخليج العربي

والجزيرة العربية عوذ لك بنقل الخام إلى أماكن استعلاكه من

العامة للبرول والمعادن السعوديرَ ٤ والشركة الكوينتية للتحارة

والمقاولات والامتثمارات الخاجيز، والشركية الكوينشة للامتثمار

ماهرتي أمن مالياشكة بتروك أمنظي العطنية ، والمقيسة

القاهرة ويعض الإضافات على سعات التخرين والخطوط.

أتصرطرين واقل النفقات:

الشمن الوارد الفاو ٧٩٠ طنا..

قُ نَفَسَ النَّشَهْرِ.. ً وفِي مجال انشحــــن الجِوي بِل

وتنساولت السورقسة مسلامح التنميسة الاقتَّصاديَّة في دولةٌ ٱلإمارات موضَّحة أن عام ١٩٧٧ يعتبر بداية الاخذ بالعديث من الضوابط لأحداث تنوع من التوازن النسبي اقتصانيا بين مختلف الانشطـة ولجتماعيـا من حيثُ الْتَرْكِيبَةِ السكانيـةِ وجِعَــرَافيــا مَن حَيثُ ٱلْمُنْمِيةُ الْلُحِلِيةِ، كِمَا تُنْــاْوَلِتِ ٱلــوَّرِقِـةُ الآيدي العاملة في الدولة بالإضافة الى قواعد وضُّوابط استَقَدَّامهـاً، مـُوصَّحـة انَّ الْقَدرار لُورَاْرِي رقم ٥٢ لسُنَّة ١٩٨٩ وصُع شَروطُـاْ لتَنْظَيْمَ أَسْتَقْدَام القـوى العـاملـة والتّى من أهمها وجود مشاريع تنمويـة واقتصـاديـة يتطلب تنفيذها مزيدا من آلايدي للعساملة واكدت الورقة أن تطبيق قواعد وضوابط الاستقدام فيه حماية لحفوق الإطراف المعنية

وتحقيق للآستقرار الاقتصادي بصقة عاملة وَالعمالَ بصفة خُاصةً. ثع قَدَّمٰت جِـامعـة الإمـارات ورقـة العمل الثائنة بعنوان والتشريعيات الأقتصابية

النَّولَة الأنَّحالَية. وأضافت الورقة أن فكرة تقييم القروض الحكومية بشروط ميسرة عامل مَهُم في تَوفير التصويل لـالانشطــة الاقتصــاديـــة ودعم

-0200000000000000000000 في اجتماع حضره احمد بن سعيد

تقييم شامل لمعرض «دبي ٩١» للطيران والدفاع O دبي - «الاتحاد»: لجرى الشيخ احمد بن سعيد آل مكتوم رئيس دائرة الطيران المدنى بِديِّي رئيس «طيران الامارات» امس نقييما شَامَـلا للمعَـرُضُ الدولي للطيرانُ والدفياع «تبي ٩١» حضره كبار المسئولين بالدائرة والمطار حيث تمتّ مَّناقشَّةً التصورات الخاصة بمعرض «دبي ٩٣» القادم والذي تشارك فيه العديد من الشركات التي لمست نجاح معرضي ٨٩ و ٩١ و تتاول التقييم تنظيم المعرض والشركات المشاركة والاهتمام الذي حظى به وما حققته تلك الشركات...

١٦٠ الف راكب استفسد مسوا مطسار ابسوظبي السدولي الشمسر الماضي

"ابوظبي ـ وام: بلغ عند الطائرات القادمة والمُغادرة في مطار ابوظبي الدولي خَــلال شهر اكتـوبـر الماضي الفيز و AVY طائرة. جاء ذلك في الاحصائيـة الشهـريـة التي اصدرتها امس دائرة ألطيران المنتي في ابوظبي ..

> مؤتمر صحفي اليوم حول الوقود الخالي من الرصـــاص بيى ـ «الاتحاد»: يعقد راشد انشامه مديس التسويق بمؤسسة الامسارات

للبترول ولاكشيمينا راينسان مسعيسر الخدمات الفنية والزيوت مؤتمرا صحفيا اليسوم حسول طبرح السوقسود النضائي من الرصاص في الدولة. وبهذه الخطوة تكون دولة الامارات قد

صبحت أول دولسة في الشرق الأوسيط توفر هذا الذوع من الوقود في أسواقها. يعقد المؤتمر بمقر المؤسسة بمركز دبي التجاري العالمي في العاشرة والنصفُ

دليل الشارقة التجارى ارتفاع الناتج المحلى الاجمالي للامبارات الي ٤ر ١٢٥ طيار درهم في بنداينة الشام الجاري

الشارقة ـ سعد جمعة: ارتفع الناتج المحلى الاجمالي لدولة الامارات بتكلفية عبوامل الانتاج وبالاسعار الجارية منَّ ٢٠١ مليئار درهم عملم ١٩٩٠م إلى ٤ر١٢٠ مليسار درهم ل بداية عام ١٩٩١ بنسبة زيادة بلغت ٢٣٦٢:..

> وارتفعت مساهمة القطاع النقطى الـ 23٪ من لجمال مكونيات النباتج للحلي وبلغت مساهمات القطاعات غير النقطية غُهُ٪ ای مـا یقـدر بحـوالی ۷ر٪ٌ، ملیــآر درهم، وَبِلغَ السِيْخُلُ القَسُومِسَى ١٤ ٩٣١٨ مليون ترهم والانخبار القومي ٢٢٧٦٤ مليسون درهم، والاستَهْسلاك النيسائم ١٩٧٨ مليسون درهم، وارتقع اجمالي تكسوين رأس المال القسابت الى ٢٢٤٢٧

> مليونَ درهم. حاء ذلك في دليل الشارقة التجاري ٩١ - ٢ ٩ م الدي اصدرته غسرقية تجارة وصناعة الشبارقية ويلغ عبدد المنشبآت الصناعية في الدولة ١٩٠٧ منشاة عام ١٠

وتنوعت انشطة ومجالات اعمال هنده المنشَّاةُ من صناعاتٌ غُذَائية ومنسوجات وملابس وجلود الى منتجات الاخشاب

الشركة العربية لأنابيب البترول

والشركة لكويتية لصناعة الأفابيب المعدمنية ، والمؤيسرًا لقطرية العامة للبتريك ، والهئيرًا لمصرية العامة لليترول ...

ويبلغ أس مال التركية من عملين دولار أمريكي موزعة على 2 ألف بهم ، قيمة كل بهم ١٠ آلاف دولار .

تبلغطاقة الخطوط ٨٠ مليون طن في السنة قابلة للزيادة إلى ٧٠٠ مليون طن بايكامة محيطات ضغ عبريية في منطقة

٢٧٤ طرق الجنين الوران الإشكندسيّة: ١٥٨ ١٢١٢/٥٨٦٤١٢٨ ٥٨٦١٨٥ ص. : ١٥٨ السراي الاسكندرية

تلغرا فيا سوميد إمكندية فالسميلي: ٥٨٧١٢٩٧- ٥٨٧١٢٩٧ كلكس: ٥٤٩٥- ٨٣٤٥ ١٨١٥ ما ٤٤٨٥ الله

مجلس ادارة المؤسسة العامة للصناعة يجتمع اليوم يأبوظبي الصناعة الوطنية وجنب الاستثمار الخاص الى القطاع الصناعي، اذ أن التصويل يعتبر نقطة الوصل بين التخطيط وتنفيذ المشروع... وتطرقت الورقة الى الإستثمار الحكسومي المنشر موضحة أن للشاركة الحكومية

يعقد اعضاء مجلس الادارة للمؤسسة العامة للصناعة لجثماعا لهم مساء اليوم برئاسة سعادة حسن سؤسى القسري رئيس مجلس ادارة للؤسســة.. وصرح الميندس عيسى عبدالرحمن عنيق مبير عام المؤسسة باته سيتم خالال الاجتماع براسة بعض للوازنات التقديرية لبعض

بالاستمار المساشر في الصداعات اما المساتمار المساشر في الصداعات اما بالاستثمار الكامل في المسروع أو بالدخول في مشروعات مختلطة مع القطاع الخاص المحلي في الجبني يعتبر احدى صدور تعسريسر وتشجيع الصناعة. واكتت الورقة ان الحاجة اصبحت علمة الصناعية للقطاع الخاص.. الى ضُرورة اسْتَراتيجية للتَنْعِية الصناعية محددة سلفا وواضحة وشاملة على مستوى مجلس التعبأون لندول الخليج العسربيسة لتشجيع الاستثمارات الصناعية. وفي الجلسة الرابعة التي رأسها المهندس

وفي الجلسة الرابعة التي راسها المهتسسة عيسى عبدالرحمن عتيق مدير عام المؤسسة العامة المساحة قدمت شركة البوظية المعانية ا

ثم تحدثت عن مقومات للناخ الصناع مؤكدة أن كل يعوة لدعم الصنباعـة المحلبـة مؤكدة ان كل دعوه العدام العسامية المصيد ينبغي أن تكون أولا حركة اجتماعية ومن ثم توجها اقتصاديا، وأوضحت الورقة أهم معوفات الصناعة المحلية وضاصة في مجال صناعة اللواد الغذائية والإستهالاكية وهي معوقات قيام الصناعة ومعوقات العملية الصِّناعية بِالْإصافية الَّى معنوقيات عياميَّة، وقدمت ألورقة الحلول والاقترائحات للحدمن مَّذه المعوقَّات بسالتَعاقَد مع بيـوت خبرة متفرغة لإعداد دراسات الجدوى والقيام بالانصالات المستمرة بالمستثمرين من القطاع بالإنصارات المستمرة فالمستعرين من الطاع الخاص لجذب استثمارات حسيبة تحد القطاع الصناعي، ومساعدته في كل مراحل الصناعة، والتوسع في مجال التعريب الفني والدراسات المهنة لخلق كوائر فنية مؤهلة، وقيام مؤسسات متخصصة في الترويج ر تسريق الداخل والخارجي ويكسون لها دور فعال في توجيه العملية الصناعية من حيث الواصَّفَأَتْ والجودة والسلع المنتَّجِـةٌ بِالْاصْافُة الى الاهتمام بُعتَـابُعة ٱلتطـورات العملية الخاصة بصثاعة الأغذية بغرض جِلِّ آهِ بِثَ التَّقْنِياتَ فِي الْعَالَمُ حَتَّى تَبِّياً صناعتنا الغُذَاشِةَ من حَيث ما انتهى اليه العالم في منا للجال وليضاً الطاوب السُّوسِ ق مجال الزراعة ووضع استراتيجية زراعية تُخدم اهداف الصناعـات الغـنائيـة في مجال للواد الغذائية واللحوم كما ان انشاءً هيشةً للعواصفات ورقابة الجودة الصناعية يؤدي الى رقع مستسوى الانتساج وجسوية السلب

ثم قيمت منظمة الخليج كالاستشارات الصناعية البورقية البرابعية وهي بعشوان والسبوق الخليجيسة وضرورة ألتكسامل الاقتصادي في مجال الصناعة، وقد أعد الورقة وشدمها السكتبور تبوفيق اسماعيل واقترح لتطوير التكامل المنشاعي الخليجي الاستُمــــرار ﴿ العمـل على استكمألُ تنسيــقُ وتوهيد السيآسات الصنآعيـة وخــاصــة مجال تنوحين الحوافئ واسعنار الخرمنات اللازمة للنشاطات الصنّاعية، بالأضافة ال استكمال السياسات الاقتصادية القطرية وابضنا التعناون في النشباطبات المسافدة للتكامل الصناعي، وتحفيز اقامة المساريع تهيأ فرص أفضل لاقامة النشاريع الشتركة مْنْ خَلَّالُ مَعَامِلَةً لِلْشَارِيعِ لِتُشَكِّرُكَةَ نَفُسُ معاملة القطرية وخاصة في للجال الضريبي ولَ مجال حَسرَيتُ الحركَّــة، كَمَا أَنْ تَسُوُّغُمِّ الحماية الجمركية للمشروعات المستركة امبر صروري، كما أوضحت الورقية لشه لابيد مز اعتماد معايير لتقييم الشروعيات للشتركية الصناعية منَّ قبل لَجَهُـرَةُ الْتَكــامل الحُليجي

والإجهزة العثية بالتنمية المساعية. وَأَنْ خُسَّامِ الْجِلْسَةِ الْاخْيِرَةَ لِلنَّدُوةَ قَسَدَمِ مصرّفٌ الامسُارات الصنساعي ورقسّة العملُ الاخيرة بعنوان «تمويل الصناعات الوطنيـة ودور مضرف الإمارات الصناعي فيسهء وشي من اعداد المحكثور محمسد عبسدالسرحعن العسومي مدير شعبة البحوث الاقتصادعة بالمصرف وتناولت البورقية مصبادر تمويل الصناعيات البوطنية وأوضحتها كالتباذ مؤسسة التصويل الحكومينة وللصبارف

التجارية وللصارف للتخصصة. سبحريب ويصعرون للانحصاصة ثم تطرقت الورقة لل الجديث عن سياسة تعويل للشاريع الصناعية وتطور سياسة التصويل بسالصرف المنساعي ومدى ستجابتها غتطلبات التنسية الصناعي واشارت الورقة الى ان الخطأة الاستراتيجية للمصرف تعتمد على تعزيين نشاطه الحال وتقيم خدمات وتسهيلات جديدة بالاضافة الى تمويل قطاعـات اقتصـاديــة جــديــدة والحُدِمات الصناعية الرتبطة بها اضافــة الى والمحدسة المساطية المرابطة بينا اصافعة ال ذلك فلن التوجهات الجنددة ترمي ايضا ال المساهمة في وأسعال الشركات القاملية في مطاق نشاط للصرف كما ترمي لل استقصاء قرص الاستثمار في المجالات الصناعية في الدولة.

صباح أمس سعَّانة نيقولاي فيرجيل الرّيما الشِّقير الرّوماني لدى الدولة... وجرى خلال للقبلة بحث أوجبه التعباوي أبين دولة الإمبارات العبريبية المتجدة المصانع بالدولة لعام ١٩٩٢، بالإضافة لل دراسية بعض طلبسات التراخييص ورومانيا في لثجالات للالية والصناعية.. وزير الاقتصاد المندي في غرقة دبي دعوة رجال الاعمال في الامارات والمند لأتنامية مشروعات مشتركة والاستنسادة من نسرص الاستثمار المتسادة في البلسدين

دعا معَّالي شيدا مابارام وزير الاقتصاد في حكومة الهند رجال الاعمال في الامارات واللهند لاقامة المشروعات المشتركة والاستفادة من القرص الاستثمارية المتاحة في البلدين واعلن ترحييه بتأسيس مجلس اعمال مشترك بين رجال الاعمال في دبي والهند..

فقد استقيل المشولون بغرفة تجارة وصناعة دبى امس الوقد الهندي برثاسة وزير الاقتصاد وحضر الاجتماع سعادة رَانْجُيْتِ ساتى السفير الهُنْدِيُّ لِـدِي النولة وتارندراً كومار القنصل العسام في ىبى، كمّا حُضْرَه عَسند كبير من رجسال الأعمال من الامآرات والهند. واعلن سعادة سعيد جمعة الثابودة

رئيس مجلس لعارة عُــُـرفـــة تُجَاَّرة وصناعة ببي أنّ العسلاقات وطيدة بيّن البلسين وخير شاهد على ذلك انتشار الجالية الهندية في سائر مجالات العمل ونتطلع الى توثيق العلاقات وتنميتها، وذلك يتطلب الأهتمام سايفاد الموفود والمشاركة في المعارض، والشروعات المناعية للسَّرْكة حَيثَ بِرحبِ رجال الاعمال في الإمارات بذلك.. وقال أن الهند تحتل للكانة السامعة

بين الدول التي نستورد منها والسادسة " بين الدول التي نصدر اليها والسابعة بين الدول التي تعييد النصدير اليهاء ويبِلغ اجمالي وارداتنا من الهشد ، ، ٥٠١ مليون درهم وتمثل تجارتنا مع الهند ٣٠ \$ ٪ من اجمالي تجارة نبي العنامسة التي تبلغ ١١ مليون دولار تعادل ٩ و أَلَا مِنْ أَجِمالِ تَجِارَةُ الْأَمارَات.. وقال الله بعد استقرار الأوضاع في النطقة سياسيا اصبحنا نستقبل عهدا

معالي احمد الطاير خلال استيباله السفير الروماني...

بحث أوجه التعاون بيق الامارات ورومانيا

استقبل معاني احمد حميد الطاير وزير النوقة للشنون لثالية والمشاعة بمكتب

والتي حققت الإردهار..

وقال ان الهند دوليّة كبيرة واراضيها

شأسعة وتعدادها هائل، مشاكلها كبيرة

لكن الحكومة بدأت في الاربعية شهور

الاخترة سياسة الإصبلاح الاقتصبادي

وتحرير التجارة وازالة القيود الجمركية

والغاء الحظر على التراخيص الصناعية الافي ١٨ صناعة استراتيجية وهناك ٣٤ صناعة يمكن للمستثمس الإجنبي ان

يعلك ٥١٪ مسن رأس لثال وفي مجالات

الطاقة يمكن ان يُملك ١٠٠٪. وانشأت الحكومة مجلسا لتشجيع الاستثمار

الاجنبي وسرعة البت في الطلبات ونحن

ترحب بأي استعمار مشترك داخل الهند

وخَــارْجها وقــد تم في الفترة الاخيرة

للوافقة على ٣٠ مشروعاً مشتركاً داخّل الخّل المعدو ٢٣ مشروعا مشاركا خارجها.

وقال الوزير الهندي انه يرحب بزيادة

التبادل بين البلدين ويدعو رجال الأعمال

في نُبِي لَلْآسَتَثْمَارُ في آلَهِنَدُ أَوَ الْمَشُـولِ في مَشْرُوعَاتِ مَشْتَرَكَةُ أَوْ انْشَسَاءَ حَمَنَـوقَ

مشترك يقسوم بتعسويسل المشروعسات

وقال انه دعا وزير الاقتصاد والتجارة

ووقّنا من غرفة أبوطبي لـزيـارة الهند

مشروعات مشتركة أو منفردة، وسيرور

وقد من غرفة أب وظبي الهند في فبرأيس

القادم.. كما يدعو رجنال الاعمال بنبي

للقيام بزيبارة مسائلية وستقبوم وزارة

الاقتصاد بترتيب اللقاءات مع للسلولين

والشركات في الهند للتعبرف على ضرعن

التعاون.. ودعا رجال الأعمال الهضود في

الإعارات للاسهام في الشروعات المشتركة

وتأسيس مجلس أعدال لتثميا الحلاقات

وتشجيع الاستثمار ب

حبيينا من الأردهار من اهم مسلامحه التوجه نحو الصَّناعةُ.. وقال وزير الاقتصاد الهندي ان دبي ارتبطت في أندسان الشعب ألهندي بالتطور وألانجاز وأصدق دليل على ذلك أَنْطَقَــةَ لَلحَرَّةَ بَحِبْلُ عَلِي وَذَلَكَ بِقَصْـلُ القيادة الحكيمة لصلحب السيو للغفور له الشيخ رأشد بن سعيد أل مكتوم



جانب من اجتماع للسئولين ﴿ غُرِفَةُ ببي مع ورثير الاقتصاد الهندي والوقد للرافق

بالتوقف عن إصدار التنذاكر الأعن طريق الوكيل الرسهي

مقيدا في سجل الوكلاه التجساريين، كما تنص

المامة أنسابعة من الفاشون على وجدوب عقع

عمولة تلوكيل العام عن كافة للبيعسات التي

يبرمها الوكبال بنفسه او بواسطنة غيره حلى

ولو لدتبره هذه الصغلبات نثيجية لسعيبه

وتتمن اللاذ ٢٣ بعيم جواز اعكال بضاعة

ثو منتجسات او مسيلاً وغَير فلك من **اسوال**

موضوع وكالة نجارية مقينة بالوزارة بأسم

غيره بقصد الانجاز،، والشَّار التعميم ألى أنَّ

قيام مكاتب السفر الثلاثة ببيع تذاكر سفر

ڙ ئيونلبي عن غير طريق **الـونيل ال**ـرسمي

للعتعدادي البلدية ووزارة الالقصاديعة

مخالفة مريحة لفانون الوكالان التجارية

ويعد تفدارا لأموال وحقوق السوكسلاه

التجاريين المعتمنين لتلك الشرك ات والدنين

اسسوها عبر سلوات طويلة.. وحيث ان

عَثْرَةَ بِلْسَيِّتُ لِسِيْطَبِي لِيَّنْ مِورِهُ ۖ قَطَّا للحافظة على تطبيق القوائيز، بِلَ بِنْعِبِي نَكْ لل الحافظة على استقرار الوضع الاقتصادي

فأ منبثة لبوظبي وعسم زعرعت بالأتهاك

ونك انتعب بانه في حالية عنج الشواف

عر اصنار تناكر السقر سيتم تطبيق للادة

٢٣ من فاشون الوكالات التصاريبة وذلك بلخطار وزارة الاقتصادعن انتهاك ضأه

الكاتب للقانون التعكن من الحجيز على تلك

التناكر لمع الفصل في الشراع، كما ستقوم

البلدية بالتضَّاءل مع غُرفة النَّجْارة والوكلاَّء

للعثمدين مقدمي الشكوي يسرغع النبزاع ال

للحكمة للختصة لتطبيق العلوبات الوأردة

بللانة ٢٢ الخاصة ببالغراسة وللأدة ٢٦

حقوق الوكلاء الرسطين المعتمدين.،

كتب.محمد حراحشة:

وجهت بلدية ابوطبي تعميما الى مكاتب السفر التي تم اعتمادهما من قبل شركات الطيران لبيم تذاكر السَّفر بالتوقف فور! عن أصدار آية تقاكر سفر جوية لاية شركة طيران في مدينة ابوطبي الاعبر وكيلها الرسمي المعتمد لدى وزارة الاقتصاد والتجارة ودائرة البلدية..

> واوضيح التعميسم ان وكسسلاء الطيران المُعتَّفُ بِينَ ٱلْسِمِيِّيِّ فِي الْبِوطَبِي تَقَسِيمِ الْ يشكوى موحدة الى دائرة البلدية تتضعن غيام مكتب مشروع بنك التسويات في الشارقة بعد

> > السوق الحرة بدبي

ألاؤنى انجيلا شيري فنية بريطانيية وفارت ببورش ما ١١ كورنيش، والثسائي بساول شسربسرت طبيب بريطاني يعمل بالملكة العربية السعودية وقائ بصرسيدس ويثار ٠٠٠ اس. ال»..

تشاطه از معينة ابوظبي عبر ثلاثية مكاتب للمغبر والسيبانية وأمسنار تبذاكر سغبر لشركات الطبران بدون علم أو انقباق مسبق مع البوكنلاء البرسميم المتستهيل، وينص قَفُونَ الوكالاتُ النَّيْسَارِيةَ وَلَهُمَّا الْسَقَّةِ ١٩٨١ وتعبيلانه عز اضه لا يجوز سراولة بريطانيان يفوزان بسحب اعدال الوكالات الشجارية الإلمان يكون أسعه

> دبي ــ«الاقحاد»: فياز بيريطَـانيــان بسُيَّارتِيْ فِي سحب السُّوق التَّرَةُ بمطار دبي الدونِ السَّيْ جِـرى اعس بحضور مدير السّسوق الحرة وعدد مَنْ الْمُسْتُولِينَ سِنائِرةَ ٱلطَّيِرَانَ ٱلْمُنْتَى

١٥٠ شركة في اكسبو ٢١٠ اخامس عشر بالشارقة ٥ نبي ـُوالإثجابية يشارك اكثر مَنْ ١٥٠ شَرِكسة مَنْ ١٥ دُولسَّة ﴿ معرض «اكسبو ٩١م الخامس عشر والسلام بالسام من ٢٧ شــوفمبر الي ١ ديسمبر في مركز الكسيو الاسارات

الْجِدِيد في الشَّارِقَة.. وصرح ستيفسان كعبل المديسر التنظيسذي للمعسرطن إحس بسال الصناعات الخفيفة والأستهالاكية تشغّل ٧٥٪ من للساحــة العـَامــة ويقوم يصرضها عبارضنون من مختلف انحساء الضائم ولأول مسرة تشبارك فبرقنة تجارة مسوسكسو بمسلحة ﴿ ٧٠ مَكُرُ مُسْرِيعٍ قِ ١٠ شركات عن جمهورية لرمينيا الثي

ثالث استقلالها مؤخرا.. واشاف ان جناح جمهورية ايران الاسلامية شبو الاكبر مَنْ حيثُ عِند الشركات للشُّاركة أَضَافَة الى لَجِتُحة مجموعية واسيباكيانه واسترائيها والدائمارك وسورينا وتنايبلانيد

وماكستان وايطاليا.

مسسارك الماشي ٢٥٢٥ ٢ دولار استرالي ۱۰۹۰۲ دولار عنسدني ۱۳٫۳۲۳ قرنك فسرنسي ٢٥٢٠ .

عقد الندوة الدولية للبحث والانقاذ البحري ني فبرايس القبادم ببالشار تية عاد الى البلاد في ساعة مبكرة من مبياح امس وقد دولة الامارات العربية المتحدة برئاسة سعادة سالم على المدموء وكبل ورارة

الواصلات الساعد للشئون البرية والبحرية والوفد المرافق قادمًا من لندن بعد أن شارك في اجتماعات الدورة المسابقة عشرة الوسمية العمومية للمنظمة البحرية الدولية التي عقدت بالعاصمة الديطانية خلال الفترة من ٢٨ انتهور المأسى وهشي القاسن سن شهر توقعير الحالي..

وصرح سعادة سالم على للحمود عقب بأنه تم خبلال هبذه الاجتماعيات التي شاركت فيهنا ١٥٠ دولة الإعلان رسميا

عَوَيْتُهُ فِي مَقَائِلَةً مِعْ وَكَالَةٌ أَنْبِأَهُ ٱلْإِمَارَاتُ عَنْ عَقْدُ الْنُدُوةُ الدُولِيَّةُ لَلْبِحِثُ وَالْالْقَـَّاذُ البحري ونظلم الاستغاثة الدولي وتزويد

السفن بالمعلومات والتعليمات لللاحمة في دولة الامارات العربية المتحدة بمستة الشارقة خلال الفترة من الشامن وحتى الثاني عشر من شهر فيراب عام ١٩٩٢.. واشار الى ان هذه الشدوة المولية ستَقَام بِالْقَعَاوَن والتنسيقَ بِينِ الَّادَارِة

الخاصة باغلاق للحل.. غرنة النجيرة تبعث تنمية الملاتبات للتجارية مع هنفساريها

المس ثلة الشركات العالية بالترتبا على التعامل مع كالم

المُثروف والستجدات التي هرأت على للنطقة.. افسافة ال ان للنطقة الحرة بالفجيرة ساهنت في اقامة العديد من للشموعات المشاعية نتبجة توفير النساخ للنساسب للمستثمرين من كافة الستورات..

مستعرة مع رجال العمال الهنغاريين في منا الصدد.. ومن جانب قض اعد القنصل التجاري الهنف اري حيرص نبلانه على معم عبلاقياتها مع الإميازات وتنسيتهما ال الساق ترقيي طبوحات الحولتان المسدية بن. وأنها ستسعى من جانبها للاستفادة من الرايدا التي تتمتع بها اسارة الفجيرة لتنشيط الحركة التجارية والإقتمنادية مع هنغاريا. القجيرة، شعبان إبر الليه:
 بحث شادن على شادن عدي عام قرقة تجارة وسناعة
 للفجيرة اس مع السيد جوزيف توزق القنصل التجملي الهنفاري ادى لأدولة لوجه التعاون وتطوير العلاقات التجارية بين الإمارات ومنظريا.

الإمارات اعتمد على سياسة تتعوية شابطة استهدفت تهجمه الإستتعارات نحو تطوير وتحتيث القطباعيات المنتاقية تلبية لاحتيلهات الخاضر والسنقال. وقد ساهم ناك في نمو الناتج للحل الإجمال بمعدلات مرقعة بلغت نحـق ١٨٪ سنويا واصبحت الإمارات بغفتل صياسة الإقصاد الحر منطقة لانقاء للشركات والإيسات النجـــاريـــة العالاية. بما لاى ثل تلايم ملحتوقا في حبركة التجارة الخارجية وشكات اعادة التصدير نسبته عبالية في حجم التجارة الخارجية في الوقت الذي تقد اعلات أيدة الدواردات

واوضع شادي عل شاهي خيلال الإجتماع البذي عليه بينهنا اس في مقر الغرفة بالفجيرة أن اقتصاد دولة

وَلَنْ يُلْفُتُ وَإِرْبَاتَ الدولة مِنْ هَنْفَارِينا حَوَالِي ١٩ مليون الله المنافعة المنافعة الفجيرة الى ان اسارة الفجيرة تنتج التعلق مندن شرفة الفجيرة الى ان اسارة الفجيرة تنتج التعلق منتوعة قابلة للتصنير وتشكل هذه المنتجبات احيد الروافد الإساسية للمخل القومي كما ان ميناء الفجرة

ولك لنضا على حرص الفُجّرة على توسيع ودعم الممالات الالتصانية والتجارية مع هنغاريا وايجاد فنولت الصال

عدن والمصر الاهمر بمشاركة خمس عشرة بولسة تطلل على هسته المفسرات البحرية. وقال سعبانة سيبالم على المنعسود أزأ تيسار دولسة الإمسارات لاستضافة هذه الندود الدولية قيد حياه نُتَيجِة لَمُا نَتُمْنَحَ بِـهُ البِيولُــةُ مَنْ نَقْلُمَام بحسرى منكباش والخنداء ومتبايقية من جانب الإدارة البحرية بوراره فلواسلات لْتَاهَيْلِ وَسُتَرِبِ الْكُولَيْرُ الْمُوسَنِينَةُ ﴿ 🐞 مخطف الجالات البحرية مشواال ال كل دولية سنشسارك في هسند النسدوة بعرشمين الثنين باستثماء يولة الإمارات حيث تركت الأدارة البعريث بسالورارة الباب مفتوحا المسارفة انبر محدس معثل الهيئآت والإثارات المعترية شهيط تحقيق المصنى معدلات الإستفادة من منه الندود المالية.. وسيشارك في هند الشوة بعماضرات فنينة مجموعة عن خبراه المنظمة البحرية الدولية والنظمة الدولية للانمنالات البحرية أانفرسات وخيراء من فرئسا وبزيطانيا والعانمازل والسوسان ومنظمسة المسح المعسري

المدولية ومز شرخة البرية العربية السعونية الإمريقية (الاستو) بالأنسافة

الى عبلد آخسر عن المنظمات والعينسات المنخصصة في الشنون الجحرية.

شهسر واحست 2570 شلاشة اشهى الفنا عشر شهرا الأستعار المذكسورة اعسلاد هسي الأستعار المغلقة ليسوم أمسس وتعتسبر تقديريسة لْرْيد من المعلومات الرجاء الاتصال على رقم : ١٩٥٨ه و بنك البحربية الوطيي بَنْكُ لَلْبِصِينَ الْوطِنْيِ شَهِي. عضرب ٢٠٨٠ البِطْنِي شَهِمِنَانَ الْعِمْ البحرية بسوزارة للواحسلات والمنطعسة البحرية الدوليية بحبث تغطي منطله الخليج العربي وبنسر الغوب وخليج

انه لا يمكن توجيه اللوم لحرب الخليج في هذا الصدد، والتعويل على سعر النفط بالدولار، حالال النصف

الثاني مَن عام ١٩٩٠، واشره النهائي على رفع سعر

البسرين الاستهالاكي .. كنتيجة ادت الى تصاعد

ومضي ألتقريس في استعبراضيه لاسبيات التضخم في

أيطالياً، بالاشَّارَة الى أن فأرق التغييرُ في العملة، بين

الدولار الأمريكيّ والليرة الإيطّالية، كَّأَنْ لَه اليد الطُّولَّى

● اوساكا: تسود دول السوق الاوروبية المشتركة

حالة من القلق البالغ من جراء زيادة العجز التجارى

0 وصرح جين بيير لينج سفير المجموعة الاوروبسة

لدى اليابان أن الفَّائضُ التجاري لصالح البابان

سيكون هذا العام حوالى ٣٠ مليار دولار مقارنة بحوالي

٩ر١٨ مليار دولار عام ١٩٩٠ في الوقت الذي اخذ

وقال انَّ اليَّابِانُ تُعطَّى اهمية قصوى لحَفْضُ الْفَائَصْ

مع الولاياتُ المتحدة وتدركُ المخاطر الناجمة عن هنذا

القَّائضُ أَكثر من ادراكها للخياطير الفائض مع دول

• مدريد: قبال الخبراء الاقتصاديون الاسبان ان

الحالة الاقتصادحة في اسبانها لا تُسْمِح في الوقت

الحاضر بتخفيض الفوائد على الأموال التي تستدينها

المصارفُ الخاصةُ من المصرفُ الرسميُ. واضافوا أن الضرائب غير المباشرة التي تنوي

الحكومة الأسبانية فرضُها تعنى زيادة قدرهًا ٧ر • في

المائة في نسبة التضخم اعتبارا من شهر يناير من

وذكر الخبراء ان هذا الارتفاع في الاسعــار هــو مسألــة عابرة حيث سيصيح التضخم الاسباني عــام ١٩٩٣م قريبا جبا من نسبة التضخم في بقية بلــدان الجماعــة

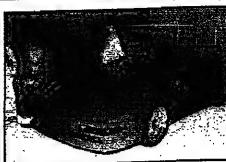
الفائض الياباني مع الولايات المتحدة في التراجع.

التضحم المالي الإيطالي.

قيما حيث في هذا الصدد.

لدول السوق مع اليابان.

السوق الاوروبية المشتركة.



اغلى سيارة في العالم





هوير سيارة الرؤساء.. «مكتب متحرك» بمليونى درهم!

تشكيلسة فسريبسة من السيسارات تتجمع تمت مقف واحسد ر تبــدا بــــ۳۰ الف درهم وتنتهــي بـــــ0ر۲ مليـــون درهــم اتب متحسركة» لكبار المسئولين ورجال الاعمال

سبيكة للنيوم تصنع منها و

الطبادرات امسا

القسرش قعسن

ارقى انسواع ً.

العالم.. ويرى

البعسض انها

دِبليو) نتائج ابُحاَثُ هُ

آلاف بلحث يعملون في

تطوير المصركبات

وستبلث

السيارات.

معرض

يقدر الخبراء، والمتخصصون في صناعة السيارات سوق الامارات السنوية الخاصة بالسيارات وقطع الغيار والصيانة والكماليات بحوالي ٢ مليار دولار ولهذا فهي سوق شديدة الجاذبية بالنسبة لهم. على ارض الأمارات النقت هذا الاسبوع الاسماء الكبيرة في عالم صناعة السيارات في العالم، والكثير منها تخصص في انتاج السيارات الفاخـرة لكبــار المسئولين والشخصيات.. والمجهزة لتكون اشبه بمكاتب متحركة. تضم جميع امكانيات الاتصال السريع بالهاتف والفاكس ووسائل الترفيه من فيديو وتليفزيون وثلاجات خاصة للماكو لات والمشروبات.

and the second of the second o

تراوحت الإسعار بين ٥ر٢ مليون والدفاع (دبي ٩١) الذي ضم ٤٠٠ شركة درهم و ٣٠ النف درهم. لكن التركيسز الواضح كان على النوعية والرقباهية ومُعظمها يتَجاوِّرْ المَاثَةُ القُ سِهُم، وعلى الاصناف الني تنتج حسب الطلب وبالمواصفات التي يمليها العميل المتأز

كلها فوق حاجز السر ٢٠٠ الف درهم. بُعَـدُ ٱلْنَافُسَـة الحادة التي شَهِـدتها دبي بين كبار منتجى الطَّائرات في العَّالُمْ، بِدِئْتِ بِالإمسْ مِنْافِسةِ مِنْ سُوعً جديد لتسويق اعلى السيارات في العائم و اكثرها رقاهية.. قلم تمض غير ٢٤ ساعة على انتهاء العرض الحولي للطيران

استمارة ويجري السحبب يسوم ١٨ توقَّم ر الحالي بمعرض الشركة بنبي. من \$\$ دولة جاءت معظمها للمسافسة على ايجاد مسوضع قسدم لها في منطقسة الشَّرقُ الاوسطُ عامة.. والخليجُ العبربي خاصة.. وقبل إن يلتقط الناس انفاسهم بدأت تظاهرة سيارات الرفاهية والاسماء البارزة في عالم هذه الصناعة.. وُمْعُ الْنَافِسَةِ الحادة بِينَ العِارِضِينَ

للعرض وريما في العالم وهي ١٦ سلندراً

و ١٤ صماما وقد بدا انتاجها عام ٩١ بعد أيحاث دامت ٦ سيُوات وسُلمت السيسارة الاولى اسلطان بروناي وجاءت الشأنية الى دبي وثمثها ٥ر٢ مليون درهم وقوتها ٥٦٠ حصائـا وسرعتهـا القصـوى ٣٨٠ كيلومترافي الساعية وينتج المصنع ستويا ٢٥ سيارة والمصرك مصنوع من

يقول بنر عبد الله الجزيري مدير عام المركز الإيطالي للسيارات النذي استقدم السيارة (سيريتا) وهي اغلى سيارة في

تتنوع اساليب التسويق بين اناقت المعروضات والقبائمات سال عباسة الى مسابقات «زرنا واريح» حيث من المكن كسب سيحارة تعطى لصحاحب الحظ السعيد من الآلاف السنين سيمسلاون



فتيل فندرال إكسيرس، كانت منه الطريقة الأفتل كلفة لشحن البضائع

معظهم شركات نعتل للمستكات والشحن الجؤي التسريع ترهقك معمهم مسوحات منه تغییت إلى ذلك روسوم شنعن شهرت . وإذا مالاهمور الرقعة ، حثم تغییت إلى ذلك روسوم شنعن شهرت . وإذا كانت المادة الارتساد الیست مستنامات ، فإن النب يصميح أنك ير ويترجب عليك مندمان تدمع لميس إضافية . ويترجب عليك المندمان تدمع مدران إكسيوس فنحن انتسال بتكاتلها وشموناتك متليل صدر ولحدودون أبية أحسور

شفرات حلاقة جديدة من امريكا

FACE GUARD

أو ريسوم إمشاعتية إلى اكثرمت ١٢٥ تبتلاء . مثلان ميلغ أتان كثير البنك تحمل على اكثر مكرية المتنات

المراوية المشرنة للشميرة خارج نعبة مجاة

1,10

ļ,n

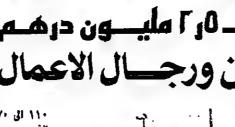
. المعدد ويكبرا

سلندرات الى ٤ سلندرات وسعرهـــ بين

والشحن الجوي السريخ سرة المسالم ، لدينا أكثر من 4. ه. عناسة و مدره مسيادة متوزيخ ، بالإنسانة إلى ذلك فانسا متاسسة و سرمه مسيادة متوزيخ ، بالإنسانة إلى ذلك فانسا مترج داملة عمراقبة شحستاك يواسمة الكريسيون مسر

نظام مراتبة متملون المذلك تستطيع الإطبنشان والدأن

شمستك لمن تعنسا بهذا المتحتران. ماعليلت إلا الإتميسال بالرائم ١٥٠٠ لاث دايت ، أو ١٥٠٠ في أبوط و، تساميل سع شركة نقتل المعتبدات والشمون المبتئ التسريع التي لن تتصب طهرك.



سلندرات

۞ لاند روفر وصعود وهبوط غير عادي للدفع بأربع عجلات. وقسدمت (بي، إم،

تحقيق: ابراهيم احمد تصوير: اسماعيل قيلي

وبدائل الوقود وتقليل التلوث والتغلب على ارْبحـام الشـوارع.. وكسان من ابسرز ثمار عملهم السيسارة لكهربائية التى يمكن استخدامها في العواصم شديدة الرحام وهيكلها مصنوع من مواد بلاستيكية مما يجعلها خفيف

> الوزن (۹۰۰ کج) وسرعتها ۱۲۰ کیلومترا ويمكنهسا ان تقطع ٢٥٠ كيل ومترا متواصلة وتعتمد على بطارية ١٢٠ قولت تنتج ١٢٠ الفوات. و هي تعددُل للنبافسية على القَحْبامية بسيارة تعرض لاول مرة في معرض دبي وهى مصممة حسب مواصفات وطلبات العملاء برجاح يمنع الرؤية من الخارج ومسزودة بجهساز تليقسون وفساكس وتليقريون وفيديو وكأميرا فيديو بالليزر

الف درهم. سر الحاثيية

يمكن أن تطهر للسائق حركسة السير

وتضمن له السلامة.. وهي بحوالي ٢٠٠

ويقدر الخبراء سوق الامارات بحوالي ٢ مليار دولار ستويسا وهنذا سبب اهميتته لانه من اعلى للناطق في متبوسطات بخل القرد في العالم ويقدرون فائش المدخل المتجلة لللاستثمار والانخسار بحبوالي ك مليارات مما يجعل سوق الامارات عامية، شُنْيِنَةَ الْجَانَبِيَّةَ، اصْافَـَةَ الْى اهْمِيــة دبي كمركن تجاري اقليمي، بجانب القوة الشرائية الكبيرة التي يتمتع بها القبرد في الامسارات وميسل الكثيريين الى سيسارات الرقاهية والتميز وما يجمع ميزة الانتساج الضُّهُمْ.. والصَّنَاعة اليدويــة.. والحرص معرض الشرق الاوسط نسافية يمكن ان . يطل منها الجميع على الجديد في عسالم الرقاهية والكماليات والامتياز.

اقدم سيارة

ويضم للعرض نموذجا لاقحم سيبارة في العالم ابتكرها كارل بنز عنام ١٨٨٦.. كُما يضم سيارة تنتجها مرسيس مع «كارات دى ساتلييث» البلجيكية التي تَحْصَصَتُ فِي انْتَاجِ سِيارات الْفُحَّامَة الْتَي تتحول الى مكتب متحرك يضمن السرية والخصوصية وكل التجهيزات العصرية للقادة ورجال الإعمال من وسائل اتصال وترفيه وثمنها ٦٨٠ الف درهم.. اضافــة الى سيارات طويلة بحسوالي متر عن طـول السيسارات العبادية واعلى ٣٠ سسم.. و

الانتاج السنوي ٣٠٠ سيارة فقط. ويقُّول مفيِّدً عباس مُّدير الشُّون المُالية والتجارية باحدى الشركات الوطنيسة أن المعسرض يضم لاول مسرة ٣ انواع من سيارات البيجو ٢٠٥ بين ٦

لويفي ... سيمفونية عطر من اسبانيا إلى الامارات

للحطَّة الثانية للويقي وعطوره في الشرق الأوسط بعد السعودية.. بتعيرْ «ايسفسيـا» برُجاجته الخَصْراء التي تقدرج ظلالها لتصل الى اللون الاسود فتحمى العطر من الضوء الذي يعكن لن يفست، ويغطاء الرُجاجِية القريب النبي يجمع بين البيلاستيك والثونيوم للطلي بالذهب والجلاد. اما دأيرى، او أير باللقة الاتجليزية ويعنى الهواء

فيقدم للمراة عطرا له قيمة عاليية في جماليه واناقته التي تجمع الانتماش ورائصة

شهد هذا العزف السيعقوني من اسبانينا مناسويل بومنيجي للدين الحنام للويقي،

واوليقيا هير بوش وميل ابلنج، ومن السلام جمال ابوعيسي للديس العام، وبشير

طُهبوب عدير النّسويق، ومحدود المدالح مدير الاعلان ، نفس السيمة ونية يعـزفهـا

تفس الاوركسترا في ابوظبي.

الف برهــم.. وسيارات ذات الاربسع

كل الكمالدات ويتراوح

درهم و ۳۸ الف درهم بيارة الـــ ٥٠٠

العائلية بتكييف خلقي وسعرهب ٥٥ اليف درهــم و بقــــــول ان لسيارات

الاوروبية اصيحت الآن الاكشر مبيعًا في اسسواق الإمبارات بعبدان تضبأعفت خصتها السنوات الإخيرة من السيارات المتميزة واطول سيارة بالمعرض انتجتها

شركة هوبر الرخصة من «روكر رويس بنتلي». وتمتاز بصالون مجهر بكل احتياجات رجل الاعمال ويصلح لعقد للؤتمرات للصغرة وقد ائتجت أأشركة ٣٠ سيارة في سنتين لزعماء وشخصيات مهمة في الدابان وامريكا وهـونج كـونج والشرق الأوسط. وتمنها ٢ مليون درهم.. كما عرضت سيارة رياضيــة نادرة هي هوبسر امريش و نُعَنَّها ١٨٠٠ الفّ جنيَّـه آسْترَليني وتَــرَاوح سعــر الرواز رويس (سيلفر سبرَره) بين ٦٤٠ الف درهم وكسورتيش ٧٤٠ الف درهــم وتنتج الشُرِّكة • ١١ سيارات من النوِّعين

سيارات فريدة

ويقبول قباسم محميد السلمان أن سيآرات ألجاكوار يتراوح سعرها بين ١٦٥ الـف برهـــم و ٢٢٠ الف درهــم.. وتعرض استون مارتن لاجوندا سيارتها قريج لسوب وهي من السيسارات التي صممت بالكمبيوتر وصنعت باليد واجريت عليها اختبارات مكثقة لضمان مطابقتها لمواصفات السيارات الفريدة. كما تعرض لوتس اعسلان سيسارة رياضية مكشوفة ذات مقعيين وقد تكلف

برنامج ابتكارها ٣٥ مليون جنيه استرليني.. وقد انتجت هـنَّهُ الشَّركــة البريطانية.

ومن اليابان

وقندمت تنوينوتنا احدث انتناجهنا (لكروس) التي استفرق انتباجهنا ه سُنواْتُ وَاشْتَرَكُ فِي انتاجُها ٢٣٠٠ فني و ١٤٠٠ مهندس انتجاوا ٤٥٠ نموذجاً و ٣٠٠ ابتكار مسجلة ___ وقطعت ١٤٠٠

مليون متر من الأختبارات.. وقدمت هوندا، ونيسان وميتسوبيشي ومازدا، وسوروكي وايسورو ودايهاتسو احدث انتباجها لعنام ٩٢ من سينارات الصالون والدفع بالاربع عجالات من امريكا قدمت جشرال مشوشورز وفورد ولينكوان وميركسوري وكسرايسزاسر وشيفروليه وجونيتال واولسن سوبيل وكانبلاك وبويك احسث مسا انتج لعسام

واجتمع فواكس فلجن واودي وريشو وفيات وساب وفوافو ورائج روقر ودايو وهـايـونـداي تحت سقف واحد.. هـو معسسرض الشرق الاوسسط العسسالي للسيارات بُمركز ُنبِّي الْتَجاري العالمي.



الحالى ويالمقارنة مع عام ١٩٩٠م.

المتحدةوكندا

♦ تونى: تتوقع الحكومة التونسية ان تحصل خالل

العامين القادمين على قروض قيمتها ٤٠٠ مليون دولار منها حوالي ٢٠٠ مليون دولار من البتك الدولي وذلك

لدعم برنامج الاصلاح الاقتصادي والمالي الدي يجرى

وصرح السيد نبيل مصطفى كامل وزير التخطيط والتنمية الاقليمية التونسي انه من المتوقع ان تساهم دول السوق الاوروبية المشتركة بما يتراوح بين ٢٨ و

٣٥ مليون جنيه استرليني لدعم الاصلاح الاقتصادي

في دول البحر المتوسط مشيرا الى أن السوق خصصت

مُبِلغٌ ١١١ مَلْيون جنيه استرليني لهذا الغرض خـالال

وقال الوزير التونسي ان بالاده ستواصل تنفيذ

اجراءات الاصلاح الاقتصادي خلال الاعوام الشلاشة

القادمة والتي تتضمن تحويل ملكية المشروعيات

العامة الى القطاع الشاص وتشَّمَل حوالي ٢٠٠ شركة الى

جانب اصلاح سوق المال حيث تتجه الحكومة بدءا من

الْعَامُ القَادِمَ لَتَمُويِلَ الْعَجِرُ بُصُورَةً كَامِلَـةً عَنْ طُرِيقً

السأت السلوق وكدلك الغشاء القيسود الكميسة على

باریس: اعلن المعهد الدولی للحدید والفولاد ان

الطلب العالمي على الفولاذ الخام سينخفض بنسبة

٢ رُ٣٪ اي بمبلّغ ٥٣٥ مليون فرتك فرنسي حُلال العام

واشار المُعهد الدولي للحديد والفولاذ الى ان انخفاض

استهلاك القولاذ هذا العام راجع الى تراجع الطلب عليه

من طُرِف الاَّتَحاد السـوفَيْنِتَى وَدُولُ شُرِّقَ اورُوبِـَا ويؤكد المعهد ان الطلب على القولاذ سيَسْتَانف نشاطه

عام ١٩٩٢ بسبب الطلبات المنتظرة من قبل الولايات

● روها: اعترف تقرير رسمي لمصرف ايطاليا المركزي،

بان «حرب الخليج» ليست مدرجة كسبب من اسباب

أرتَّفاع حَجْم التَضَّحْم في البلاد، وإن العوامل التي ادت

الَّى ذَلْكُ هَىٰ عُوامِلَ ايطْأَلْيَهُ دَاحْلِيَّهُ بِحَتَّهُ ۗ وَقَالَ النَّقَرِيرِ

تنفنده حالعا

السُنُوات الحُمْس القادَمة.

عندما حلت الكارثة بادرت «أريج» بتسديد التزاماتها كاملة.

ثعتبر مأساة بايبر ألفا التي وقعت في ٦ يوليو ١٩٨٨من أسوأ الكوارث في تاريخ استخراج نفط بحر الشمال. فقد أدت ثلك الكارثة إلى وفاة ١٦٧ شخصا ونجاة ٦٣ أصيب بعضهم باسابات بالغة ترتب عنها اعاقات جسدية اضافة إلى شياع ٢٦ بثرا تحت البحر إلى جانب الدمار الشامل الذي لحق بالمنصة العائمة.

وقد شملت الطالبات التأمينية . الناشئة عن الخسارة الأضرار للادية وتكاليف مراقبة الآبار وتسرب النفط والنثوث وأزالة الحطام وأعادة الحفر وكافة حقوق الغير. وقدرت قيمة المطالبات بمبلغ ٢٠٦ بليون دولار أمريكي. وكانت المجموعة احدى الشركات الرئيسية التي ساهمت في تغطية هذا الخطر وبلغت مساهمتها

من المطالبات ٢٠ مليون دولار أمريكي. كما تمت تسوية المطالبات لخاصة بالوقيات ومعظم الاصبابات الشخصية الناتجة عن تلك الكارثة. والجدير بالذكرانه سنتم اقلمة منص بايبر برافو العائمة البديلة في رقت لاحق من هذا العام وسيبدأ العمل في

اعادة تطوير حقل بايم للنفط. لقد بنت «اربيع» سمعتها الطيبة بالإكتتاب في مثل هذه المخاطر معتمدة على امكائياتها الماسية وخبراتها المهنية وتغطياتها التامينية العالمية.





ARAB INSURANCE GROUP (B.S.C.)

الخبرة المهنية في الواقع العملي



حضور متميز لسيارات BMW بمعرض الشرق الأوسط العالمي للسيارات بدبس

عقدت شركة BMW الألمانية مؤتمرا صحفيا مؤخرا بمركز دبي التجارى العالمي بمناسبة مشاركتها للتميزة بمعرض الشرق الأوسط العالى للسيارات المقام حاليا بمركز دبي التجارى العللي ويستمر حتى ١٢ دوفمير الحاق. صرح أدولف بروميرسبرجر مدير مبيعات أعالى البحار لسيارات بي أم دبليـو ان شركة BMW وهي تعخل السنوات الحمس والسبعين الثانية من تاريخها بتقعيم جِبْل جِدِيد تماماً من السيارات في فشات للوديالات الكالسيكية الأربع وهي السيارات الصغيرة، تشكيلة السيارات للتوسطة الحجم الأعلى مستوى، سيارات المنالون الفَحْمة والعالية الأداء وسيارات الكوييــه كبيرة الحجم. ونتيجــة لــذلك قان تشكيلة موديلات بي أم دبليو هي بدرجة منّ الحداثة وتعددية الاستعمال قل نظايرهما في التشكيلات السابقة من سيارات بي لم ببليــو، ممــا يعكس بــوضــوح فلسقة الشركة المتعثلة في تزويد كل زبون بسيارت الخاصة التي تلبي رغبات الشخصية، ومع تقديم تشكيلة سيارات عام ١٩٩٢، تصبح بي أم دبليو أول شركة رئيسية مصنعة للسيارات تقدم الفرامل المقاومة للانغلاق في جميع موديلات



وتتكون سيارات الفثة الثالثة الجديدة من الموديلات الجديدة ذات الأربعة أبسواب ة i. 320i.318i. 316i ٣٢٥ أوالسيارة الجديدة تماما 1d٣٢٥، والتي تم حتى الآن بيح أكثر من ٢٠٠٠ سيارة منها، مما جعل من مشاهدتها منظرا مالدوف على الطرق اليوم، فهناك للوديلات ذات الشعبية الواسعـة دائما وذات السقف القـابل للطي مثل •318أ٢٢ . أ و ١٣٢٥ بالاضافة الى السيارات السياحية المعتمدة (تشمل تشكيلة جديدة واكبر من أى وقت مضى 1.316i ۲۱۸ و ١٣٢٥). أما سعة المحركات فتتراوح بين ٦٦١ ــ ٥٦٥ لتر مع صمامين وأربعة صمامات لكل

الميزة التي ترفع من مستويات السلامة، كميـزة قيـاسيـة في جميع سيـارات بي أم

سلندر، أما قوة المحركات فانها تتراوح بين ٧٢ كيلوواط/ ١٠٠ حصان حتى ١٤١ كيلوواط/ ١٩٢ حصانا.

حضر المؤتمر الصحفي مستولون من بي لم دبليو المانيا وممثلو الصحافة المحلية



في أسبانيًا شناله بيت ازَّياء وأحد يتربع على القمة ويقدم لعالم للوضة والإناقـة وهـواة للْقَلِير للْعِيرُ كُلُّ لَحَتَيَا جَأَتُهُم مِنْ الرَّبَّاء والاكسسوارات، نويقي هو الاسم الاكثر شهرة في العالم للمصنوعات الجلبية، ١٤٠ عاما عمر خبرته في هذا للجال كانت كافية لتنقش أسمه خارج بلده ايضا وتحمله متجولا ف لورؤيا وأمريكا واليابان والشرق الاوسط في أرقى وأعلى مكان.. والديبي ولاول مرة جاء لويفي معشلا بغريق عمل من المتخصصين ليقدم خطا جديدا من خطوط انتاجه التطور من يوم ليوم. عطر «ايسفسيها» للرجل وعطر دأيرى للغراة ومثل سيعقونية جميلة متناسقة الايقاع احتضنتها محلات السلام للناسبة وقدعتها بشكل انيق يليق بالاسم الكبير لويغي وبالانتاج للتقرد الـذي يجمع أجمل زهور العالم من الشرق والغرب ويؤلف منها معزوفة رائعة يتيادل المزف فيها خشب الصندل والورد وزهور الليمون واللافندر والتوابل واشجار الفاكهة وجوزة الطيب واكثر من مائتي نوع احر من الزهور لتهدينا لجعل عنوان لاجمل رسالة قيها كل قعوض الشرق وسحره وتراثه وحضارته وكل اشاقة الغرب وابتكاراته. دبي هي

> طرحت مؤسسة لجمل التجارية بأسواق الامارات لحدث سلسلة من شقرات الحرقة لكافة الماكيثات التي تستخدم الشقرات نات الحدين تحت أسم يرسونا فيس جارد من انتاج شركة سيفتى ريزر الأمريكية الشفرات الجديدة زات حدين ومصنعة من الكروم ستيل الذي يكل الخدش والجروج ويمنع حروق ماكينات الحلاقة وهي مغلغة بمادة التظلون لحلاقة اكثر تعومة وتحتوى كل علبة عنى اربع شفرات.



كتب. داود محمد: شكلت ادارة نسادى العين رسميا بعثتها لبطولة اندية دول مجلس التعساون الإبطال لكرة الطاولة والتي يستضيفها نادى اهلى جُـدة السعودي خيلال الفترة من ٢٦ _ ٢٩ ثوقمير الحالي.

وكأنت ادارة النادي قيد تلقت دعوة رسمية من اللجنة التنظيمية لكرة الطاولة لدول مجلس التعاون ومن نادى الاتحاد السعودي، باعتبار أن شادي العين هو بطل الدورى للمـوسم ٩٠ـ٩٠ حيث سيشسارك في السدورة كل من اهلي قطر، السائمية الكويتي، اهلي البصرين، ويطَّل سلطتُهُ عمان، الى جانب أهلي جِدة. وتقسرر تشكيل يعثسة نسادي العين برثاسية أحمد سعيد الشيامسي عضيو مجلس الإدارة مشرف الإلعاب القرديسة واحمد سلطبان أدارى القسريق، والمدرب الكورى سوستج واللاعبون فهند عيسى الحوسنى، يحيى سالم، احمد عبيدالله، عبادل حميبدء يبوسف احمده واشبيار الشامسي الى ان القريق بـدا معسكــر داخليها مغلقها على فترتين صيهاحيهة ومسائية بصالة النادي ويستمس حتى



اميا يخصبوص البطولة العبريية يكون الفريق خير ممثل لتنس الطاولة الاماراتية ويحقق نتائج مرضية.

لهلانسدية الإبطال والتي من المقرر أن تستضيفها تونس الشهر القادم فمأزالت ومن جهة اخرى، علمت الاتحاد، ان الصورة غير واضحة المعالم حتى الآن وهنساك اتجاه كبير لاعتسدار تسونس

الاتحاد العربي لكرة الطاولة قرر اقامة البطولية العربيية الثنائينة عشرة والبحث جار عن البديل،

رغم تعادله مع الأهلى في عدد النقاط الاتحاد المكنسسدري يتسسوح بطسسلا لطانحديسة العسرييسة لكسرة الطسسة

وقدحصل اللاعب محمد ابوسعدة

لحرز الاتحاد السكندري للصري الكأس السادسة للاندية العربية ابطال الدوري في كرة السلة اشر فوزه على الاتحاد الطبي لسوري ٢٠١/ ٩٠ في الاسكتدرية في المباراة الختامية (الشوط الاول ٤٤/٤٤). وفاز الهلال السعودي على فلسطين الفلسطيني ١٢٨/ ٨٤ والتبغ الليبي على الاتحاد الليبي ١٦/ ٨٧.

> والعربى لكرة السلبة بتسليم كأس وهنا الترتيب النهائي: (١) الاتحاد السكنــــــــري للصري البطولة الى رئيس قسريق نسادى ٢) الاهلى المصرى (٣) الاتحاد الاتحاد السكنسيري ولليسداليسات الْحُلْمِــي الســــوري (٤) الهلال الذهبية والغضية والبرونزية للاعبى السعودي (٥) التبغ المغسريي (٦) الفرق الفائرة بالمراكز التلاشة الاولى الاتحاد السكنسدري والاهلى واتحاد

الاتحاد الليبي ((٧) نسادي فلسطين وقد جاءً فوز الاتحاد السكند، ع بالبطولة برصيد احسدى عثىر نقطسة بعد فوڑہ فی خمس مباریات علی کل من التبغ المغربي ٨٦/٦٦ وعلى الأهل المصرى ٨٤/٧٣ وعلى الاتحاد الليبي

٩٧/١١٢ وعلى قلسطين ١٢٩/٣٧ وعلى الالتحاد السيسوري ١٠٣ / ٩٠ وانهزم في ميساراة واحسدة من الهلال السعودى٨٨/٨٦. وقسد تسساوي نسادي الاتحاد السكنسدري في رصيسد النقساط مع النادى الآهلي ولِّكنَّ طبقًا لـلائحـةً الاتحاد الدوليّ أنّه في حالية تساوي

ناديين في أي يطولة يتم الرجوع ألى

نَتَيْجَةَ النَّادِينِينَ مَعَا فِي الْبِطُولَةِ وَكَانَ

الاتَّخَاد السكُّنُّدري قد قارْ على النَّادي

الاهلى ٨٤/٧٤ ليحصل النادي الاهلى

على اللركز الثاني. وعقب انتهاء المياراة قام للستشار السيب اسماعيل الجوسفي محاقظ الاسكندرية واللبواء محمد حسنين عمسران رئيس الاتحاديين المصري

إلجنه مهؤازرة اتحاد مهدني

عقدت اللجنة القومية لمؤازرة اتحاد مدنى بالبطواحة العربي اجتماعا مع سعادة على عبدالسرحمن نميرى سفير السودان إُ بِالإماراتُ ثِلْكُ مِعْرِضُ التَنْسِيقِ وأطلاع السَّفَارِةُ عَلَى خَطَّطُهَا إِّ وبرامجها وتكوينها والاتصالات التي قامت بها حتى الآن.

تولجه اللجنة وفي اطار الدعم المادي للجنة القومية لمؤازرة اتحاد المعروضات السودائية بابوطبي بمبلغ عشرة الاف درهم كتبرع ميدئي ووعد بتقديم هدية عبسارة عن شوب سودائي لكل فسرد من

نجم تادي اتحاد حلب السوري على

كأسُ احسن لاعب في البطولية التي

بِدَأْتَ فِي الثَّانِي مِنْ شُهِــرٌ نَــوقميُّرُ

كماً قَارُ اللاعبِ خَالِدِ السماري نَجِم

فادي الهلال السعودي بكأس هـُدافُ

الرمية الشلاثية لأحسراره ٧٨ نقطة

وحصيل فسريسق فلسطين على كياس

الروح الرياضية في البطولة.

وعد سعادة السفير باقامة حفّل استقبال لأعضاء البعثة بأيوطيي وديي، ووجه أعضاء السفارة بتثليل كل الصعاب التي محدتي تبرع السيح سليمان لطقني الخائجي صحاحب محال

بالبطولة العربية تواصل استعداداتها

تثكيل بعثمة العين لبطولحة الأنحديمة المعولين وزارة الشكات

اقر مجلس ادارة نادى عجمان في اجتماعه الإخير تشكيل لجنة من اعضافه لقابلة الستولين بوزارة الشياب والرياضة بشأن للستحقات للألية لدرب الناتئ السابق والتي لم يتم صرفها منذ مليو للاضي، ومن جانب تَحْر اللِّي مجلس الانارة على النتائج الطبية التي حققها لاعبو النادى في مهرجان الامارات الفردى وحصول خَالَدَ الشَّعَالَ على للركِّرُ الأولَ تحت ١٠ سنَّ وأت وزميلته لحمد عيسي على للركـرْ الثاني والثَّالثُّ عمَّار خُلْفَانَ فَ نَفْسَ لِلسَّابِقَةَ وَحَصَّولَ عِلَى الشَّعَالَ وَوَأَيْكِ عبدالكريم على للركز الثالث في بطولتي ١٤ و١٢ سنة. ووافق المجلس على انشاء مكتبة تقافية وعلمية في مقر النادي بالاضافة ال مكتبة

ـة البرامـج الكثفيـ ا الاول

ابوشهلا ويبوسف عبيىد البكىر ببوضع

ورقة عمل حول اجازة للقادة للعورات

وكانت اللجنة والتي تضم في عضويتها

ناصر عبيد الشامسي وإبراهيم ميارك

ويبوسف البكر ومصطفى ابسوشهالا

ولحمد ريحان وربيع محمد خبر قد

صدر قرار بنكوينها من رئيس جمعية

كشاقة الإمارات على مذكرة السيد

للقوض العنام أنوضع خطنة تنعبوينة

جديدة للحركة الكشفية بدولية

من جهة احرى تعقد جمعية كشافة

الإمارات اجتماعا هامــا في الخامســة من

مساء اليوم وتلك بمقر الجمعية بعنيقة

زايد الرياضية بقادة الفرق الكشفية

بالمدارس الخاصة بابوطبي وثلك للتنسيق حول المشاركة في العيد الوطني

للدولة بجانب للعرض الكشفي اللذي

تنظمه الجمعية على كورنيش ابوقابي

ومناقشة برنامج اللقاء الشاني لطرق

للدارس الخاصة بمخيم زايد الكشقر

الدنثم بالسمحة والذي يجسد مشاركة

الجانيات والواقدين من خلال القرق

الكشفية للخاصة في هذه الذكرى الغالية

ويشمل برذامج اللقاء مسابقات خاصة

الزياء الوطنية وللأكولات الشعبية

في دوري الخرطوم اليوم

الهلال يحسى لاجتيحسناز آزوتسسه قبط القهسسة

اخُرطوم. مفتى محمد سعيد: ﴿ وَهِلَا لَعُدَاتِ فَنَقَرَ اسْتَلَا عَلَى السَّوْعِ لِنَافِي بِتَعَالِدَهِ إِنَّهُ لِي أَنْهُ

وفام لليقس بالثقاد خطوات فبوريبة

وسربعه إيداوز الارسة جيث اهلن

تشكيل لجنب وياجع بهبتها رامع السروح

للعنوية لبلاعيي الهاثل يجيد مسائدة

٥ يدخل الهلال مياز المانية برويد ه ٢١ يتملة بغارق فيلاث خلالة عن الربيخ المتمدر والذي النتج الإسميدي الكون

0 اسافريق لبوسعه و

المساعدين لللاول واحسنا

الجبيور الثقع ليم

والعاب الشعوب..

بستوى الدولة اجتماعها الاول يرئاسة ناصر عبيد الشأمسي للقوض الدولي لجمعية كشافة الإمارات ورئيس قسم التربيسة الكشفيسة بسوزارة ألتربيسة والتعليم امس الأول بمفوضية كشافة بي وهـو الاجتماع الاول للجنـة بعـد تشْكيلُهـــا والْتي تَصْم في عضْسويتهــا مجموعة من الموجهين الكشفيين بالدولة من وزارة التربية وجمعية الكشافة وهي للجنبة التي ستبوكل لها مهسام وضع البرامج الكشفية على مستبوى البدولية وتوحيدها ووضع للناهج الكشفية واجازة خطة التدريب للقيادات وتحثث السيد اببراهيم مببارك للقبوض العبام لحِمْعيةٌ كُشَـاقُـةُ الإمّاراتِ مَـوْكـذا على المهام الكبيرة الملقساة على عساتق اللجنسة واشاد بخبرة اعضائها وقدرتهم على وضع استراتيجية للحركة الكشفية انطلاقها من توجيهات سعادة وكيل وزارة التربية والنعليم ورئيس الكشاقة لتوحيد الجهود لخلق صركة كشفية قعالة بدولة الإمبارات وقبررت الخطبة

عقدت لجنة البرامج الكشفية على

القدريبية للعنام ١٩٩٢/٩١ كخطة تثريبية ولحنة وكلفت اللجئسة كسلا من احعد ريحان والسكرتير الغني للجمعية بساعداد ورقسة عمل حسول محتسوى

يعمل فريق الهلال لكسرة القسدم على

لجتياز لزمته التي اعقبت تعاداته الاخبر

مع العباسية في لقبائه مسساه اليسوم

(الاثنين) لعام فريق لبوسعد الصناعد في

بطولة دورى الخرطوم وثلك قبل لقبائه

للصعب وللركقب انسينة الجعمنة للقبل

امام ندد التقليدي للريخ في مُصُف نهائي

وكان التّعادل ١ / ١ مع العباسيـة قـد

اغضب الهلالاب لتواضع عرض أربقهم

الذي ادى اسوا مبسار يسائسه على الاطبلاق

وادى ذلك قتعسكل الى لزمسة في ومسط

الجهاز الغنى للغريق حيث اعلن سدرب

كأس السودان،

الدراسات التنريبية كما كلفت مصطغى

ادما تنظم بطولة البولينج الأولى لشركات البترول تنطلق في الخامسة مساء اليوم اول بطولة للبولينج لشركات البترول والتي تنظمها شركة ادما العاملة بتأدي لبوظبي السيلحي وتستعر البطولة لربعة اسابيع وتشارك فيها ست فرق في ادعا العاملة واندوك ولنكو وزادكو وانكاز



بعد لقائه بالفردان:

ويكال لم اتأنس بمسوقف الاتماد من المنسو المنس

O احمد القريان O

كبيف الروسي، واكد ليضا انه رقيض الاستميران في عمليه ضمين

الجهارُ وفضل الرحيل في صعت. وثخن لا تذرى سبيا متطقيا وراء عُضِّتِ الدِيانِ وقسكي من الموضوع النذى تشرناه يبوم السبت الماضي

لكى يعمل الرجل بنفس الروح والس الحماس.. وازالة اي اثبار قند تكو اثرت فيه بعد قرار اتحاد الكرة مساعده رغم رغبته في بقائه.

0 لوبانونسكى 0

تحت عنوان وحوار لم يكتمل الدي

كان الهدف منه هو تهيئة مناخ المنا

بسبب الاصابة ادبـــرج انسسب معن دورة «الماسترز»

انسحب لاعب كرة المضرب السويدي ستيفان ادبسرج للصنف الاول في العسالم من دورة «الماسترة» التي تبدُّ الاسبوع للقبلُ في ضرائك فورتُ لالتهاب في ركبته وسيحل مجله في مجم وعنة «أيل تستنازي» التشيكي

كاريل نوفاتشيك.. وكان ادبرج أحسرز ست دورات دوليسة هسذا للوسسم وخسر تهائى «اللاسترز» في الموســم اللاشي اعــــــام

مِنْگِائِيل او شيمكوف والـذي كـان

﴿ وَقَالَ انْهُ سَيِعَطَى كَـرةَ الإمـاراتِ كُلُّ

أخرته بنفس الجماس ونفس قوة

﴿ اللَّهُ عَالَتُنِي عَمَلَ بِهَا فِي الْفُتْرَةُ الْمُاضِيَّةُ.

وكان لوياتوفسكي قد اكد لشدوب

ةً«الاتحاد» ثقس المعثى ينعبر حسوار

أساخن اوضح فيه الدرب ان ميخانيل

أرحل برغبته وعادالى نادى دينامو

الامريكي انتريه اغاسي.. وتقل المركز الإعلامي للدورة عن الدرج «٢٥ عاماً» قولته «الالتهاب سبب في الاوجساع .. ولانتي اريسد ان لبدآ الموسم ١٩٩٢ بلياقة عالية افضل الإخلاد للراحة اسبوعين أو ثلاثة ... ومع انسحاب ادبيرج صيا الامريكي جيم كورير المسنف للانيا

السودائي تقديم للبثراة الأولاية لكاس

السودان ليوم ١٨ سنلا عن ١٣ العلوى

حلى بشارك أديها النحور الدوادون أدا

سفرهم دع للنحَّف الوظني إلى اولانيا المضاركة في بماولة مشكطا

٥ واقق الريخ عل يعلنون مه علي

جلجارين ال تونس التعلق سے فيادی الترجي کما واقع على سال الاسيوسلان الرحومة فيلاحتراف في طلبون الثالثي

السببساطة عالى الأراد والما

جولة الدماي



لتابع النوم الثاني لبطولة

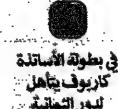
تلهل السوابيتي إناتول كازيوف للصنف ثاننا للغائم الدور الثمانية في بطولة الإسائلة للشطرنج السريع بعد أورته على البريطاني جونالمان في اللقاء الذي جمعهما في أطار مذافسات

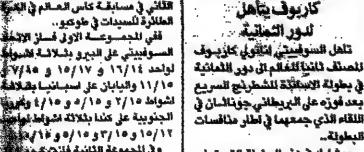
العية الشطرتج..



كاربوف يتأهل لدور التجانية

ويشارك في هذه البطولة التي تمنح اللاعبين • ٥ مقيقة فقط لاثياء أثماراة ١٦ لاعيا من أوائل للصنفين بالعطام





الجنوبية على تندا بثلاثة التواط تواود ١١/١٧ و ١٥/١٧ و ١٥/١٥ و ١٤/١٠ ولى الجموعة الثانية فانت عرفها المدن بثلاثة اشواط م ٧/١ ﴿ مَرَّا ١٤/١٦ وكنفلك الدولايسات للانعيادة كينيا ١/١٥ و ٢/١٥ و ١/١٥ والم على المانيا ١٥ /١٦ و ١٥ /١٠ و ١٩ ١٣٠٠

العالم للكرة الطائرة للسيدانة

خافق كيل مين الإشماد السيبوفيم

والتابان وتوبا والولايات المتحدة أأرأأ



قبل أزبعية ايسام من مبساراة العسودة «الفَاصِلُة» مع طَفَّار العماني بمدينة 🦈 صلالية ضمن بطولية الإنديية ابطيال الكؤوس الأسيويية.. يعكف البولندي استباقورسكي مدرب الشارقة على

مراجعة اوراقه ووضع كل الاحتمالات التي تؤهله للصعود لدور الثمانية.. ولهذا السبب فقد ركر استاخورسكي على الإخطاء التي حيثات في لقياء الـذهب بالشارقة مؤكدا للاعبيه بضرورة تُحاورُهَا اذا ما كانوا فعالًا يفكرون في المُرحَلَّةُ التَّالِيةِ. في هَـُذَا الحوار يِتَثَـَاوَلَ

مدرب الشارقة لقناء العبوية بعقبلانية وسرؤيسة معيئية تكشف مضميونها

٥ لن تلعب ابدأ بطريقة دفاعية سعداً وراء التعادل انثا سنسلك اسلوباً حدراً في تعاملنا مع المباراة مع مراعاة تفس الإداء

المعين الذي خرجنا به من ميارياتنا السابقة وخاصة في بطولة دول مجلس

صحيح ان الهدف الذي دخل مرمانا

في اللقاء السابق سيضاعف من

مسئولياتنا لكن القور بحد ذاته يعطينا

٥ سنحاول منذ البداية ان نقاجيء

مثافسنا ونسجل في مرماه حتى لا نسخل

٥ ألباراة السابقة تعددت الإخطاء

ولم ينفذ اللاعبون والخطة، التي اتفقت

عليها في «غرفة لللابس» وكسان حماسهم

الزائد وشعورهم بالمستولية واتبات أن

انجاز الدوحة لم يكن مجرد مسدقة

بعثابة تعويض للأخطاء ولنذلك جناء

الْقُورْ كَنْتَيْجِـةُ طبيعية للحماس. ومن

ايندهوفن (وحده)

بصدارة

الدوري الهولندي

اتقرد ايشده وقن بصدارة

بطولة هولندا ف كبرة القدم في

نهاية مرحلتها السادسة عشرة

اثر فوزه على جرونيفن ١/٢ ق.

حتن تعادل منافسه فيينورد

وضيفه اوتريخت من دون

أهداف. وسجل الزّامبي كالوشا

بواليا وقالكس هدى أينده وقن

والبلجيكي غيرتس اثر خطأ في مرمي فريقه هدف غرونيجن.

الثالث امام فيثيس أرنهم الرابع ١/٤. سجل لُلَدُ آسر زَفْيننْبِرْغَ

فينلو باربعة أهداف للسويدي

بيترسون وبليند وبرجكامب

وفي المباريبات الاخسري فباز

ردواً على الأهاى ٥ /صفر وحُسر روزيندال فالفيك امام فيللم

تَيْلَبُوْرِغُ ١ / ٢. وقُوليندام اصام فورتونا سيشارد صفر/١ وتعادل ماستريخت وغرافشاپ

صقر أصقر وتاجلت مباراة دورىريخت وسبارتا.

وللفـــائز شترال ولــ

 $\Delta f_{ij}^{\alpha}(k) = 0$

ب بدادة

112.20

س به کومه

79.

وخسر تبونتي انشكيده

دافعاً قوياً لعدم تقويتُ فرصة التأهل.

في حسابات فارق الاهداف.

الإجابات التالبة:

التعاون بالدوحة.

🔾 ماجد العويس

🧿 محمد السكار

The state of the s

هذا فانئى اكرر على ضرورة الاستفادة من

تلك الاخطاء وهذا الامبر ليس بيعيـد على

الناحية الإيجابية «الثانية» كانت

بنجاح أريقنا بالفوز وبتسعة لاعبين

فقط معثى ذلك ان عودة ثلاثة اسساسيين

ابراهيم صالح وابراهيم مير والحارس

محسن مصبح سيعيد التوازن لفريقتاء

وفئ نقس الوقت سيعوض غياب اللاعبين

الْعَاقِينِ. فَكُلُّ لاعبِ مِنْ هَـؤُلاءَ لــه دوره

وبالاخص محسن الذى يضاعف وجوده

🔾 كنا نتمثى مشاركة بوسف حسن

وخليقة محمد ولكن ظروف طربهما لن

تسمح لهما بالعب بالتشكيلة الإساسية.

باعتبار آننا نملك افضلية بفورنا في اللقاء

مهمتنا في الايام المتبقية التحضير

بشكل جيد للعباراة القاصلية واجبراه

تُدريباتُنا بنفس توقيتها اي في الـرابعــة

والنصف بعد الظهر والبينايية ستكبون

اليوم من خلال المران الاخير السذى يسبق

فرصتنا للصعود بنسبة هه٪

من ثقة المنافعين.

لاعبينا الذين هم محل ثقة منا.





































































يستأثر لقاء النصر والوصل لثقام باستاد

أل مُكتوم بجاذبية خاصة في اطَّار الْمُنَّافِسة

التقليديَّةُ بَيْنَ الْفُرِيقِينَ الكبيرينِ، هُدُه اصْافَـة

فُّالوصِّل عاد شَاسِراً مِهْدَفٌ مِنْ خُورِفْكانِ وهي

حْسَارِةٌ موجِعة للفُريْقُ الوصَــلاوَّى الــَّذِي لَمَّ

يستقر حاله حتى الإنّ، والنَّص يريد استمرارُ

قُوة الدَّفَع التي يعيشُها الفُريَّقُ ٱلاَّنُ بِخَطَّةٌ جبيدة وروح جديدة لـذا فلم يفقد الفريق

سوي نقطة ربما تكون اضافة لإن للنافس

كــانُ الشبــابُ الــدَى لَعب بارضــه في بــدايــة

مشوّاره بِلْلْسَابِقَة، لَكُلْ هُذُهُ لَلْعَادِلِاتُ يُسَتَّأَثُرُ

اللقاء باهمية خــاصــة، وتحتل مبــاراة الاهلى

والعينْ باستَّاد راشت بنَّدبي نفس الاهمينة،

فَّالِاهَلِّي يُتَصِير لنَّسَابِقُـة بْبِرْصِيدٌ ۗ نَقَّاطِ

بسالتُمَّام والكمَّال والعين لسَّهُ ؛ تَقَسَاط مَـنَ

مُبِاراتِينُ حَيث تَأْجَل لقَّاؤه مع الشارقة في

الأسبّوع الثاني من للسابقة.. والفريقان يشقان طريقهما بنجاح حتى

ويأتى لقاء الوحدة والإمارات هاماً لفريق

الوحدة الذي لم يتلمس خطاه حتى ألأن

ولعلها فرصة أن تكوّن المباراة على ملعبة لكى

يَّحصْد النَّقطتينَ، وقِرْيَقَ الْإمَّاراتَّ يكَافُح منَّ

وعلى ملعب عجمان يلعب ابنساء الخور

بمعنويات عالية.. فهل يسمح العجمانيون

فقدوها بعلعيهم الاسبسوع للاخسى، وهنساك في

اهل القجيرة لقاء لن يقل سضونة مع بني

ياس. . فَقُرْيقَ اهل الفَصِيرة الذي عاني اوْجِـاعَ

الهزيمة وطرد مسربه لا يريد تقاقم الوقف..

بِلْ يَرِغُبُ فَي أَحْدِرَازُ الفُوزُ لَاسَه كَغَيلُ بِعُودة

لَهُم بِنْكُرارِ الفَّـورُ ام يَعْـوَضُـوا النَّقْطَـةُ النَّمْ

آلِانَ مِنْ اجِلَ اخْتَطَافُ ٱلنَّقَاطِ. ` •

الإنّ ويرَّغْبانُ في الاستمرار."

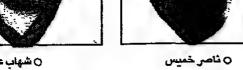














مساريكات وسط الاسبسوع اكتسر بخسونسة خمسة لقياءات يتقدمهما النصر والموصل والاهلى والعين

الدورى يعود اليوم مضغوطاً، وهو الاسبوع الاول الذي يشهد هذه الحالة منذ انطلاق المسابقة. وهذا الاسبوع المضغوط، هو الاسبوع الرابع من عمر المسابقة وتقام فيه ٧ مباريات بعد قرار اتحاد الكرة بتاجيل لقاء الشارقة واتحاد كلباء الى يوم ٢٠ يناير المقبل بسبب المساركة الشرق أويية في بطولة كاس الكرؤوس الْإَسبُويَّة. اما الْيَوْم فيشهد ٥ مَباريات بين النصر والوصل، وعَجمان والخليج، والوَّحْدة والإمارات، والأملُ والعين، واهلَ الفَجْيرة وَبني ياس. ويتبقي مباراتان تقاماًنْ فَي الغد بِينْ رأسُ الحيمة والتَجِرْيرَةُ والشعبُ والشباب المُباريات تقامْ عَلَى ملاعب الأندية للنُكورة أولاً وموعْدها الرابعة و٥٠ دقيقة للملاعب المضاءة والثالثة والنصف لغير المضاءة، ومباراة الوحدة والامارات نقام ق الرابعة و٠٠

ويلاحظ من مباريات اليوم مدى اهميتها جميعاً في سباق للنافسة وحصد النقاط بشكل مبكر لعلها تنفع وقت الحاجة ويالها من حاجة!

الى سُعي كُلِّ مَنْهِمَّا لَلْقُورُ بِٱلْنَقَطَّتِينَ كل حسب وضعيته الخاصة وظروف مباراته السابقة،

الثالث مساء اليوم بنادى الجزيرة

بابوظبى لمناقشة تقرير مدير البطولة

فالح القيصل والاطسلاع على محضر

اللجنة الإعلامية واستعراض خطة

العلاقات العامة والوقوف على احْر ما

وصل اليه العمل في اعداد قرية التراث

التي تقام ضمن فعساليسات البط واسة

لعرض تراث السدولية اميام ضيبوف

وكانت اللجنة الإعلامية قد اعلنت حالة

الطوارىء امس الاول مع بتنايسة العسد

ووقودالبطولة.

٥ مىن مب

التعادل بين بايس

ميونيخ وبايرن

المكتب التنفيذي للبطولة الدولية يجتمع بالجزيرة الليلة عداد كتيب نموذجي واقامة مركز صحفي متكامل يعقد المكتب التنفيذي للبطولة ۲ دول تطلب الدولية الاولى لكرة اليد اجتماعه اذاعة المياريات

> ان خمسا من الدول المشاركة طلبت اذاعبة مبيارييات فيرقهها على الهواء مباشرة كما طلب التلفسزيسون البريطاني نقل مباريات الادوار ويذُكر ان ٥ دول عربية بالإضافة

من جهة اخرى اعلنْ فُــالح القيصل

لمنتخب الامارات تشارك في البطولة هي السعبوديسة والجُزائر ومصر وتونس وللغرب بالاضافة لمنتخبات كوريبا الجنوبية والصين والإتحاد السوفييتي وبلغاريا.

التنازل للبطواسة وقامت لجنسة الكتيب باعداد تصوراتها للكتبب النمونجي الذي تقرر اصداره وبحيث يتخذ طسأبعسا تخصصيا كما قناءت لجننة الركس في مسابقات البد: الصحفى بمعاينة موقع المركز الىذى اعتبار رأس الخيمة شاسرا لمساراته في الشباب سيقدم خدماته للاعلاميين طوال فترة



الفترة من ٢٠ حتى ٣٠ ديسمبر المقبل.

في بطوّلة الشطرنج الخاطف

بطولة المنتخباتُ الثانية لدوَّل مجلِّس التعاون الَّتي ستَقام في الآمارات في

كسباروف يفوز بعد جولة كاسرة للتعادل قار بطّل العالم السوقييتي جاري كسباروف على مواطنيه الكسنيدر خليفان بعد جولة اضافية كاسرة للتعادل في بطولة الاساتذة للشطرنج الخاطف وتأهل لدور الثمانية.

وكانت جولتا المباراة التي لاتـزيـد كل منهما عن ٥٠ دقيقة قد انتهيــا بالتعادل اول امس السبت الامر الذي اقتضى اقــامــة جــولــة اضــافيــة بالتعادل 11 دقيقــة فقط تمكن خــلالها كسبــاروف من بعثــرة قطع

ويسعى كسباروف الذي ارتفعت معنوياته بفضل اول فوز لمه همذا العام في بطولة تتلبورج الهولندية الاسبوع الماضي الى البيات تسيده لجميع أنواع الشطرنج التقليدي والخاطف،

وقال شورت عقب المباراة «لقيت بعض الصعوبية في الجولية الإولى»

ويلتقي شورت في دور الثمانية مع السوفييتي يفيجيني بارييف الذي كان قد صعد ِ بغورة بصعوبة على الفرنسي الشاب جويل لوتييه. وتجرى البوم الاثنين مباريات الدورين قبل النهائي والنهائي للبطولة



١٢ منتخبا في بطولة الامم الإفريقية للسلة يتنافس ٢ أ منتخبًا في بطولة الامم الإفريقية السادسة عشرة لكرة السلة المقرر اقامتها بالقاهرة خلال

يتاير القادمين. وُقَّد قسمتُ الغُـرِقُ المُسَارِكَـةُ الى مجموعتين تضم الاولى منتخب مصر ونيجيريا والجزائر وكوت ديفوار ومالي والكاميرون بينما تجمع الثانية المغرب وافريقيا الوسطى وموريشانينا والسنغال وتونس وانجولا.

الفترة من ٢٩ ديسمبر الى السابع من

ويقام الدور قبل النهائي للبطولة في الخامس من ينايس القادم حيث لِنْتَقَى اولَ المجموعة الأولَى مع ثــاني المجموعة الثانية واول المجموعة الثانية مع ثـآني المجموعة الاولى بينما يقام الدور النهائي في السابع من نفس الشهر لتحديد البطل.

الارتشى لدور الثمانية وهو الفريق السذي بسبب تصريحات المدرب سيقابل الفائز من لقاء صلالة هو مفاجاة وادل يرقض اللعب لنتخب انجلترا قال لاعب خطُّ الوسطُ الأنْجِليــرْى كريس وادل انه لن يلعب مرة لخرى ضُمَنْ فَرِيقَ بِلاده طَالِنَا ثَالُ جَراهَـامُ

تيلور مديرا فنيا للقريق.. ويدأ وأضحا ان السلاعب السنوتي المخضرم الذى يلعب لفريق نسادى مسرسيلي الفُرِنَسَى عُامِّنَتِ لاستَبِعَادةً مَن منتخب انجلترا في مباراته للصيرية يوم الاربعاء القآدم امام بولتدا في بوتسنان ضمن تصفيات بطولة وقسال وأنل لن العب



طاقم تحكيم اماراتي لمباراة السد وكاظمة

وتصل بعثة فريق كاظمة الى الدوحة يوم الأريفية القيادم لخوض هـذا اللقياء

🗷 بتعيين طاقم حكام من دولة الإمارات العربية المتحدة لادارة مباراة العودة بين 📰 ابطالُ الدوري لكرةً القدم والمقرر اقامَّتها بالدوحة يوم الجمعة القادء. و بينما يصل طاقم الحكام ومراقب المباراة من السعودية يوم الخميس المقبل.

صعود الرمثا مقاجاة

لانه جاء على حساب فريق البحرين الذي سقرننا وستكنزر ذلك بعند ومسولننا آتي قلهر بمستوى رائع في الدوحة. وقال بأن معلوماتهم عن القريق

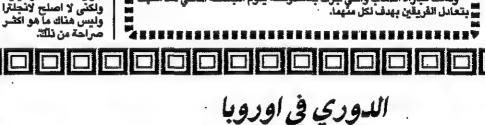
الاردنى تكاد تكون معدومة ولسذلك فسان جِل اهتمامهـم الان منصـب على مبـــاراة ومن جسائب أخسر في الحوار مع العودة وبعد اجتيازها لكلُّ حادثٌ حديثٌ. عبسذاللطيث بن بسروك مستاعه

تلقى الاتحاد القطرى لكرة القدم بـرقيـة من الاتحاد الاسيـوي للعبـة يقيـده



ستاذورسكي

استاخورسكى اكىد بأن صعبود البرماليا



في المانيا: فرانكفورت يحتفظ بالصدارة وباير لُحتفظ نادي اينتراحت غرانكڤورت بقمة دوري الدرجة الاولى لكرة القدم في المانيا رغم تعادله على ملعب ١ /١ امام كارلسروه وانقة انظوني أييواه نقطة يهدف التعادل الذي سجله قبل النهاية بقليل بعدَّ أن سجل بوركهارد رايح هدف الفريق الزائر..

ومازال اينتراخت السدي خسرج من e primari (2042) de presidentes (12 de primario de de primario de بطـــولـــة كـأس الاتحاد الاوروبي في منتصف الاسبوع متقدما بفـارق نقطــة على حامل اللقب كايزرسلوترن الذي فاز ope sold a promerin est

على هانسا روستوك ٣/صفر.. ومارتن کري...َ ويدا ان كايــــرُرسلــوتــرن على عكس وفي المساريات الاخبري صعد قرائكقورت تقض عن تقسمه الإحساط الـدّى لحق بـه يسبب خـروجـه امـام يرشِّلُ ونَّهُ في منتَصَفَّ الاسبُّ وع وسجل اهدافه ستيفان كونتر في الشـوط الاول.. وسجل ديمير هنيتيش واوفي شير هدفين

> كانٌ يحتلُ للركرُ الثَّاني الى للركرُ الثالثُ بعد خسارته على ملعبه ١/صفر امام يروسيا مونشنجلادباخ وهي نتيجة "رُفُّعت بروسيا من المركس قبل الاخير ال للركـــرُّ الحَّامس عشر،، وسجــل الهَدف الوحيد توماس كاستنمايس من ضربة

وتضعهم هذه النتيجة في للركز الشالث

كولوتيا من المركز العاشر الى المركز الثامن بعد قوزه على قورتونا دوسلدورف \$ / ١ وتركوا منافسيهم في قــاع الجدول.. وسجل أف ال بوضوم فوزاطال انتظاره على أَخْرِينَ فِي الشُّوطِ الثَّانِي.. شالكه في حين اضاع دريرْدن تقطةً و قرائجع في اف بي شدّوتجارت الــدى على ملعيَّه امَّام شتوَّتجارِتر كيكررْ

> حرة بعد ثلاث دقائق فقط... ومأزال نادي بايرن ميونيخ الساصر

سُ سُامِيةِ اشْرَى يتحسس طريقه للوصول لستوات. قرغم تقدمه ٢ /صقر في الشوط الاول على ملعيسه امسام بسايس لَيْقْرِكُونْ فَقَد تَعَادَلَ الْبَافَارِيُونْ ٢ / ٢ ...

لم يهتزه.. وانفرد موناكو بالمركز الثَّاني بقارق تقطتين خلف مرسَّيليا وتقطة واحدَّة امام باريس سان جرمان اشر فوزه على نانت ـرزاکتســـح مضیه

القدم في حين بقى هارتس أول ورينجس أشيا في نهاية المرحلة السابعة عشرة.. وقد قار سلتيك على ابردين بهدفين لتشار لي نيكولاس وجيري كريني مقابل هدف واحد لايون جيس.. ُ وَقَازَ هَارَتْسَ عَلَى سَانَتَ جَوْنَسَتُونَ ٢/٢ وَاكْتُسَحَ رَيْنَجَرِزْ مَضَيَّفَهُ ينقرملين بخمسة أهداف في مباراة تألق فيها اللاعب الانجليس ي دايل جوربون الذي انضم هذا الاسبوع الى رينجرز عقابل ٢ر١ مليون حِنْيَهُ.. وسجل جوردون هدفين واهدى اثنين الى ريتشارد جوج ومارك

ُحل سلتيك محل ابردين في المركز الثالث في بطولــة اسكتلنــدا لكـرة

هايتلى بينما سجل الي ماكويست الهدف الخامس.. وَفَأَرْ فَواكيرِكَ عَلَي سَانَتُ مَيْرِينَ بِثَلاثَةَ اهْدَافَ لَكُرَاوِفُورَد بِالْبَتِّي وكيفن ماك اليستر وسايمون ستاينرود.. وخسر مـدرويل امــام ايسردري ٢ /٢ وتعابل دسدي يـونبايتـد وهيرنيان ١ /١--

﴿ لِغُانِتُوارُ صِفْرٍ / ١ ...

بطولة بلجيكا:

احتفظ اندراخت بصدارة بطولة بلجيكا لكرة القدم اثر فوزه عل كلوب مالين بهدف مقابل لا شيء في مباراة مبكرة من الرحلة الثالثة

كذلك قال ليرس على مولنبيك ١/٣ وكلتوب لياج على بيقيرين ٤/صفر وخسر التبورب اميام ستناشئان ليناج ١/١. وغثان امنام

افتتناح المرحلة الثالثة عشرة

اضاف مرسيليا نقطة واحدة الى رصيده في صدارة بطولة فرنسا لكرة القدم عندما تعادل خارج ارضه ومونبلييه من دون اهداف في مونْبلييه أمام ١٨ الف متقرح في المرحلة السابعة عشرة..

واعتبر مدرب مرسيليا البلجيكي ريمون جودالس ومهاجمه جان بيار بابان ان التعادل نتيجة ايجابية بالنظر الل خيبة امل الفريق لخروجه من الدور الثاني لكاس ايطال الاندية الاوروبية ايطال الدوري الإربعاء الماضي المام سيارتا سراج التشيكي... وقال جودالس ولزمنا شهر واحد الشائية اقدامنا في الارض.. الفرنسيون يجلمون كثير الاعتقادم ان على مرسيليا أن يفوز دائما.. لقد خودالش ولزمنا الإمراك و الروس المنافق الارسية المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة على المنافقة على المنافقة المن خرج انترناسيونالي الإيطالي من الدور الاول للكؤوس الاوروبية في الموسمين للأفي والحالي ورغم كونه اكثر عراقة من مرسيليا فائه

بهنف سجله بونالير خطأ في مرمى فريقه في الدقيقة ٢٨ في حين تعادل سان جرمان وصيفه تولوز من دون اهداف.. كذلك فاز كاين على متر بهدف لسنيفان باي (٦٤ بركلة جزاء) وحلَّ محلَّه في للركز الرابع كما صار بأي رابعًا في لْأَنْحَةُ الْهِدَافِينَ بِرِصِّيدِ نُسْعَةُ الْسَّنَافُ مَقَسَابِلُ ١٣ لَلْيِبِيرِيُّ جورج ويا مهاجم موتاكو و ١٢ لجان بيار بابان مهاجم مرسيليا و ١٠ لكالنيرارو مهاجم مترّ..

وفاز رين على سوشو بهدفين سجلهما البرازيلى بالتازار وطولون على نيم بخمسة اهناف سجلها ريفيل وميريو وبينيدا وليل على سانت اتيان بهدفين لرولان والمجري تَيْهِي وتعادل كأن واوكسير ١ /١.. سجل للاول فرنانديز ولَلْتَأْنَى الهولندي كوت اثر خطأ في مرمى فريقه.. وخسر تَّانْسِي أَمَامُ لُو هَافُرْ ١ /٣.. سجلٌ للخَّاسِّر شُونِ وَللْفَائِزُ تييهي والتشيكي دانيك..

١_ مرسيليا ٢٥ نقطة، ٢_ موناكو ٢٣ نقطة، ٣_سان حِرِمان ٢٢ نقطة، ٤_كاين ٢١ نقطة مـلوهاقر ١٩ نقطة..

وهنا ترتيب فرق الصدارة:













السويدي يفتتح البطولة العربية للشطرنج

كتب يسرى عبداللطيف: افتتح سعادة سلطان صق السبويسدى، وكيل وزارة الشب والرياضة عصر امس، فعاليات يطولــة العالم العربي القربية السابعة للرجال والسيدات للشطرنج، والتي يستضيفها اتحاد الإمارات طوال الفترة من ٨ الى ٢٦

بدأت مراسم الافتتاح يعرف السلام الوطئى للدولة ثم القي سعادة سلطان

بموافقة لجنة المنتخسات

مترجم متفرغ للوبائوفسكى تعينٌ الروسيُ فلاديمبر مُساعداً للَّمُنرِبِ الْعامِ لُويانُوفَسكيّ .. وقد تم الاختيار بُنَّاه علىّ رغبة المدرب، وأوصت اللجنة بضرورة التعاقد مع مترجم متقرعٌ للويانوفسكي وقد تم الاتفاق بالفَعل مع مترجم سورى الجنسية يجيد اللغّة الروسية واسعه قتاح قارس. () اطلعت اللجنة على تقرير المنتخب الاولمي والاخذ بالتوصيات الامارية والقنية. () الموافقة على اقتراح الاتحاد الأسموى باقامة كنس الأمم الآسيوية كل علمين بدلا من

 أعتذرتُ اللجنةُ للاتحاد المصرى عن عبد اقاصة مباراتين وبيئين بالاصارات مع المُنتَحْدِينَ الْأُولَ وَالشَّبَابِ لَعَدِمَ مَلَاءُمَةَ النُّوعَدَ الْمُقَرِّحِ مِنْ ٱلْإِتَّحَادَ النَّصَرَّى. ﴿ الْأَعْتَذَارُ عَنْ عَدَمْ مَشَارِكَةً مَنتَخْبِ الشَّيِابُ فَي تَوْرِةٌ بِالْمَانِيَ لَعَدَم مَلَاءَمَة الموقت.
 الاعتذار عن عدم المشاركة في بطونة آسيا الخماسية لكرة القدم لعدم مناسبة

ّ تجمع منتخب الشباب القائم سيكون يـ ومي ١٨ و ١٩ والمنتخب الاول ايــاد ٢٣

العين ينظم اليوم الىدورة التعدريبيية للمحدربين بسأشراف هيسدرجسوت

العين _ الاتحاد: تبيدا مسياء البيوم الدورة التدريبية الدراسية لكرة اتقتم والتّي منظمها نسادي العين لمدرسي التربيسة بمسميسة العين بساشراف هيدرجوت المدير الفنى للرسية الكرة وقطّ أع الناشئين والمحاضر السولى المعتمد من الفيفا.

وصرح التمد باقر مشرف عام المدرسة ان الله ورة تأتى في اطسار التعساون المشترك بين ادارة النّادي ومنطقة العين بهدف اعداد الكوائر القنية اللؤهلسة وفق

حدث الثظريات العلمية. واشار الى آن الدورة تستمر غدة شهر كامل تقام بمعدل ثَلاثة ايام بالاسبوع السبت والاثنين والارمعاء من السامعــة وحتى التاسعــة والنصف مسَّاء، حيث تغام للمساضرات النظريسة بقساعسة المؤتمرات والتطبيسق العملى بمسلاعب

كما وجه النادي كتابا الى اتحاد كبرة القدم للمشاركة بهذه السدورة من حسلال تسميسسة حكسم دولي محاضر لشرح

التعديلات الاساسية الجديدة بقانون كرة القدم، ولخرى حول موضوع الصحة كمطلب اسساسيّ لاداء ريساضيّ افضل يلقيها لحد المحتصين بالطب الرياضي،

ميندرجوت للديس الفنى لنرسة

-7

صفقة كروية جذيدة:

الخليج يتنازل عن لاعبيه بوكليب وأهمد رجب للعروبة الفجيرة ـ سيد عثمان: علمت «الاتحاد» أن أدارة نادي الخلي منتخب الأهلى والزمالك

تشارْلت امس رسميــاً عنْ لاعبي القُــريَّقْ الاول لكرة القدم عبدالله بوكليب واحمد رجب ليلعبا ضمن صفوف ثادي العروبة الذي يعتبر احد المناقسين على بطولة الدرجة الثانية وفي المقابل تشارل شادى العروبة عن احد لاعبيه الكبار في كرة

> والصفقة الرابحة التي حققها العروبة من شانها رفع أسهمه في دوري للظاليم وكَّانْ الحَصَّنَّ قَد قَـَارْ بِحْـَالِـد القَـواضَـى الذي بتنازل عنه الخليج منذ عشرة ايام.

فاز منتخب الاهلي والزمالك على فريق نادي الاتحاد بهدف واحد لسلاشيء في المباراة الودية التي جرت بينهما أمس باستاد الاسكندرية تكريما لـلاسناوي لأعب الاتحاد والقريق آلقومى السسابق بمناسية اعتزاله.

ُ وسجَّل مصَّطَعَى نَجِم هَـدَفَ القَــورْ فَيَّ النقيقة السابعة عشرة من الشوط الأول. وكَانت للباراة سريعة من الجانبين متوسطة الستوى.

يهزم الاتحاد ١/صفر

القيسادة النسابة لنسرطة دبسي ادارة التخطيط والتوجيله المعنوى

بمناسبة العيد الوطنى العشرين لدولة الامارات العربية للتحدة يسر مجلس شرطة دبينُ النوق أضَّى بن ينظم بطولة مفتوحة للمواطنين في لعبة السَّنَوْكير، وَسَيَحَصَلُ السِّنو بالمركز الاول على كاسُ العيد الوطني لدولَهُ الأَعِيَّارَاتُ الْعُربِية المتحدة، مقدما من شرطة دمي بالاضافة الى جموائر احْدِي سيتم تقديمها للفائرين الثلاثة إلاوائل.

فعل الراغبين بالاشتراك في هذه التطوفة علايم طلباتهم الى مجلس الشرطة الرياضي بِٱلْقَيْلَةِ الْعَلَقَةُ لِشُرَحَةٌ دبي ونسادى البليساردو بالكرامة، بس دبسي في مي كَتَلَاكَ يَعْمُ لَكُنْ الشَّاسَ عشر من الشهر الجارى ويمكن الحصول على متروط للنافسة عند تقديم الطلب.



تاكيد اماراتي على رعاية المركحة الشطور نجيحة العسر بيسة ٢٨ لاعبا ولاعبة يبداون مبارياتهم با

الفَّائِرُ بِالْمُرِكِرُ الأولِ في كلُّ يطولُـة من بالتجمع العربى النذى يسهم في توفير اكسلسيور بدبي.. وشهد مراسم الافتتاح البطولتين على لقب استباد بولى للبرجال كبار للسئولين بوزارة الشياب والرياضة المناخ الملائم لتلاحم وتفاعل الشباب في واستادٌ اتحاد دولي للسيدات، الوطن العربي.. ولكد دعم ورعاية وزّارة والاسرة الشطرنجية ورؤسساء واعضساء الشباب والرياضة للنشاط الشطرنجي الوقود الشاركة.

العربي متمثلا في توفيرها للدعم الكامل لاتحاد الامسارات حتى يتعكن من الاستمرار في رعايته للحركة الشطر تجية ثم القي على عبدالله السبياني رثيس اتحاد الإمارات للشطرنج كلمة وجه في بدايتها الشكر والتقديس لمعالى الشيخ فيصل بن خالد بنّ محمد القاسمي وزير الشباب والرياضة لتفضله برعاية

> البطولة، ورحب بسعادة وكيل البوزارة لتَفْضَلُهُ بِاقْتَتَاحُ الْيَطُولُةُ. كما وجسه السديساني شكسر الاسرة الشطرنجية لوزارة الشيآب والرياضة على جهودها من أجل توقير الدعم الإدبى وللادى والمعضوى للبطولة العبربية ومؤتمر الجمعية العمومية، مشراً ال جهسود الامسارات منسذ عسسام ١٩٧٩ باستضافتها الأتمر لم شمل الشطرنج

وبعد ذلك قاع سعادة سلطان صق السويدى يرافقه على السبسائي وكيسار للسئولين بتشفيل ساعيات القعب على الطاولة ألاول و يطولتي السرجسال والسيدات ايذانا بافتتاح جوثات البطولة

28 لاعيا ولاعية

ويشارك في فعاليات البطولة ٢٨ لاعبا لكبر مشاركة تشهدها هذه البطولية على مدى سنوات تنظيمها، ويتنافس على بطولة الرجال ١٨ لاعبا بينما يتنافس

قبل النهائي من تصفيسات أو البيساد

وقد تقدمت زيمبهابوي على تونس

٣/٢ ايابا وسجلٌ لهَا اهْدَافَهَا أَدَمْ تَدَلُوقُق

وبيتر نده وقو واجنت ساوو وسجل

هُدَفٌ تونس فوزى الرويسي. ولان تونس فارت ١/٣ ايضا نصاب

ق تونس قبل اسبوعين خاص النتخبان

وققا اضافيا سجل خلالمه أدم وبيتر

هدفين لـرْيمبـابـوى في الـدقيقتين ١٠٧

وه١١ مقابل هدف واحد لتونس سجله

وستلعب ريمياوي في المدور البرايع

سمير السليمي في الدقيقة ١١٦.

الكويت مطلق نصار:

مصر الأوليي أولاها يوم التَّالَثُ مِنْ بيسمير المَّيِّل.

كاظمة واليرموك

اليوم في الدوري

تقام مساء اليبوم مباراة ولحدة في

يطولة الدورى العام لكرة القدم يلقياء

يجمع كناظمنة واليرمنوك وهي اولي

مباريات الفريقين في البطولة صَمن

المحسوعسة الاولى التي تجمعهما مع

اندية القادسية وخيطان والجهراء

غدا ختام دورة

الشهداء بكرة اليد

حقق فريق السائية فوزا سهلا على

والتضامن والقحيحيل

برشاونة للقارّة الافريقيّة.

الجولة الاولى في يطولة الرجال، تتضمن مسارسات الجواسة الاولى لقناء عيسدالقسادر عثمان

(السودان) مع هشام حمروش (للقرب) وسلیم بوعزیز (تونس) مع عثمان موسی (الامارات) ومروان مصباح (الاردن) مع عماد حقى (سوريا) ومنصبور عبدالله (الإمبارات) مع تساجي محمسد سعيسه (الامارات)) وحسن عبدالله (البصرين) مع يسوسـف القسراق (مصر) وعيسـي موطيقة (قطسر) مع عسلاء ميوسم (قلسطين) وحمن الصابري (ليبيا) مع عبدالناصر بامون (الجزائر) وعبدللجيد محمد على (الإصارات) مع خياليـد شرق

> منير توبة (لبنان). السيئات

(للغرب) وصاتم الحضراني (البعز) مع

وفي بطولة السينات، تلعب دائيـال

غياب بطلة العرب

بدروسیان (لبنان) مع موزة عبدالله (الامارات) وفوزية عبلس (الامارات) مع بهاء مجلدد (فلسطين) وسنيـة كعمِـادى (تسونس) مع منسال عيسسي (ظسطين) وهائلة يوسف (عصر) مع سريم عبو (الجزائر) وتريا عبدالله (الإسارات) مع هدى النجار (سوريا).

اعتنوت اللاعبة للصريسة سهير بسطسا فورى ئقط مر مصر.

البطولة النسسانية والنشاع عن لقبها كبطنة للعرب، وتشارك زميلتها هاشة

الاول كعمينف للغيوز للغسربي هشسام

حَمَّدُوشُ مسسلحتِ اعلى تُصَنَّفِ فَ بِإِنْ فلشساركين (٣٤٤٠) وتشميل فسانم للمعتقين حسب التونيب الاستخباذة التوليين سليم بوعزيسز (تسونس) وعداد حقی (مسوریــا) ومتعسور عبسطلـــه (الاعبارات) ويسوسف الغسرال (عصر) وعبدالناصر بأمون اسناذ الإنحاد الدول

لاعتان لفلسطين

الاتحاد القاسطيني للشطسرنج هسو

الوحيد الدي استَغَاد من قرار سابق

للجمعنة العمومية العربية يعطى الحق

لكل دولة بالشاركة بلاعبتين في البطولة

النسائية. لذلك تشارك فلسطين باللاعبة

مضال عيسى وهى قنادمنة من سنورينا

وزميلتها يهامجاهسدوهي مقيمسة في

تحكيم تونسي وقطري

يتوفى التونسي للمسادق القسادري

رثيس الحكام لبطولة الرجال فيما بتولى

القطرى عبدالله مأتساح مهمة رئيس

الحكام لبطولة السيدات ويشارك في

التحكيم من الإعارات السولبون كنيم

محمد عبىنائلته وعلى ابـوخليل وحسين

السورية والجزائرية فقط

من بِيِّ المُشارِكاتِ في البطولةِ النسائيةُ..

هدی گذیگر من سوریا وصریم عبـو من

و٢ القاب دولية

خمسة استاشذة موليين ببالإشباقية لل

استاذ انحاد دول واحد، ويأتى ﴿ الرنبة

ولْ بطولة الرجال، نشند للنافسة بين

لاعيثان فقط تعظكان تمسيف دوليسا

زيمسابوي تتخطى تونس في الوقت الاضافي حابيط مصر في المسحدور الحاسم

تخطت زيمبابوى تبوئس في البوقت الإضافي من مباراة كرة القدم التي اقيمت أمس في بولاوليو في لياب السدور الشالث

يبدأ منتخب الكويت الاولمبي لكرة القدم عند الساعة السادسة من مساء اليوم باستاد

محمد الحمد بنادى القادسية مرحلة استعداده الثانية للتصغيات النهائية لسورة الالساب

الاولمبية القادمة في برشلونة حيث يلتقي مع فريق نادي نسورج سيثى احسد انسدية دوري

الدرجة الاولى الانجليزي وهي أول مباراة تجريبية كدروية تقسام على ارض الكويت بصد

التحرير وقد قرر اتحاد كرة القدم فتح أبواب استباد محسد الحصد ودخول الجماعير

الرياضية بالجان لتأبعة وتشجيع المنتخب الاولبي هذا وسيلعب المنتخب الاولبي مبساراة

تأنية مع منتخب بولندا وثالثة مع منتخب فنلندا كذلك سيلعب مباراتين وديتين مع منتخب

۲۶ منه فی شراری

والكاميرون تهزم اوغندا وتصعد

صعدت الكاميرون الى الدور السرابع النهائي من تصفيات اولمبياد برشلوت للقارة ألافريقية بعد فورها على اوعتدا يهدفين سجلهما دجائواندجو ومبادجا في الدقيقتين الاولى و14 من مباراة كرة القدم التي أقيمت أمس في ياوندي امام ٣٠ الف متقرح في لياب الدور الثالث. وْكَانْتْ الْكَامْرِونْ تَقْدَمْتْ ١/٢ نْمَايَا فِي

الكويت ٢٧ /١٥ في نطاق مباريات دورة

الشهداء والاسرى والمفقوسين بكبرة اليسد

والتي ستختتم يوم غد الثلاثاء برعاية

رئيس اللجنة الاولبية الكويتيث الشيخ

لجعد القهدوفي نفس الدورة فاز كباظمية

مشكلة تواجه تشكيل

منتخب الكرة الأول!!

يعكف بأولو كأمبوسى مديس منتخب

الكويت الوطئى ومساعاته عبيداللطيف

الرشيدان في البوقت الحالي على مترابعية

ميّـاريــات الـدورى العــام لكّـرة القَـدم لاختيار لاعبى للتتخب الاول للمشاركـة

على الصليبخات ٢١/ ٢٠.

استعدادا للتصفيات الاولمبية

يوم ٨ فُبراير القادم في القاهرة والإياب في

لانهائي. وتلعب غائــا في الــدور الــرابع خــلال

كعبالا وتلعب الكاميرون في الدور البرابع ضد المغرب خلال فبراير المقبل.

وغاناهزمت سيراليون

حُسرت سيراليُونِ اعلم غياضًا ٣/٣ في مباراة كرة القدم الني الميمت في فريشاون في ايساب المنور النسالث من تصفيسات اولبياد برشا ونة فتاهات غانا التي تقديث ٢/١ نمابا ﴿ اكرا الْي الدور الرابع

غَيرِتُيرِ الْلَقِيلِ صَدَّ جَزْرٍ مُورِيشُيْوَمِّنِ التَّي تأهلت ال الدور ثاته بعد انسحاب سلحل



العاملين بالشرطة

جهانجير خرج من بطولة كييل المفتوحة

خرج المصنف الشائي على مستسوى العالم جهانجير خان من بطولة كبيل المُتُوحة للاسكواش يعبد هـ رُبِيتُــه في النور قبل النهاش اعلم الاستراق كريس دیتمار ۱۱/۱۵، ۱۱/۸، ۱۱/۱۷، .17/103

وبدا الرشح الاول الباكستاتي الـ دى كانٌ أند انسحب في نَهالني بطولـــة كنــُديَّ الفتوحة امام تصنف الرابع ديتمار قبل اسبوعين لاصابله في كلحل القدم مترددا بشكُّل مَّا طوال البارَّاة التي استمرت ٧٢ دقيقة امس الاول،

اسبسوع من دورة الالعساب الاولبيسة جمعيبسة الهلال الاحمر ومُسن تسم ال الشتوية عمام ١٩٩٤ وقالت بال فريق مستشفى توام والمغادرة يوم ٢١١ شوفمبر الإمسارات ممكن أن يشسارك في العبسسة الى الوطليي حثى مركز رعاية وتأهيل المعوقين نقطة الوصول والاتجاه الى الدراجــَات في هــِدًا الحدث العبالي اذا مــا اعطى الدعم الكافي من أجهزة ومدربين جمعيسة الهلال الاحمر لحضسور حقال وستحاول بعد انتهاء مهمتها مع وفدهما الاستقبال على ان تتوقف السيرة في اليوم البقاء في الإمارات من لدراسة هذا الموضوع الثالى بجولة حرة في مدينة ابوظني مع الجهات المعنية، وأضافت بَانْهَا وتعود يوم ٢٣ نوفعبر الى الشارقيَّة حيث ستساهم بخبراتها من خلال مشاركتها أري يقام حفل كبير بهذه الناسية وفي اليوم اولمبياد ألمعوقين بلعبة السراجات وهي التالي يقام حقل وداع للقريق الشرويجي تتوقع حمسول فسريق الامسارات على النثى يضم ثمانية أضراد منهم اربعت ميداليات في هذه الرياضة انا شارك في هذا ووجهت كبارين السنعبوة للمسواطثين

٥ جانب من للؤتمر الصحفى «تصوير: منور جعفرى»

حغوة الامارات 🦈 لاولىيادالعوقين

التالى تتجه المسيرة الى العين وحتى فـرع

في اطار التعاون بين «معوقى» الامارات والنرويج

إِنْ اللَّهُ - الاتحاد: في اطار التعاون والسنيق الستمسر بين نسادى الثقية للجوفين بالشبارقة التابع النينة المعارقة للخدمات الانسسانية ومراكز يُنْ قِينَ فَي دول المنطقة والوطن العربي الله الله الما الله بالتعاون مع التعاون مع المادة الشارقة الشدمات الانسانية والتحاد للعسوقين النسسرويجي مسيرة التنائية عبر الامارات لتعزين بيناضة للصوقين بساعتبسار انها اقصر فطريق لسنمجهم في للجتمع وتعسريف فألراكز والاندية الشيابية بالعاب كالمعوقين والإجهزة المساعدة في ممارستها ﴿ وَلَنْكُرِيسَ التَّعَاوِنَ فَي لَلْجَالَ السِّينَاضِي وبين معوقي النرويج ومعوقي الامارات

وتبادل المعلومات في الالعاب المساسسة للمعوقين بمختلف فثاتهم وايضا للفت

الانظار الى اهمية اقيامية الانشطية

الرياضية الفعالة والترفيهية التي تفرز

قدرات للعوقين في الإمارات ودعوة أفراد

المجتمع والمهتمين الى اتساحية الفرصية

امامهم لابراز طاقاتهم واتاحة الفرصنة

ايضا للمعوقين والاسوياء الشرويجيين

المُشَـَّارِكِينَ فِي السِّبَاقِ للتَّعَـُرِفُ عَلَى

وتقرر ان تبدأ للسيرة الثنائسة والتي

تشارك فيها خمس دراجات منها دراجية

يُمْعُوفَي الإصارات اعتبارا من يـوم ١٧

ُتِوفَعيرِ الحالي بجولة حرة استطلاعية في

مدينة خورفكسان والتجمع بعند الظهر

بغرع مدينة الشارقة للخدمات الانسانية

في خُورِفكان ثم بدء انطالق السيرة الى

الفجيرة او كلباء وصباح اليـوم آلتـالى

تغاس للسرة الفجيرة بأتجاه الشارقية

عير الذيد ثم الوصول مساء الى جمعية

الأمارات لرعايسة وتأهيل للعسوقين

وصباح يوم ١٩ نوفه بر تتوجه المسيرة

ال دبی حتی مقسر مسدرسسة السيآف

للمعسوقين وتنتقل مسساء ال المركسز

الشرويجي خيث يقام حقل استقبسال

تتويجها بسرح للجلس لكرة أأسلة،

القوى وشبارك في القياه للحياضرات

محجبوب سعيبد من جسامعية الإمبارات

والخبير محمسد على، والهدف من هسته

الدورات خلق كولار سؤهله، كما اقتلح المقدم خميس فعساليسات السدورة

التنشيطية ألاولى للعاملين بشرطة نبي

ونلك بعلعب التنس الارضَى بسالقينسانةً

العامة للشرطة بمشاركة بدا لاعبا من

مُبِاجِهُ عَنْ القَائِد العامِ لشرطة دبي.

الأمارات ومعالمها الجغرافية.

معرة المدراجات الثنمانيسة تنطلق ١٧ نمونمبر العالي

د و العوقى الامارات للمشاركة في الاولمبياد العالمي عام الم

وكانت رثيسة الوقد الترويجي كارين أنجور والمسابة بشلل جزئي قد عقدت مساء اعس عؤتمرا صحفيا بمقر محيث الشارقة للخدمات الانسانية تناولت فيه اهداف المسرة الثنائب وكشفت النقاب عن دعوة غُريق نسادى الثقسة للمعبوقين بالامارات للمشاركة ف الاولىياد العالى

الاستقبال وتقديم للدعم المآدى والمعشوى

ويذكر بسان الموقت الشرويجي يضم اربعة معوقين احدهم كفيف وأهبم كأن أد شارك في سياق نيويسورك للجسري وأخس مصاب في الدماغ ونسالث مصساب يشلل في للدماغ اضافة لرثيسة الوفد.

والمقيمين الى سلاقياة المسيرة عشو تقياط

للمعوقين الذي سيقيام في الشرويج بعد

بحضور عدد من الشخصيات وفي اليوم

المنطقسسة الاولى تفسسوز بسسدرع مجلسس الشرطسسة في كسسرة الملسسة



القرقاوى يسلم الدرع للمنطقة الاولى

سيليسش ضمنت المركسيز الاول في لائحة نقاط البدورات البدولية

خسمنت اليوغوسلافية مونيكا سيليش المركز الاول في لائحة نقباط دورات كرة المضرب الدولية للعبوسم ٩١ وستعنع نصف مليون دولار اخسافية الى

ُ وَتَخْلَفُ سِيلِيشَ (١٧ عاما) الإلمانيـة شَتِيعِي جِيزافِ كامنغير لإعبـة تفــوز يَارُقُيبٌ ثَقَامًا لَلْمَوْرِاتُ الْمَوْلِيةَ وَهُيَّ لِيَضِّا اللَّاكِيةَ النَّانِيةَ فِي تَسَارِيحَ كَرَةً لِلْضَرِبِ النِّي تَجِمعِ الْكُشِيرُ مِنْ مَلْيَسُونَي دولار في موسم واحد.. وباستطاعه سيليش أن تضيف الزيد من الدولارات الى رصيدها في حال فوزها يدورة فيلادلفيا الاسبوع ألفبل وبتدورة الله المستحدة المستوى من وسورت الماسترز في نيويسورك وكذلك في دورة أوكلاند الحالية في كالعفورنيا، ووصلت سيليش الى المباراة النهائية في اوكلاند بعد فورضا على السيوسرية في اوكلاند بعد فورضا على السيوسرية مَانُوبِلا مَالْبِيغًا لِنُصِيعَة الثالث ١٠/٦ و اً / أُ وَسَتَـوَأَجِـهُ بِعـد نَلك الإمـريكيــةُ لِحُضْرِمَهُ مَارِتَيْنَا نَافُراتَيْلُوفْـا الْصَنْفَـةُ الثانية التي مرامت مواطنتها لـوري ماكنيل السائسة ٢/٦ و ٢/١، وفي حال فوز نافرانيلوف أسترفع عبد البنورات ن سيلبش النولية التي احرزتها حتى السوم ال

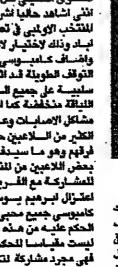
> والرجنتيني كريستيان مينيسوس ال نهائي يورد ساوبساولسو البرزينيسة الدولية في كرة المضرب... الدولية في كرة المضرب... وفي نصف النهائي فياز اونسنيز على الإسباني فرانشيسكو كالأفيت 1/1 و 1/7 ومينيوسي على الاكوادوري اندريس غوميز 1/1 و 1/1...

منتخب الكويت يلاقي نورج سيتي الانجليزي اليوم القيديو غباريات للنتخب في بطواسة الخليج العساشرة اللبي اقيمت ال الكويت قبل الغيزو للوقسوف على للستوى المقيقي لكل البلاعيين كعأ للنتخب الاولبي في تصفيات حيس لباد وذلك لاختيار لاعبى الفسريق

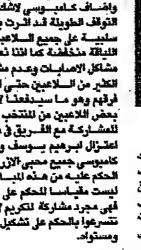
تتسرعوا بالحكم على تشكيل الغريق

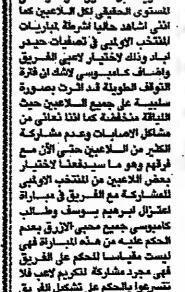


















نافراتيلوفا تأمل في

للمنقة الاول عل العظم مونوقنا سبلهلي وكلها امل في بلسوغ الدوقو القسائي القديسي اليفرت من هديث عند مرات القوز والمطولات وأد فارت الدشحة اللعنية منافراتيندوان المُالَزِدُ هِلَى الزُّنْ فِي ١٥٦ بِعَلُولِكُ عَلَى الْمُرْسَعِيدُ وكانت سيليش الفائزة ببطولات اسفرائب وفرنسا والولايات للتحدد للفلوحة قد وصلت إلى نهائميات حديم البطولات النسلات عثرة

معسنت الطبيقيسة مستبي ابلياسيز والإمريكية كالتربثا أدامس ال البياراة النهائية لدورة سُاسْفِل الإسريقينة طندولينة ﴿ عُدِدُ

ولأ الرملة تعبف الفيائية ضاؤه فضينس المستفنة الدويمة عل المتشيفية عساريت غابسونوليا ٢/٦ و ١/٦ والاسسس على السوليينية تلاطيا سفييف ١/٧ و ١/٥ و

سباق محموم على منصب الامين العام للامم المتحدة نسات الموصد النهساني لسلانتخساب ولم يجر بمسد

غالى أشهر الرشمين.. ودي كويبلار ربها يُعباد انتضابيه تدور في أروقة الامم للتحدة هذه الايام همسات خفية تقلول: «اسرع.. فالمطلوب امين عام للأمم للتحدة.. والراتب مغر إذ يبلغ ١٩٠ الف دولار سنويا.. وهناك مرابا عديدة يتمتع بها صاحب هذا المنصب، فالمقام والاعتبار كبيران، وفرص السفر والتبقل كثيرة والمسئوليات ليست بالصعبة، بل هي مرنة، ومن خلالها يلتقي صاحب هذا المنصب بالديبلوماسيين العالمين وباصدقاء يحتلون اعلى المراتب الحكومية، ولكن لا يمكن له أن يدلى باراء يمكن أن يزعج من خلالها حكومات الولايات المتصدة. وبريطانيا وفرنسا والصين والاتحاد السوفييتي.. ويجب على الامين العسام اللامم

المتحدة أن يتحدث الفرنسية».

عموما يسود الهدوء صىالات واروقية مقر الأمم اللتحدة في نيويورك، لكن تحت السطح تنشط وتجرى اكبر واقوى حملة سياسية في الخسالم.. وفي مجال السبساق نحو منصب الإمين العام للامم المتحدة، لا تلقى خطب ولا يتم جمع الاموال لـدعم الحملة الانتخابية، ولا يستحسن ايضا ان تقدم نفسك على اساس انك مرشح. يقولُ بريان أورجو هارتُ النَّائبِ السابق لــلامين العــام، في الــوقت الــدي يبدو فيسه الجميع انهم غير مهتمين بالقضية وانهم لا يسعون لهذا المنصب،

لكنهم سرعان ماتراهم يزورون بساريس

ولندن وموسكو، متظاهرين بالقيام

. ويتألف القسم الرئيسي من الناخبين من الاعضاء الخمسة عشر في مجلس الامن، ويجب ان يـوافـق تسعــة مـن الناخبين ومن بينهم الاعضاء الخمسة

الدائمون (والمذين يحق لهم عمادة

الاعتراض بــ «الفيتسو» على اي قسرار يصدره المجلس لمنع تمريدره) على المرشيح للمنصب ومن شم تحويلسه للجمعية العمومية، ولا يسمح حتى للمترجمين في الامم المتحددة بحضيور جلسات مجلس الأمن الفائقية السريبة

والشيء الوحيد المؤكد حمالينا هـ و ان الامين العام الحالي، خافيير بيريس دى. كويلار وهو من بيرو، بريدان يرتاح بعد

ان شغل هذا المنصب لفترتين متعاقبتين وكل فترة منهما دامت للدة حَّمس سنواتّ.

التصويت السلبي

من واشنطن ومـوسكـو تـرفض وبشكل

روتيني اختيسارات بعضهما البعيض،

وكسان الصيئيسون والبريطسانيسون

والفرنسيون يصوتون سلباعلى من

احْتَارِهِ الإتحاد السوفييتي او من احْتَارِه

كلا الجانبين (الولاياتَ للنَّحَدَة وَالاتحاد

السوفييتي) وكانت النتيجة أن بدا

جميع الأطراف بالتركيس على شخص

معينٌ، لا يعرف الشخص الأخر باسم

وليس من المعروف ما اذا كان سيعترض

الحرب الباردة لايجاد فرصسة لاختيار

خلال فترة الحرب الباردة، كانت كل



الزراعة هي عماد الحياة في اليوبيا وأي خطة اقتصادية لابد أن تراعي هذا الجانب.



هل تتمكن الحكومة من تحسين حياة القرويين المنتشرين في كل مكان؟

بعد مرور خمسة أشهر على رحيل منجستو هيلامريام

● البلاد بـدأت في النهـوض من جـديـد وسط مجمـوعـة من التحـديـات ا

ترجمة: رفيق الجرجاوي

تشهد اثيوبيا حالياً عودة للحياة الطبيعية بخطوات متسارعة وواثقة من نفسها بعد أن توقف شلال الدم الناجم عن ثلاثين عاماً من الحرب الاهلية اشر رحيل منجستو هيلامريام عن السلطة قبل خمسة أشهر.

ومع بده حو الانفراج السياسي والبده بممارسة الحياة الديمقراطية _نسبياً _ بدأت جسور الحوار تمتدمع مختلف الفرقاء وقادة القبائل لوضع صمام أسان يضمن عدم العودة للوراء. لكن مشاكل التدهور الاقتصادي وخراب البنية التحتية في البلاد. وميرات ثلاثين عاماً من التطاحن مازالت تعوق الحركة للامام وتضع الكثير من العوائق أمام الانطلاق نحو الستقيل.

فهل ثمة وسيلة للخروج من بوتقة المشأكل، وهل تملك القيادة الجنيدة القدرة على مواجهة التحديثات؟ هــتا ماستناول الإجابة عليه من خلال هذا التحقيق لمجلة تايم الاسريكية. بالنظر الى الوراء، قان الحياة تبدو مُشْرِقَةُ بِأَمِلُ وَوَعِدِ جِنْبِينِ. فَالْصَرِبِ الاهلية ألتي عصفت بأثيوبيا طوال ثلاثين عاماً انتهت. وخُللالْ الشهبور الخمسة التي اعقبت رحيل منجستو هيالا مريام الماركسي المتجبرد عن السلطة، حققت مجموع إنّ الثوار المتنافسة سلاماً نسبياً وأشتركت في حكومة انتقالية. كما انخفض معجلًا السوقيسات من عشرة آلاف شخص شهرياً الى عدة مَثَاتِ.

ومورك تعلق

الدوا

وبما أن التعذيب والاختفاءات قد أسكَّتْت أَصَوات اللَّعَارَضَة ذات يـوم، فان الاثيوبيين يشعرون الآن يحرية البوح بمطالبهم وحتي باطسلاق اقسى العبارات على الحرثيس ميليس زيناوى، وهي ممارسة ديمقراطية يـُواجِههـا بِهدوء. ويقــون: «انــه حقهما به. اما الاقتصاد المنهار فما برال في طُور السيات، والققر الْدَقْع يسآلْزُم أَهْلِ الْهِلادِ الْمِالِغِ عَدِدَهُم ٣٥ مَلْيُونَــاً. كما أن الخزانــة مقاســة، وتَصَـف المسانع مغلقسة، ومعظم الأرض الزراعية تعرضت لعوامل للتعريبة ولاترال للجاعة تهدد ملايين النساس في النوقت السذي تقلص قيسه حجم للساعدة الخارجية حيث تنتظر

الدول الغربية التي تقدم الهبات لترى ما اذا كان تحول أثيوبيا نحو البيمقراطية هو نبذ حقيقي لسنوات الماركسية أو مجرد تجميل لواقع قائم. ان الحكومة تترفح من ازمة الى لضرى ـ قعصابات اللَّصُوصَ فِي الشَّرِقَ، والْمَهريبِ فِي الغُربِ، وتسريح جيش منجستو، دون وجــود خُريطة توضّيح معالم الطّريق. ومع آن معَمَّام اقْرِيْقِيا ۗ السوداء قد لخْتَــارتُ كَبِحُ جِماحُ التَّنْآحُرِ القَبِلَى يِقْرِضُ حَكُمُ الحَرُّبُ

في هذه الحالة». الواهد الصارم، الأنان ميليس قد شرع إ تجرية جريك، تعتمد على التعديب الحزبية وتعترف بالشلافات العرقية لَّكُنُّ ٱلْكَثْيِرِ مِنْ لَلْجِمْـوَعَـاتِ الْعَــرَقِيــةُ السبعين للتنافرة في البلاد لاتزال تنظـر لَفِعضْهَا الْدِعضُ مَنْ قُوقٌ بِرامِيلُ الْدِارِود التي لم تمساس عندماً انتهت الحرب الاهْلَيةُ. ويعلقُ الرئيسَ بِالقَولَ: «انْ هُذَّا بلد بِنُونَ أَيَّةَ تُجِرِيَّةً بِيَعَقِّراطَيَّةً، لَـنْنَك

لْنَيْخُلُهُا وَالْأُسَلَحَةُ فِي أَيْدِينَا ۗ.

(معجزة) لهذا يبدو من قبيل للعجزة، أن الوسط السَيَاسَيُّ الذِّي شَكَلُّ بِعِد هُرُّوبٍ مَنْجَسَتُو لايسزال متماسكساً. وبسائسرغم من ان المكومة المؤقتة خاضعة لهيمنة جبهة الشعب الديمقراطية الشورية بقيادة ميليس، الآ أن مجلسها الجاكم يضم ممثلين عن ٣٥ حرباً مختلفاً. وفي يولينو المَاضَي، تَبِنِّي مِيثَاقًا يُوكِن عَلَى حَقَّ كُلُّ نجموعة عرقية في تقرير للصير، وسوف تَمْهِدُ ٱلْخُطِوَّةُ ٱلْأُوِّلِي لِآجِرَاءِ الْائْتُحَابِاتُ فِي ١٢ اقليماً بنهاية هذا العام الطريق

للحكم الـذاتي المحلي أو حتى الإنفصــال. وبالفعل، فقد بداتٍ أريتيريا الواقعــة على التجربة الديمقراطية المرنة، يُظهر هدوء ويعلُّق ببِالْقُولِ: «ان دولةٌ عبدائيسة وتكتاتوراً قمعياً لا يمكن أن يحافظ اعلى تُماسك النّيوبيا كنولَّة ولصَّدَّة. نحن الآنَّ

سبيلُ الْتَالُ أَسْلُوبِهِ فَي التَّعَامُلُ مِعَ الْعَنْفُ تُجْرِينُهُمْ جُمِيعُـاً مَنْ السَّالُاحِ أَمْـرَ غَيْرٍ مقبول لأبناء العبيلة، لـذلك قـان الخيـار هو تُجريبُ العَسْأَصِ عَيرِ المَنْصَبِطَةُ مَنَّ سلاحها وتسليح العشاصر المنضبطة

والبرلجماتية هي التي تحكم سلوكيات الرئيس، حيث يرد على الطروف المنهكة بطَــرق لم تجرُّب من قبل. ولناخــد على القَبْلَى، مُمَادِل الشَّهورُّ القَليلــة الْمُأْمُنيــة، اَشْتُنْتُ حَدَّةَ العَدَاءَاتُ بِينَ عَـدَةً قَبِـاتُلُ فِي انحاء مختلفة من البلاد، وكان من المكرُّ أن يحاول مينيس تُهدئتهـــــا جميعــــاً باستضدام القوة، ولكنه بدلاً من ذلك، تشاور مع كبار رجالات القبائل للتوصل التي تناوشت مع التيجريين، على سبيلًا للثال، طلب من كبار رجالها تحديد أي الرجال النين يجب أن يحملوا السلاح. ويشرح ميليس وجهة نظره بالقول: «أن

الْبُحر الْاحمر في تشكيلٌ حُكُومتُها المؤقَّتُ وستجرى أول استفتاء حبول الاستقلال تحت رعبايية الإمم المتحدة في غضون عسامين. ودائماً كسّان يتم الحقساظ على تماسكُ القبائل الكثيرة بُـواسطــة القـوة فقط، لكن مبليس، الرجل الذي يرعى هذه ملحوظاً حبال الإحتمالات غير للتوقعة.

نجرب طريقة أخرى، قلس انشطرت الْيُوبِّيْاً، قَانَّ ٱنشطارهَا لَا يعنَّى نهايتهَا

ومهذه المعادلة الخطيرة يستنتج بأنه لو تم تسليح العناصر المتميزة بهدوء الطبع بالنيفقراطية، حتَّى بِنون المساعدة. لذَّلكُ والرصانة ، قريما يحتارون عدم استخداء يعتبر زيادة على حاجتناء.

لاللمباديء الرأسمالية

كما أن ميليس يرفض النظريات الاقتصادية الراسمالية من أجل تعديل مسار وصياغة السياسات الاقتصاد الإثبوبية. ففي أغسطس كشفت حكومته النقياب عن برنامج اوجد حالسة من التشاؤم المُسْتَرُ فِي الغُربُ. فمع أن الخطةُ تقتح للجال أمام صركة النقل وتجارة تعدم تحييل المام حموسة النعل ولجورة البيع بالقصِرْثة للقطاع الخاص الا انها تبقى أيضًا السيطرة الحكسوميسة على مساعات البترول، التعدين، والصناعات

والتيء الإقل تشجيعياً للمتبرعين للحتملين بالمساعدة، الراغمين في رؤية التعاليم الرأسمالية وقد حلت محل النظريُّة الاشتراكيَّة، هُـو أن الملكيـةُ الخاصّة للأرض لاترّال محطّورة. ويعتبر ميليس هذا آلامل مهماً جداً للْحَقَّاظُ علَّى مصالح المزارعين القلاحين الفقراء الشبن يشكلون ٩٠ في إلمانة من السكان. ويسرى مُعِلِيبُسُ أَنْ هَـُـذًا الحل هَــو الحَلِ ٱلْعَمَلَى وليس الجدل. ويعلق على ذلك بـالقـول: «لو لم تخاطب السياسـة الاقتصـانيـة اهتمامًات ومُضاوفُ الفالاحين، ولسو أن المدن تفيض بالفائدين كما هو الحال في معظم انَّحاء أفريقياً، عندئذٍ لَنْ تكونَ هَنْاكُ دِيمِقْرِاطِيةُ». لَكِنْ مِثْلُ هَذَّهُ الأَرَاءُ قَد ابقت دولارات للساعدة الخارجية بعيدة عن التدفق. ويعرب بعض الأثيوبيين عن استياثهم لأن الساعدة الخارجية لاتزال شميحة. ويعلق تيكولا هاجـوس سائب و زينَ الخَارَجِيةَ بِالقُولَ: «لقُد قَاتُم بِأَنْكُمْ ستساعدون تلك الدول التي تقيم انظمة حكم ديمقر أطية. فأين اللحمِّ؟ مَنْ فضلكم أرسلوا الإموال. فبالنسبة لنا، هذاك التزام

فْأَنْ أَى تَمويل تقدمه لنَّا ٱلولايات المتحدة وتمسة أزمسات لخسرى تضغيط على

للدنيين المتعساطفين مع منجست. احتجزوا بدون محاكمة في اديس ابابا. وأوضاع السَّهِنَاء اقضل، وليس ثمَّة تُهم بحدوث تعنيب لكن هنداً قليلاً قد اطلق سُراحهم. ويقسَّى الرئيس الامَّر بالقول: «نَحن لا يمكننا القعاملُ معهم بسدون نظام قَصْانَى جىنيد». وهـو يعتقد ان مؤسسة للصاكم يجب أن تحتّل القعد الخلقي بعد القضياييا السياسيية والاقتصابية، وبالتائيّ لا يشعرّ بالأسف نُتَيْجِيةَ للْتَاكَثُيرُ فِي ٱلْبِثُ فِي قَضْسايِسا

ويدرك الرئيس أنه يجب عليه التحرك بسرعة لترسيخ الاصلاحات والقسوز بساحترام وثقنة جميع الشعب الأثيبوبي لَكنَ الرَّئْيسَ الشَّــاَبِ مصممٌ على عــ الإنحراف عن أولوياته السياسية، حا وإنْ كَانْتَ كُلِّ خُطُوةً للأمامُ تَتَبِعُهَا ثُلَاثٌ خطوات للخلف، وهـو يــؤكــد أن «الديمقراطية هي الطريقة الـوحيـدة لتوحيد البالاده. ولكن الله الشكالات العرقية أو الاقتصابية قـد سيطـرت على هـــدًا لَلشَّروع غير المَّتعصب، أو اقْشلـتُ

أديس أبابا ومازلنا نواصل العمل حيال ثلث الوضوع...!!». ومن القضايا المثرة للمشاكل ايضاً اعتقال مايقرب من نصف جِيش مِنْجُستو القوى وقوامُهُ ﴿ ۚ ۚ ۚ ۗ ٱلْفَ رجل في حوالي عشرين معسكسراً حسول أَثْيُوبِيًّا ومُنْطَقَة ٱلْحَدود مع السودان. ويُخْشَى مُبِلِيس مِن انْـهُ لـو َّتَم اطـُـلاقٌ الْجَنُودُ بَاعَدَادُ كَبِيرَةَ فَانْهِم سَيغُودُونَ الْ وطنهم لكى لا يجدوا طعـامـاً ولا عمـلًا. ومع وجود اكثر من نصف السكان في

حالة بطالة، فأن الجنود من غير المرجح ان يحصلوا على حريتهم قـريبـاً. ويعلق ميليس على صعوبة الوضع بالقول: وسَيْكُونَ لَدِينَا أَنَّاسُ مِبِرَبِونٌ عَلَى القَّتَلَ فَقَطُّ وَلَا يَجِيْدُونَ القَيامَ بَأَي شَيَّ ٱخْسَ، وتلك وصفة لكارثة سِياسية».

كما يوجد أيضاً الالاف من للعنظين

التحرك السريع

€ الحرئيس الجديد يتبع نظام حكم مرناً لضمان ولاء جميع الطوائف والقبائل حتى تخرج البـــلاد من أزمتهــ هذه المغامرة، فهل ستسير اليوبيا في نفس الطريق الذي تسلكه يوغسلافيا حالياً؟ أن يلك من شائه أن يكون ايضاً اختباراً في الديمقـراطيــة. حيث أنَّه في صَالَّة قَشَلَ هَـنَّهُ التَّجِـرِيَّـة العريضة، فأن ذلك الطريق سيكون مسو الخيسار -الخطأ - لجميع الاثيوبيين.

وقد أجرت مجلة تايم مقابلة قصيرة مع الرئيس الانبويي للتعرف على رأيه في الاوضاع السائدة في بلاده واحتمالات للسنقبل ومن الاستلسة التى طرحت عليه. 0 لقد ادرت عصيــانــاً مــاركسيــاً ناجحاً، فما هو الفرق بين ذلك الــدور

عليه ام سيقبله، وقد تجح هذا النظام في وادارة بلد ديمقراطي؟ ــــ ان ادارة جيش تعنى التعــامل مع مجموعــة تستقطبهــا دفس المثل، لختيار كورت فالدهبايم في عبام ١٩٧١، ولكنَّ هَــدًا لا يمشع مَـنُ الاعترافُ بــان السويدي داج همرشولد الذي انتخب عاء وتجمعها الرغبة في مواجهة نفس الصعوبات. لكن آلان قان البسلاد ٩٥٣ كان انسانا بارعا ولطيقا، استطاع أن يعالج العديد من الازمسات بشكل واسعة جدأ ومصبالحها متسوعة مستقل مما جعله جديرا بالقوز بجائزة ومتعارضة، والناس لا يرغبون في تويل للسلام، تُممل نُفُس الصّعوبِأَت. معس عسى المسيوب و تقسيم للنساطيق على طسول الخطوط العرقية، الا تخاطسون . ومن الناحية النظرية، ادت نهاية

الْلَاثَةُ مِنْ السَّكَانِ هُمْ مِنْ القَّالَاحِينُ،

ولكي تزدهر الديمقراطية في افريقيا

لَابِدُ مِنْ تَطُويْرِ الْسَكِّانِّ، وَبِّدُونَ

سياسات اقتصادية منظمة لأيمكن

تطوير السكان. ويدون ديمقراطية لا

يمكن جنى ثمار السيساس

الاقتصادية النظمة.

باثارة العنف القبلي؟ (ان محاولة نفن الخلافات كان دائماً هـ و للشكلة. قلندع الامـور مكشوفة، وإننا شديد الكلق حيال مرشح بسدون التأثسر بسالعسواطف الشخصية، ولكن اصبحت العمليــة في الواقع اكثر تعقيدا، فالولاسات المتحدة تـرُغْبُ بِـالْحْتيــال اداري كَفْـــؤ يستطيع الصدامات التي تنشِبُ هنا وهناك. برنامج جبيد للتكيف والتقاهم. وحول أسباب عدم سعاحة باللكية وحون المجاب عدم المناحة بالمحيد الخاصـة لـالأراضي، اجـاب الـرئيس الاثيوبي قائلًا: «ان هـذه الشروط لم يضِعَهَا مَارِكس. لكن هنا قَـانَ ٩٠ قُـ

اعادة تنظيم الامم المتحدة وتأييد خطط الولامات المتحدة الامنية الشاملة، وتصى باريس على ان يتولى هذا النصب شخص ينطق الفرنسية (الفة حيثة في الامم التحدة) وكان الفرنسيون والامريكان يبسدون انهم وافقسوا على المتحسدت بالفرنسية رئيس الوزراء الكندى بريان مولىرونى، ولكنه انسحب في الاسبىوع الاشير بسبب الازمة الدستورية في بلاده. وخلافا للعانة تقيمت منظمة الوحية الأفريقية بستة مرشحين، قائلة ان

يسرنست كساوكسرونت مستشسسار بسسوش العسسازف عسسن الاض رجسط القسرارات الكبرى السذى يسرسسم للفسريسي خطسسة اللع مكانته معادلة لبيكر على الأقل ويحمل ملفات العراق والاتحاد السوفييتي وبصماته على أزمـة الخليج والمبادرة النـوويـة و «النظـام العـالمي الجديـد»

نادرا ما يدني بتصريحات، ونادرا ما تظهر صورته على شناشة التليفيزيسون أو صفحات الصحف، وتأدرا ماتسلط عليه الاضواء في المحافل السياسية أو في اجهـزة الاعلام، لكن الرجل قوى النقوذ والتأثير وصلحب الكلمة المسموعة في أذن الرئيس حيد الامريكي، وفي صنع أخطر القرارات الامريكية.

انه مستشاره للأمن القومي برئت سكاوكروقت الذي لا تقل مكانت ابداعن جيمس بيكر في صنع وصياغة السياسة الخارجية الامزيكية، بل وقد يبيزُه تأثيرا في بعض المجالات، كما رأينا سابقا في أزمة الخليج، وكما رأينا اخيرا في مبادرة بـوش

. ولهذا افردت له مجلتا «تايم» و «ين. اس، نيور أند وورك ريبورت، مساحنات للحديث عن مكانته، ودوره، وتأثيره، وخصاله الشخصية، وطبيعة عالقت الميازة بالرئيس بوش، وتقدم فيما يلي ما قالته «تأيم»:

> لم يكن موجودا في أي مكنان يعكن أن يجده فيه النَّاس، يُومُ خَطَابِ الرئيس بِـوش السَّدَى اعلن فيه مبادرته الخاصة بسالاستحة النووية، كما أن الأمريكيين تابرا ما يلمصون وجه للسنشار على شاشة التليفريون، لكن التحول الصاعق في اولويات امريكا الدفاعية الـذي كشف عنه بـوش في الخطباب، كـأنت انتصارا لولحد من أُخَّر ﴿الكَهِنَّةِ ﴿ وَاشْنَطَنْ ا وهو رجل في السائسة والسنّين، وابن سُاجِـر يقالة بالجملة، الذي بعرْيج مِن إحْقاء النَّات، وانارة الازمات، وللخيلة الشاريخية، أصبح

المناس الرئيسي لسياسة جنورج بـوش الخارجية. الخارجية. فقد كنان الرجل، وهنو طبعنا بسرنت سكاوكروفت، يضغط منذ نحو عشرة اعبواء من أجل نُوع جُديد من الترسائلة النوويلة الامريكية لتتكسون من قسولت صغيرة من الصواريخ المتحركة تحادية الرءوس بعيلا لذوات الرعوس للتعددة الثي يعتبرها اكشر

مدعاة لزعزعة الاستقرار يحكم كونها حاقرة لضرية اجهاضية. ورسم سكاوكروقت ويلور هذه الرؤياء مثذ ثمانية لعوام عندما كان رئيسا لمجلس القوات الاستراتيجية في عهد ريجان، وقَيْض لــه الآن أن يسرى خطته وقد تسرجمت من السورق ال لليدان، وعلق احد رجال الادارة عقب اعالن يوش بقوله: • هذا _ الخطاب _ هو لللحق غير الْكُتُوبِ لَخْطَة سكاوكروقتْ في ١٩٨٣ هـ -

بورة نائخا

وفي اثناء الإعوام الثلاثة التي قضاها حتي الآن في بيـــت بــــــوش الابيــض، حجــــــ سكاوكر وقت الضوء في بعض السواحي، عن وريسر الخارجية جيمس بيكس، فبينما يظل بيكر سياسيا حاثقا كظهير ريعى (والتعبير مَنْ قَامُوسَ كُرِةِ القَدِمِ) قَادُرَ عَلَىٰ تَنْفَيْـذَ خَطَّـة للعبة كبيرة، وتاشطا عشلا في مسعى دؤوب لعقد مؤتمر للسلام في الشرق الاوسط، فأن

سكاوكروفت هـو الـدى يضع قـواعـد اللعب وخطة الفريق! وعلى سبيل الثال فان سكاوكبروفت هـ و النتى عرض خفض القوات الامريكيسة في اورويا، وهي الفكرة التي تم تتويجها بتوقيع ٢٢ دولة على للعاهدة في شوقمبر ١٩٩٠، وان الاجتماع للقاجيء في ديسمير ١٩٨٩ في مالطا بِينَ بِوِشَ وِجِورِ بِانْشُوفَ وَطَبِحُهُ ۗ الْـرِئيسَ ومستشاره بينما كانا على شرفة السفارة الامريكية في باريس، بعد جـولـة بـوش ذات

الإيام الاربعة في بولندا أو المجر. ومع ذلك قاريما كان تاثير سكاوكروقت اكثر بروزا في معالجة بـوش لازمــة الخليج، فبيتما كان الرجالان يصطادان بالصنارة سُمَّك القَمْرِ قَبَالُـة شَـاطَىء «مَيْنَ» قبل عام، اقترح سكاوكروفت على بوش السياســة التي ممكن له لتباغها، ومتتبنا بان العقوبات سوف تخفق في اراحة صدام من الكويت، ويان الحرب لا مقر من خوض غمارها، إنما دون ان تشمل الحرب ازاحية صدام من

وخسلال السساعسات الاولى لسلانقسلاب السوڤييتى، قضّى سكاوكـروقت تلك الليلــة وهـ و يـرتـدى «بيجـامـا» زرقـاء في قنــدق كيئيبنكبورت يصحو بيئ فترة وفترة بانتظام لكى يتابع «السيء أنّ أنّ» وينهض بساكسر ليكتُّبُ التَعْلَيقَ الْأُولَىٰ السَّدَىٰ ادَلَىٰ جِسَهُ جِسَوشُ، والذي كان مقتضبا وحريصا على عدم قطع

جميع الاقنية مع قادة الانقلاب، وبعد ان فشل

يرنت سكاوكروفت

إعداد: محمد النصر

الى علاقة الالقة اللتي تربطه بالرئيس بوش،

شظاياها للكان! وأوق هذا كله، يجمع بين الرجلين نقور من

الانقسلاب، استانف سكساوكسروفت، وعلى الشاطىء، مناقشاته مع بوش، التي تركرت هـده الرَّرة على مغـرْي الْانقـلاب بــالنسب للاسلحة النووية الامريكية والسوفييتية.

وكنائت المبادرة النذرينة التي طرحتهما واشنطن اخيرا، سكاوكبروقتية من الآلف الى الياء، حيث انها لم تتوقف عند ازالة الانظمة الصاروخية الارضية نات الرءوس للتعددة، بل تُعدت ذلك لق كونها قد مست يرفق مباذرة الدفاع الاستراتيجي الريجانية (حسرب النَّجوم) التي طَلَمًا أعْتَبِرِهَا سَكَاوِكِ رَوْفَتَ غَيْرِ ضرورية ومكلقة كليرا. ويعود نجاح سكاوكروقت، والي حـد كبير،

فالرجلان لا يكبر أصنفها الأشر بأكثس من تسعة اشهر، ويقضيان معا لا اقل من ثلاث أو اربع شاعات يوميا، بينما ينتقل كل منهما بين مكتبه ومكتب الآخر، وينخرطان بسهولة في مثاقشاتهما حول الشئون العالبة، كما كــان كلاهما طيارين في الاربعينات، بوش كطيار في البحرية، وسكاوكروفت ـ ابن ولايــة يــوتــاه، وخريج كلية وست بويثت العسكرية ـ كطيار في سلاح الجو، ومثلما حدث لبوش تعاما، قان سكاوكروفت كذلك كاد يققد حيساته عشدمنا اضطرت طائرته لهيوط قسري في غابية «نيوهامبشير». وقصم الحادث طُهُره فقضى عامين في لنستشفى حيث التقي بالمرضة «ماريان» التي اصبحت زوجته، ثم ان كليهما خدما في فريقي نيكسون وفورد، حيث كان بوش يرفع تقاريره الى سكاوكروفت، ذلك ان بوش كان مدير وكالة للضابرات للركرية (سي. آي. إيء، بينما كان سكاوكروفت مديرا لَجِلُسَ الأمنَّ القومي، وإنَّ كليهما بِالأَصَافَةِ الْ ذلك كله، عساشقسان للمشي، وللصيد، وللجولف، وللعمل، وهما مولعان ساتارة بعضهما بعضا ايضاء فقد قنام البرثيس منرة سوضع طيشسورة متفجسرة حيث يسركس سكاوكروفت طابسة الجولف مشلاا ثم قهقسه يوش كثيرا وهو يرى مستشاره للامن القومي يضرب الطبشورة بعصاه فتتقجر وتملأ

نلك هو تمييز الإفكار الحسنة من السيئية».

تلك ما قائته «تايم»، اما للجلــة الاحْــرى وهی «یو، اس نیبور اند ووراند ریبورت» فاقرنت للمستشأر الكبير والخطير مسباحية اوسع، لكننا سوفٌ ثقفلٌ من مقالتها كل ما يمكن أن يعتبر تكرار لامور ومعلومات تطرق اليها للقال السابق، قالت للجلة: قبل عام ولحد من الانهيار الرسمى للاتحاد

السوفييتية خطورة على امريكا، وعندما كاد اقتراصه ان يهند مصير المعناهدة الخاصة بتقليص الاسلحة الاستراتيجية، وضع الافتراح على الرف. لكن سكاوكروفت لم يضيعً اى وقت، ليعود ويطرح الفكرة بعد الانهيار السوفييتي في اغسطس للاضي، وبينما كان بوش ومستشاره يتثاقشان في «مَين» بعد فشل الإنقلاب السوفييتي، سلم بوش برأى سكلوكروفت الذي قال: إن مناك امورا تحدث

وكان سكاوكروفت قد اقدع بوش بان هـده اللحظة هي انسب الإوقات لتحقيق تقليصات جسيسة كبيرة في الاسلمسة النسوويسية والاستراتيجيـة، لسببين: اولهما لن القيـــادة السوفييتية بالتقويض الجديد الذى نالته في الحكم، ستكون أكثر تقبلا للتقليصات من النظام السابق، والتأتي أن من الافضل لبوش ان يعقد صفقة مع صنيقه جورباتشوف، بينما لاسزال هناك ولو شكل صدوري من السلطة للركازية في الاتحاد السوفييتي،، وبعسد اجتماع في البيت الابيض في اواثل سبتمبر، طلب الرئيس من البنتاجون تقديم الخيارات، وفي السابع عشر من سبتمبر وافق

ويبدو أن بوش مقتنع تماما بهذه لليرة في

السوفييتي، اختبر سكاوكروفت نوايا موسكو بطرح اقتراح لخفض وتقييد الصسواريخ متعسددة السرءوس، وهي أشسد الاسلسا

ولابد ننا من أن نجارى التغيرات الحاصلة في

على خطة سكاوكروفت الخاصة بالتقليصات الايديسولسوجيسات، وولع بسائتغلب على الجنينة على الاسلحة، ثم جعل البرئيس من البيروقراطية حين تكون هناك حلجة لضربة هذه الخطة المادة الرئيسية لخطابعه الـدى كبرى، ويقول سكاوكروفت عن تفسه: «ليس طرح فيه مبادرته الذرية. لى عقل سريع مبتكر، ولا يتفتق عقلى سريعا وفي الاسبوع نفسة تقبل البرئيس فكرة عَنْ افْكَار جِدِيدةُ جِيدةُ، لَكِنْ مَا الْتَقَيْهُ أَكُثُّـ وْ مَنْ لخرى من مستشاره، وفي موضوع آخـر هـو:

العراق، وهكذا اقتنع الرئيس بوش بوجـوب الاستعداد لتوجيه ضربة عسكرية حيث ان صدام ـ كما اكد سكاوكروفت ـ لن يقبل ابسا تدمير ما يملكه من اسلحة الحمار الشامل، لكن سكاوكروفت توقف في الاسبوع الناضي عن دق طبول الحرب ـ مؤقتا ـ بعـ د ان سمح العراق لفرق التفتيش الدولية بزيارة سواقع المُشَانَّت، لَلْشَتْبِه بِأَنْهَا لَصَنْعَ اسْلَحَهُ تُووِيةً، لكن سكاوكروفت وضع خطط الجاهرية العسكرية للعمل الفوري أذا ما عاد صدام ال اثارة المتاعب مرة اخرى. إن صعود نجم للستشار ليس مفاجئا لكل

من راقب تطور افكار كل من الرئيس ورجلــه المتقرغ للتفكير المتشدد في للجسالين الاستراتيجي والتكتيكي، ولم يكسن سرا أن للستشار كان يدفع بالرئيس دائما نحو مــواقـع التشـــد، وليـس مـن شـك في أن سكاوكروفت يحتل الأن منزلة مساوية لكانة جيمس بيكر في صياغة السياسة الخَّارجيــة، وبالاخص بالنسية للقضاحا السأخسة كالشرق الإوسط والإتحاد السوفييتي، لكن بينما يؤثر وزير الخارجية لعب دور عاقد الصفقات الكبيرة على للستوى الدولى، يطيب للمستشار ان يلعب دوره كفيلسوف الرئيس، وکان سکاوکروقت ہے الـ ڈی حث بـوش علی رقض الطلبات السوفييتية الاخيرة للحصول على مساعدات مالية كبيرة، والى ان يقوم السوفييت ساصلاحات أكبر بيمقراطيا واقتصاديا، وكان سكاوكروفت هو الذي عزر اعتقاد الرئيس بان جورباتشوف هـو افضل امِل لعلاقات امريكية _ سوفييتيـة مستقـرة، وكـان سكـاوكـروقت هـو الـذى اثـار اعظم الشكسوك في دوافع بسوريس بلتسين

الإصلاحية، وحتى بعّد وقفته الشجاعة ضُد

الفترة، تحقق حلمسه القسديم في أن يصبح صائع سياسة عليا ف لحظنة حنا التاريخ، واثبت دوره المهيمن من خـلال نمط حماته العاشق للعمل الجدى والسعوب، فلم يكن في البداية يغادر مكتبه إلا لزيارة زوجته الْريْضَة، وكان يسترق ساعات قليلة يُغْفُر اتْشَاءها عَلَى اربِكَة مكتبِه، ويكتفي بَسَدُكُ وكثيرا ماكنان مساعدوه يجدونه متكورا بُوضُعية الجِنْيِّ، ومِعْطَى بِبُطَانَيـَة قِـديمــة تُلْفُه كلُّهُ بِاسْتَكْنَاء رأسته وقُدميته، ولم يكن يخُلع جوربه الاسود من قدميه في تلك الأيسام وقد ولد تعبير والنظام العالى الجديده

اثناء ازمة الخليج بصورة خامسة، وفي فثرة

اولخس ١٩٩٠ واواثل هسدًا العسام، ففي تلك

اثثناء رحلته الصيد التي قام بها الرئيس وللستشار في الثالث والعشرينُ من اغسطس • ١٩٩٠، واذا كانت الفكرة لاتزال بدون تحديد الى حد كبير حتى الآن، فان سكاوكروفت طور عدة مفاهيم واضحة، واحيانا مثيرة للجــدل، ترتكز اليها رؤيته للسياسة الخارجية، وقد تقبل الرئيس جميع افكاره، ويرى للستشار ان على أمريكا الاحتفاظ بقوتها العسكرية، بل وألا تتخشى استضدامها، كما يسرى وجسوب الحفاظ على محوريسة اورويسا لاهميتهس للولايات المتّحدة اقتصاديا وسياسيا، كما يري أن الولايسات المتحسدة ـ القوي العظمي الوحيدة _ هي الدولة الـوحيـدة القـادرة عا شعبثة الموارد وحشد شعوب العبالم من لجل حل مشكيلات دوليسة، كما يسري أن قيسا، الولايات للتحدة بطرد العراق من الكويت تحت رعاية الامم المتحدة، النموذج والمشال للعمل السنتيل

والبرئيس معجب بمستشباره لنداسه في العمل، وعزوفُ عن الطهور، وابتعاده عن الاحتكــاك بِأَى منـــافس محتمل بين رجـــال الادارة وبالخص بيكر.

واذا كان ئاقدوه يقولون انه سجين للاضي وسجين افكاره التي كونها في مرحلــة الحربّ العالمية الثانية والخمسينات، إلا أن الرئيس يتقبل افكار مستشاره في الواقع لائمه يجدها مستجيبة تماما لتطلعاته واهتماماته.



افريقيا هي واحدة من اهم مناطق العالم ولم تقدم بعد للعالم سكرتيرا عاما للامم المتحدة، وكان بامكان منظمة الـوحـدة الإفريقية التي يبلغ عدد اعضائها في الجمعية العمومية ٥١ من أصل ١٦٦ عضوا ان تسبب بعض الاحسراج في الجمعية العمومية لو لم يرشح افـريقي لظك المنصب، وكان بيرنارد شيدزيرو، وزيس شارجيسة زيمبابوي من ابسرز للرشحين الاقارقة، ومن بين المتسابقين على منصب الامين العيام ليلامم المتحيدة بطسرس غساقي نسائب رئيس السوزراء للصرى، وهبو مسيحتى متسزوج من بهودية ويتحدث الفرنسية، ومع ان العديد من الإقارقة يقضلون ان يقور احد سكان منطقة الصحيراء الإفريقيلة بهذا للنصب فان غالى سيكون مقسولا من قبل منظمة الوحدة الافريقية، وقد نال استحسان وتقدين الامم المتحدة عنسما ساعد في الحصول على التأييد العربي لحرب الخليج، ولكن من الشساكل التبي تعترض سبيل انتخاب غالى عصره فهو حاليا في التاسعة والستين، والحقيقة انه

بطرس غلال أشهر المرشحين

لمنصب الإمين العام للامم المتحدة

ترجمة:

ميسون جحا

٥ دى كويلار يىريىد أن يتخلى عن

متصيه، ولكته ريما يعود اليه

من دولة تشارك في التنوصل لتسبوينة خاصة بنزاع عالي. ومن الشخصيات التي تراها الولاسات المتحدة لاثقة بهذا المنصب، هي شخصية الأمير صدر الدين اغيا خيان وسيط الأمد المتحدة السابق لحل مشكلة السلاجنين في العبراق، والامير صندر البدين المولسود في باريس، تلقى تعليمه في جامعة شارفارد، وهو مواطن ايتراني، لكنته يحمل ايضنا جواز سفر فرنسيا، ولشخصيته حضور قوي، وخاصة عندما يظهر على شاشسات التلفزيون وهو يفتخر بصداتته للرئيس جبورج ببوش التى يعبود تساريخهسا لعشرين سنسة خلت، ولكن يبسدو ان صسورة الامير صندر الندين قسد بسدأت تتلاشى خاصة بسبب سمعته كوسيط غير ناجح، كما ان واشنطن تريد ان ترى وزير الخارجية الهولندي هائز فان دين

وبالرغم من ان الولايات المتصدة عَـد حددت يوم ٣١ اكتوبر كموعد نهائي غير رسمى لاختيبار سكرتير جنيب لللامم المتحدة فان شيئا من اسنا القبيل لم بحدث، فقى استفتاء استطلاعي نال غالى وشيدزيرو (وزير خارجية زيمبابوي) اعلى الاصسوات إذ حصل كل منهما على ٩ اصوات، وحصل كل من صدر الدين وفان دين بروك على خمسة اصبوات فقط، اسا رئيسة الوزارة النرويجية جرو هارنيم برونند لاند ـ التي إن اختيرت فستكون اول امراة تتبوأ منصب الامين العام للامم المتحدة .. فقد نالت صوتين فقط، وهنتك قنة من الدبلوماسيين الذين يتوقعون ان يكون الفسائز النهسائي بهذا المنصب، مرشحها لم يظهر اسمه بعث مثل الدبلوماسي السنفافوري تومي كوخ.

بسروك في منصب الامين العسام لسلامم

وعما قريب ربما يضطر بيريسز دى كويلار، وبناء على طلب من مجلس الامن الدولي، لقبول تمديد فترة خندمته لندي المنظمة لمدة خمس سنوات اخرى، وذلك لإنقاذ المنظمة من كايوس سياسي في حال اخفاقها في اختيار امين عام يحظى بموافقة الإغلبية الساحقة بين اعضَّائها. عن«نيوزويك»

ُ «طُعْرَأَنَ الإمارات»

تشتري طائرتين «ابرياص»

ديني _وام: اعلى الشيخ لحمد بسن سعيدآل مكتوم رثيس طيران الامارات

أعس الزوالشركة طلبت طائرتين لضريين

فُنْ التي طلبتها (الإمارات) الى ٧

وُّكُمُّ أَصْبَاقِلَةُ إِلَى الطَّـائرَاتِ السّتِ التي

أأيسنا طيران الإمبارات خبلال العبام

يَّقُ وقت تعانى فسه شركيات طران

الله كلرة من تراجع حاد في عائداتها

تَجْفِظُ (الامارات) الى تعرير قدراتها

أأستيعاب الركباب خبلال سنبة ١٩٩٢

لْيُسْبِــةَ ٣١ فَى لِللَّهُ رَيـــادةٌ عَنْ للعـــام

000000000

مصدر رسمی مصری بنقی

زيارة الاسدقريبا

القاهرة ـ الاتحاد: نقي مصدر رسم

مصری مسلول میا نشر حبول زیسارة

الرثيس السورى حافظ الاسد للقاهرة

قسريبسا، وقسال ان التنسيق بين مصر

وسوريا يتم بشكل منتظم وليس هناك

جديـد يستـدعى التبسيق على مستــوى

ألقمسة يين السرنيسين حسني مبسارك

وخيافظ الإسيد، واشيار للصيدر الى ان

الرئيس مبارك كان قذ اجرى اتصالا مع

ألاسد عقب اختتام الجلسة الافتتاحي

غؤتمر السلام في مدريد، واقتعه بضرورة

الاستمرار في المقساوضسات مع الجانب

الاسرائيل لتقويت الفرصة على أدعسامات

رئيس الطيران المدني

اللبناني يصل الى الدولة

وصل الى اليلاد الليلة للاضيـة السيـد

عيدللنعم شحسادة رثيس الطيران المدثي

اللبنائي على رأس وقد في زيارة تستقرق

ثلاثة ايام يجري خلالها مباحثات مع

المستسولين عن الطيران المدني حسول

منافشة الإتفاقية الثنائية لتنفليم النقل

وكان في استقباله السيد محيى النجين

تنفيذ فانون التطوع

بالجيش اللبناني بداية

العامالقيل

بيروت ــ ق. ن. 4 اعلن ميشــال الر

وزيسر المدقماع اللبشائي اشه سيتم

اعتبارا من بهاية العسام لُلْقَيل تتقيل

قاشون شيمة العلم والتطوع في

الجيش اللبناني حيث سيتم تطوع

واكسد السوزيسر للرفي تصريبح

لصحفين امس انبه لا عبلاقية لهذ

القانون بموضوع استيعاب عناصر

للطيشيات في مؤسسات الدواسة

العسكرية سوضحها ائمه سيتم قتح

للجال امام الخاضعين لقانون خدمة

العلم بتقديم طلبات اعقساتهم من

الخدمة مقابل دقع بدل مقداره ٩٠٠

وقال وزير الدفاع أي مدة الخدمــة

ستكون ثمانية عشر شهبرا وان كل

ما بين ١٠ الى ١٥ الك عنصر.

الجوي للوققة بين البلدين عام ١٩٧٢.

ين هندي مدير دائرة الطيران للنشي.

المني تسيير رحلات الى باريس امستردام

عن علق والبرياض! ٣١٠_٣٠٠م. ويعينا الطلب سرتفع عدد طائرات

دمار ئي ماڻاجوا

٥ مشهد من الدمار الذي احتفاته الاشتباكات ينوم السبت بين اعضاء النجيها

السائدينية واليمينيين في ماناجوا عــاصمـة نيكــاراجــوا، عنب نسف مقبرة كــازايـوس.

١٠٠ ألف أثيوبي يتظاهرون تأييدا لمكومتهم

ويطالبون باعادة منجستو من منضاه لمساكمته

أديس أبابا - وكالات الانباء: خرج نحو ١٠٠ الف اثيوبي الى قلب اديس أبابا

امس في مظاهرة للمطالبة باعادة الدكتاتور المخلوع منجستو هيلا مريبام من

منفاه في زيمبابوي الى البلاد لمحاكمته، كما اكدوا دعمهم لبرنامج الحكومة

الانتقالية التي تولت السلطة في يوليو الماضي بعد شهرين من اسقساط الجبهبة

الديمقراطية الثورية الشعبية الاثيوبية لنظام منجستو.

وقد تدفق عشرات الآلاف من

الاشخناص على وسط المدينية وهم

يرسون هتافات التأييب للحكومية

الانتقالية الجديندة، وشارك في

المظاهرة افراد من معقلم الجماعيات

العرقية في البلاد وعددها ٨٠ جماعة.

الإشتراك في المطاهنرة على عكس ميا

کان پحیث فی عهدِ منجستو عندسا

كان النباس يضطرون ألى حضور

الاجتماعيات الشعبيية تحت تهديد

وأعلنوا تأييدهم للميثاق البذى

أقره مؤتمر وطني في يسوليسو الماضي

والذي يعد بحريلة الانتماء الحزبي

يحرية التعبير وبقس كبير من الحكم

ودعا المتظاهرون ايضا اليمحاكمة

بسئولين سابقين انهموا برارتكاب

چرائم في عهد منجست.و.ومن بينهم

وزير الناخلية تسفاى سيالسي

ورقعوا لاقتات طالبوا قيها بمشول

للجرمين الاعضاء في الحزب السبايق

أنباء عن اجتماع لوزراء

خارجية دول الطوق

البوم في القاهرة

الكويت، الدوحة، عمان _ وكالات

الأثبياء: تسبت منحيقة «السوطان»

لكويتية أدس ال مسئول سورى لم

تذكر اسمه قوله ان اجتماعنا ليدول

تطوق العربية سيعقد اليوم ق

القاهرة تلوهنول الرموقف موحث في

و في عمان، ذكرت صحيفة الدستور

الاردنية ثقلا عن مصدر فلسطيني ان

الاجتماع سيعقد النوم على مستسوى

وزراء الخارجيسة غقب لختنساء

لجتعاع وزراء خارجية دول ءاعلان

بمشقء وسيبحث الدعوة الى ميؤتمر

قمة لدول الطوق الخمس ثم عقد قمة

عربية موسعة لتنسيق المواقف قيل

بِيْمُ لَلْرِحْلَةُ الثَّانِيةُ مِنْ الْقَاوِضَـات

ومن جانب آخر نكرت صحيفة

البيسان، القطسريسة أن الاجتماع

للذكور سيعقد الإسبوع القادم في

القاهرة او عمان وسيحضره وزيس

خارجية السعوبية والمغرب

الثنائية العربية _الاسرائيلية.

مفاوضات السلام.

الذاتى للجماعات العرزانة.

واوضح متظاهرون انهم اختباروا

فونسيكا مؤسس الجبهة «رويتر».

بعدء المنطورات الامريكيية. والكويتيية بسانسزال بسرمسائي في مينساء الشسويخ

الكويت ـ. وكالات الاثباء: تبدأ اليوم المناورات المشتركة بين القوات المسلحة الكويتية وقوات مشاة البحرية الامريكية والمارينسز، وذلك بعملية أنزال برمائي تدريبي في ميناء الشويخ الكويتي وتستمر لمدة عشرة آيام. وتشمل هذه العملية استخدام الذخيرة الحية في المناورات والتي تنتهي يوم الواحد والعشرين من الشهر الجاري.. وذكر متحدث باسم مشاة البحرية الاسريكية درالف ميار، أن الهدف من هذه المناورات القيام بتدريبات على الانزال البرمائي قرب سواحل العاصمة الكويتية بتبعه انتشار للقوات على مسافة مائة كيومتر شمالاً، وإضاف أن هذه العملية «ستسجل أول عودة» لوحدات مشاة البحرية الامريكية الى الكويت منذ أن شاركت في عملية عاصفة الصحراء..

> وتنخل هذه المناورات في اطار الاتفساق الاني بين الكويت والولايات للتحدة الذي ينص على تخزين معدات امريكيـــة قَ الكويت وتنريب جُنود كويتيين ومنح البحرية الامريكية منشات وتسهيلات في

للراقء ويعتبر هذا الانزال البرمائي جزءا منْ مُنَاوِرَاتَ عُسكريةَ سَتَقُوْمَ بِهَا هُـُدُهُ القوات في شمال الكويت اليوم الاثنين. ويشتَّرك في هذه العملية ٢٣٠٠ جند: من مشاة البحرية الامريكية وحاملة

وأضاف ان مستولين من مكتب مبادرة

الدفاع الاستراتيجي في البنتاجون الدي

يقوم بتطوير تكتوا وجيا متقدمة

للدفاعات ضد الصواريخ قد قام بـرحلــة

سرية الى الاتحاد السُّوقَيِّيَّتِي فِي أَكْثُوبِر. وقال نيك فـورمـان عضـو اللجنــة

الفرعية لشئون الفضاء في مجلس النواب

الإمريكي ان الإتحاد السوفييتي كسان

يسرع بعملية بيع التكنولوجيا المتطورة

قُبِلُ وَقُوع مُحَاوِلَهُ الاِنْقَلابِ فِي ٱلكرملينَ فِي

وقال فورمان انه تبوجيد رواييات غبر

مؤكدة تصور الطبيعة الفوضوية لسوق

وتتحدث لحداها عن «كونسورتيـوم من

الطيارين الحربيين السوفييت يبيعون

ومثل هَــدُه القــوضي تثير قلق رسل

وقال سايتر في مقابلة مع رويتر انه من

سايَّتْزُ الحُبِيرِ فِي شَنُونَ بَيْعِ الْتَكنُولُوجِيا

اى شيء في الترسانة السوفييتية».

بجامعة هارقارد.

التكثولوجيا السوفييتية المتطورة

عروض البيع تشمل محطات الفضاء انهيار الاتماد السوفييتي يخلق سوقا رائجة للبلج التكنولوجية والسلاح لدول المبالم الشالث

واشنطن - رويتر: خلق انهيار الاتحاد

وأضاف ويعضُّ السلع كنا قد توقَّقنًا السوفييت آستمرواء واكدان عروض البيع تشمل كىل شىء من محركسات الصواريخ الى تكتولوجيا الدفاع ضد

و العملات و

 القناهرة: حناقط سعر درهم الامسارات على ٨٨٫١ قــــرش داخـــز

السّـوفييتي سّـوقـا رائجّـة للسلع التكنولوجية السرية السابقة مثل محركات صُوّاريخ الْقُصْاء. وقـُد تجذب هذه السوق دول العالم الثالث المعتمـة

«البِّنتَ اجونَّ» لَرُوْيِتر انتَّه في بَعضُ الاحيان نكون السلع السوفييتية أفضل

الصوارية القضائية والمحطة الغضائية

البنوك وعلى ٨٩ قر شا خارج البنوك بينما ارتقع سعر السدولار الى ٢٣٠٠٥ قرش داخل البنوك والى ١,٥ ٣٣١ قرش

على ١٣٢٧,٦٨ درهم كما حاقظ سعر جرام القَصَّة على ١٥ قلسا.

● الذهب والفضة ● ٥ محلاءً: حـَاقَظَ سعـر جــرام الذهب على ٢,٦٩ درهم والاونصــة

وقال مصدر بوزارة الدفاع الامريكسة

عن العمل في تطويرها منذ سنوات ولكن

أسواق المال والمعادن

المقداء للحه

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

ينعى / ياسين محمد الغنزالي وأسرتت

المرحبسوم

حميدبن محمد حميد ثامر المنصوري

الـذي وافتــه المنيــة اثــر حــادث اليـم

في مضابهم الأليم. داعين الله أن يتعمد الفقيد

﴿انا لله وانا اليه راجعون ﴾

كما يشاطرون اسرة الفقيد الاحزان

بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

للخُـاوف الـرثيَّسية امكَانْيَّة انتقالَّ التكنولوجيا العُسكرية السـوفييتية ال دول العالم الثالث التي تكنسَ السلاح في ترساناتها بسرعة كبيرة وحتى البلوت وتبوء السوفييت معروض للبيع، ولكن سأيتر اشار الى أنه يس من النَّوع السَّتَكَدم في صَنع الأسلحسة ولكز في تشغيل بعض الاقعار للمساعية أو في الأختبارات التي تجري في

البقاءلك

شركة كلوزال المساهة

(الخصوصية) لحدودة

بخالص المستراء وللواساة

جاك أنطوان نوت

مدررونع الشركة فخن أبوظبي

لموفعاة والسده

ولسم سون

للفقيد الرحمة ولدويه الصبروالسلوان.

80000000

مقاعل نووي من الهند ص بيمع المقاعل الذي تبلغ قـ

مليون دولار محاطة بسرية بالغة.

الطائرات العملاقة «ايـزِنهاور» وثسلات سفن من حاملات الطائرات العمودية وهي «سابيان» و «ناسيفل» و «هارولن كاونَتي، وهي تعتبر أضحم قطع بحرية

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية في الْكُويَّتَ أَنَّ التَّدرييات تَشْتَعل على الْقَاءَ مُحاضَرات على ظهر السغن.. كما سيقوم ضباط البحرية الكويتية بجولات استُطلاعيةٌ للتُعَرِفَ على مَسْتَـوْيُ هَـُدُهُ السفن وطرق العمل عليها، والحديــر بالذكر ان ٦٥٪ من جنود مشاة البحر بة ألامريكية ال. • ٢٣٠٠ الذين سيشاركون في هَذَّهُ الْمُعْاوِراتِ كَانْ وَأَقَدَ اشْتَرَكُ وَأَفْي عَمْلِنَاتَ عَنْصَفَهُ الصَّدَرَاءَ لتَدَرِّيرٌ

من حانب أخر توقع خبر اطفاء حرائق الابار ريد ايدير ان تعود بعض فرق الاطفاء الى الكويت مع بداية العام المُقِبلُ للمساعدة في عملية تَتَظَيفُ الإبسار واعادة تهيئتها للانتَّاج.. وقسال في وحسان ورسيد محمد الكويت الله تمريح لصحيفة «صوت الكويت الله الله يكن يتوقع مع خبرته الطويلة ان يتم المراسدار بهذه السرعسة الدرية السرعسة المراسدات المراسدات المراسدات المراسدات المراسدات المراسدات المراسدات المراسدات المراسدة ال

ومن جانبه دعا رئيس قريق الاطقاء الكوّيتّي المهندس عيسىّ بينوّ يُسابس الى صرورة الإسراع في اصلاح الابار لتبدأ في

0000000000 بشارتي في الكويت حاملا رسالة لجابر من

, افسنجاني الكــويت ــق ن أ: وصل محمـــد على بشارتى وكيل وزارة الخارجية الإيراني الى الكسويت امس في رئيسارة للكسويت تستغرق يومين ضمن جولة لــه بــدول

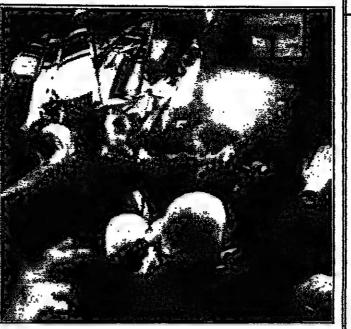
ويسلم بشارتي خلال الزيارة رسالة من السرئيس الإيسرائسي هساشمي رافستجائى لل الشيخ جابر الاحمد امير

وقال للسثول الايراني في تصريح له لدى وصوله انه سيجري خلال الزيارة محادثات مع المسئسولين حسول سيل تدعيم العلاقات بين البلدين والقضايــا ذات الاهتمام للشترك.

تصريحات صحفية ابران تنوي شراء

ئيـودلهى: ڏڪـرت مصـادر هنـديــة بطلعة أن الهندستبيع مقاعلا شوويسا لايسران، واشسارت هسده المصسادر في تصريحات صحفية نكلتها وكسائسة «تانيوج» الدوغوسلافية امس ان العقد «عشرة ميجاُوات» ويستخدم في اغراض البحث العلمي سيبوقع خبلال الشهبر المقبل، واوضحت هذه المصادر ان هــذا للفاعل يمكنه أن ينتج البلسوتسونيسوم اللازم لانتاج الاسلحة النووية.

واشبارت للصبادر الهنديسة الى ان للباحثات الجاريسة بشأن بيع هسذا المقاعل النذي تقسس قيمتسه بخمسيز



.. يوم غاضب في سيول!

شارك اكثر من ٤٠ الف عامل وطالب في هذه المطاهرة السلمية العملاقة التي

خرجت امس الى شوارع العاصمة الكورية الجنوبية سيول للمطالبة باستقالية

الحكومة ومزيد من الحقوق للعمال في اكبر تجمع من نوعه منذ مظاهرات اسريل

المُاضَى.. اللَّه أنَّ ٢٢ القا من رَجِال الشَّرَطة منعنوا ١٠ أَلِاف معارض من التَّوجِـه أَلَّ

البرلمان (أ.ف.ب)

امس للذكرى للثالثة

شهبت اعمال عنق

صَد اليهود في لقائب

وهم يسرفعسون

وتطاهروا مطالبي

سالنانسا للالمانيين

النازيين الجعدامس

ايساديهم أبقت

.. وليلة عنف في برلين!



سة على دور يسسات

الاراضي المعتلسة سوكسالات الإشبساء: اعترف راديسو العسدو امنس يتعب ض دوريسات عسكريسة اسرائيليسة لنسلاث هُجُمَاتِ مسلحكَة من قَبِلَ الشبِكان الفلسطينيين.. وقال الرابيق ال الدوريات كانت تقل ضباطا من الجيش الإسرائيلي على طريق جنين ـ نسابلس في الضَّفَةُ

من جانب أخر واصل شبان الانتفاضة ععلياتهم البطولية ضد الاحتلال، والقيت رُجَاجِات حارقة على سيارة عسكرية اسرائيلية في مدينية الخليل.. كما حياول

تسوجيسه الصسواريسخ بسالليسزر

القبض على طالب مصري بتهمة التجسس لصالح اسرائيل

الأنجيلية بالاستكثرية لقيامة بتروي الْقَنْصُلْيَةَ الْأَسِرَ الْبُلِيَّةُ بِمَعِلُومَاتَ هَامَةً.

50050 تدهور الجنيه السوداني الدولار يقفر ٨ حنيها

الخرطوم - رويتر: تسدهــور الجنيـ السودائي آلُ ادني مستوى له على الاطلاق أمام للدولار أمس على اثر شائعات تقول ان صندوق النقد الدول يرييد سزيدا من التخفيض في قيمة العملة السودانية. وقد تغز الدولار اس في سوق الاستثمار

في الخرطوم

التَّجَارِي لَلْوَازِيَّةِ أَلَى ٨٠ جَنْبِهَا مَقَـَائِلُ ١٥ جنيها في السوق الرسمية. وكانت المحادثات بين الحكومة ووف

ئيودلهي . ق ن أ: حقق علماء هنود في عجال الدفاع خطوة متقدمة في مجال تطوير تكنولوجيا توجيه

القاهرة ـ «الإتحاد»: علمت «الإنحاي، أنْ سَلْطُ أَتَّ الْأَمَنَّ الْمُصريسَةُ الْقَتْ الْقَبِضْ مساء امس أول دالسيت، على جــورج

حبيب د٢٥ سنةً، وهو طالب في الجامعية

وكانت سلطات الأمر تسرأقب منت فترة طويلة الطالب الـذي يمثلك منجرا لبيع التحف ببالبحيرة بسبب شردده بصف سُّهه دستَّمرةُ عَلَى الْقَنْصَلِيةَ الاسرائيلية بالاسكنورية وتقوم النيابة الختصة

من صندوق النقد قد بعثت في الخرطوم اول امس ومن المقرر ان تختتم اليوم.

اسرائيليت بصالضفت الفصرييسة الفنان من الفلسطينيين يقودان سيسارة ﴿ جِمْعِيْ خُطْفَ جِنْدَي أَسْرِأَنْدِلِ عَنْدُ مَعَطَّـةً للباصات قرب حيثًا.. وقد تُمكن الجندي عن الإفلات والدخول الم نكتة مجاورة.. وقسد منسع الجيبش الإسراقيل استن

العسرات من الفلسطينيين من التوجه الى أريحة بالضفة لاستقيال أعضناه البوف القلعطيني أتى مؤتمر السلام في عتريسه، كنا اعتفل ١ مسواطئين خسلال حملسة مناهمات سَنْهَا عَلَى مِنْ اللَّصْفَة وغَـرْقَ. كمَا اصبِيتَ ؟ فَاسْطَينَينَ بِالرَّمْسَامِنِ فِي غزة لثناء نغربق تظاهرت

الصواريخ التي تعمل باشعة الليزر،

وتقول وكالة الانباء الهندية ءبرس

سوف يساعد على صبط دقسة التصويد في انظمة الصواريخ

والقَّادْفَاتَ الْقَاتِلَـةُ وِيشْكُلْ يِـوْدِي الْي

زيادة القوة الهجمومية لسلاح الجو

الهندى وقد ته اختبار مكونسات هنا

النظاء الذي سيكون جاهرا للتجريب

ونسبت وكالة الإنباء الهشدية ال

لدد العلماء العاملين في مجال ابداث

الدفاع قوله از مانقوم به حاليا بجرى

على نعط التكنولوجيــا المتقدمــة اقتى

جری استخدامها مؤشرا فی حرب

00005333333

تفريق مظاهرة طلايية

في مدينة حرائرية

المسيل للنعوع لتغريق مظاهرة طلابية في

ونكرت مصادر الشرطة ان ما يتراوح

بين ٢٠٠ و ٤٠٠ طالب تقريبا قىد تقلسوا مظاهرة في وسط جنامعية مستجهاتم

وحاولوا بعد ذلك القيام بمسيرة في انصاه

وهث المستولسون عن الامن الطلبية على

التَّخْلُ عَنْ لَلْطُاهِرَةَ لَكُنَّ الْتَطَلُّقُومِنْ قَامُواً

برشقُهُم بالمجـّــارة، والقي القَبْضُ على

بِعَضُ الطَّلَابِ النَّذِيلَ لَمْ بِيَّزَعَ الْوَلِدِيدِ وَ آيِثًا

تَفَاصِيلُ عَنْ مَطَالِيهِمْ.

الجزائر .. د ب أنا اناع رائيس الجزائر ان قوات الامن الجزائرية استضعت الفياز

من لا يعقــى مــن الخدمـــة سيبقــى حُاصْعًا للدعوة ألى حُدِمَة ٱلْعَلْمِ فَي أي وقت كان ولغاية بلوغه سن الثلاثير من العمر وفقا £ا من عليه القانون.

الف ليرة ليناشة.

الاحتلال الأسرائيل يعثر على قذائف موجهة في جنوب لبنان

القيس المحتلــة ــا في ب: علم من مصدر قريب من الجيش الاسرائيلي ان دوريسة اسرائيليسة عثسرت إمس على العديد من القذائف الموجهة من بغسد ا وفككتها وذلك على تخوم الشريط الحدودي السدِّي تحتلـــه اسرَائيل في

واضاف المصدر نفسه، أن القضايل الشبيدة القوة، كانت موضوعــة على مقرية من طريق تسلكه العدوريات الإسرائيلية شرقي مدينة النبطية،

متآمر بانقلاب موسكو امتلك جميع الرموز النووية السرية لساعات

واشنطىن ـ د ب أ: نكسسرت امسى مجلـة «يـو اس نيـوز انـد ووراـد رييورت انه اثناء انقلاب المتشسطين الشيبوعيين الفياشل في متوسكسو 👣 اغمنطس الناشي امتلك رئيس الإركان لسبوفييتي السابق مبذحاتيال وينهييف في يديه جميع المجموعيات الثلأثثاللرتنوز السرية النلازمة لاصدار الامس يتجهير وتحريك واستخسداه الإسلحة للنووية السوفييتية، وقالت لقطلة في عددها الاخير أن الرموز فللت فأحوزة مويسيف لساعيات قليلية بيئما يحملها عادة ثلاثية اعضياء في القيادة السوفييتية.

دَرَدَ خطأ في إعلاين السّعذبة المنك نشربتاريخ ١٩٩١/١١/٤ باسم عبالمسمحدلعبدولي وللجيج للوا عَيدالْجِيَّدِ مِثْكَ الْعَيْدُونِي لذا فقدوجب لتنويع

> البقتاء لله يتقتكذم

المحكافظ ونائب المحكافظ وجميع موظتني مصرف دول الإمالة لعرب لمتحد لمرازي بأحرّالتعازي وصكادق المواساة للسيد سه بوسف موسی

سائلين لمولى عزوجل أن يلهم أهلها وذويها لصبرولهلوان " إنَّا لله وإنَّا إليه راجعون "

اسرى الحرب الكروات يتعانقون لدى وصولهم أمس الى زغرب بعد عملية تبادل

اسرى الحرب الاهلية اليوغوسلافية (أ ف ب).

المحر خائفة من استضدام الفعازات ا

٥ بقية المنشور ص ٥١

واعلنت اذاعة رغِرب ان ١٤ شخصــا

قتلُوا وجرح ٢٠ أَخُرُونَ امس خــلال هجوم شفه الطيران الحربي والبصرية

اليوغُوٰسلافية عَلَى دُويروُفُنْيُكُ. واعلنت السلطـات الكـرواتيــة امس

التعبيثة العامة في نويروفنيك المصاصرة

وتحُشَّى القوات الكرواتية من سقوط

فوكوفار المحاصرة مئذ ١١ أسبوعا والتي

اصبحت رمزا للمقاومة الكرواتية وقد

استُمرت الْمُعَارِك داخُل المدينَّةُ للسيطُّرة

وَّدَد طلب زیلیکو سیکیتش رئیس مجلس دوبروقنیک ایقاف اطلاق النار

على المدينية التاريخية.. وقال لاذاعة رُغُرِبِ أَنْ القصفُ الَّذِيُّ شَهَدَّتُهُ المُديثَة

أمس كان عنيقا جدا لترجــة حــالت دون مقادرة يعثة المراقيين التابعة للمجموعة الاوروبية للمدينة للتحدث مع قادة

وذكر راديو زغرب ان كرواتيا منت للهلـــة التي اثتهت امس لسحب قـــوات

الجيش الاتحادى اليوغـوسـلافي عن

اراضيها برغم استمرار القتال. وحند

الانذار الجديد يوم الخامس والعشرين

من ديسمبر القادم وهو عيسد الميسلاد

لسحب جميع القوات التي تتمركز حتى

الآن بصورة دائمة في كرواتيا. وذكر انه

بعد المهلة الجنيدة ستعتبر اي قوات

واعلنت كرواتيا ترحيبها بطلب هيئة

الرئاسة اليوغ وسلاقية التي يسيطر عليها الصرب للامم للتصدة بارسال

قوات دولية لحفظ السلام لسلاراضي

السوغوسلافية.. لكن وزير الإعلام

الكسرواتي اوضح أن السرئاسية اليوغوسلافية تجاهلت ان الموافقة على

ايقاف النسار ستكسون خطسوة اقصر

لتحقيق السلام وهو ما تنسادي ب

واعلن بوريساف جوفيتش عضو

هيئة الرئاسة اليوغوسلافية امس ان

نشر قبوات حفظ سبلام تبابعية لبلامم

المتحدة في جمهورية كرواتيا سيساهم في

وقال جوفيتش في تصريح لوكالة

«تانيوج» ان نشر هذه القوات قد يـؤدى

الى ايقاف الحرب في كرواتيا واتاحة الظروف المواتية للتبوصل الى تسبوية

سلمية للازمة، واضاف أن مذبحة

تـرتكب حـاليـا من للواطنين الجرب في

كرواتيا واتهم السلطات الكرواتية بعدم

وذكسر مصدر في الامم المتحدة ان

مجلس الامن الدولي لم يقرر عقد اجتماع

فورى بعد طلب الرئاسة اليوغوسلافيـة

ارسال قوات من الامم المتحدة للمرابطة

بين الصرب وكرواتيا مع توقع أن يبحث

المجلس مجددا الملف اليوغوسلاق بعد

قرارات المجموعة الاوروبية والولايات

للتحسدة بحظسر اقتصسادي مع

واشارت جمهورية البوسنة والهرشك

الى انها لا تشارك في النـرّاع وانها أسهمت

في بناء مؤتمر السلام في لاهاى.. وقدم رئيس وزراء مقدونيا تبكولا كليبوسيف

طلبًا مماثلًا مشيرا الى ان جمه وريته

وليست متورطة مساشرة في النزاع

قحسب بل انها حثت عشرة الأف جندي

مقدوشي على ترك الجيش اليوغوســلاقي،

وكانت المجموعة الاوروبية اوضحت انها

لن تطبق العقوبات على الجمهوريات

التي ستظهر حسن نية في البحث عن حل

وذكرت مصادر اللجشة الدوليسة

للصليب الاحمر انه تم امس تبادل اكثس

من سبعمائة اسير بين قسوات الجيـش

اليوغوسلافي والقوات الكرواتية تحت

اشراف الصليب الاحمر، وقد جاءت هـدْد

الخطوة تطبيقا لاتفاق تم التوصل اليه

يوغوسلافيا.

سلمى للازمة.

احترام اية اتفاقية لوقف اطلاق الثار.

انجاح مؤتمر لاهاى لتسوية الأزعة.

مُتبقية بمثابة قوات احتلال غير شرعي.

الجيش اليوغوسلاق.

منذ ١٤ يوما.

ططان بن زاید استقبله فی الطار

0 بقية المنشور ص ٥١

ولدى وصول صاحب السمو الملكي الإمير سيدي محمد الى البيلاد كيان في استقيال سموه امام سلم الطائرة ثلة من حرس الشرف. ويعد استراحة قصيرة في قاعة التشريفات الكبرى في للطار قام سمو الشيخ سلط ان بن زايد آل نهيان بوداع سمو و في العهد الغربي والسوف للراقِق لمه متمنيا لمه رحلة

الطرفان يعززان قواتهما العسكرية

0 بقية المنشور ص ١ ٥٠

السريع على مد البصر ويحتمى كل مسلح او مسلحين بأحد التجويفات الارضية. وذكر مسئولون في جبهة كريستان العراقية، وهو التحالف الذي يسيطر على مناطق شاسعة من كريستان، أن قوات نظام بغداد تتقدم أيضا نحو دهوك وشيشال والسليمانية. وأعلنت مصنادر للعارضة الكردية الليلة قبل الماضية أن قوات النظام قصفت للنطقة الواقعية ما بين كركوك وكلاّر، وهي للنطقة التي شّهدتُ معارك شبه يومّية طوال الاسبوع المأضي. وُقَّالُ عَبِدَاللَّهُ رَسُودٌ، النَّيْ يَتُولُ قَيَّادَةً قُـولَت الطَّـالبُـانِيُّ فِي لَرِيئِلَ «اذَا تَقُـنَمُ وَا وَدَّارِ القَسَالُ فسنصدهم، ولكن لذا جِاءَوا بالدبابات والمدفعية فسننسحب ألى للفينة ونقاتلهم من شـارع لل

ومن المقرر ان يتوجه اليوم الى بغداد فريق شبراء الاسلحة الكيماوية التابع لـالأمم المتحدة لبحث عرض عراقي بتدمير مستودعات الأسلحة الكيماوية العراقية وهي مهمة طويلــة وخطيرة وقال بريان باراس، من جهارْ الاسلحةِ الكيماوية والبيْوا-وجيـة البريطاني «أن مهمتنا هي

ويملك العراق حواني ٥؛ الف قطعة نشيرة من بينها قنابل قسال جـوي ونشائر ومدفعية وصواريخ ومدافع هاون يتراوح وزنها ما بين ٢٠٠ و ٧٠٠ طن من المقرر تنميرها وفقا للقرارات الدولية المتعلقة بوقف اطلاق النار في حرب الخليج.

اجراء مناقشات مع خبراء عراقيين بشأن تقاصيل لحتمال اشتراكهم في تسمير للواد والسنخسائر

ومن جهة اخرى نفت الصين رسميا أمس تورطها في أي نوع من التعاون النووى مع للعراق، وقال متحدث باسم وزارة الخارجية في بكن أن الصين لا تقيم تعاونا نوويا مع العراق ولم تنقل اليها اي مواد او تكثولوجيا او معدات نووية. وذكر المتحدث لنه وفقا للتقارير المنشورة في بعض الصحف الاجنبية فان الشركات الغربية

مي التي باعث تكنولوجها ومعدات تتعلق بهذا للجال الى العراق.

وفي طَهْران عقدت امس الجولة الاولى من المحادثات بين وقد الامم للتحددة الخاص بتحديد خسائر الحرب الإيرانية -العراقية ومستولين ايرانيين. ونقل راديو «طهران» عن عبدالرحيم فرح نائب الأمين العام للامم المتحدة ومبعوث الخاص الى ايران قوله عن للحانثات انتا بصدد دراسة اثار الحرب على الاقتصاد الايراني وحجم الحُسَائر التي لحقت به.. وكثلك الإطلاع على مقدار ما تستطيع أيران أن تؤديه في مجال أعمار مــا دمرته الحرب.. ومعرفة مدى الإمكانات التقنية وللاليـة الضّروريـة التي ستقوم بنَّها المنظمات

الدولية لتقديمها الى ايران كتعويض عن حساش الحزب. وفي واشنطن ذكرت صحيفة «نيويورك تايمنز» الصادرة امس أن الامم للتحدة تسعم للحصول على مساعبات عربية لاعادة توطين بعض السلاجئين في العطام الدي يبلغ عددهم ١٧ مليون لاجيء، وقالت الصحيفة ان الإمم المتحدة ترغب في للساعدات لتســديــد تكــاليف اعــادة توطين اللاجئين العراقيين الذين رفضوا العودة الى بمارهم بعد حرب تحرير الكويت.

بيكر في طوكيو مستهلا جولة أسيوية التي ظهرت في اسيا وسيطلب موافقة

0 بقية المنشور ص ١ ٥

اه المعالد

نف ده جن

س العلية أرد

خانث نوضور

المسلطنة أتسإ

ي دوند تسل

عا بالولد

سرية لسائر

سريه اللابقاد

ومحرط وسد

لإهم الأوا

يف تساغاته

انها تريد ان تلعب دورا سياسيا عالميا يتناسب مع قـوتها الاقتصـاديــــة، وان اليابانيين اعربواعن اهتمامهم بالجوانب المتعددة الإطراف ولكن ومن غير المتوقع ان تسفر اجتماعات طوكيو عن اتفاقات محددة، ولم يذكر المسلول ايضا كيف ستشارك اليابان بالفاوضات.

وستكون هنآك نقاط احتكاك تجارية في كل زيارة لبيكر خلال جولته الاستوية غُيرِ أَنْ ٱلْآحِتَكَاكُ سِيكُونَ أَشَدَ فِي النِيابِـــانَ التَّى عَاد فَانْضَهَا التَّجْأَرِي مَعْ الولَّايْـاتَ المتصدة الى السريسادة من جسيسه. وقبال المسئول ان محادثات طوكيو ستركز على الله أن الم المالة والهيكل الاقتصادي العالمي لانه «لا نحن ولا اليابانيون نتريدان تسرى العالم مَنْظُما فِي كُتِلْ تَجَاَّرِيةٌ الْقَلِيمِيَّةُ».

وفي سيول قال مسئولون كوريون جنوبيون وببلوماسيون غربينون اسه. من المتوقع ان يسركسر ميكس ونظيراه الياباني والصيني المثين سيصلون الى العاصمة الكورية الجنوبية عُدا الثلاثاء لحضور الإجتماع الشالث لسرابطة التعاون الاقتصادي لدول اسعا والمحيط الهادي على ازالــة الإسلحــة النــوويــة الكوريّة الشَّمَالية اكثر من تركيـزهم على

لخارجيلة » الإمريكيلة يقول ان خطر الانتشار النسووي في شبه الجزيسرة الكورية هو الخطر الأول في اسيا والمحيط الهادي وهو واحد من اخطر نقاط التفجر

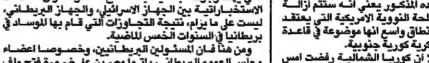
وقال مسئول امريكي في طوكيو ان

الكوريتين مستغلأ الاتجاهات الايجابية

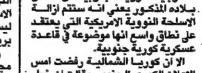
نشوب حرب لن يخف مسالم تنسحب القوات الامريكية من كوريا الجنوبية.



بريطانيا في السَّنوات الحُمس للاضية. وَمن هَنْاً فَان الْسُلُولِينَ الْمِيطَانِينِ، وخص



الوكالة الدولية للطاقة الذرية للتفتيش بمواجهة اية ازمة ايا كانت. على منشاتها النووية والاستجابة لدعوة روه تاي ووه. وقال مسئول في وزارة وأمام هذه المعطيات، قان اصابع الاتهام بدأت ترتقع باتجاه الموساد الذي يتبع عادة هذه الاساليب، للقضاء على الشخصيات التي يهدد وجودها بالحياة بالفضآثح، خصوصاً وان العلاقات



كوريا الْجَنُوبِّية واليسابان والصين على

كوريا الجنوبية واليابان والصبي على التراق ا

وقد رحبت الصين واليسايسان امس باعلان الرئيس الكوري الجبوبي روه تاي ووه يوم الجمعة الماضي قرار بسلاده

الامتناع عن انتساج وحيازة وتخزين

وقال متحدث باسم وزارة الخارجية

الصينيـة ان الصين تأمل في ان يسـاعـد

هذا الاعلان واقتراح كوريًّا الشَّمَالِيةُ مؤخرا ازالِة الإسلحة النَّووية مِن شَبِه

الجِرْيرة الْكورية في تحقيق هذا الْهدف.

وَجُسَاء في بَيْنَأَنِ اصَنْدِرتَبُ وزارة الخارجية اليابانية ان اعسلان الرئيس

الكوري جاء في وقته المناسب وان من شانسه المساهمة في تحقيق المسلام والاستقرار في شبه الجزيرة الكورية

بُشَّكُل خُاصٌّ ومنطقة شُرِّق اسيا بَوَجَّـه

عام. وهث البيان كوريـاً الشماليـة على

الاسراع بتوقيع اتفاقية دون شروط مع



وذلك على جميع بضائعها من الاقمشة الرجالية والنسائية والإنبسة إلجاهزة المحالية ويولات السفاي والبطانيات وعلى ارقى اقمنية المشاديين الصوفية الرجالية الفاخرة والتي وصلت مقليت البشركانيت الاورببية

ولاتنا ترجب وكم: في شاع بني وإس/بناية الملا/ت ٢٢٣٧١١ دبي

دائــرة المشـــتريات ــ ص ب : ٨٣٨ ـ ايوظيــي

تعلن دائرة المشتريات في ابوطبي عن حاجتها لشغل وطبقة مترجم اول بالحلقة والدرجــة «٣ / ١» للعمل في دائرة للشــتريات بابوطبي، وهي:

مسمى الوظيفة العدد الطلوب ح/د شروط الوظيفة «المؤهلات واخبرة» مترجم اول ۱/۲ مؤهل جامعى تخصص لغة انجليزية وخبرة					J - G
	شروط الوظيفة اللؤهلات والخبرة،	3/2	العدد المطلوب	مسمى الوظيفة	P
ر عرون و عنوان و عنوان و عنوان و عنوان و عنوان المرجمة	مُؤهل جامعی تخصص لغة انجليزية وغير لا تقل عن ٥ سنوات في مجال اعمال الترجمة	1/4	1	مترجم اول	1

_ تعطى الاولوية لمواطبي دولة الامارات العربية المتحدة ثم ابناء الدول العربية: _الراتب والمزايا حسب مخصصنات الوظيفة.

_ ترسل الطنبات بالبريد مع ضرورة كتابة ووظيفة شاغرة، على الظرف من الخارج على العشوان التسالي: دائسرة للشستريات ص ب ٨٣٨ ابوظبي

السيد / مديس الشئون المالية والادارية فعلى من يجد في نفسه الكفاءة التقدم بطلبه خلال ١٠ ايام من تاريخ نشر هذا الإعلان مصحوب بصبور عن شهاداته العلمية والعملية وصورة عن جواز السفر واقامة صالحة داخل الدولة.



الرئيس المصرى حسنى مبارك خلال لقائه مع وزير الخارجية السعودى سعود الفيصل في القاهرة أمس.

وزراء خارجية مجلس التماون عقدوا اهتماعا سالقياهم ة

اجتماعات اخرى مقبلة تعطى الفرصة

للنقاش بين الدول الإعضاء لبحث سبل

ومن جانبه ذكر فاروق الشرع وزيـر

خَارِجِيةَ سُوْرِيا انْ دُولْ «اعلانْ دَمْشُقْ» تَقْفُ مُـوقِفًا مُـوحـدا لتنسيق الافكــار

ووضع أسس ثابتة لإعطاء مصداقية

اكبر للعمل العربي بصورة مختلفة عن الماضي، بينما اكد الشيخ سالم الصباح

وزيس خارجية الكسويت أن الاجتما

سيتركسز على الامسور التنظيمي والْبَرُوتُوكُولاتُ في «اعلانُ بمشقّ». " من جهته اشار يـوسف العلـوي عبدالله وزير الدولة العماني للشئون

تتفيدُ المشروعات.

0 بقية للنشور ص ١ ٥ نظرها في مختلف القضايا الخاصة

التعاون بين دول الاعسلان، كما تمت مناقشية هنثه الاوراق واعداد تقرير بشائها لعسرضه اليسوم على اجتماع واضاف ابسراهيم عسوف ان للوقف العربي بشأن مفاوضات السلام القادمة

سيكون أمام اجتماع وزراء الخارجية دول الإعلان لدعم الفاوض العربي في للرحلة القادمة من مقاوضات السلا وثقى ابراهيم عوف رئيس الوفد المصري في لجنة الخبراء إن يكون هساك تناقض بين قيام دول مجلس التعاون الخليجي بعقد اتفاقيات أمنية مع بعض الدولُ الأَخْرِي، وقالَ إن الاتفاقيــآتُ امـر سيادي يخص كل دولة وستخسده في النهاية المتضامن العربي أو تصبح قي النهاية المضامن العربي أو تصبح قدوة ورزاء الخارجية باقطار مجلس الخارجية باقطار مجلس التعامد المنارعة
التعاون لدول الخليج العربية اجتماعا مساء امس في القاهرة في مقر اقامة مبارك بن على الخاطر وزير الخارجية القطري رَبُيسُ الدورة الْحَالَيَة للمَجْلُسُ الوزاريُ لجلس التعاون.

وحضر الاجتماع سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشدون

وتم خُلال الاحتماع التشاور وتبادل الرأي حول الخطوات التنفينية لاعلان نُقّ وتَّقييم المرحلة الاولى من مؤتمر السلام في الشرق الاوسط وكيفيسة التسيق حول الرحلتين الثانية والثالثة

وكان وزير الخارجية للصري عمرو موسى قد صرح بان اجتماع وزراء خارجية دول الإعلان الذي ييدا أعماله اليوم له اهمية واضحَّة للتنسيق والتوجه نصو تنفيذ العناصر المشآر

0 بقية المنشور ص ١ ٥

 وزير الخارجية للصرى عمرو موسى يستقبل نظيره الكويتي الشيخ سالم الصباح لدى وصوله الى مطار القاهرة أمس. (رويتر). اليها بين دول الإعلان. الخارجية الى ضرورة ان تتحد الدول وقال عمرو موسى في تصريحات لــه

امس انه لا توجيد أي مشروعيات محددة تم الاتفاق عليها، ولكن الاتفاق مو بحث ما يمكن أن يتم من أتضاقات بالنسبة لىدول «اعللان دمشق». واكد ان هناك

اسلحة اسرائيلية في السنوات الماضية، عبر لندن وولاية (ايـوا) الامريكية.. وكذلك للاطلاع على الـوضع المالي الـراهن لمؤسسـات ماكسويل الصحفية، خصـوصـا بعـد أن دارت الشكـوك حـول

البالغ الكبيرة التي حصل عليها ماكسويل من المصارف

وتؤكد مصادر وزارة الخارجية البريطانية «للاتحاد» انه في

حالٌ تَم اثبات قيام الموساد بعقد صفقات اسلحة عبر بريطانيــــآ،

فان العُلاقات البريطانية الإسرائيلية لن تكون على منا يرام،

وستشهد توترا كبيرا، خصوصاً بعدان تخلصت بريطانياً من

الْإِتْفَافْيَةُ الْإَمْنِيَّةُ مَّعَ اسْرَائِيلَ قَبِلْ هُمْسَ سَنْـوَاتْ، وَالَّتِي كَـانْت

وقد فتحت وزارات التجارة والصناعة والخارجية والدفاء،

فعللا ملفات للتحقيق في قضية بيع وتسويق الاسلحة الاسراء

العموم، الذين يطَّالْيُونَ أيضًا بِلجِّراء أَلتَحقيقات بِشَكْلِ عَلَيْي،

و تلا الصحفي زياد ابو زياد في قاعة المركز العربي للثقافة والفئون والحكواتي، بيائــا

اعلن من خلاله تشكيل اللجبان السيباسيبة

التي تَضَم فلسطيئيَّنْ مـنْ جَعيـعُ الارافَّي للحتلة والقدس الشرقية بـرئاسـة الإستــاد

الجامعــي سري نسييـــــة، لْوَارْرة الـــوقـــــ الفسطيني الذي عاد امس.

وقال فيصل الحسيني في خطاب القام بالمركز أن الوفد القلسطيني في مدريد، كان وفد فلسطينيي الداخل والشقات واضاف

ولم نكن لنصل الى مدريد الإ بتراكمات

واشاد الحسيئي بأداء الوقد القلسطيئر

وخصوصا رئيس ألوفد حينر عبدالشافي

والناطقة باسمه حنان عشراوي ءالتي قنمت

عبدالشاق استقبله الآلاف امام مشؤلسه

عرددين هتاف «ثريد السلام» ولكنه حدّر من

أن السلام ليس قريب للنال قائلا للحشد

«هذا ليس وقت الاحتفال، والطريق لايــرّال

طويبلا ولكنثا سنكرس انقسنا من أجل

وكَانْ الإفُ القَلْسطينيينْ قد استقبلوا الوقد

الفلسطيني لدى عبوره الى الضفة الغـربيــة

للحظة امس بالهتافات والاناشيد الوطنية

واغصان البزيتيون والبورود وقيد سياعيد

دبلوماسيون امريكيون الوقد القلسطيني في

عملية العبور ووفروا له الحماية. وقد جـاء

الوقد في حاقلتين ضمن قاقلــة من السيــــّارات

حملت اقسارب المقساوضين والصحفين.

وانخرط بعض الاصدقاء والاقارب في البكساء او لوحوا باشارة النَّصر لندى منزور الموكب برفقة الشرطة في رحلة استغرقت ساعـة عبر

جسر اللك حسين لعبــــور نهر الاردن والوصول ال الصّفة الغربية. وتوقف الوكب

لبعض السوقات في اربيحا هيث خسرج أشل

للدينة لاستقبالهم بعدان منعهم الجنود

الأسرائيليون من التوجه الى القدس المحتلة.

وقسالت حنسان عشراوي النبي جلس

بجـانيهـا قيصل الحسيني وهـو يـرتــدي الكـوايـة القاسطينيــة انها انبهــرت بها أ

وفي غسزة التي وصل اليهاحي

الوجه الحضاري للفلسطينيين...

تحقيق مطالبنا واستقلالناء

المعاناة والنضال المجبولة بالدماء والآلام».

تجيز تعاون للخابرآت البريطانية والاسرائيلية

مهما يكن حجم الفضائح التي ستنتج عن ذلك.

خارجية دول الاعلان استقبل الرئيس للصري حسني مبارك أمس الأمير سعود الفيصل وريس الخارجية السعودي الذي سلمة رسالة من خادم الحرمين الشريفين اللسك فهسد بسن

العربية موقفًا موحدًا من لجل العمل العربي للشترك لانجساز عمل عسريي وقال وزير خارجية البصرين الشي محمد بن مبارك أل خليفة أن المناقشات

ستتناول القضايا التي تهم دول اعلان دمشق، ويدوره قال وزير الخارجية القطسري مبسارك بن علي الخاطس ان الاجتماع سيناقش الخطوات التنفيذية لإعلان بمشق واخر الستجدات الخاصة بمؤتمر السلام. وعلى مسامش اجتماعسات وزراء

عبدالعزيز.

حالة اشتداد تدهور البوضع العسكري بادر العديد منهم الى سحب مدخراتهم من صناديق الادخار والبنوك وجهـزوا والأمنى في كرواتيا. واوضح قائد قوات الحماية المنية المجرية اندريه شتانيك امتعتهم للرحيل اذا اقتضى الأمر. ان الخطة تشمل اربع مناطق حدودية وزير البترول المصرى:

يسوم الاربعساء الماضي بين الجيش

من ناحية ثانية.. وضعت السلطات

المجرية خطة طوارىء تقضى باتخاذ

جميع الإجراءات والتدابير العاجلة

لترحيل حــوالي ١٢٠ الف شخـص مـن

المناطق الحدودية مع يوغوسلافيا في

اليوغوسلافي والسلطات الكُرواتية.

كما تعتمد الشركة العربيـة لانـابيب البترول «سـوميـد» نقل بترولها الخام عبر الاراضي المصرية من البحر الاحمر الى البحر المتوسط موضحا ان من مزايا هذا التعاون الاستفادة من الاستثمارات النفطية العربية الكبيرة داخل الوطن العربي بالإضافة الى تبادل الخبرات بين قطاعات البترول في هذه الدول.

جنديان يوغوسلافيان اثناء معارك امس في مدينة فوكوفار الكرواتية. (رويتر).

مع يوغوسلافيا، واضاف انه تم توزيع

كمامات واقية من الغاز على سكسان تلك

المناطق اثر التقاريس التي تحدثت عن

استخدام غازات سامة في المُعارك الدائرة

وقال ان موجة من المذعبر والفرع

تنتاب سكان المساطق الحدوديسة حيث

0 بقية المنشور ص ١ ٥

حول مدينة فوكوفار.

واعلن الدكتور البنبي أن مصر تقوم حاليا بالتركيز على عطيات استكشاف البترول في جميع المنطق المبشرة بذلك وتسعى الى جنب الاستثمارات لهذا الغرض لتأمين مُخْرُونَ مِن الزيت الخام يكفي لمدة ٢٥ عاما مقبلة وذلك من خلال متابعة ١٤ اتفاقية سارية المقعول وتوقيع نحو ٠٤ اتفاقية جديدة حتى عام ١٩٩٣.

وأوضح أن تقديرات الاحتياطي المصرى من السؤيت الخام والغسازات قيد ارتفعت من ٤٧٧٥ مليون برميل في نهاية عام ٨٩/ ١٩٩٠ الى حوالي سنة مليارات برميل بنهاية هذا



● 25, 40,70,100KVA

TECHNICAL RESOURCES

P.O. Box 23360, Dubal, U.A.E. Fax: 345931.

توقع استئناف المحادثات الثنائية في ٢٤ الشهر

سارى لـــ «الاتحاد» من لنـــدن

اثارت جدلا ساخنا داخل

0 بقية المنشور ص 0 0 موقفا غامضاً حول قضية الصحراء في الوقت الذي كانت تعلم فيه بوجود القياقية سرية «كشف عنها برادة» شؤكد بما الإيقيل الجدل مغربية الصحراء. وما دامت هناك خريطة معربية مصحود وما بامن منطقة فيجيج تبين أن حدود للغرب تعتد من منطقة فيجيج «اقصى شعال المغــرب» الى الـــراس الإييض «أحوابيب و الــواقعـة في التراب للوريتـــاثي

ورئيس تحريره، كانا عميلين للموساد واشتركا في عقد صفقات

واعترف وكبل النولة في الششون الخارجينة الْفُرنْسِيةُ بِوَجُودِ هَـنْهُ الـوثيقَّةُ لِلْوَقْعَـةُ فِي الخامس من اغسطس عام ١٨٩٠.

الجامس عن اعسطس عام * ١٨٠٠. وقال أن الحكومة الفرنسية تبدئل جهودها حاليا من أجل ليجاد حل سلمي وعالل لهذه القضية، وأشار مجددا أن دعم فرنسا لخطة الإمم المتحدة الرامية لحل النبراع عن طريق الاستغناء وإلى مشاركتها بشالاتي مراقبا في بعثة الامم التحدة التي ستثرف على لجرائه

ق مطلع العام القادب وقد اعتم الرأى العام للغربي بهذه السوئيقة لَّهْتُمَامًا كُبِيرًا، وعرضُت الْمُسْخُفِّ لَلْغُرَيْبِيَّةً غضمونها مع نشر صورة لها في صفحاتها الاولى مع ابراز مناقشات البرغان الفرنسي.

الإمريكيان،

ذلك في خطوتين.. تكون الاولى منهما على شكل

المحادثات للتعددة الاطراف

وقالت حتان عشراوي للتحدثة باسم الوقد الفلسطيني أن للرحلة القادمة من المقاوضات ستكون صعبة جدا ويداية طريق شاق وطويل واعداد للولجهة سياسية مع اسرائيل واكنت أن العرب كسبوا الجولية الاول في مدريد دولكن هذا لإيعني ان نستريح بل يجب علينا ان نعمل اكثر ونعد انقسنا للمعركة

خــلال الاجتماع الاسبــوعي لحكــومتــه امس اصراره على ان تستانف الفاوضات الثنــائيــة للتحدة الإسبوع القادب

غَيرٌ أنَّ الصحَّيفَّة قالت انها سُنَّكُونَ موضوعــا

0 بقية المنشور ص ١ ٥

العالم قد لس في مؤتمر مدريد ان اسرائيل

رثَّيسيا في التاقشات بين شــامع والسنّـولين وي وأشنطن رجحت مصادر مطلعة وفقا

الامريكي والفلسطيني حول منح التأشرات لاعضاء الوقد الفلسطيني قبل حضورهم ال الولايات للتحدة اذا تقرر عقد للفاوضيات في

العربية -الأسرائيلية في الشرق الاوسط. الا

مع الإطراف للعنية. وقالت للصادر انه من غير للستبعد ان يتم

القائمة للمقاوضات المباشرةء وهذاك حلجية

وعلى الجانب الاشر اكد اسماق شامير

وذكرت صحيفة دمعاريفء الاسرائيليية امس أنَّ واشتطن تسواصل الضغط منَّ أجل وقف بناء الستوطنات اليهوديـــة في الراض العربية للحتلة مقابل وقف الانتفاضة الفلسطينية وللقاطعة العربية لاسرائيل وفي الْلَاضِيّ رفضت اسرائيلٌ هَـدُهُ الصَّفقـة

المُرحلة الثانية من عقاوضات السَّلام في موعد لايتصاور ٢٤ نسوفمبر الجاري وذلك بعسد استكمال الإتصالات الامريكية والسوفييتية

الى الولايات للتحدة الامريكية.

هي العقبة الوحيدة في وجبه تحقيق السلام لانها ترفض تنفيذ قرآرات الشرعية الـدوليـة ومبادلة الارض بالسلام.

انه اعرب عن اعتقاده بانه سيتم التـوصل ال اتفاق حول الكان خلال زيارت للولايات

لجتماع تمهيدي. يعقد في دولة اوروبية قد تكون ايطالما.. وذلك قبل ان تنتقل للحاطات ونكرت مصادر فلسطينية في القاهرة وعمان ان الاتصالات مستمرة بيّن الجانبين

واشتطن او نيويورك أو أي مدينة أسريكية

ال تعاون وتنسيق عربي مسبق للوصول ال

نا أوردته وكالة انباء الشرق الاوسط أن تبدأ

وذكرت للصادر ان اطرافا عربية عديدة تجري وساطة لدى الادارة الامريكية لاحياء الحوار القلسطيثي-الأمسريكي قبل انعقساد

واضافت قولها ءبعد مدريد علينا أن نبدأ مرحلة جسيدة.. علينا ان ننهي الاحتالال وتبسداً في النظسر الى النساس علَّى انهم بشر







ليلة للسأكولات البحدية في فندق أبوظبي هسيلتون الأرقى على الإطلاق. ولكن كيف استطاعت ان تكتب هذه السمعة؟ هلانُ مأكولاتنا البعرية تقدم طازجة مع كل طبق؟ ام انسبب في التشكيلة المتنوعة من السلطات وأكلوبات الشهية؟ أم عواسلوب الطهي الميز الذي يحضر أمام الضيوف الكرام؟ أم في جو مطعّب السؤلية: أنحسلام ؟ ندعيكم كل يوم قلاشاء لاكتشاف الأسباب بانضكم.

للحجز برجي ألاتصال على هاتف: .. ١٦١٨ تحوياة: ١١١٤

Alliance Française

تعانعن بدء:

• دورة مكفة في تعليم اللغة الفينسية للمستكيث

• دورة جديدة في المحادثة لغير المبسر ثليث اعتبارًا من ١٦ نوف عبر ١٩١

إبونكبي ت / ٨٧٩٤/ ٣٣- نظي ت / ٦٢٩٢٥

عندما تتحدث عن عراقة العاهد التعليمية بالمارات فالدد تلحدث عن العصد العربي للتقافة والطباعة

الوكيل الوحيد المتمد أجامعة اسيوط ولجدلاوي والثاثموية الامريكيسة - للانتساب لجامعة أسيوط (كافة شهادات الثانوية متبولة بدا فيها الشانسويية التربيعية — الانتساب لجامعة بيروت العربية وجامعة الاوزاعي وبالل الرسوم س للانتساب للثانوية الأمريكية ومهما كان للستوى التعليمي -- الانتساب للجامعات الإمريكية -- بكالوريوس -- ملجستي -- يكتوراه وبالل الرسوم -- لفات --سكرتارية -- كمييوتر -- خياطة -- طباعة بحوث وترجمة قانونية،

لعين ـ الشارع العام ت ١٥٥١ ٤٧ - ٢٦٣٤ ـ فاهس ٢٦٢٢ ص ب ١٥١٧٢



● مطلوب باحثون ●

تركه غالمية نظلب جامعيين وجامعيات <u>ن</u> د و د بيرايسة الحور مكريت وأوقيات ممل مناسبة اللتواسطة ص. ب: ٥٠٠٥٨ - دبسي

السيرك الايطالي العطالي

Emiralea News

For information call 050/867007

الآن *** بعدینــة البــوظــي

وحتى ٢ / ١ / ١٩ _ مقابل مركز الخليج للمعارض

بشارع المطار ﴿ عرضان يوميسا ﴾

مــن ٦ ــ ٨ مساء

ومن ۹ - ۱۱ مساء

للاستعلام ت: ۸۲۷۰۰۷ ، ۵۰



Contraction of the Section الالالاسوم والوسوع فادي الحديث لينزي و و النصور و النص يعان من المنزيزات الكرى المنظمة والمنتوية (يمنع البضائع الصيفية والمنتوية (يمنع المنتوية (وفصواح والماليحة o-11-11-12-12 اع حان بواصيعي منتررمتان الأيرة ٢١٧١٦١ أبيلي ابوظبی ۱۹۲۱/۷۷۱ کا

> تعلم ... واركي؟! جاربا للمبيوتسر

مشل حمعية محترق الكمعوس بالإمارات تقدولك فرمنة ذهبية لافتتاء جهاز كمبيوتر متواقق مع TBM محسلسا الاعتبارا من شهر بوفيس ١٩٩١ وللمسجلين ﴿ يَوْرَاتُ السكر تارية التقدمة، بحق نهم الدخول واسحده على جهاز كمبيو تر متوافق مع IBM_AT.

286 CPU-1.2 FDD = 2 Serial/1 PARALLEL PORT MGP CARD - 101 A/L KEYBOARD تتوالسحب على ارقام التسجيل في البورات لشهر نوفعبر 1951

وذلك فينهاية منة الدورة، الدورة الحابية عشرة الدورات السكيرقارية التقدمة والتظمنة بالتعاون مع جمعية مجتزن الكسيوتر -الملكة للتحدة مدة الدورة

مَقَدِيَّةٌ فِي عَلَيْوَمِ الْكِمِيتِـوَلِّــر + نَطَــامِ النَّشْقَيلِ DOS + قواعد البيانات DBASE الحِداول الاليكترونيـة DBASE الميانات معالجة الكلمات بالعربية والانطبرية المنح الناجمون والناجمات شهادات صادرة عن

جععينة محبترق الكعبيسوتس قيمية الدورة 144 درهسا لاغسير.

جاما الكميي وتر شارع السالام بجوار العيادة السويدية للاستنان ت: ٧٨٠٨٤٩ فاكس: ٧٨٣٣٠٢ ص.ب ٢٩٩٧٤ ـ ابوظبي.

> ● لنبيع ● كرفانسات ومستودعات

في موقع عمل مؤقت بمنطقة للفرق _ الاتصــــال _

هاتسف: ۲۲۱۸۰۰ ـ ابوظب

Europcar

فيللا للايجار بابوظبى ه غرف نوم + ٧ حمامات

بشسرى بسسارة

بعمسد العبود والسرواس

يعلىن عن تسهيلات في تعليهم

آلتي العسود والكمسسان

حسب البرنامج التعليمي التالى

١٠ حصمن بعلية ٢٥٠ درهما

٢٠ حصبة يعليغ ٥٠٠ ترهم

مسرة الحمسة ٣ سساعات.

أبوطبي ـ الخالدية ت: ٢٥٢٢٧٠ ـ ١٩٣٩م. نداء ٢٢٦٠٣٠ ـ بشي يا، ـ قرب محطة الباصات ٢٤٢٦٧

بزلحت والشارقة

وشيرات

ピンファミソクタ/ファミリフィ

ت ۲۷۸۸٤٠ الشارة

+ ٢ مجلس+مبالة طعام + حمام سياجة + حديقة

وجراج/بمنطقة الروضة الاتصال: ۹۷۲۱۸۵۲ نداء للايهار بأبوظبسي

· **= روش**۲ غرف تسوم۲۲ صالبة + غرقية طعيام+ ٢ حمام + بلكوتة كبيرة يطل على الكورنيش. ٢ _ معسل خسسال

النون الداا الكنت و٧٤٣٦٤ انيس ـ ٩٤٣٣٦٧٩ نداء كتعان رشدي

على أن تجيد اللغة الانجليزية كتابة وتحدثاً وإجادة الطباعة بالعربية والانجليزية المقابلة شخصبًا بعدالساعة العائرة مسياحة . ت/٥٠٠ و 25 كومي

بلديسية الشسارقة

ادارة التخطيط والساحة _ قسم التسجيل العقاري تعلن ادارة التخطيط والمساحة بان السيد على بن سالم بن طراف مالك القطعة رقم ٢٥٧ حوض رقم ٢ بعنطقة المنام سالشارقة قد تقدم بطلب بدل فاقدعن سندالك الخاص بالقطعة للذكورة قعلى كل من له دعوى او اعتراض التقدم به الى قسم التسجيل العقارى خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان مدير التخطيط والساحة

مطلوب لشركة نقليات يسانقو تقيسل

للاجبرا الكارات

• سيارات جديسة

موديل ١٩٩٢ • خدمسة ٢٤

سـاعة ● اســعار خاصة

للفترات الطويلسة

ت ع ۲۷۷۲ ابوظبی

فاکس: ۷۷۷۷۳۳

ممتح البعاريسي

التحمير إلى العدب

صناعة: الطابخ والاثاث

المكتبي والمدرسي دصناعة وطنية، • قسم خاص

لتلبيس للعادن بمادة البودرة

ابوظیے ت ۱۷۸۸۸ لکتب

٢٢٢٥٥١لعمال

﴿ تعلین ﴾

مؤسسة ابوعسكور العقارية عن وَجود اراضَ للبيع بَسُوقَ الذَّهَبِ ومردف وقرب سنساء دوار القيادة

والخبيصي على الشسارع العسام وفي

شارع دبي اسوظبي. ومقائل سيتي بنك ويالشارقة مقابل بحيرة خالد

وبيوت وعمارات للبيع بمنطقة الرأس

والمرر القديم وهورالعنز والحصري

والله بالأيجار شقق في شارع نايف ومحلات بمنطقة للرر القسيم. ت:

۲۷۸۲۲ ـ فاکس ۱۹۲۲۷۰ ـ دیــي

للعميل يرأتب ۳۳۰۰ درهم. السكن + التغذية متوفرة

تلىف ون: ١٢٨٥٥٥ و٣٣٧٨٦٣ ابوظبي

REQUIRED MANAGER MEDICAL EQUIPMENT/HOSPITAL SUPPLIES

Our Company is looking for a Manager for the above position. The ideal candidate should have the following qualifications:

Medical Qualifications (Minimum BSc)

Arab National

Aged between 25-35

Valid Driving Licence

Minimum 3 years' experience in the above field is imperative.

Kindly send C.V. plus recent photograph to: P.O.Box 161. Dubai.

United Arab Emirates.

للمشسساركة للجاديسسن نقسط

مواطن يرغب في المشاركة بالإدارة وبرأس المال بنسبة ٥٠٪ لشركة ناجحة ذات سمعة طيبة وذات مستوى رفيع «يغضل المشاريع الصناعية»

للاتصال / ٩٠٢٢٨٧١ نداء ص. پ ٢٨٨١ اپوظيي

● للايجار ●

نتتة بحودة بن ضرنتي سوم ومسالبون ومملس بمنطقة المنسامين وبسالعين للمراجعية

السيد/ محمدت: ٢١٣٠٩/٥٠٠





الديري أن شارع الوحدة، مقابل صالة عرض توبوتا، الشارقة، معابل عالم عرض توبوتا، الشارقة، معابل عالم الحسم المعادد معادد المعادد معادد المعادد معادد المعادد المعادد معادد المعادد المعا

• دائسرة بلديسة ابوظيس •

اعــــالان تنـــازل

بهذا تعلن دائرة بلديسة ابوظبي بسان المسادة/ الشركة الإمليسة للتجسارة والصناعة ويمثلها محمد يسرى محمود الدويك جنسية الإمارات قد ايدوا رغبتهم في التنازل عن شركة تكنولوجيا الكمبيوتر تضامنية مُؤسسة الإمــارات للكمبيوتر يمثلها عبيد احمد حمد الظاهري جنسية الإمارات مع تعديل الاسم التجارى. من قبل هـذه الـدائرة تحت ملف تجاري رقم (١٩٠١٠). فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا التنازل مراجعة الدائرة خلال اسيوع من تلريخ نشر هذا الاعلان والا قان هذه الدائرة غير مسئولة عن اي حقوق او دعوي بعد انقضاء هذه للدة حيث ستستكمل الإجراءات للطوية.

منيىر تأترة بلنيثة أبوطبي

اعلان قطع علاقلة

شركة ابوظبس البحريسة التجارية الدوليسة/ كـري مكنــزي وشـــركاه (ابوظبـــي) المحـــدودة



تعلن شركة ابوظبى البحرية والتجارية الدولية بأن المدعو /عبدالمعروف حسن الحمد - سودائي الجنسية - وحامل جواز سفررقم (١١٥١٧) الصادر في ايوظيي.

والذي كان يعمل بوظيفة مترجم، قد انتهت علاقته بالشركة بعد انهاء خدماته، ولذلك فان الشركة لا تتحمل أية مستولية عن تصرفات المذكور وتعامله مع أي جهة من الجهات باسم الشركة.

يعتبر المذكور معزولاً عزلاً تاماً ولا يحق له استخدام هذا التوكيل بعد الغبائه من قبل الكباتب العبدل بمحكمية ابوظبي المنية اعتباراً من تاريخ ه/١١/١١، رص عمَل ممتازة

General Information Business Center

مطلوب مترجمون عربي انجليزي - مهنيون دوو خبرة في اعمال البناء والإنشاء _ سائقون

ترسل الطلبات موضحا غيها الاسم والعنوان رقم التلفون والجهنة الى العنوان التالي:

P.O BOX - 441 - Madison Square Station

New York N.Y 19919 U.S.A.

محكمسة الشسارقة المدنيسة

وهستا للعلسم

موظفة استقيال سكرتيرة

تنفتن العكربية والانجليرية بطارقة

والطباعة ومعالجة الكلمات .. دوامين

الاتصال: ٧٨٧١٦٥ - بعدالخامسة - أبوظبحب

المستسل اعسلان الغساء وكبائسة خاصبة المستسب

توثيـــقرقـم/٢٧٢٠/١٩

بهذا يعلن السيد/جابر راشد حميد الهاملي - الجنسية:

امارات عن الغساء التسوكيل الخاص والصسادر تحت رقم

توثيق ٢٧٢٠/ ٩ تاريخ ٢ /١٩٩١ والمنوح منه

للسيد/احمد محمد عبدالواحد الجنسية امارات وبهذا

ال الحكوم عليهما ١ ـ عباس هسن هيدى يور ـ ٢ ـ همزة الكبر هميدى مجهولا الإقامة. نعلمكما بانه قد صدور عسدتما الحكم العلوالي الفيساني العسانور في القضية الحقوقية للنكور اعلاه والمقامة من المدعى خليفة لبراهيم عسدالبريهمن عبدالله ويقفني بحل الشركة القائمة بين للدعى والدعى طبهما والشفذة أسعا لهاشركة بيشكو لعبيانة للبائي بالشأرقة وانهاه عقد الشرشة بع الشرقان وترقين قيد الشركة والفاؤها لدى بلنيسة وغيراسة شعارة وصنساعية الشسارقية والدوائر وللؤسسات ذات العلاقة وحفظ حقوق الشريكين الدعي عليهما ف محاسبة شريكهما الدعى فيعا يخصهما من حلوق ل الشركة وتضعين الدعي عليهما الرسوم ومصاريف النشر. قرارا وجامياً بعق الدعي غيابياً بعقصةً مس باسم مناحب السمور ثيس الدولية بشاريخ ١١/١٠/١٩٩١م. الماجة المعتراض والاستثناف خلال المواعيد القانوبنية.

مذكرة تبليغ حكم حقوقي غيابي بالنشر . همادر من محكمة الشارقة المنتية في القضية الحقوقية رقم ه ١٩١/٩٤ .

€ للعسين: ١٤١٤٦٠ ♦ راس الخيمية: ٣٦١٢٣

هواتيف الإعلانسات

● أبوظبي: ٢٣١٧٦٥ مكتب سنتر حمدان ١٣٢١٧٦٣

مطعسم واحسة المطسة ١٩١٢٥٤

جميع انواع لناكولات الشرقية والخليجية وللازات اللبنانية / خرفان محشية ـ محلي

ومستورد عبوفيه مفتوح كل جمعة واستعداد تام لاقامة الحفلات واعياد لليلاد صالة

اقراح تتسع لـ • • ه شخص_توسيل الطانبات مجانا الى للنازل. (محطة الباصات)

بيت للأكولات الاير انيةً و الخليجية _ اشهاً للطاعم للتفصمة في للاكولات الايرانية والخليجية والخروف للحش للعد بطريقتنا الخمنة مع استعدادتنا التسام للاعراس والحفلات _ صالة خاصة للعائلات والحفلات _ توصيل الطلبات للمنازل _

تَقْضَلُوا بَرْيَار تَنَا الْأَنْ وتَمتعوا بعدَلقَ لا ينسى ـش الفالاح ــابـوظبي ت ٧٥٦ ٢١٣

مطمسم وصاتسسي ابنو شستقرة

مائدة حافلة بارقى واطيب الاطعمة والشاوي بالمناق المصري توجد

صالة خاصة للعاثلات ـ استعداد تبام لاقبامية الحفسلات شبارع

السلام ت: ١٨٨٢١٧ _ ١١٦٨١١ / الكترا ١٩٨٧٣١ _ ١٨٦١١١

• بيسى: ١١٢٢١١

• الشارقة: ٢٢٢٢٠٠٠

• الجسزء التا السيع، Patric Swayze * Point Break تصوير الحقلات مقابل فندق كلاريج اصلاحالاجهزة مع تحيات بهجت عاشور

The Fisher King

● فيصل علوي وسهرة راقصة ● فوازير نيال تقديم نيالي ابوصياح • بويل وسهرة يمنية جنوبية • زينب والعرش * تحدي الشرارة إصل الذال والنهر وليل الشرق السوادي * Halk Hogan, Rock N. Wrestling Volume 1,23 * Doc Holywood

€ احدث السهرات اليمنية

* A Woman Named Jackie (1.2)

● عائلة شـلش

● اجمل الاغاني والرقصات ۞ ليالي الشرق و اجمل الاغّاني اللِّنائية ـ وليد توفّيق ـ مادونا ● الليلة سهرتناً سهرة مغربية راقصة تليفون ٢٦٥٢٣٧ ● الأن . . احدث الافلام الثقافية للجزيرة العربية ● تحدي الاشرار _صلاح قابيل _عايدة رياض

تتقرد • تساء للشتاء

۱۱ د د ۳ ۴ انوفل

اولات

* The Fisher King Modern • الجسزء الثلمني لفيلم والشسيح، Patric Swayze * Point Break

قرع قيديو الملك ـشارع بني ياس ـت ١٦٦ ٥ ٣١ مابوظبي

* Golden Belt ٧٧٦,٣٣٠ ابوغا اقوى الافلام الاجنبية * Alligator II

> 拉拉拉 نيديو النجوم ت۸۷۶۱۱۲ایوظیی شسارع الجوازات

كسل شسىء حديسد

وجميع الالكترونيات والأثاث المنسزل

والادوات الكهربائية والكمبيوتر وبرامج

مخرواتاري ابوظيم ٧٧٧٣٨ ع ١٥٧٥٢٤ مؤسستسة سيامي الميسارك

ESE

الخلاقي للتجسارة سبيع وشراء كساقسة

السيارات وللعدات ومحركبات البدييزل

. 華書書

ERE

-

محل خياطـة بابـان كبع ٩٧٢٣٤٤٤

www 4vrrett

THE TYTTY

رخصة فيديو وتسجيلات بابوظبي ثداء

محل بشارع خليفة بالعين ٦٦٣٣٧٠

شقة غرفتان وصالة ش خليقة بالإنساث

۲٤٠٠٠ م ۲٤٠٠٠ ايـ وظيني

...

SER.

ESS.

開業書

محل بموقع تجاري ممتاز بالخالسية نقدا وبالتقسيط مكيفات وفيديتوجات بالشارع العام ٢٢٢٢٢٤ ابوقلين دران والمكتبى والموكيت والستائر والمقروشات

النستخة الاصلية للفيئه الكويتي

٣٢٢٦٣٧ ليوظيي شقة غرفة وصالة ببعض الاثاث الايجار ۱۷,۰۰۰ برهـــم ۲۳۰۹۶۳ ایــوظیی

مطعم بكامل معداته يسدخل جيسد

صالون حلاقة رجاني بالنادي السياحي ٢٥٥٣٦٧ ايوظبي ـ مساء ...

او للايجار محل ميزان بسللصقح بكسامل

معداته ١٥٢٢٥١ ابوظبي - 10 10 10 او للايجار مقهى ومرطبات بكامل معداته

او بدیب ر ۱۹۲۵۱ ابوظیی

لدينا عسل نحل صباف ١٠٠٪ من اعالُ جِبَال لينان ٤٥٦٧١٥ منزل ٧٢٣٤٣٢ مكتب_ابوظبى -

آلات حاسية واثاث مكتبى ومكاتب فخمة وخزائن حنيسية وخشبية بليب BEE 11V. DAG <u> مرسیندس مـونیل ۱۹۷۹ _ ۲۱۷۰۸۰</u>

للايج

الكسوت لإدارة العقبارات ت: ١٦٣ ٥٧٥ لىينا شقّق وقلل ت : ٧٨٧٩م١بوقلبي -السدار للعقسارات شقق وفلل ٧٢٧٨٠٥ ايوظيي

قلل ـشقـق ۲۲۲۲۸۰ ـ ۲۲۲۲۸۰ ابوطبى للزروعسي شقسق وفلسل ٢٤٤ه٥٤

٩٣١١٨١٧ _ليوظيي -التميمي ـ شقق وفلـل واراض ٢ • • • ٧٧٠ ابوظبی ---خيبي للعقارات ٧٩٣٩٣٩

شقـق_فلـل_اراض_ابــوظيــي للتطـــورة ـشقـق ـفلـل ـ اراض ت: ٢٦٦٦٦٦ -ايوظيي ENN

ابو نايف للعقارات والعلاقيات العيامية والقسومسيسون ٧٢٧٣٤٤ ابسوطيسي للاستثمار اراض سكنية نداء ٩٢١٢٨٨٥

تايلوس مشقق فلل اراض ٤٩م ٧٩١ ... ابوطبى او الاستثمار ارض بمصف عم ١٣ ٧٢٥٥٦٩ ليوظبي

南京 10 اسكسان ـ قلل وشقق ٦٦٦٢٥٥ ابوظبي

عــزاري ـشقق فلل ومحلات ٧٩٥٢٨ ابوطبى النجم آلذهبي للشحن الجوي والعقارات _فلل_شقق ۲ ۷۷۱۳۱ بوغلبي 医淋漓

معهد ابوظبي للموسيقي والباليه يوحد سكن للعمال بمصفح (كسامي) ٧٠١٣٣٢ مايوظيي ٤٥٦٢٩٨ ايوظيي مساء

ابوظبي

م قيادة السيارات لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ت:

١٤٧٥٥٢ المن الإمارات للسيدات والرجال ت: • ٢٧٨٧٤ الاهلية للكمبيوش/تعليم لغات الكمبيور والاوتوكات والطباعة واللغة الانجليزية ت: ١٨٦٨٤ -ايوظبي

كمبيوتر لفات سكرتارية محاسبة الضيــاعي ٣٣٧٠٩٧ ـ ايوظبـي اعملاة العين

خدمات ترجم أبوظبى جوسب للترجمة القانونسة عربي ـ انجليزي ـ قرنســي ـ اللـاني ۲۲۰۲۲ میلا ۲۱ ایوظیی ايوطيي

مدرس ريـاضيـات وفيـزيـاء ٤٥٨٧٧٦

REE

رياضيات علوم انجليزي ٢٠٢٣٠٦

معرسة ابتدائي واعسدأدي ٦٣ ١٦٧٧

رياضيات فيزياء للجميع ٧٨٢٧٥٠

لتساز لادارة العقشارات

فلل يشقق عقارات عمالات

فلل شقق محلات محاتب

ب ۱۱۱۱۱۱ سادوطبی

مستودعات بالمصقح ٣٣٢٨٩٧ ابوظبى

غرفة وصالة مقسومة ش المطار سندوى

٠٠٠ ١١ الالساك ١٠٠٠ _ ٢٣١٧٥١

غرفسة ببلكسونسة لأعسربين مصريين

٤٨٣٢٤٤ صياحا ـ ١٥٩ ، ٧٩ مساء ـ

-

مطعم مناظر خلابة _موقع ممتاز.

شغـال يكفي ١٥٠ شخمـــا ٣٢٧١٠٦

غرفة كبيرة لأعزب ٧٨٢١٢٤ ابوظبي

بيت شعبي بـالمشرف ٧٩٠٠٧٩ ابوظبى

غرقة مقروشة لأعرب ٦٥٠٧٦١ . ـ

غـرقـة لأعــزب بشــارع الجوازات ٩٧٢٦٧٢٢ هـ=

ارض للاستثمار بسللصفح ١٠٠ × ١٠٠

مطلوب ۲۵۰۰۰ نرهم سئویــا ۷۹۲۲۲۹

شقق ومحلات تجارية بمنطقة البصر

سوق مبارك الخييل للاتصال العين

-

غرفة وصسالسة ٦٦٣٧٣ ليسوظبي

مركز البورصة للارأضي والعقارات بيع

وشراء وايجار واستثجسسار الاراضي

والعقارات ت: ۲۷٤۷۱۱ _ ۲۷٤٥٢٢

شاب مندوب مييعيات وخبرة ممتيازة

بابوظبي في التسويق التجاري ٢٨٢٩ه

-

سبورى غسابط اتمسالات لاسلكيسة ٩

سنوات خبرة بالسفن البحرية ٣٢١٩١٨

شاب لينباني جسامعي ادارة اعمال

وكمبيوتر يطلب عملا ٢٦٤ ٧٢٠ ابوظبي

شاب ليسانس لغة فرنسية ويجيد

الانجليزية ولديه رخصة سواقه

سائق خفيف يطلب عملا ١٢ ١٧٥٤

-

معلم شَلُورِما بِحْبِرة ٩٢٢٢٣٠٩ ابوطيي

الشارقة فاكس: ٢٧٦١١٥

ابوطبي

لبوظيي

٧٩٤٢٣٢ أبوطبي

بلیب ۲۸ / ۹۰۳۲۰۲۸ بلیب

۹۲۲۷۰ ۲۲ ابوظبی

ايوظبي

VIPRYYP BEE

ايوظبي

ليوظيي

وعاللم

للاعدادي ٧٩١٧٤٦ ابوظبي

ابوطبى

ابوظيي

ابوطبى

للابح

سعيد للادارة والترجمة ت: ٢٢٥٩٤٩_ ---ترجمة قانونية وعامية ت: ٢٦٣٤٦٦ ٧٢٧١٣٤ لبوظبي ---للقدم للسيدات - للرجال ١٥٤٧٥٠ الوكيل للترجمة القانونية ت: ٢١١٤٩٧ 333 ---زاهريكو للترجمة القانونية عربي

انجليزي - فسرنسي ٣٩١٢٢١ ابوظبي لكافة الطلاب والطالبات ت: ٦٦٣٤٦٦ وتعليم ثقيل ١٩٧١٩-ابوظبي 表用用

مىرس رياضيات وفيـزيــاء وانجليـزي شانسوي واعسنادي نسداء ٩٤٢٥٣٤٨ ايوظيى -للطالبات لحياء للثانسوي وعلسوم -

ە\$\$\$\$\$4 _ ٢٢٦١ \$7 دىبى ---مطلبوب كبوافيرة وخيباطسة ٢٦ ٢٨٨٧

٤٣٨٣٦ ابوظبي ٢٣٨٣٦

مطلوب قني استان بابوظبى ٢ ٩ ٢٣٤٣١

٧٢٢٩١٦ايوظبي

أبوظبى عد ت ۷۷٤٤٠٦ أبوظبي

بالحملة ٧٨٠٥٠٥ ـ ٧٨٠٨٦٢ فاكس ص ب ۷۰ ۰ ۰ ۔ ابوظیی

متخصصون بتوريد وتصديس الهدايسا

YYE . . 7

شَــقق - فلـــل - اراض

شقق _ قلـل _ اراض ٧٩٣٣٤ _ ابوظبي --- · 0 · £ Vo £ £ 0 القهد للعقارات ت ٢١٢١٥٣ ـ ٣٣١٢٢١ ايسوظبي والامتيارة علاقات عامة عقارات قومسيسون ت : ۷۸۳۲۵۷ ـ ابسوظبي

---ليوظبي صياح للعقارات ٢٣١٥٤٧ ابـوظبي.

شقق_قلل_اراض

الكشاكرى للتكييف ولف للمسركسات

AYTETYA

الرأس الأخضر - مدربون ومدربات عرب ٧٢٢٨٦٤ ـ ايوظبي

الشامسي مدربات ومدربون ٣٣٨٦٧٧ العامري-الساعـة ٥٠ درهما ٧٩١٠٤٠

-

مدرسة ابوظبي -مدربون ومدربات VYYAYA -العمران مدربون ومعربات ٧٢٧٥٣٥

ليندا كار ـ مدربون ومدربات ٣٢٣٥٧٥

ليوظيي مدرب-ابوقیصل ۲۲۸۲۲۸ - ۲۲۲۱۹۶ الشمس .. حُقيف .. الساعـــة ٤٠ درهما

النصى الساعة ١٠ درهما ٣٣٤١٠٣ -أبوظبى مسترب على ١٤٢٥٢٤ ـ ١٥٢٤٠٢ للعهد ألقني _مدرية مصريسة ٣٣٢٦٣٣

مدرب عربي ـ أبوشريف ٩٧٢٥٩٦٥ نداء الشروق الساعة ٤٠ درهما ٣٩٣٨٦٣ ابوظبى انجليزي للجميع بابوظبي ٩٧٢١٥٨١

مطلوب كوافيرة بخبرة ١٦٧٩٩٥ ابوظبى اثناث مننازل ومكناتب مضتعمل ممتناز

*** ابوظبي مطلوب موظفة لمكتب تجاري ٧٨٩٠٨٧

مطلوب بائعة لمحل داخل فندق يسرجى ارســــال للستنسات مع صنورة الى ص ب مطلوب BMW 735 iL موديل ٨٩ او ٩٠ -173117P BEE

كسواقيرة ممتسازة ٢٩٦٠ ٢٠ ببسي

صادق للستائر وتنجيد للوبيليات

البطل الستاثر وتتجيد الكثب/٤٥٦٤٢٤ اخوان خنجي ـ تنجيد الكنب والمصالس

هدار اعلانه

سلواما للدعاية والاعلان والهدايا _ البيع

الاعلانية بالجملة ٧٧٢٢٩٩ ابوظبي

شقق وفيلات للايجار

شركة الـرميثي للعقـارات شقق قلل ت: خلفان آل يعقوب للعقارات ـ بيع وشراء وتلجيرت: ١٩٩١ه٤ ـ ٨٨٢٢٤ / ٥٠٠

البستاني للعقارات ٧٩٣٣٢٩ ايوظبى ابو سندة للعلاقات والعقارات.

اليوم السعيد للعقارات ٧٨٣٠٥٨ مكتب رقيط للعقارات ٧٨٨٩٦٩ ايوظيي

ليو السعود للعقارات ١٧٨٧٧٦٥ بو قلبي

الحديبية _قلل ـشقق ٧٨٨٤٣٧ ابو قابي سقاري للعقبارات ٧٨٥٤٥٦ اپــوظيي_ـ يوجد قال شقق تكييف مركري

الرمادي للعقارات والتنظيف ٧٩ ٢٨٧٧ ابوظبى

ىحنىان مىربون ومىربات ت: ٧٢٢٢٥ EXE

۳۳۲۲۱٤ ليوظبي

لتلجير السيارات / ابوظبي

سيورت لتأجير السيارات ٧٢٣٤٣٣ ابوظبى ١٥ ٢٣٢١ دبى ١٥ الريامي لتاجير السيارات ٢٥٤٤٦٤ العين

النسر لتأجير السيسارات ت: ٣٥١٦٧١ ٢١١٦٧٦ أيوظيي

-

الركن الذهبي: ٢٣٩٩٥١ - ابوظبي 3733710 · BBR

١٥٥١٥٤ -قاكس

HER. الرويس ـ خنمة ٢٤ ساعة ٧٩٥٩٩٠

رويال لتأجير السيارات ٢٦٢٠٣٢ ابوظبي لجير السيارات ٩٠٦

العتييسي ٧٩٥٥٧٧ ـ ابوظبس الديار ـ اسعار مغرية ١ • ٧١٧٧ ابوظبي

...

لتأجيسر السسيارات ● سیارات ● باصات سيارات بدفسع ٤عجلات ----

●معسدات ثقيلسة

الليلة الكبيرة لــلاعـراس ــ ت ٧٨٤٩٥٧ • ۷۸۹۰۱ ایوظیی الحاج عنين لقيم الاعراس

مكيفشة مركزيسنا ٢٢٨٢٩٤ الوظيمي

الإعبراس ٧٧٤٩٤٤ _ ١٩٢٩٢٠ -٩٤٢٥٦١٦ ابوظبى 444

. . ابتسام للكوشات والتصويس ١٦٤٠٦٨ KER ايوظبي

مؤسسة القيصر للافراح ـ خيام ملونـة مكيفة مركزيا مفروشة بجميع للقاسات لدينا استعداد تام لكافة تعهدات الافراح

فريد حافظ مطريات مطريون قرق خليجية فيديو ٨٨٢٧٨ ـ ٢٢٢٠٢٦ ـ

هبـة لتأجير السـيــارات: ٣٩١٦٤٢/٩ الخليج لتناجير السيسارات ـ ٢٢٨٨٢٢ ٩٧٢٢٧٧ سابوظبي

الدانة لتأجير السيارات ٣١٣١٠٠ أبوطبي المللا ـ سيارات او تومـاتيك ت ٧٧٩ ٢٧٧ ابوظبئ

العالي لتأجير السيارات 2029،1 ابوقلبي الغسث ــ خدمـة ٢٤ سـاعة ٣١٦٥٤٢

الصياد لتأجير السيارات٣٩٣٧٦٧ ابوظبي

فاس لتأجير السيارات ٦٥٥٦٦٧ ابوظبي

ابوظبی-۱۸۹ ۱۷۹ / ۵۰۰

-الاهـرام / ۷۷۰۸۸۱ ابسوطبی ــ اسعــار

أيوظيئ 222 الشعاسة لتناجير السيسارات ٣٢٧٢٢٢

● شاحنات نساف وفلات نقل ايوظيس شسارع النسالام أمقايسل

مؤسسة هادي عبدالله للخيم وتجهيـرْ

زيئة لخدمات الإفراح وعمل الكوشات

٦٦٦٩٦٦ العين شخليفة

عاعات ومجوهسرا

صالون سناء للسعنات أبوظني الخاليية ٣١٩٦٨٧ ـ أبوظبي الفارسة للخياطة والتجميل ت ٣٦٨٧٦١

لمكو \$/ ٣٢٨٩٣٢ ـ البرج ٢٥٢٠٧٧

القلاحي للخدمات والتوظيف ٢٢٣ ٢٢٩ الرزراقية _ خيادميات _ عمال ٧٢٧٥٢٦

رجلب الإيدى الغامانة من القلبين وسريلانكا ومسول طلبات جنيدة . باسستمرار ـادارة عقدوات ت ۲۸ ۷۸۸۹ ــايوفايي

امسواج للتنظيسف حسدة ١٣٢٠ - ابوطيي • • إ برهم تنظيف الشائبة أو الكنب أو

والمسافغ حبايات بالاط ورخسة ت: ۲۲۲۲۱ ایوظیی

س مبيد _ • \$ درهما غسيل الس

والنجافف فيغرقة حرارينة كاصبة

١٠٠ درهما تنظيف وتعقيم سجاد الشقة ١٠٠ درهـمارش حشسرات مكفسول ١٠٠ درهتما عسسيل الكنسب و ۲۹۹۱۰۷۱۲۹۸۱۱۲۹۹۱۱۱ البوطبي

جمدع انصواع التنظيفات مسع الكفاك اخصنائيون بتنظيف السيارات ت: ۵۶۲۲۸۰ ـ ليوقليي بداء ۱۷۶۲۵ ـ ۹۷۶۲۵

العيد للتنظيف ٥٥ ٣٣٣٩ ابوظيي ١٥٠ غسيل موكيت الشقة ١٥٠ غسسيل الشيسارة بالشساميق

البسسمة للتظيسف ١٠٠ تنظيف موكيت شـقة ٥٠٠ اتنظيف كنب او سيارة ١٠٠ تنظيف رش حشرات

الافضــل . . عنايـة بتنظيــف لللابس بانواعها عسسيل سنجاد كنب موكيت ـ كراسـي السـيارات ـ ستائر الوظيم ٧٢٣٤٨٧ _نداء ٢٢٧٧٤٩ مصيفسة اكسيرس

تثقليف على الناشف وكوى على البخار -ستائر - سجاد - سیارات - خدمات

الشقق -الانشراح للتنظيف اسعار منافسة ۷۹۰۲۱۱ _ ۷۹۰۲۱۸ ابوظیی MEM SYTTYA

جمانة ـ تنظيف جاف للسجاد ٧٠١٩٠١

ايوظبي مصبغة غرناطة _ تنظيف سجاد ستائر كنب وسيسارات ٧٢٣١٩٣ ـ ابسوظبي

صابرين للتنظيفات العاملة ٧٨٤٥٤٩ بأرخص الاسعار نقسل الاثباث تثظنف

ومبيسدات / الاحبابي ٢١٥٠٢٦

٩٤٢٦١٦٤_ابوظبي الليطاني للتنظيفات والصيانسة

لينسا نشتري للجسوه رات والسساعسات الثمينية الستعملية ت: ٧٤٧٢٨٧

مجوهـــرات (متــي) نشترې ونبيــع

بن حبروش لتأجير السيارات ٧٧٧١١٥

صحارى لتأجع السيارات هادي بن هويسب ت: ٤٥٦٤١٧ أبوظبي ـ قاكس TEEM . EOTTEY

بن كردوس لتأجير السيارات ٣١٩٥٩٥

بنُ نَصَرَة لتَـاجير السيـــارات ٧٨٨٨٤٠ 西南南

٣٣٤٢٦٥ _ايوظيي الجودة لتاجير السيارات ٧٨٨٦٨٨ ابوقلبي القمر لتأجير السيارات ٣٩٣٧٤٧ ابوظبي

الجزيسرة لتأجع السيسارات ٢٧٧٤٤٩

سفاري ـ اسعارتا متاسية ٧٧٨٨٨٢

ابوظبى

البلايسة وتليف ون: ٧٨٦٦١١

ليالي لتجهيــز الاعــراس ــ٦ • • ٧٧٠ (٥) خطـوطــابوظبي

ريم - لأقدم الكوشات ٧٢٣١٧٧ أبوظيي

٣٤٨٦٧١_أبوظيي

خايمات مسلمات من اندو نيسيا والقلبين

۳۲۲۲۵۰ _ أبوظبي

المنارتين ٢١٦٣٦٦ ابوظبي الزيسارة ٧ ٠ ٧٢٧٩ أبوطبي 536

فسرح للعلاقسات العامسة

العسرب للعلاقسات العامسة خانمات ومريسات مسن الغلينين وضلتنا طليسات

خوري للخنمات والعبلاقيات ٣٤٥٠٩٩ مؤسسة الشسامسي للخدمسات

٧٩٠٥٨٩ أبوظبي ـ خادمات ـ مربيات

جسيع ثلهن ععد

النهسام ـ جميع للهن ٣٣٦٦٢٢ ابوظبي -888

البسرق للتعهدات ـ • • • ٧٧٧١ ابسوطيى -ايسدى عساملسة ٢١٥٣٤٦ ايسوظيي

بوطيئ ش الجوازات. بجانب داترة الله YAYYII ... YAYAII aliangasiis حن وتخليص

قاعية الصداقية للشحن جوأ وبرأ وبحسرات: ٣٥٢١٤٦ ـ ابسوطبي تريمكو للشحن لجميع انهاء العنالم أسعار مفرية ت ٧٢٠٩٠٩ ابوظبي

الزميل للشحن البولي ٧٢٨٦٠٥ ابوظبي

سيارة متـوجهـة الى للقـاهـرة شهـريــا

۲۲۳۱۶۸ سابوظیی ---البراعم للديكور والاصباغ والعسازل

هادي بن حويرب ١٣٦٤، أبوظبي فاكس ٢ ي ٢٣٥ ي ١١ ١١ نظيسات للطسوع ٥٢٢١٩٨ التسارقية

مؤسسة تزيسه التجمارية تامين لوازم الصالونسات ٢٢٧٧٧ ديى

مركن التجميل -الخالسية ٣٢٧٤٦٦ أبوظبى ات عام

والنزجيس للخسات خادمات وعمال من القليين مريلانكا فتوتسما الوظيني شارع النصرت (٢١٢١٦ التمتىي للخدم

وسريلانكا _ ت : ٣١٧١٤٣ - أبوطبي الكنيبي للخدمات العامة خـاىمـات_مـربيـات..جميع للهن ت:

خادمات فلبيئيات وسريلانكيات ت : ٧٢٢٧٦٩ ابوظبي

ابوظبي الشامسي للعلاقيات ١٥ / ٣٣٧١ ٢١٦٨١٣_٢١ مطن للضيمات العنامة ببالشهنامة

YTTOA _ . O. TITAY

خادمات فليبينيسات ـ سيرلانكيسات ٢١٦١٦٤-٢١٦١٦٤ الوظبي

الهاشمى ـ خادمات من موريشيوس

۲۹۱۲۰٦ _ابوظبی القبيسي العالمية _ خدامات - توطيف -

مؤسسة الثسادري جُلب الايني العاملة من الفليين وسيرلانكاء

والتسوصيل من البساب للب ستسائر الاحسلام ديكسور وتنجي

\$2772 ابوظبى

اخصائيون بعلاج جميغ الحيوانات وتلقيح الإسقارت : ١٦١٦٢٨ أبوظبي

خدمات ومعدات التنظيف مؤسسة لينان للتنظيف أبوظيمي ٤٤٠٧٧ ... ١٧٥٥٢٧ الصقر للتنظيف_رش شقة ١٤٠_غسيل

الرافدين ت ٦٦٤٣١٣ أبوظبي ستجاد _ کتب _ سیارات شمسا لخدمات التنظيف ٧٢٩٧٨٥ أبوظبي

سنامر للتنظيسف ١٩٩٩٥٤ (۱۰۰ اغسیل مُوکیت شقه) (۱۰۰ اغسیل سيارة) (۱۰۰) (ش حشرات بكفالة) (۱۰۰ تنظيف كنب) وتنظيف ستاثرت ابوظبي

نيسزل وكهرية الورش الجنيسة علاء الدين لــلاثـِاث المستعمل ٣٤٣٠٨٤ . الثونسنية للتنظيف.

۱۵۰ رشحشــــرات

نفتح ليام الجمع ٢ ١ ٦ ٣٣٤ ــ ابوظيسي «الجسابسرى» مارتينسايزنسك

للمتازل ـ ت: ٧٩١٢٨٦ - ١٠٩٠ «ديوراكلين» المعروقة عالميات ٢٥ ٧٣٣٩ أبوظبى مكافحة الحشرات وتنظيف

للختيار للتنظيف ات ٢٧٨٧٢ / ۹۷۲۲۹۰۱_العين

۲۰ ۲۱۱ ایوطیی

وحدة حجاج للتصويس ت: ٧٧٢٦٣٥ ابوظبي المرشـــد مصــورون ومصــورات ت : 771119 ابوظبی بالشامبو ١٦٠ ت ٧٢٢١٦٨ ـ ابوظبي

ستوديو ابتسام أنسلة للسليدات

کوشات ۲۲۸۷۰۸ _ ۲۲۶۰۲۸ _ ابوظیی

ستوديسو ريسم ـ مصبورات للحقبلات كوشــات ـ بطــاقــات افـــراح ٧٢٣١٧٧٠ ٧٧٤٤٣٤_ابوظيي النيلة الكبيرة للاعراس ١٠١٠ ٧٨٩ ابوظبي

العود والرواس ... تعهد حفلات ــ كوشات

_تصوير فيديو وفوتوغراق _تاجير

لجهزة صوتية ٥٨٠ ٣٣٩٥٨ ابسوطبى۔

4277.7-بيع وشراء أثأث مستعمل

ايوظيى فخري للاشاث للستعمل /\$٥٦٢١٤ ت ٥٦٠٢٤ ـ ابوظبي

التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٢٧/ أبوظبي

ابوعلى لسلائسات المستعمل ت: ١٩٦٢٩٠ كبيرالي للائسات المستعمل ت ٢١١٢٥٩

أبوظبى شعبان للإثباث للسيتعمل ت ١٥١٥٦٧ أبوظبى -النجم الاخضر لسلائسات ٧٩٤٥٩٧

أبوظبي

ايوظيي

ابوظبي

المنسارة لسلاشات والترحيل ٢٩٤٧٥٤ ايوظبى بلوط جديد ومستعمل ـ ت: ٧٧٩٦٧٠ أبوظبي

النمس لسلائسات والترحيل ت: ٧٧٣٤٨٨

الاهرام للاثباث المستعمل ت: ٥٦٠٣٠؛ تقرتيتي ـ للجديد وللستعمل ٢١٤٣٠٣ ۲۳۳۹۱۴ - أيوظبي HEN

الشريجي للاثاث المستعمل / ٢٥٧٨٩٧

السماح للاثباث ١٦٠٢١٧ ـ ٢٦٠٢١٦

ENR

للقطم لـــلاثـــاث للستعمـل ١٦٥٥٥ **学程** B ايوظيي البسمة للاثاث تبديل ـ تنجيد ـ تـرحيل ٧٧٤٤٩٢ ــايوظيى

محل الحميديسة لسلائسات المستعمل ٢٠٤٤٠٢ ـ ابوظبى E 11 E الكبريثك لبلاشات الخالبيسة ١٦٢٩٦٩

لليس للاشات للسيقعمل ت ٤٥٨٧٣٨ أيوظبي البرحيل والترحيل لسلائسات ٨٧٩ ٥٧٩ ابوظبى 882

التهاني لللاثباث للستعمل ٧٧٣٠٣٢ أبوظبي للنائن اللائسات ت: ٧٢٦٨١١ ابوظبي

نشترى ونبيع ونستبدل الإثاث والكهسريسائيسات والقحف الجنيسة والستعملة ٢١٤٣٠٣ ـ ٢٢٢٩١٤ احمد وصلت حديثها لجعل الازيساء التركيسة النسائية بالجملة والمفرق ٢٤٧٩١٠ ايوظيي . *== ببناعى السقى محل اقتشبة وخيباطسة نسائية مطلوب ٢٥٠٠٠ -١٣٤٣٦٢-٠

٥٥٣٦٦٩ ايوظيي

بدي ياس === مطعم يكامل معداته ٧٨٣٧٨٣ ايوظيي_ قرصة لعدم التفرغ بموقع جيث مخبرز مجهز بالديكورات + فرن أوتوماتيكي + عادي بكامل المعدات ٧٨٥٧٦٦ ابوطبي ستبوكنات مبلابس نسناثينة واطقسال

THE PERSON NAMED IN محل ملايس مختلفة ش الصاروج العين معلى ملايس مختلفة ش الصاروج العين محل بالسوق للركـزي ٦٤٤٣٧٣ العين محل خياطة نسائي بالنادي السياحي السياحي السياحي الدر تحدا ١٩٢١٨٢٤ عهد غرفة وصالحة تكييف سركري ايجار للمتنونات ستنوي ۲۷۰۰۰ درهم لىلاتمسال تىداء

ه استفاده ۱۹۰۳۲۰۳

اثاث منزل بصالة ممتازة ونباتات WEST AND THE PARTY OF THE PARTY داخلية بأسعار مغرية ٢٥٣٤٥٢ ايوظبي ٤ فيللا جديدة ٥ ملايين درهم ـ فيلسلا ر جديدة ٨ غرف نـوم ٥,3 مـلايين درهم -أفندق بدبي -الاتمال فيرونيكا شابمان صادرش ٣٢٧١٠٦ أبوظيي - ٢٢٨٧٦٤ فأكس

نعمل بعصا

11/120 pã محل احذية بالديكور والرخصة سنبوي with its ۳٤٨٩٨_٥٠٠٠ عقا لغيسابن خزان ساء جدید ۷۲۰۳۷۹ ابوقلبی ملحمة دولجن والبان ٩٤١٤٨٥ ابوظبي

اشرطة فيديو متنوعة وأجهزة فيسيسو مختلفة بحالة حيدة ٧٨٣٦٨١ أبوظبي معنات ملحمة جيدة ٧٧٦٩٢٩ ابوظبي

ين الاعي



قصة الطقل المواطن «الموهوب» الذي يبحث عن مقعد في التعليم العــام، ليصطدم بالروتين العقيم، والذي لم تشقّع له موهبته، ولا فتح له نبوغه المبكر الأبواب، تجعلنا تقف عندها طويلا.

وقبل الحُوض في دلالات ومعاني هذَّهُ القصة، وما تحمله من مسؤشرات، تستعرض جانبا منها، لنجد انفسنا امام طفل يملك موهبة فائقة، رغم عدم بلوغه سن التعليم الابتدائي، فهو يستطيع أن يقرأ مناهج المرحلة الثانوية بطلاقة، ويتحدث بحديث يحسده عليه الكبار.

وحتى لانبالغ ونحن نستعرض أمكانيات هذا الطفل المواطن القاطن في عجمان، نكتفي بما ذكره احد موجهي التربيـة الخاصـة بـوزارة التربيـة والتعليم، حيث أفاد بأن الاختبارات التي أجراها على الطفل، تـؤكد أنـه

وليست مـوهبـة الطفل المواطن، هي مـا يعنينـا، ونحن نسترجع هـذه القصة، ولكن ما يعنينا هـ و ان هـذا الطفل صاحب القدرات لم يستطع الالتحاق بالتعليم الابتدائي العام، لان سنه يقل عن الحد الادني لسن القبول ﴿ هَذَهُ الْمُحِلَّةُ بِيومِينَ اتَّذِينَ، فاللوائح لا تعرف الموهبة، والروتين

واذا كان صوت هذا الطفل قد وصل عبر وسائل الإعلام الى المستولين في الدولة، وتبنوا مشكلته، فإن الكثيرين غيره ممن يملكون مواهب وقسرات تؤهلهم للنبوغ والتفوق يعانون من عدم الاهتمام ومن اللامسالاة ومن عدم وجود برامج او نظم محددة لاكتشاف النابغين، وصقل مواهبهم وتنمية مهاراتهم وقدراتهم.

نحن نسمع عن قصول التربية الخاصة التي تأخذ بايدي الطلاب الذين يعانون من مشاكل في التحصيل او الـذين تقلُّ قدراتهم التحصيليــة عن ستوى معين، ونظامّنا التعليمي تفوق في رعاية هؤلاء الطلاب. ولكننا لم نسمع عن برامج خاصة أو فصول من اشكال العناية

المتميزة، تقدم للموهوبين والمتفوقين. وأمَّام ذلك، لا نُملك سَوى الدهشة ونحن نسمع عن اطفال دخلوا الجامعة لعبقريتهم، او عن عمالقة الادب والقكر ينسبون ما وصلوا اليـه الى مدرسيهم في المرحلة الابتدائية والـذين اكتشفُّوا فيهم مـواطن النبـوغ وعملوا على تنميتها، ثم نفاجاً في بلاننا بنظام تعليمي لا يسمح لطفل نَّابِغَةُ بِدِخُولِ الْمُدرِسَةِ، لانه في حَاجَة الى يومين.



فني يفحص احد توربينات مفاعل توراس الاوروبي حيث تمت التجربة.

التقشف اعاق امريكا فسيقتها اوروبا

نصاع علماء أؤرؤ بسأ أي ألانحد كالإ النحووي دائل بن

قال العلماء في بريطانيا انهم نجحوا لاول مرة في اجراء عملية اندماج نووى منتجة للطاقة داخل مفاعل وهي العملية التي تحدث بشكل طبيعي ومستمر على سطح

وقال جون مابيل المتحدث باسم مفاعل بدرجة كبيرة الامر الذي يجعلها ترتطم تسوراس الاوروبي المشترك لابحساث الاندماج في اكسفورد شاير بجنوب انجلترا امس الاول «هسده هي للرة الاولى التّي يستطيع فيها اي شخص أن ينتج اي قدر من الطاقة المتولدة من عملية الاندماج في عملية اثناماج خاصعة للتحكم على عكس مايحدث في القنبلة ». فعلى عكس الانشطار النووي اللذي تنقسم فيه الذرة فان عملية الاندماج

بعد ٨٥ عاما من الصبر

كساد مزاد السيارات النادرة

لم يتم بيع السيارة الفيراري التي كان يملكها الإمير صدر الدين اغا خان و ١١ سيارة

اخرى من أصل ٢٢ سيارة تأثرة من هذا النوع عرضت مساء امس الاول في مزاد علني في موناكو، وقد سحبت سيارة الأمير النادرة والسيارات الاصدى عشرة الاخرى من للزّاد

حيث لم يتجاوز الثمن المعروض لشرائها سبعة ملايين فرنك فرنسي بينما قدر الخبراء

من الناحية الفنية والإضافات!

المُمنونُ سعرها مايين ٨ وعشرة ملايين فرنك.

امدادات من الطاقة لا حسود لها تظيفة وامنة نسييا. ويقول العلماء أن الطسريق لايسزال النووي تعتمد على رفع حبرارة البنرات

اندماجها ومن ثم انتاج طاقة.

طويلا، فالتجربة استمرت فقط بضع دقائق، وذكسر العلماء ان التسوصل الى - - مقاعل لاجراء عملية

بعضها البعض بقوة كبيرة تودى الى

وقال العلماء أنه اثاً أمكن التوصل الى

طريقة تحقق الاندماج لفترة طويلة فان

العالم بوسعه ان يتطلع للحصول على

دسدماج بشکل آ تجاری ان یتحقق قبل عام ۲۰۰۰ قبل عام ۲۰۶۰. وتسزعم السدول الاربــــع عشرة المساركة في تمويل المشروع السسسذى لتكلفُ سنويا ٧٥ ا مليــون جنيــه استرلینسی (۱۳۲ مليسون دولار) انها ا تفوقت سدلك في و سباق الأنسساج النسووي الخاضع ا للسيطــــرة على

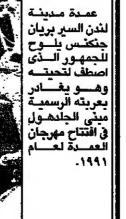
المجال وهما مقاعل توكاماك الامريكي ا لتصارب الإندماج ومقاعل الاستماج الياباني جي. تي وق نيويورك هنأ ا الابحـاث الامـريكى الذين عملوا لسنوات

منافسيهما في هبذا

لتحقيق الأندمساج ا النسبووى داخسل المقساعل تظسراءهم الامر ليس بمرّحة، فمنذ عقود طويلة تعود الجنود 📱 في اجـــراء هـــ الامر ليس بمرحه، عمد عدود صويت سرد التجسرية والتي التجسرية والتي السهول التجسرية والتي السهول التجسرية والتي السهول التحديد التحديد السهول التحديد ا

 الجنود سوف يستفيدون من دراجة جديدة جرى تطويرها المموس. إلا ان متحد سأسم مفساعل المزانية الإتحابية

ومن المقرر تسليم الدفعة الأولى من هذه الدراجات في عام ا ١٩٩٣ للالوية الثلاثة التي تستخدم الدراجات في الجيش الالبحاث الامريكي إلى السويسري، وستحل هذه السدراجات الجديدة محل المسال ان خفيض السراجات الثقيلة التي يسرجع تَصْميمها لُعَـَّام ١٩٠٥، طوال سنوات ادى الى وتتميز بالمتانة والخفة والأتساع وسبعة غيارات ومكابح ميدروليكية وتتحمل حمولة ستين كيلوجراما اضافة أنى الطاء بسرنامج الابحاث الامريكي السائق الجندي وهناك نسخ من هذه الدراجات مخصصة ومكن الاوروبيين من ____ لا تحقيق هذا السبق.



وجهت باكستان امس الاحد الدعوة لدول اسلامية اخرى للانضمام للحملة

وقال وزيس العلم والتكشول وجيسا الساكستاني الاهي بخش سيومسرو للصحفين واننا نقدم الدعوة لجميع الدول الأسلامية للاشتراك معنا في الجملة الى ألْقَارة القطبية الجنوبية».

وقال عشية الاجتماع الخامس للجنة لتدول الاستبلامية للتعباون العلمي والتكنولوجي في اسلام اباد ان باكستان مستعدة لاشراك الدول الاستلامية في تسهيلاتها دون تحفظ.. ولم يحدد موعدا

وقال سومرو ان باكستان ستقترح اثناء للؤتمر ان يقم بذل المزيد من الجهود لتنمية القوى البشريسة في مجال العلم

0000000

قاض متقاعد للتحقيق في مأساة الدواء القاتل بالهند

عينت الحكومة الهندينة ينوم امس قاضي للحكمة العليا للتقناع بأجياديش شندراً للتحقيق في ماساة الـدواء القــاتل الذي ذهب ضُحِيتُه ١٨٤ شخصًا في الهند يوم الاربعاء الماضي، واعتقلت الشرطة الهنديية ثبلاثية اشضاص يوم السبت المأضى متهمين بتصنيع السدواء ألشعبى بناطعي منهمين بتصنيع الشدوء الشعبي «سورا» في مصنع للادوية في مدينة غازي اباد المحاذية للعاصمة دلهي. وكانت الشرطية قيد اعتقلت في وقت

سايق تسعين شخصا وصادرت ٧٧ الف زَجِلْجِهُ مِنْ هَذَا المُشروبِ الذي يحتوي على نُسْبِةُ عاليَّة من الكحول. 0000000

كلاب المانية تفترس سائقا فرنسيا

افترست سيعة كلاب المائسة السائق

الفرنسّى جــان بيع مـارتــانّ بينما كــانّ يفتح بــاب السيــــارة التي يقـــودهـــا في الصباح الباكر في ضاحية باريسية. وقد اطبق احد الكلاب على عنق البرجل الذي ظل يصرخ بينما امسكت الكلاب الاخرى باجزاء مختلفة من جسميه وعلى بعد نُحو ثلاثين مترا من السيارة توقف مراخ الرجل بعد أن فصلت رأسه عن جسده وقد صاول احد رجال المطاق

الْتَدِحُلُ وَلَكِنَهُ لَمْ يُسْتَطِعَ فُعْلَ شَيء. وذكرت مصائر الشرطة تعليقا على هذا الحادث أن هذه ليست المرة الأولى، فقيد هددت من قبل الكثير من الاعتداءات

وقد تم ثقل الكلاب السبعة الى نشفى معهد بساستير لتبقنى تحت الفحص لمدة اسب وعين بينما وجهت التهمة الى اصحابها لتربية حيوانات مفترسة.



○ ايف مونتان ۞

هزن فرنسي لوفاة الفنان ايف مونتهان

ابرزت صحيفة «لوجورنال دى ديمانش» الاسبوعية الفرنسية امس وضاة الفنان الفرنسي ايف مونتان وكان عنوانها الرئيسي «وداعا مونتان». واشارت الصحيفة الى أن مونتان السذي تسوفي امس الاول كسان من اكثسر النجسوم شعبية في فرنسا حتى انه فاز عام ١٩٨٧ بــاصــوات ٢٩ في المائة من الفــرنسـيين في استطلاع للراي حول أصلح المرشحين لرئاسة فرنسا.

رت الصحيفــة الى ان ابـڤ مونتان ابن لأحدى العائلات الأبطالية التي لجات الى فرنسا هربا من الفياشيــة وقد طل عضوا بارزا في الحزب الشيوعي الفرنسي حتى عام ١٩٥٨ عشدمنا تُخَلَّى عنه بسبب احداث المجس والمذابح التي حـدثت في بـودابست على ايـدى الْجيش

السوفييتي، ومنذ ذلك الحين كرس أيف مونتان نفسه للفن والدفاع عن حقوق



سيدة عجوز من سكان موسكو تكاد تطير فرحا والابتسامة تعلو وجهها بعدان نجحت في اتمام صفقة هامة مع بائع متجول في ميدان كوتوفسكي بوسط المدينة وقد كانت عبارة عن قطعة لحم نادرة الوجود في ارفف محال بيع المواد الغذائية في العاصمة وبقية المدن في ظل الازمة الاقتصادية الخانقة التي يعيشها الاتحاد

ونوهت الصحيفة الى البرقسة التم

بعث بها الرئيس الفرنسي فرانسوا

مبتران اى اسرة الفنان البرآحل واعبرب

فيها عن شعوره بالحزن العميق لوفاة

مونتان الذي كان فنانا ذا قـدرة فـاثقـة

جَعَلْتُـــه احـــد أعمــدة الفِـن في العصر

وكأن جثمان الفنان قد نقل الى منزله في

العاصمة الفرنسية ليلة امس الاول

ورافقه برنار كوشنير وزير الدولة للعمل

وكان الفنان الفرنسي قد تبوفي اثر

ذبحة صدرية مفاجئة حيث كبان يتمتع

بكامل صحته يوم الجمعية كما ذكر

العاملون في الفندق الذي كان يقيم في

ومن جهة اڅرى علم مراسلو الصحف

ان جنازته سوف تجرى الاربعاء القادم

وسيدفن في مقبرة بير لاشير في باريس.

00000000

بعيدا عن باريس.

عيد الطفولة

ام وطفلتها تهرولان الى ساحــة ببالعاصمية البيابيانيية طوكيو حيث سيجرى الاحتقال بالهرجان التقليدي شى ـ جو ـ سان ومعناهـ (سبعـ ـ ـ خمسة ـ ثلاثة) ويحتفل فيه البابانيون ببلوغ اطفالهم سن الثالثة او الخامسـ ـ

.١٥٣ الف دولار لنقل افيال اندونيسية

رصدت الحكومة الإندونيسيية شلاثمائة مليون روبية (١٥٣ الف دولار امسريكي) سيسون روبي لتأمين نقل ثلاثين فيالا من موقع سيجرى بناء سد للمياه فيه بتمويل ياساني في ريساو بمقاطعة سومطرة. يصاحب سومصر.. وقال عامر شحرير رئيس شركة الكهرساء للحلية في للنطقة ان الافيال سيجرى نظها الى محمية جديدة تبعيد ٢٥٠ كيلسومترا من

موطنها الحالى. وقال بن شحريس ان الاقيال سيجرى تَخْسُرِهَا قُبِلَ إِن تَنْقُلَ لُواطِنْهَا الجِدِيدة. كما ذكر بان قرابة خمسة ألاف عائلية من عشر قری سیجری اعادة تسکینها جراء هـذا

لة إنتراكو للانشاء والتعمير وحوات سكنية فاخرة على كورنيش ميامى وبالليكنرية تملك وحدة سكنية بنظام المشاكة مالوقت والقنع بالسياحة عول العالم انت وعائلتك في اكثرمن * • ١٦ منتج سامي في الثرين * • ١٦ منتج سامي في الثرين * • ١٨ دولة - ولمدى الحياة

نجيب محفوظ يعود للقاهرة غدا يعود الى القاهرة غـدا «الثــلاثــاء» الكــاتــ

الاديب نجيب محفوظ الحائز على حائزة نويل

وقد لجسرى نجيب محفوظ خبالل رحلت

عملية لاستنصال جنزء متمدد من الشريان

وَذُكَّرُ الإطباء أنَّ العملية كانت ناجحة وأن

«مبروكة» تعيد طائرة الشرق

الاوسط مرة اخرى الى دبي

وضعت سيدة لبنانية مولودها الثائي على منن طائرة الشرق الأوسط التي

غادرت مطار ابوظبي الدولي صياح امس

وكسانت السيدة رولي «٢٤ سنــة»

الحادية عشرة والنصف من صباح أمس حيث تُوجهتُ الرّحلة رقم ٢٦٦ للخطوط،

الجوية اللبنانية الى مطار ابوطبي الدولى

ومنته الى بيروت حيث شعيرت بالام

الوضع وعلى الفور استعان الكابتن بأحد

الاطباء الذي تصادف وجوده على متن

الطائرة والذي نصح بضرورة نقلها الي

المستشقى على القور حيث أنها لإزالت في الشهر السابع وبناء عليه عادت الطائرة

الى مطار دبي الدول حيث تم نقلها على

القور بطائرة هليكوبتر تسابعية ليدائر

مستشفى دبى الجديد حيث وضعت ابنتها النانية بسلام وبولادة طبيعية،

أما الآب الذي كان قلقًا فقَّال أن البعض

اقترح عليه أن يسمى المولودة الجديدة «مبروكة».

طولها ثلاثة امتار في المكتبة وترسانة

حقيقية من العتاد العسكري، كما عثـر

على سحليتين وقسد ثقلت كل مسدة

الحيوانات الخطرة الى حديقة حيوانات

كما عثرت الشرطة على قنابل يبدوية وبنادق هجومية والغام ارضية واجهزة

تفجير ومسدسات واجهزة رؤية ليلية تعمل بالاشعة تحت الحمراء بل وعثـرت الشرطة عنى صاروخ مضاد للتبابأت

وعشرت الشرطبة ايضاعلى غنيمسة من

وترددان بيترسون ابلغ الشرطة بانسه

جلب هذه الرواحف خلال السنوات

الأخيرة لحمايتها من مسوت محقىق في

بلادها، وقال انه حصل على العنساد

العسكرى والتحف البيدويية من اسبواق

وقالت صجيفة (العلم) المفريية ان هذه هي الدقعة الشائية التي يحاول سارقو السيارات انخالها الى الإراضي المغربية بعد تزوير اوراقها والوثائق

وذكرت مصادر مطلعة ان اغلبية

السيسارات المسروقسة من مساركتم

مارسييس وبي أم دبليـو وأن من بينهـ

سيّارة مرسيّدس مسروقة من عميد شرطة بمدينة يمالانو، مشيرة الى ان

هل تصبح بروكسل

عاصمة لاوروبا ؟!

اقترح ولفريد مارتضز رئيس السوزراء

البلجيكي ان تكون بروكسل عاصمة اوروبا

الجنيدة ومبركنزا لاهم المؤسسات الكبرى في

وقال مارتسر في مؤتمر صحفي عقده في

خسام مؤتمر قمة حلف شمال الاطلنطي ان

دور العناصمة البلجيكيسة التى تستضيف

حساليسا عددا من المؤسسسات والمنظمات

الاوروبية سيوكد التنسيق المتعاظم بين

أوروبا خلال مرحلتها المقبلة.

المنظمات الدولية الكبرى.

السيارات مسروقة من فرنسا وايطاليا.

السلع المستخدمة «الكاثتو» في المانيا.

التحفُّ اليدوية القديمة.

عمه أم هرل بخيله للي صرفو للخرياطاء بالداره ومتدار مندري اسريكي ندي ومعرب الزراجي ذكرت الشرطة الالمانية امس الاحدانه تم القاء القبض على مؤرخ عسكري امريكي لدى وصوله الى مطار راين _ ماين الدولي في فرانكفورت بعد ان اكتشفت السلطات ان

شقته بالمدينة ممتلئة عن أخرها بحيوانات خطرة وتحف يعدوية وعتاد عسكرى

سيارة مميد شرطلة ميطانش الايتكاليك

نندر باسانيان في الريقطا كمني ب

ذكرت انباء صحفية في الرباط ان السلطات الاسبانية ضبطت مؤخرا ١٦٦، سيارة

المتعلقة بها.

وقد القى مسثولو الشرطة الاتحاديـة

وشرطة الولاية وحماية البيئة القبض

على دان بيترسـون «٣٦ عـامــا» لــدى

هبوطسه من الطائرة التي اقلته من

وقال عن نفسه انه يرأس المتحف

العسكرى لقرقة الدبابات الثالثة التابعة للجيشّ الامريكي. وقالت الشرطة ان بيترسسون لم يكن

فيما يبدو يعرف ان شقته التي تضم

حجرتين في فرائكقورت تعرضت للداهمة

الشرطسة لها يسوم الاثنين الماضي وهي

الواقعة التي احتلت عناوين الصحف في

وكبائت الشرطية قيد علسرت خسلال

مداهمتها للشقية بنياء على معليوميات

تلقتها من الجيران على تمساح يبلغ طوله مترين في بانيو الحمام واصلة

مسروقة كان سارقوها يتجهون بها الى المغرب.

لعدم احترام الاشارة

مصرع اربعة اشخاص

بحادث قطارات في

أ ذكرت سلطات هيئية السكك أ الحديدية الإتحادية النمساوية امس «الإحداد ان حادث تصادم مروعا

«الاحد» ال حسيد مشارف فيينا الثلاثة قطارات وقع عند مشارف فيينا

السبت ادى الى مصرّع أربعة الشَّفَاصُر واصابة اربعة وثلاثين اخرين. وقالت السلطات ان حادث التصاب

وقع بالقرب من محطة سوسينيرون و وقع بالقرب من محطة سوسينيرون القمالي القطارات الضواحي في الطرف الشمالي في من المدينة عندما لم يشاهد سائق الضواحي فيما يبدو اشارة التطلب منه التوقف.

سب منه النوقف.
• وقد اصطدم قطاره بقطار ضواح
متوقف مما اخرج عرباته عن
القضيان لتصطدم بقطار سريع كان
يمذا كذلك الوقت.

الليل لانتشال الركاب من بين الحطام.

وظلت فرق الإثقاد تعمل خيلال

و شاعة متأخرة من ليلة إمس الأول

جميع انحاء النانيا.

صحة الابيب الكبير اصبحت مطمئنة.

دبی وجدی راتب:

في طريقها الى بيروت.

في الاداب بعبد رحلية عيلاجيية للعياصية . البريطانية استغرقت ثلاثة اسابيع

● طبعت بمطايع مؤسسة . الاتحاد ، بأبوظبي ـ تلفون ـ 201700 ●

يعقد المسئولون باللجثة الدائمة لحماية البيثة اجتماعات متواصلـة بهدف الإعـداد

والتحضير للمعسكر الدوق للمتطوعين البيئيين الذي تستضيفه اللجنة ابتداء من اليوم الاثنين ويستمر نحو شهر وستتركز فاعليات المعسكر الذي تشارك فيه مجموعة من الشبأب القطرى والياباني للعني بالخدمة العامة والعمل التطوعي على نظافة لشواطىء القطرية من كاقة الملوثات التي من شانها الاضرار بالبيئة القطرية، كما تتخلُّل الفَّاعلياتُ زَياراًت ميدانيةً لعدد منَّ المُّوسسات والجَّهَاتُ ذَاتَ الصلة بـالشَّدُون البيئية إضافة الى جولات للتعرف على المعالم الرئيسية بدولة قطر.

الثانية التي سترسلها الى القارة القطبية الجنوبية.

حبس سعيد صالح ٤ ايام على ذمة التحقيق وترحيله إلى ليمان طرة في قضية المحدرات

القناهرة ـ الاتحادة امرت نيبابية الماهرة - الاحداد اصرت بيب المخدرات امس المعدرات امس بحيس الفندان سعيد المعالج وزميله صبري عيدالمنعه اربعة ليما على نصة المحاليق وتم الرحيلهما مع بقيبة فالتهمين بتعاطى للضدرات بشقة في السيرة زينب إلى ليمان طرة... بعدان فامرة فوة من الدوليس بالقبض عادمة المذالة المنابة المنابة المدالة المنابة
عليهم تنفيذا لقرار النيابة. وصرح مصدر مستول بنيابية المنسورات أن التقريس السدى تلقساه للستشار محمد عبدالله اللحامي العام تنابات المفدرات أكد تبورط المتهمين كماً جُساء في تحريسات رحسال الأمن وشهادة الشهود في تحقيقات النياب الَّتِينَ اكبوا تُردُدُ سعيَّد صالح على الشَّقَة للشبوصة منذُ فترة طويلة

لتعاطئ للخبرات. : وَكَانَتِ النَّبَائِيةِ قَدَ اقْرِجِتِ عَنْ سَعِيد صالح وصبرى عبدالمندم بكفالة (٥) الاف جنيه بعد القبض عليهما مع بقية للتهمين متلبسين بتعاطي للخسرات الاسبوع للاضي،

السوفييتي، ولولا القليل من وقار السن لانطلقت بين المارة وهي تهتف: «اخيرا